

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»
(РУТ (МИИТ))



Рабочая программа дисциплины (модуля),
как компонент образовательной программы
высшего образования - программы бакалавриата
по направлению подготовки
43.03.02 Туризм,
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)
Тимониным В.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Анимационная деятельность

Направление подготовки: 43.03.02 Туризм

Направленность (профиль): Управление и проектирование туризма (по видам транспорта)

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде
электронного документа выгружена из единой
корпоративной информационной системы управления
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)
ID подписи: 314524
Подписал: заведующий кафедрой Федякин Иван
Владимирович
Дата: 01.06.2021

1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Целью освоения дисциплины является ознакомление с особенностями анимационной деятельности и со спецификой формирования анимационных программ в сфере туризма.

Задачами освоения дисциплины являются:

- ознакомление с формами работы с разными группами туристов,
- характеристика национальных специфик туристов,
- изучение теоретических аспектов анимационной деятельности, основ анимационного планирования, технологий организации, создания и реализации и внедрения анимационных программ;
- формирование навыков оценки эффективности анимационной деятельности в рамках туристского бизнеса.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

ПК-2 - Способен организовать процесс обслуживания потребителей на основе нормативно-правовых актов, с учетом запросов потребителей и применением клиенториентированных технологий;

ПК-3 - Способен рассчитывать и анализировать затраты деятельности организации туристской индустрии, туристского продукта в соответствии с требованиями потребителя и (или) туриста, обосновывая эффективные управленческие решения.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

Знать:

основные принципы клиентоориентированного сервиса, а также ключевые понятия анимационной деятельности принципы реализации анимационных программ.

Уметь:

реализовывать анимационные проекты в туристской деятельности, обосновывая их эффективность и соответствие требованиям туристов (потребителей туристского продукта).

Владеть:

навыками организовывать анимационную деятельность, применяя знания принятия эффективных управленческих решений.

3. Объем дисциплины (модуля).

3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 з.е. (72 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Сем. №8
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	48	48
В том числе:		
Занятия лекционного типа	24	24
Занятия семинарского типа	24	24

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 24 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

4. Содержание дисциплины (модуля).

4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	Тема 1. Теоретические основы анимации и анимационной деятельности. Анимационная деятельность и ее творческие основы. Связь культуры с анимацией. История зарождения и пути развития организации досуга. Анимация в период Античности, Средневековья и Нового времени. Развитие анимации в эпоху новейшего времени и на рубеже XXI века.
2	Тема 2. Особенности индустрии досуга и развлекательного сервиса в России и за рубежом. Основные тенденции развития анимации. Современные анимационные программы в мире и в России.
3	Тема 3. Виды анимации как компоненты анимационных программ. Основные виды анимации. Анимационные программы в сфере туристских услуг. Технологический процесс создания анимационных программ.
4	Тема 4. Анимация в индустрии развлечений. Анимация на туристских объектах, в тематических парках, музеях, театральных залах, спортивных сооружениях. Тематические парки Европы и США, Азии и России.
5	Тема 5. Социально-демографические факторы развития анимации. Состав отдыхающих. Формы работы с возрастными и национальными группами. Классификация отдыхающих по их темпераменту и отношению к проведению досуга.
6	Тема 6. Игра как эффективный метод анимационной деятельности. Сущность игры, виды конкурсов. Развивающие игры, веселые старты, КВН.

4.2. Занятия семинарского типа.

Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	Тема 1. Теоретические основы анимации и анимационной деятельности. Коллективное обсуждение (групповая дискуссия) первой вводной (установочной) лекции. Разъяснение требований к выполнению домашних индивидуальных или групповых заданий. Обсуждение требований к выполнению презентаций и их защиты. Выдача и распределение заданий на следующее практическое занятие.
2	Тема 2. Особенности индустрии досуга и развлекательного сервиса в России и за рубежом. Обсуждение (групповая дискуссия) материала лекции по текущей теме. Заслушивание докладов по заданным темам.
3	Тема 3. Виды анимации как компоненты анимационных программ. Ответы на вопросы по лекции. Практическое занятие по правильному определению вида анимации.
4	Тема 4. Анимация в индустрии развлечений. Защита презентаций по заданным темам. Групповая дискуссия о роли анимации в индустрии развлечений.
5	Тема 5. Социально-демографические факторы развития анимации. Состав отдыхающих. Практическое занятие по определению типов отдыхающих и вариациями организации досуга для

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	каждого из заданных типов.
6	Тема 6. Игра как эффективный метод анимационной деятельности. Обсуждение (групповая дискуссия) материала лекции по текущей теме. Ответы на вопросы по теме занятия. Практическое занятие по разработке конкурсной игры для отдыхающих.

4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Подготовка к практическим занятиям по теме 1: работа с лекционным материалом по теме. работа с рекомендованной литературой; самостоятельный поиск и привлечение дополнительных источников. подготовка к групповой дискуссии. подготовка индивидуальных докладов по выбранным темам.
2	Подготовка к практическим занятиям по теме 2: работа с лекционным материалом по теме. работа с рекомендованной литературой; самостоятельный поиск и привлечение дополнительных источников. подготовка к групповой дискуссии. подготовка индивидуальных докладов и презентаций по выбранным темам.
3	Подготовка к практическим занятиям по теме 3: работа с лекционным материалом по теме. работа с рекомендованной литературой; самостоятельный поиск и привлечение дополнительных источников. подготовка к групповой дискуссии. подготовка индивидуальных докладов по выбранным темам.
4	Подготовка к практическим занятиям по теме 4: работа с лекционным материалом по теме. работа с рекомендованной литературой; самостоятельный поиск и привлечение дополнительных источников. подготовка к групповой дискуссии и тесту. подготовка индивидуальных докладов и презентаций по выбранным темам.
5	Подготовка к практическим занятиям по теме 5: работа с лекционным материалом по теме. работа с рекомендованной литературой; самостоятельный поиск и привлечение дополнительных источников. подготовка к групповой дискуссии. подготовка индивидуальных докладов по выбранным темам.
6	Подготовка к практическим занятиям по теме 6: работа с лекционным материалом по теме. работа с рекомендованной литературой; самостоятельный поиск и привлечение дополнительных источников. подготовка к групповой дискуссии. подготовка индивидуальных докладов по выбранным темам.
7	Подготовка к практическим занятиям по теме 7: работа с лекционным материалом по теме. работа с рекомендованной литературой;

№ п/п	Вид самостоятельной работы
	самостоятельный поиск и привлечение дополнительных источников. подготовка к групповой дискуссии. подготовка индивидуальных докладов по выбранным темам.
8	Подготовка к промежуточной аттестации.
9	Подготовка к текущему контролю.

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Анимационный менеджмент в туризме [Электронный ресурс] Приезжева Е.М.	http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id
2	Режиссура культурно-досуговых программ в работе менеджера туристской анимации [Электронный ресурс] Гальперина Т.И.	https://e.lanbook.com/book/53249
3	Анимационный сервис: учебное пособие Ермакова Е.Е.	https://e.lanbook.com/book/109787

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

Информационный портал Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU:www.elibrary.ruЕдиная коллекция цифровых образовательных ресурсов:<http://window.edu.ru> Научно-техническая библиотека РУТ (МИИТ):<http://library.miit.ru> «Консультант Плюс»:<http://www.consultant.ru>Электронно-библиотечная система Лань:<https://lanbook.ru>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

Программное обеспечение не требуется.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине используется

аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием: проектор, экран, персональный компьютер/ноутбук.

9. Форма промежуточной аттестации:

Зачет в 8 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы

Старший преподаватель кафедры
«Сервис и туризм»

Курачева Марина
Евгеньевна

Лист согласования

Заведующий кафедрой СТ
Председатель учебно-методической
комиссии

И.В. Федякин

М.В. Ишханян