МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА» (РУТ (МИИТ)



Рабочая программа дисциплины (модуля), как компонент образовательной программы высшего образования - программы специалитета по специальности 40.05.03 Судебная экспертиза, утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ) Тимониным В.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Габитоскопия и портретная экспертиза

Специальность: 40.05.03 Судебная экспертиза

Специализация: Криминалистические экспертизы

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде электронного документа выгружена из единой корпоративной информационной системы управления университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)

ID подписи: 997621

Подписал: заведующий кафедрой Киселевич Игорь

Валентинович

Дата: 14.04.2025

1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Целью освоения дисциплины является:

-формирование компетенций, необходимых обучающемуся для исполнения обязанностей по предстоящему должностному предназначению выбранного направления и задачам профессиональной деятельности.

Задачами дисциплины являются:

- -изучение теоретических и научных основ идентификации человека по признакам внешности (габитоскопии);
- -изучение классификации элементов и признаков внешности человека, закономерностей их отображения в различных носителях информации;
- -приобретение навыков работы с техническими средствами и методами, направленными на решение задач производства портретных экспертиз;
- -приоретение профессиональных знаний, необходимых для качественного выполнения профессиональных обязанностей связанных с портретным видом исследвоаний.
 - 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

ПК-1 - Способен производить судебную экспертизу по уголовным, гражданским, административным делам и делам об административных правонарушениях.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

Знать:

- -процессуально-правовые, теоретические, методические и организационные основы производства портретных экспертных исследований;
- -требования по составлению процессуальных и служебных документов, предусмотренных профессиональной деятельностью эксперта по портретным видам экспертных исследований;
- -экспертные методики в специфике конкретно решаемых экспертных задач портретной экспертизы;
- -классификацию и общую характеристику технических средств и методов, применяемых при проведении портретных экспертиз.

Уметь:

-пользоваться знаниями организационных, процессуально-правовых, теоретических и методических основ при производстве портретных экспертных исследований;

-пользоваться официальной и экспертной терминологией при оформлении служебных и процессуальных документов, входящих в профессиональную деятельность эксперта по портретным видам исследований;

-грамотно использовать знания экспертных методик по портретным видам исследований с учетом поставленных перед экспертом задач;

-грамотно применять методы, приемы и средства в портретной экспертизе с учетом поставленных перед экспертом задач.

Владеть:

-навыками производства портретных экспертных исследований в соответствии с требованиями теоретических, методических, процессуальных и организационных основ судебной экспертизы;

-навыками применения экспертных методик в специфике решаемых задач портретной экспертизы;

-практическими навыками использования технических средств и методов при исследований объектов портретной экспертизы;

-навыками составления документов: заключения эксперта и справки эксперта.

- 3. Объем дисциплины (модуля).
- 3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 5 з.е. (180 академических часа(ов).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
тип учесных занятии	Всего	Семестр №9
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	112	112
В том числе:		
Занятия лекционного типа	16	16
Занятия семинарского типа	96	96

- 3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 68 академических часа (ов).
- 3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.
 - 4. Содержание дисциплины (модуля).
 - 4.1. Занятия лекционного типа.

№	Torrowskie working and portagen vir / removerage of Portagen vir
Π/Π	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	Теоретические, методологические, процессуальные и организационные основы
	идентификации человека по признакам внешности.
	Рассматриваемые вопросы:
	- история отождествления человека по признакам внешности;
	- научные предпосылки идентификации человека по признакам внешности;
	- современные научные основы идентификации человека по признакам внешности;
	- учение о внешнем облике человека (габитоскопия);
	- предмет, объекты и задачи учения о внешнем облике человека и криминалистической портретной
	экспертизы;
	- идентификационные свойства внешнего облика человека;
	- формы идентификации человека по признакам внешности;
	- виды отождествления личности по признакам внешности;
	- процессуальные и организационные требования к производсву экспертиз и исследвоаний по
	признакам внешности человека;
	- современное состояние и перспективы развития диагностики и идентификации личности по
	признакам внешности.
2	Элементы и признаки внешности человека.
	Рассматриваемые вопросы:
	- понятие элемента и признака внешности человека;
	- классификация элементов и признаков внешности человека;
	- основные технико-криминалистические средства и методы собирания данных о внешнем облике
	человека;
	- система характеристик, используемая для описания внешности человека по методу «словесного
	портрета»;
	- правила описания общих и частных признаков внешности человека;
	- диагностические и идентификационные признаки внешности человека;
	- определение идентификационно-значимых характеристик анатомических признаков элементов

