

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА (МИИТ)»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор РОАТ

В.И. Апатцев

08 сентября 2017 г.

Кафедра "Здания и сооружения на транспорте"

Автор Привалов Игорь Терентьевич, к.арх.н., доцент

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**История науки и строительного искусства**

Направление подготовки:	08.03.01 – Строительство
Профиль:	Промышленное и гражданское строительство
Квалификация выпускника:	Бакалавр
Форма обучения:	заочная
Год начала подготовки	2017

<p>Одобрено на заседании Учебно-методической комиссии института Протокол № 1 08 сентября 2017 г. Председатель учебно-методической комиссии  С.Н. Климов</p>	<p>Одобрено на заседании кафедры Протокол № 2 08 сентября 2017 г. Заведующий кафедрой  Ю.А. Чистый</p>
---	--

Москва 2017 г.

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью освоения учебной дисциплины «История науки и строительного искусства» является формирование у обучающихся компетенций в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами по специальности «Строительство» и приобретение ими:

- знаний об основах эстетических, функциональных и конструктивных закономерностей развития архитектуры;
- умений анализировать художественно-эстетическую и конструктивную концепцию архитектурных направлений; выявлять основные стилистические признаки в произведениях архитектуры определенной эпохи;
- навыков категориально-понятийным аппаратом, определяющим специфику архитектуры как вида искусства.

## **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО**

Учебная дисциплина "История науки и строительного искусства" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его вариативную часть.

### **2.1. Наименования предшествующих дисциплин**

Для изучения данной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

#### **2.1.1. Введение в специальность:**

Знания: тенденции развития промышленного и гражданского строительства

Умения: использовать полученные знания по специальности инженер-строитель

Навыки: решения инженерно-технических задач

#### **2.1.2. Культурология:**

Знания: историко-культурного развития человека и человечества; всемирной и отечественной истории и культуры; особенностей национальных традиций, текстов, знаковых фигур, артефактов различных времен и народов, повлиявших на ход человеческой истории; движущих сил и закономерностей исторического процесса; места человека в историческом процессе; политической организацию общества

Умения: определять ценность того или иного исторического или культурного факта или явления; уметь соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии; определять миссию отдельной личности и масс в историческом процессе; выстраивать суждения о многовариантности исторического процесса

Навыки: навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса в политической борьбе партий и социальных групп; приемами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума

#### **2.1.3. Философия:**

Знания: видов и исторических типов мировоззрения, их общего и особенного, основных подходов к анализу смысла и цели человеческого существования

Умения: рассуждать о проблемах смысла жизни, смерти и бессмертия, человеческой свободы, творчества

Навыки: владеть научным категориально-философским аппаратом для отстаивания своей точки зрения, личностной и профессиональной позиции

### **2.2. Наименование последующих дисциплин**

Результаты освоения дисциплины используются при изучении последующих учебных дисциплин:

#### **2.2.1. Основы архитектуры и строительных конструкций**

2.2.2. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

### 2.2.3. Проектирование гражданских и промышленных зданий

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

В результате освоения дисциплины студент должен:

№ п/п	Код и название компетенции	Ожидаемые результаты
1	ПК-11 владением методами осуществления инновационных идей, организации производства и эффективного руководства работой людей, подготовки документации для создания системы менеджмента качества производственного подразделения	<p>Знать и понимать: предпосылки формирования гражданских позиций предшествующих эпох в развитии архитектурных стилей различных исторических периодов.</p> <p>Уметь: разрабатывать эскизы проектных решений по реализации проектной документации зданий причисленных к историческим памятникам архитектуры.</p> <p>Владеть: знаниями общей периодизации архитектурных стилей.</p>
2	ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции	<p>Знать и понимать: основные даты, факты, события, этапы и закономерности исторического развития зданий и сооружений; общие сведения о зданиях, сооружениях и конструкциях</p> <p>Уметь: аналитически работать с историческим материалом для выявления исторических закономерностей и тенденций; использовать нормативные документы в своей деятельности</p> <p>Владеть: навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа; навыками бережного отношения к архитектурным памятникам и культурному наследию; основами архитектурно - конструктивного проектирования зданий</p>

#### **4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ**

##### **4.1. Общая трудоемкость дисциплины составляет:**

3 зачетные единицы (108 ак. ч.).

