

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Российский университет транспорта»
Академия водного транспорта

Колледж Академии водного транспорта

АННОТАЦИЯ

Дисциплина БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Специальность: 26.02.03 Судовождение (углубленная подготовка)

Промежуточная аттестация экзамен

1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы (ОПОП):

Общеобразовательная подготовка. БД.01. Русский язык

2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

1. совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
2. формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
3. совершенствование умений, обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
4. дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;

готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно- научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
 - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
 - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально- деловой сферах общения.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

• **ЛИЧНОСТНЫХ:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и

ответственной деятельности;

- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин),

социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Согласно требованиям ФГОС СОО к результатам освоения обучающимися образовательной программы, обучающиеся должны освоить универсальные учебные действия (далее – УУД): *регулятивные, познавательные, коммуникативные.*

3. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 150 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 100 часов;

самостоятельной работы обучающегося 50 часов.

4. Основное содержание дисциплины

Тема	Содержание
------	------------

Введение	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.
	Язык и общество. Язык как развивающееся явление.
	Язык как система. Основные уровни языка.
	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО
	Практическое занятие №1 Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.
	Самостоятельная работа. Изучить самостоятельно вопрос «Язык и его функции» Подготовка доклада: <i>Русский язык среди других языков мира.</i> <i>Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.</i> <i>Языковой портрет современника.</i> <i>Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.</i> <i>А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.</i> <i>Русский литературный язык на рубеже ХХ—XXI веков.</i> <i>Русское письмо и его эволюция.</i>
Тема 1 Язык и речь. Функциональные стили речи	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.
	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.
	Функциональные стили речи и их особенности.
	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.
	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.
	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.
	Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.
	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
	Практическое занятие №2 Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста.
	Практическое занятие №3 Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на

	лингвистическую
	<p>Самостоятельная работа Изучить самостоятельно вопросы: Речевой этикет. Язык и культура речи. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Определение четырех видов речевой деятельности. Определение ключевых слов текста. Определение функциональных стилей речи. Лингвостилистический анализ текста.</p> <p>Подготовка доклада, исследовательского проекта, реферата: <i>Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы. Молодежный сленг и жаргон. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи. Культура речи. Нормы русского языка. Вопросы экологии русского языка. Виды делового общения, их языковые особенности. Языковые особенности научного стиля речи. Особенности художественного стиля. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования. Экспрессивные средства языка в художественном тексте. СМИ и культура речи. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.</i></p>
<p>Тема 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</p>	<p>Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.</p> <p>Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.</p> <p>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</p> <p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь.</p> <p>Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-.</p> <p>Правописание и/ы после приставок.</p> <p>Практическое занятие №4 Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики</p> <p>Самостоятельная работа. Изучить самостоятельно вопросы: Орфоэпический анализ слова. Умение соотносить звук и букву, составлять фонематическую транскрипцию. Выполнить упражнения по теме «Варианты русского литературного произношения» Задание. Обозначьте ударный слог в словах, проверьте себя по орфоэпическому словарю.</p>

	<p>Подготовка доклада, исследовательского проекта, реферата <i>Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.</i></p>
<p>Тема № 3. Лексикология и фразеология</p>	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.
	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.
	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).
	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.
	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.
	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.
	<p>Практическое занятие №5 Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Выполнение упражнений</p>
	<p>Практическое занятие №6 Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Выполнение упражнений</p>
	<p>Практическое занятие №7 Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. Выполнение упражнений</p>
	<p>Самостоятельная работа. Изучить самостоятельно вопросы: Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Определение лексического и грамматического значений слова. Активный и пассивный словарный запас человека. Клише и этикетные слова в речи. Подготовка доклада, исследовательского проекта, реферата <i>Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка». Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке. Антонимы и их роль в речи. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.</i></p>
<p>Тема № 4. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p>	