No	
п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
	внешности человека;
	- определение идентификационно-значимых характеристик функциональных признаков элементов
	внешности человека;
- определение идентификационно - значимых характеристик сопутствующих признаков внешности человека.	
	видеоизображениях.
	Рассматриваемые вопросы:
	- система факторов, влияющих на полноту и достоверность отображения признаков внешности лиц
	на фотоснимках и видеоизображениях;
	- влияние фотографических факторов на отображение внешности человека, связанных с процессом
	изготовления фотоснимков и видеоизображений, а также обусловленные условиями использования,
	обработки и хранения фото- и видеоматериалов;
	- факторы, характеризующие состояние внешности фотографируемого лица в момент фото- и
	видеосъёмки, меняющие его внешность;
	- факторы освещения меняющие внешний облик человека; - факторы косметического изменения внешности человека;
	- факторы косметического изменения внешности человека; - факторы, безвозвратно изменяющие внешний облик человека: возрастные, патологические и
	косметико-хирургические;
	- определение ракурса фотосьемки изображенного лица империческим методом;
	- определение ракурса фотосьемки изображенного лица математическим методом;
	- цифровая ретушь фото и видеоизображений и методы ее определения;
	- сигналетическая фотосьемка как фактор достоверной передачи признаков внешности лица.
4	Методика проведения портретной экспертизы (исследования) по фотопортретам.
	Рассматриваемые вопросы:
	- предмет, объекты и задачи портретной экспертизы;
	- вопросы, разрешаемые идентификационной портретной экспертизой;
	- стадии портретной экспертизы;
	- подготовка материалов на экспертизу и требования, предъявляемые к ним;
	- стадии портретной экспертизы;
	- предварительное исследование материалов, поступивших на экспертизу, её этапы и значение;
	- осмотр и изучение объектов, несущих информацию о признаках внешности;
	- установление или исключение признаков ретуши или графического монтажа;
	- требования к сравнительным образцам портретной экспертизы;
	 - особенности раздельной стадии исследования признаков внешности человека; - традиционные методы сравнения, применяемые в портретной экспертизе;
	- градиционные методы сравнения, применяемые в портретной экспертизе, - математические методы сравнительного исследования элементов внешности человека;
	- эмпирический метод оценки выявленных совпадающих признаков внешности;
	- вероятностно-статистический метод оценки совпадающих признаков внешности человека;
	- структура заключения эксперта и требования, предъявляемые к изготовлению фототаблиц;
	- использование программных средств как инструментов для применения традиционных методов
	портретной экспертизы;
	- особенности исследований цифровых фотопортретов;
	- требования по оформлению экспертного заключения и справки эксперта по рассматриваемой
	методике.
5	Особенности методики производства портретной экспертизы (исследования) по
	видеоизображениям, полученным с систем видеонаблюдений на транспорте.
	Рассматриваемые вопросы:
	- определение характеристик (свойств) носителей цифровой видеоинформации с целью выбора
	технического оборудования и программного обеспечения для просмотра и обработки графических
	файлов;

No	Tovortivos volvinos vivos povertivos do vonvios vivo	
п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание	
	- установление или исключение признаков монтажа видеозаписи;	
	- описание характеристик исследуемых объектов в файлах;	
	- требования и особенности получения экспериментальных сравнительных видеообразцов	
	внешности человека;	
	- предварительное сравнение иследемой видеозаписи с образцами с целью установления	
	сопоставимых и информационных покадровых изображений;	
	- основные правила получения дополнительных образцов при исследовании видеозаписей;	
	- порядок и требования допустимой обработки видеоинформации графическими редакторами;	
	- допустимость применения отдельных приемов и методов традиционной портретной экспертизы;	
	- особенности применения традиционных сравнительных методов сопоставления, наложения,	
	совмещения и маскирования изображений, при исследовании видеозаписей;	
	- особенности оценки результатов исследования и формулировка выводов по видеоизображениям.	
	- возможности диагностических исследований внешнего облика человека;	
	- допустимое програмное обеспечение для сравнительного исследования видеоизображений;	
	- требования по оформлению экспертного заключения и справки эксперта по рассматриваемой	
	методике.	