##### **4.2. Распределение объема учебной дисциплины на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся**

	Количество часов	
Вид учебной работы	Всего по учебному плану	Семестр 1
Контактная работа	8	8,25
Аудиторные занятия (всего):	8	8
В том числе:		
лекции (Л)	4	4
практические (ПЗ) и семинарские (С)	4	4
Самостоятельная работа (всего)	96	96
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, часы:	108	108
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, зач.ед.:	3.0	3.0
Текущий контроль успеваемости (количество и вид текущего контроля)		
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	3ч	3ч

**4.3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)**

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	Раздел 1 Раздел 1. Архитектура Древнего Египта, Передней Азии , Древней Греции, Древнего Рима, Византии  1.1.Определение и сущность архитектуры как вида искусства 1.2. Архитектурный стиль: содержание понятия 1.3. Особенности культуры Древнего Египта 1.4. Геометрический лаконизм и монументальность архитектурных форм 1.5. Стилеобразующие факторы греческой архитектуры 1.6 Разработка центрально- купольной системы; расширение сферы применения ордерной системы, наряду с ее превращением в универсальную систему знаков 1.7. Основные типы храмов: этапы сложения	2/0		1/1		32	35/1	,
2	1	Раздел 2 Раздел 2. Архитектура средних веков. Западная Европа Архитектура эпохи Возрождения. Стиль барокко в	1/0		1/1		32	34/1	,

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежу- точной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		архитектуре  2.1. Формирование архитектуры в контексте особенностей средневековой культуры 2.2. Типологическая завершенность архитектурных форм в период высокого Возрождения 2.3. Сложение художественных принципов барокко в архитектуре: усложненность объемно-пространственных композиций, атектоничность декора, свободное применение ордерной системы							
3	1	Раздел 3 Раздел 3. Архитектура Древней Руси, Русская архитектура XVIII века, Русская архитектура рубежа XIX-XX веков, Архитектура XX века.  3.1. Особенности древнерусской архитектурной традиции, основанные на культурной преемственности восточнославянских племен 3.2. Обмирщение архитектуры, наработка теоретической базы, формирование черт классицизма и	1/0		2/0		32	35/0	,

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежу- точной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		барокко 3.3. Воздействие научно-технического прогресса (внедрение железобетона и стекла, разработка новых каркасных конструкций) на развитие архитектуры							
4	1	Зачет						4/0	ЗЧ
5		Зачет							, Зачет
6		Всего:	4/0		4/2		96	108/2	

#### **4.4. Лабораторные работы / практические занятия**

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Практические занятия предусмотрены в объеме 4 ак. ч.

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Наименование занятий	Всего ча- сов/ из них часов в интерак- тивной форме
1	2	3	4	5
1	1	Раздел 1. Архитектура Древнего Египта, Передней Азии , Древней Греции, Древнего Рима, Византии	Истоки архитектуры, античная архитектура	1 / 1
2	1	Раздел 2. Архитектура средних веков. Западная Европа Архитектура эпохи Возрождения. Стиль барокко в архитектуре	Готическая архитектура: мировоззренческие основы и конструктивные проблемы	1 / 1
3	1	Раздел 3. Архитектура Древней Руси, Русская архитектура XVIII века, Русская архитектура рубежа XIX-XX веков, Архитектура XX века.	1.Формирование стиля модерн на рубеже веков XIX-XX.2.Общая характеристика архитектуры XX века.	2 / 0
ВСЕГО:				4 / 2

#### **4.5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)**

Курсовая работа/курсовой проект не предусмотрены учебным планом.