Морфемика, словообразование, орфография	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	
	Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-.	
	Правописание сложных слов.	
	Практическое занятие №8 Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Выполнение упражнений	
	Практическое занятие №9 Выполнение упражнений. Контрольная работа.	
	Практическое занятие №10 Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	
	Самостоятельная работа. Изучить самостоятельно вопросы: Восстановление словообразовательной цепочки. Правописание морфем. Чередующиеся гласные в корнях слов, правописание приставок пре- и пре-. Правописание корней –раст- -рос-, скак- скоч, зар – зор, гар – гор, клан – клон, твар – твор, мак – мок, равн – ровн, и др. Подготовка доклада, исследовательского проекта, реферата <i>Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.</i> <i>Исторические изменения в структуре слова.</i> <i>Учение о частях речи в русской грамматике.</i> <i>Грамматические нормы русского языка.</i>	
	Тема № 5. Морфология и орфография	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.
		<u>Имя существительное.</u> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.
<u>Имя прилагательное.</u> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.		
<u>Имя числительное.</u> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое,		

<p>трое и других с существительными разного рода.</p>
<p><u>Местоимение.</u> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.</p>
<p><u>Глагол.</u> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</p>
<p><u>Причастие как особая форма глагола.</u> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</p>
<p><u>Деепричастие как особая форма глагола.</u> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</p>
<p><u>Наречие.</u> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p>
<p><u>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</u> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>
<p><u>Служебные части речи</u> <u>Предлог как часть речи.</u> Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.</p>
<p><u>Союз как часть речи.</u> Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p>
<p><u>Частица как часть речи.</u> Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p>
<p><u>Междометия и звукоподражательные слова.</u> Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>

	<p>Практическое занятие №11 Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.</p> <p>Практическое занятие №12 Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.</p> <p>Практическое занятие №13 Виды подчинительной связи в словосочетаниях (согласование, управление, примыкание) Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.</p> <p>Практическое занятие №14 Выполнение упражнений с глагольными формами (временные формы глагола, причастия и деепричастия). Особенности употребления и образования глагольных форм.</p> <p>Самостоятельная работа. Изучить самостоятельно вопросы: Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения. Разбор заданий, включающих самостоятельные и служебные части речи. Род существительных. Число существительных. Склонение имен существительных. Падеж существительных. Правописание имен прилагательных. Правописание глаголов, причастий и деепричастий. Постановка знаков препинания между подлежащим и сказуемым. Работа с причастиями и деепричастиями.</p> <p>Подготовка доклада, исследовательского проекта, реферата <i>Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).</i> <i>Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).</i> <i>Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.</i> <i>Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.</i> <i>Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.</i> <i>Слова-омонимы в морфологии русского языка.</i></p>
<p>Тема № 6. Синтаксис</p>	<p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.</p>

и пунктуаци я	<u>Словосочетание.</u> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.
	<u>Простое предложение.</u> Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.
	<u>Грамматическая основа простого двусоставного предложения.</u> Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.
	<u>Второстепенные члены предложения</u> (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.
	<u>Односоставное и неполное предложение.</u> Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.
	<u>Односложное простое предложение.</u> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.
	<u>Предложения с обособленными и уточняющими членами.</u> Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.
	<u>Вводные слова и предложения.</u> Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.
	<u>Знаки препинания при обращении.</u> Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.
	<u>Сложное предложение.</u> <u>Сложносочиненное предложение.</u> Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.
	<u>Сложноподчиненное предложение.</u> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.
	<u>Бессоюзное сложное предложение.</u> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

	<p><u>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</u> Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</p> <p><u>Способы передачи чужой речи.</u> Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>
	<p>Практическое занятие №15 Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.</p> <p>Практическое занятие №16 Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Диктанты.</p> <p>Практическое занятие №17 Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. Выполнение упражнений</p> <p>Практическое занятие №18 Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>Практическое занятие №19 Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. Выполнение упражнений.</p> <p>Практическое занятие №20 Диктанты. Работа с текстами. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. Повторение</p> <p>Самостоятельная работа. Изучить самостоятельно вопросы: Типы сказуемых. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Обособление определений, дополнений, приложений и обстоятельств. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. Сложное и простое предложения. Знаки препинания. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>Подготовка доклада, исследовательского проекта, реферата <i>Роль словосочетания в построении предложения.</i> <i>Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.</i></p>

*Синтаксическая роль инфинитива.
Предложения с однородными членами и их функции в речи.
Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
Синонимика простых предложений.
Синонимика сложных предложений.
Использование сложных предложений в речи.
Способы введения чужой речи в текст.
Русская пунктуация и ее назначение.
Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.*

Составитель: преподаватель 1 категории Доломан Е.В.

Директор Академии водного транспорта  Володин А.Б.