4.2. Занятия семинарского типа.

Лабораторные работы

	oznospinopinos piece zaz		
№	Наименование лабораторных работ / краткое содержание		
п/п			
1	Раздельное исследование (контрольная экспертиза №1 - положительный вывод) по		
	фотоизображениям сравниваемых лиц.		
	Рассматриваемые вопросы:		
	- Пригодны ли фотоизображения представленных на исследование фотоснимках от имени Петрова		
	П.П. (Петровой П.П.) и от имени Иванова А.А.(Ивановой И.И.) к идентификации?		
2	Сравнительное идентификационное исследование и оценка признаков		
	(контрольная экспертиза №1 - положительный вывод) по фотоизображениям		
	сравниваемых лиц.		
	Рассматриваемые вопросы:		
	- Одно или разные лица изображены на представленных на исследование фотоснимках от имени		
	Петрова П.П. (Петровой П.П.) и от имени Иванова А.А.(Ивановой И.И.)?		
3	Раздельное исследование (контрольная экспертиза №2 – отрицательный вывод) по		
	фотоизображениям сравниваемых лиц.		
	Рассматриваемые вопросы: - Пригодны ли фотоизображения представленных на исследование фотоснимках от имени Петрова		
	П.П. (Петровой П.П.) и от имени Иванова А.А.(Ивановой И.И.) к идентификации?		
4	Сравнительное идентификационное исследование и оценка признаков		
	(контрольная экспертиза №2 - отрицательный вывод) по фотоизображениям		
	сравниваемых лиц.		
	Рассматриваемые вопросы:		
	- Одно или разные лица изображены на представленных на исследование фотоснимках от имени		
	Петрова П.П. (Петровой П.П.) и от имени Иванова А.А.(Ивановой И.И.)?		
5	Раздельное исследование (контрольная экспертиза №3 - положительный вывод) по		
	видеоизображениям сравниваемых лиц.		
	Рассматриваемые вопросы:		

№ п/п	Наименование лабораторных работ / краткое содержание
	- Пригодно ли видеоизображение устанавливаемого лица на видеозаписи, произведенной у
	банкомата в помещении Сбербанка, к идентификации?
6	Сравнительное идентификационное исследование и оценка признаков
	(контрольная экспертиза №3 – положительный вывод) по видеоизображениям
	сравниваемых лиц.
	Рассматриваемые вопросы:
	- Одно или разные лица изображены на видеозаписи, произведенной у банкомата в помещении
	Сбербанка, и на графических файлах с фото- и видеоизображениями Иванова И.И. (Ивановой И.И.),
	представленных в качестве образцов?

Практические занятия

№		
п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание	
1	Теоретические, методологические, процессуальные и организационные основы	
	идентификации человека по признакам внешности.	
	Рассматриваемые вопросы:	
	- Научные предпосылки идентификации человека по признакам внешности.	
	- Учение о внешнем облике человека (габитоскопия).	
	- Предмет, объекты и задачи учения о внешнем облике человека и криминалистической портретной экспертизы.	
	- Идентификационные свойства внешнего облика человека.	
	- Виды и формы идентификации человека по признакам внешности.	
	- Процессуальные и организационные требования к производсву экспертиз и исследвоаний по признакам внешности человека.	
	- Современное состояние и перспективы развития диагностики и идентификации личности по	
	признакам внешности.	
2	Элементы и признаки внешности человека.	
	Рассматриваемые вопросы:	
	- Понятие элементов и признаков внешности человека.	
	- Общевизиологические признаков внешности человека.	
	- Анатомические признаков внешности человека.	
	- Функциональные признаки внешности человека.	
	- Сопутствующие признаки внешности человека.	
3	Технико-криминалистические средства и методы собирания данных о внешнем	
	облике человека.	
	Рассматриваемые вопросы:	
	- Понятие и классификация методов собирания данных о внешнем облике человека.	
	- Понятие и классификация средств собирания данных о внешнем облике человека.	
	- Применение графических редакторов обработки изображений при производстве портретной	
	экспертизы.	
4	Методика изучения признаков элементов внешности человека.	
	Рассматриваемые вопросы:	
	- Правила описания общих и частных признаков внешности человека.	
	- Система характеристик, используемая для описания внешности человека по методу «словесного	
	портрета».	
	- Определение идентификационно-значимых характеристик анатомических признаков элементов	
	внешности человека.	
	- Определение идентификационно-значимых характеристик функциональных признаков элементов	
	внешности человека.	