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Образовательные технологии, используемые при обучении по дисциплине "История науки и строительного искусства", направлены на реализацию компетентностного подхода и широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов.

При выборе образовательных технологий традиционно используется лекционно-семинарско-зачетная система, а также информационно-коммуникационные технологии, исследовательские методы обучения (традиционная лекция, проведение практических занятий, разбор конкретных примеров).

Самостоятельная работа студента организована с использованием традиционных видов работы и интерактивных технологий. К традиционным видам работы относится обработка теоретического материала по учебным пособиям. К интерактивным технологиям относится отработка отдельных тем, подготовка к текущему контролю и промежуточной аттестации в интерактивном режиме, интерактивные консультации в режиме реального времени по специальным технологиям, основанным на коллективных способах самостоятельной работы студентов.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеуказанных технологий стимулирует личностную, интеллектуальную активность, развивает познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий выпускник.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Вид самостоятельной работы студента. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы	Всего часов
1	2	3	4	5
1	1	Раздел 1. Архитектура Древнего Египта, Передней Азии , Древней Греции, Древнего Рима, Византии	изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий; самостоятельное изучение и конспектирование отдельных тем учебной литературы, связанных с разделом; Литература: [1]; [2]; [6]	32
2	1	Раздел 2. Архитектура средних веков. Западная Европа Архитектура эпохи Возрождения. Стиль барокко в архитектуре	изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий; самостоятельное изучение и конспектирование отдельных тем учебной литературы, связанных с разделом; Литература: [1]; [2]; [6]	32
3	1	Раздел 3. Архитектура Древней Руси, Русская архитектура XVIII века, Русская архитектура рубежа XIX-XX веков, Архитектура XX века.	изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий; самостоятельное изучение и конспектирование отдельных тем учебной литературы, связанных с разделом; Литература: [1]; [2]; [3]; [4]; [5]	32
ВСЕГО:				96

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **7.1. Основная литература**

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания Место доступа	Используется при изучении разделов, номера страниц
1	История архитектуры	Н.Ф. Гуляницкий	М.: ЦНИИТИА, 4е изд. перераб. 2009г335сБиблиотека РОАТ	Используется при изучении разделов, номера страниц 1, 2, 3, стр. 1-335
2	История архитектуры	Ж.И. Прыткова	М.: ДВГУПС, 2010г216сБиблиотека РОАТ	Используется при изучении разделов, номера страниц 2, стр. 1-216

### **7.2. Дополнительная литература**

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания Место доступа	Используется при изучении разделов, номера страниц
3	Архитектура XX века	А.В. Иконников	М.: Прогресс- Традиция2001г214сБиблиотека РОАТ	Используется при изучении разделов, номера страниц 3, стр. 1-214
4	История памятников архитектуры.	Овсянников Ю. М.	М.: АСТ- ПРЕСС2001г470сБиблиотека РОАТ	Используется при изучении разделов, номера страниц 3, стр. 1-470
5	Художественные модели мироздания.	Д.В. Сарабьянов	М., Кн.11997г480сБиблиотека РОАТ	Используется при изучении разделов, номера страниц 3, стр. 1-480
6	Популярная художественная энциклопедия. Архитектура. Живопись. Скульптура. Графика. Декоративное искусство.	ред. В.М. Полевой	М.: Советская энциклопедия1986г447сБиблиотека РОАТ	Используется при изучении разделов, номера страниц 1, 2, 3, стр. 1-447

