

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**  
**(РУТ (МИИТ))**

**АННОТАЦИЯ К**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Дизайн движение**

Направление подготовки: 23.03.02 – Наземные транспортно-технологические комплексы

Направленность (профиль): Транспортный и промышленный дизайн

Форма обучения: Очная

**Общие сведения о дисциплине (модуле).**

Цель дисциплины — формирование у обучающихся способности к качественному и оперативному созданию дизайн-проектов промышленных объектов, транспортных средств и автомобилей в условиях жёстких временных ограничений, а также вовлечение студентов в профессиональную конкурсную среду как неотъемлемую часть проектной культуры.

Задачи дисциплины:

Развитие навыков быстрого проектирования:

- Отработка методов ускоренного концептуального поиска и эскизирования
- Формирование умения выполнять законченный проект в сжатые сроки (от 1 до 4 недель)

Формирование конкурсной активности:

- Ознакомление с актуальными профильными конкурсами (российскими и международными)
- Обязательное участие каждого студента не менее чем в двух конкурсах за семестр

- Определение под руководством преподавателя индивидуальной конкурсной траектории

Обеспечение методической поддержки:

- Проведение регулярных консультаций по требованиям конкурсов, критериям оценки и стандартам оформления

- Разбор успешных конкурсных работ и анализ типичных ошибок

Организация рефлексии и самооценки:

- Проведение групповых и индивидуальных рефлексивных сессий после каждого конкурса

- Фиксация достигнутых результатов и зон роста для последующих проектов

Накопление портфолио конкурсных работ:

- Создание серии проектов, готовых к отправке на конкурсы

- Формирование профессионального портфолио выпускника с подтверждённым участием

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 10 з.е. (360 академических часа(ов)).