No			
	Тематика практических занятий/краткое содержание		
п/п	/Π		
	- Определение идентификационно - значимых характеристик сопутствующих признаков элементов внешности человека.		
5	Особенности отображения внешности человека на фотоснимках и		
	видеоизображениях.		
	Рассматриваемые вопросы:		
	- Факторы, влияющие на полноту и достоверность отображения признаков внешности на		
	фотоснимках и видеоизображениях.		
	- Фотографические факторы и их влияние на отображение внешности человека.		
	- Факторы состояния внешности человека в момент фото – или видеосъемки и их влияние на		
	отображение внешности человека.		
	- Факторы освещения меняющие внешний облик человека.		
	- Факторы косметического изменения внешности человека.		
	- Факторы, безвозвратно изменяющие внешний облик человека: возрастные, патологические и		
	косметико-хирургические.		
6	Методы определения положения ракурса головы изображенного на фотоснимке		
	лица.		
	Рассматриваемые вопросы:		
	- Эмерический метод определения положения головы изображенного лица на фотоснимке и		
	видеозаписи.		
	- Математический метод определения положения головы изображенного лица на фотоснимке.		
7	Методы выявления изменяющих факторов внешнего отображения признаков		
	внешности человека на фотоснимках и видеоизображениях.		
	Рассматриваемые вопросы:		
	- Определение ракурса фотосьемки изображенного лица империческим и математическим		
	методами.		
	- Определение источников освещения фотографируемого.		
	- Определение цифровой ретуши фото и видеоизображений методами компьютерной обработки.		
	- Использование диагностических признаков для установления возростных, патологических и		
	косметико-хирургических изменений внешности человека.		
	- Определение и устранение искажений фотографических факторов оптических систем фото и		
	видеоустройст (дисторсия, аберация, дисперсия).		
0	- Производство сигналетической фотосьемки проверяемого лица.		
8	Методика проведения портретной экспертизы по фотопортретам.		
	Рассматриваемые вопросы:		
	- Предмет, объекты и задачи портретной экспертизы Вопросы, разрешаемые идентификационной портретной экспертизой.		
	- Вопросы, разрешаемые идентификационнои портретнои экспертизои Подготовка материалов на экспертизу и требования, предъявляемые к ним.		
	- подготовка материалов на экспертизу и треоования, предъявляемые к ним Стадии портретной экспертизы.		
	- Стадии портретной экспертизы Осмотр и предварительное исследование объектов, поступивших на экспертизу.		
	- Сущность и задачи стадии раздельного исследования признаков внешности.		
	- Сущность и задачи стадии сравнительное исследования.		
	- Оценка полученных результатов и формирование выводов эксперта.		
	- Основаниея для категорических выводов о наличии и отсутствии тождества сравниваемых лиц.		
	- Структура заключения эксперта; требования, предъявляемые к оформлению результатов		
	проведенного исследования.		
	- Особенности исследований цифровых фотопортретов.		
9	Методы сравнительного исследования при производстве портретной экспертизы.		
	Рассматриваемые вопросы:		
	- Классификация методов сравнения, применяемых в портретной экспертизе.		
	- Метод сопоставления изображений сравниваемых лиц.		
	-		