## **8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1. Официальный сайт РОАТ – <http://www.rgotups.ru/ru/>
2. Официальный сайт МИИТ – <http://miit.ru/>
3. Электронно-библиотечная система РОАТ - <http://lib/rgotups.ru/>
4. Электронно-библиотечная система научно-технической библиотеки МИИТ - <http://library.miit.ru/>
5. Электронные расписания занятий – <http://appnn.rgotups.ru:8080/scripts/B23.exe/R01>
6. Система дистанционного обучения «Космос» – <http://stellus.rgotups.ru/>
7. Электронные сервисы АСУ Университет (АСПК РОАТ) - <http://appnn.rgotups.ru:8080/>
8. Поисковые системы «Яндекс», «Google» для доступа к тематическим информационным ресурсам
9. Электронно-библиотечная система издательства "Лань" - <http://e.lanbook.com>
10. Электронно-библиотечная система ibooks.ru - <http://ibooks.ru/>
11. Электронно-библиотечная система "ЮРАЙТ" - <http://www.biblio-online.ru/>
12. Электронно-библиотечная система "Академия" - <http://academia-Moscow.ru/>
13. Электронно-библиотечная система "book.ru" - <http://www.book.ru/>
14. Электронно-библиотечная система "znanium.com" - <http://www.znanium.com/>

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Программное обеспечение должно позволять выполнить все предусмотренные учебным планом виды учебной работы по дисциплине «История науки и строительного искусства»: теоретический курс, практические занятия, экзаменацонные вопросы по курсу. Все необходимые для изучения дисциплины учебно-методические материалы объединены в Учебно-методический комплекс и размещены на сайте университета:  
<http://www.rgotups.ru/ru/>.

- Программное обеспечение для выполнения практических заданий включает в себя специализированное прикладное программное обеспечение Work Bench, MatCad, MathLab, Labview, Консультант плюс и т.д., а также программные продукты общего применения
- Программное обеспечение для проведения лекций, демонстрации презентаций и ведения интерактивных занятий: Microsoft Office 2003 и выше.
- Программное обеспечение, необходимое для оформления отчетов и иной документации: Microsoft Office 2003 и выше.
- Программное обеспечение для выполнения текущего контроля успеваемости: Браузер Internet Explorer 6.0 и выше.
- Программное обеспечение для осуществления учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий: операционная система Windows, Microsoft Office 2003 и выше, браузер Internet Explorer 8.0 и выше с установленным Adobe Flash Player версии 10.3 и выше, Adobe Acrobat.

## **10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Учебная аудитория для проведения занятий должна соответствовать требованиям пожарной безопасности и охраны труда по освещенности, количеству рабочих (посадочных) мест студентов и качеству учебной (аудиторной) доски. Освещенность

рабочих мест должна соответствовать СНиПам.

Учебные лаборатории и кабинеты должны быть оснащены необходимым лабораторным оборудованием, приборами и расходными материалами, обеспечивающими проведение предусмотренного учебным планом лабораторного практикума (практических занятий) по дисциплине.

## **11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В процессе освоения дисциплины студенты должны посетить лекционные и практические занятия, изучить учебный материал рабочей программы, сдать зачет.

Указания для освоения теоретического и практического материала, сдачи зачета:

1. Обязательное посещение лекционных и практических занятий по дисциплине с конспектированием излагаемого преподавателем материала в соответствии с расписанием занятий.
2. Получение в библиотеке рекомендованной учебной литературы и электронное копирование рабочей программы с методическими рекомендациями, конспекта лекций.
3. Копирование (электронное) перечня вопросов к зачёту по дисциплине, а также списка рекомендованной литературы из рабочей программы дисциплины, которая размещена в системе «КОСМОС».
4. При подготовке к практическим занятиям по дисциплине необходимо изучить рекомендованный лектором материал, иметь при себе конспекты соответствующих тем и необходимый справочный материал.
5. Рекомендуется следовать советам лектора, связанным с освоением предлагаемого материала, провести самостоятельный Интернет - поиск информации (видеофайлов, файлов-презентаций, файлов с учебными пособиями) по ключевым словам курса и ознакомиться с найденной информацией при подготовке к зачету по дисциплине.
- 6 Студент допускается к сдаче зачета, если имеет на руках конспект основного теоретического материала с разбором основных типовых задач.