No॒	T	
Π/Π	Тематика практических занятий/краткое содержание	
	- Сопоставление с использованием наложения координатной сетки.	
	- Метод сопоставления относительных величин.	
	- Метод наложения изображений.	
	- Методы совмещения по медиальной и ломанной линии.	
	- Метод апликации.	
	- Метод зеркальной ассиметрии.	
	- Метод с использованием масок.	
	- Метод графического алгоритма.	
10	Особенности раздельного исследования и оценки результатов исследований	
	признаков внешности сравниваемых лиц по фотопортретам.	
	Рассматриваемые вопросы:	
	- Составление таблицы разработок общих и частных признаков сравниваемых лиц.	
	- Традиционные методы сравнения, применяемые в портретной экспертизе.	
	- Математические методы сравнительного исследования признаков вшешности.	
	- Эмпирический метод оценки выявленных совпадающих признаков внешности.	
	- Вероятностно-статистический метод оценки совпадающих признаков внешности.	
	- Комплексная оценка полученных результатов исследований и формирование итогового выводов	
	эксперта.	
11	Особенности методики производства судебно-портретной экспертизы по	
	видеоизображениям, полученным с систем видеонаблюдений на транспорте.	
	Рассматриваемые вопросы:	
	- Описание характеристик исследуемых объектов в графических файлах.	
	- Основные правила, требования и особенности получения сравнительных видеообразцов	
	внешности сравниваемого лица.	
	- Порядок и требования допустимой обработки видеоинформации графическими редакторами при	
	производсве экспертизы.	
	- Допустимость применения отдельных приемов и методов традиционной портретной экспертизы	
	при исследовании видеозаписей.	
	- Особенности применения традиционных сравнительных методов сопоставления, наложения,	
	совмещения и маскирования изображений, при исследовании видеозаписей.	
	- Особенности оценки результатов исследования и формулировка выводов по видеоизображениям.	
10	- Возможности диагностических исследований внешнего облика человека по видеоизображениям.	
12	Особенности методики производства судебно-портретной экспертизы по	
	цифровым видеоизображениям.	
	Рассматриваемые вопросы:	
	- Определение характеристик (свойств) носителей цифровой видеоинформации с целью выбора	
	технического оборудования и программного обеспечения для просмотра и обработки графических	
	файлов.	
	- Допустимое програмное обеспечение для сравнительного исследования видеоизображений и	
	характер его использования.	
	- Определение формата, системы кодирования, качества и времени видеоизображения в	
	графическом файле.	
	- Установление или исключение признаков цифрового монтажа видеозаписи.	
	- Предварительное сравнение иследемой видеозаписи с образцами с целью установления	
	сопоставимых и информационных покадровых цифровых изображений.	

4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Работа с лекционным материалом, литературой, нормативными и правовыми
	актами.
2	Подготовка к практическим занятиям.
3	Самостоятельное изучение тем дисциплины (модуля).
4	Выполнение курсовой работы.
5	Подготовка к промежуточной аттестации.
6	Подготовка к текущему контролю.

4.4. Примерный перечень тем курсовых работ

- 1.Предмет, объекты и задачи криминалистической габитоскопии и судебно-портретной экспертизы.
- 2. Краткий очерк истории отождествления человека по признакам внешности.
- 3. Сущность «антропометрической регистрации». Вклад А. Бертильона в развитие системы описания человека по методу 2словестного портрета»
- 4.Современное состояние и перспективы развития криминалистической габитоскопии.
- 5. Научные предпосылки идентификации личности по внешнему облику. Основные криминалистические свойства внешности человека.
- 6.Виды отождествления личности по признакам внешности. Формы экспертной идентификации человека по внешнему облику. Разновидности криминалистической портретной экспертизы.
- 7. Факторы, влияющие на отображение внешности (положение, косметика, ретушь).
- 8. Фотографические факторы, влияющие на достоверность отображения признаков внешности на фотоснимках.
- 9.Выражение лица (мимика) как фотографический фактор в судебно-портретной экспертизе.
- 10. Возрастные, патологические и косметико-хирургические изменения признаков внешности человека и учет их влияния при проведении судебнопортретной экспертизы.
- 11.Участие в качестве специалиста в гражданском и арбитражном судопроизводстве и производстве по делам об административных правонарушениях.
- 12. Элементы и признаки внешности. Классификация их и значение для криминалистической портретной идентификации.

- 13. Общефизические, функциональные и сопутствующие элементы и признаки внешности человека. Их значение для криминалистической портретной идентификации.
- 14. Броские и особые приметы, их значение в экспертно-криминалистической практике.
- 15. Правила, порядок и цели описания внешности человека в экспертно-криминалистической практике.
 - 16. Исследование внешности изображенных на фотоснимках лиц.
- 17.Методика проведения портретной экспертизы по фотоснимкам живых лиц.
- 18.Особенности методики производства судебно-портретной экспертизы по видеоизображением сравниваемых лиц.
- 19.Особенности методики проведения портретных экспертиз по ретушированным фотоизображениям.
- 20.Особенности методики проведения портретной экспертизы лиц, сфотографированных со значительным разрывом во времени.
- 21.Особенности методики проведения портретных экспертиз лиц, подвергшихся патологическим изменениям.
- 22.Отличительные особенности методики проведения судебно-портретных экспертиз по фотоснимкам живых лиц от трупов.
- 23.Особенности методики проведения портретных экспертиз лиц, подвергшихся косметико-хирургическим изменениям.
- 24.Виды выводов эксперта, их обоснование при проведении судебно-портретных экспертиз. Особенности оценки.
- 25.Методы детализации и особенностей оценки выявленных признаков внешности
- 26.Структура, содержание заключения и справки эксперта, требования, предъявляемые к изготовлению иллюстрационных материалов к заключению эксперта (фототаблицы, схемы, графики и так далее).
- 27. Актуальные проблемы назначения и производства видеопортретной экспертизы.
 - 28.Судебно-портретная экспертиза: понятие и виды.
- 29.Судебно-портретная экспертиза: современное состояние и перспективы.
- 30. Актуальные проблемы назначения и производства фотопортретной экспертизы.

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

	сиий диециилий (медули).	
№	Библиографическое описание	Место доступа
п/п		·
1	Криминалистическая идентификация человека по признакам внешности: учебное пособие для вузов / под редакцией А. М. Зинина. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 323 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14112-2.	Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516574 (дата обращения: 11.04.2025). — Текст: электронный
2	Киселевич, И. В. Габитоскопия и портретная экспертиза: курс лекций / И. В. Киселевич, В. Л. Попов. – Москва: Российский университет транспорта, 2024. – 170 с. – ISBN 978-5-7876-0323-1.	Научно-электронная библиотека «eLIBRARY.RU». — URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=64906330 (дата обращения: 11.04.2025). — Текст: электронный
3	Бирюков, В. В. Криминалистическая габитоскопия: учебное пособие для вузов / В. В. Бирюков, Т. П. Бирюкова; под общей редакцией Т. П. Бирюковой. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 144 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15735-2.	Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520578 (дата обращения: 11.04.2025). — Текст: электронный
4	Топорков, А. А., Словесный портрет: практическое пособие / А. А. Топорков. — Москва: Юстиция, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-4365-6615-3.	Электронно-библиотечная система BOOK.RU. — URL: https://book.ru/book/939358 (дата обращения: 11.04.2025). — Текст: электронный

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

официальный сайт СПС «Консультант Плюс»: http://www.consultant.ru/ официальный сайт Верховного суда Российской Федерации: http://www.vsrf.ru

официальный сайт Президента России: http://www.kremlin.ru официальный сайт Правительства России: http://www.government.ru

официальный сайт Министерства внутренних дел Российской Федерации: http://www.mvd.ru

официальный сайт Министерства юстиции Российской Федерации: http://www.minjust.ru

официальный сайт Следственного комитета Российской Федерации: http://www.sledcom.ru

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

Microsoft Windows;

Microsoft Office;

Интернет-браузер;

Програмные графические редакторы: CorelDraw, Photoshop;

Програмные видеоредакторы: Adobe Premiere, Vegas Movie Studio;

Програмный видеопроигрыватель KMPlayer;

Програмные утилиты: Pixia, PhotoPhiltre ShowExif;

При организации обучения по дисциплине (модулю) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходим доступ каждого студента к информационным ресурсам – библиотечному фонду Университета, сетевым ресурсам и информационнотелекоммуникационной сети «Интернет».

В образовательном процессе, при проведении занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, могут применяться следующие средства коммуникаций: ЭИОС РУТ(МИИТ), Microsoft Teams, электронная почта и т.п.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование:

-учебных аудиторий, оснащенных классной доской, мультимедийным проектором, экраном, компьютером;

-технических средств обучения (аудио-, видеоаппаратура, мультимедийный проектор, ПЭВМ, видеофильмы, интерактивная доска, иные мультимедийные и демонстрационные средства);

- -наглядных пособий;
- -лаборатории «Судебной фотографии и судебной видеозаписи»;
- приборов и инструментов для фото и видеоисследования.

Помещение для самостоятельной работы, оснащённое компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

В случае проведении занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютерной техники, для организации коллективных и индивидуальных форм общения педагогических работников со студентами, посредством используемых средств коммуникации.

9. Форма промежуточной аттестации:

Курсовая работа в 9 семестре.

Экзамен в 9 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

старший преподаватель кафедры «Криминалистика и судебная экспертиза»

В.Л. Попов

Согласовано:

Заведующий кафедрой КиСЭ

И.В. Киселевич

Председатель учебно-методической

комиссии Е.Н. Рудакова