

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА (МИИТ)»**

СОГЛАСОВАНО:

Выпускающая кафедра ТВ РОАТ  
Заведующий кафедрой ТВТ РОАТ



Ю.Н. Павлов

15 мая 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор РОАТ



В.И. Апатцев

15 мая 2018 г.

Кафедра «Здания и сооружения на транспорте»

Автор Привалов Игорь Терентьевич, к.арх.н., доцент

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**История науки и строительного искусства**

Направление подготовки:	08.03.01 – Строительство
Профиль:	Водоснабжение и водоотведение
Квалификация выпускника:	Бакалавр
Форма обучения:	заочная
Год начала подготовки	2018

Одобрено на заседании Учебно-методической комиссии института Протокол № 2 22 мая 2018 г. Председатель учебно-методической комиссии  С.Н. Климов	Одобрено на заседании кафедры Протокол № 14 15 мая 2018 г. Заведующий кафедрой  Ю.А. Чистый
---	---

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) в виде электронного документа выгружена из единой корпоративной информационной системы управления университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)  
ID подписи: 829275  
Подписал: Заведующий кафедрой Чистый Юрий Антонович  
Дата: 15.05.2018

Москва 2018 г.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения учебной дисциплины «История науки и строительного искусства» является формирование у обучающихся компетенций в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами по специальности «Строительство» и приобретение ими:

- знаний об основах эстетических, функциональных и конструктивных закономерностей развития архитектуры;
- умений анализировать художественно-эстетическую и конструктивную концепцию архитектурных направлений; выявлять основные стилистические признаки в произведениях архитектуры определенной эпохи;
- навыков категориально-понятийным аппаратом, определяющим специфику архитектуры как вида искусства.

## **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО**

Учебная дисциплина "История науки и строительного искусства" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его вариативную часть.

### **2.1. Наименования предшествующих дисциплин**

Для изучения данной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

#### **2.1.1. Введение в специальность:**

Знания: тенденции развития промышленного и гражданского строительства

Умения: использовать полученные знания по специальности инженер-строитель

Навыки: решения инженерно-технических задач

#### **2.1.2. Культурология:**

Знания: историко-культурного развития человека и человечества; всемирной и отечественной истории и культуры; особенностей национальных традиций, текстов, знаковых фигур, артефактов различных времен и народов, повлиявших на ход человеческой истории; движущих силы и закономерностей исторического процесса; места человека в историческом процессе; политической организацию общества

Умения: определять ценность того или иного исторического или культурного факта или явления; уметь соотносить факты и явления с исторической эпохой и принадлежностью к культурной традиции; проявлять и транслировать уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям; анализировать многообразие культур и цивилизаций; оценивать роль цивилизаций в их взаимодействии; определять миссию отдельной личности и масс в историческом процессе; выстраивать суждения о многовариантности исторического процесса

Навыки: навыками исторического, историко-типологического, сравнительно-типологического анализа; навыками бережного отношения к культурному наследию и человеку; информацией о движущих силах исторического процесса в политической борьбе партий и социальных групп; приемами анализа сложных социальных проблем в контексте событий мировой истории и современного социума

### **2.2. Наименование последующих дисциплин**

Результаты освоения дисциплины используются при изучении последующих учебных дисциплин:

2.2.1. Основы архитектуры и строительных конструкций

2.2.2. Проектирование гражданских и промышленных зданий

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения дисциплины студент должен:

№ п/п	Код и название компетенции	Ожидаемые результаты
1	ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	<p>Знать и понимать: Принципы и методы формирования научного мировоззрения; основные этапы развития строительного искусства с учётом национальных, этнических и природно-климатических факторов</p> <p>Уметь: Выстраивать отношения в коллективе исходя из исторического опыта сосуществования различных культурных и социальных групп населения, организовывать взаимоотношения с представителями других профессий и организаций, анализировать тенденции научно-технического прогресса в области строительства, и их влияние на взаимоотношение в коллективе.</p> <p>Владеть: Научными приемами работы в коллективе при выполнении строительных работ, передовыми технологиями организации строительства сетей и систем водоснабжения и водоотведения.</p>
2	ПК-11 владением методами осуществления инновационных идей, организации производства и эффективного руководства работой людей, подготовки документации для создания системы менеджмента качества производственного подразделения	<p>Знать и понимать: предпосылки формирования гражданских позиций предшествующих эпох в развитии архитектурных стилей различных исторических периодов.</p> <p>Уметь: разрабатывать эскизы проектных решений по реализации проектной документации зданий причисленных к историческим памятникам архитектуры.</p> <p>Владеть: знаниями общей периодизации архитектурных стилей.</p>

#### **4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ**

##### **4.1. Общая трудоемкость дисциплины составляет:**

3 зачетные единицы (108 ак. ч.).

##### **4.2. Распределение объема учебной дисциплины на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Количество часов	
	Всего по учебному плану	Семестр 1
Контактная работа	8	8,25
Аудиторные занятия (всего):	8	8
В том числе:		
лекции (Л)	4	4
практические (ПЗ) и семинарские (С)	4	4
Самостоятельная работа (всего)	96	96
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, часы:	108	108
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, зач.ед.:	3.0	3.0
Текущий контроль успеваемости (количество и вид текущего контроля)		
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	ЗЧ	ЗЧ

### 4.3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ/ТП	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	<p>Раздел 1 Раздел 1. Архитектура Древнего Египта, Передней Азии, Древней Греции, Древнего Рима, Византии</p> <p>1.1. Определение и сущность архитектуры как вида искусства 1.2. Архитектурный стиль: содержание понятия 1.3. Особенности культуры Древнего Египта 1.4. Геометрический лаконизм и монументальность архитектурных форм 1.5. Стилеобразующие факторы греческой архитектуры 1.6 Разработка центрально-купольной системы; расширение сферы применения ордерной системы, наряду с ее превращением в универсальную систему знаков 1.7. Основные типы храмов: этапы сложения</p>	2/0		1/1		32	35/1	, Устный опрос
2	1	<p>Раздел 2 Раздел 2. Архитектура средних веков. Западная Европа Архитектура эпохи Возрождения. Стиль барокко в</p>	1/0		1/1		32	34/1	, Зачет

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ/ТП	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		<p>архитектуре</p> <p>2.1. Формирование архитектуры в контексте особенностей средневековой культуры</p> <p>2.2. Типологическая завершенность архитектурных форм в период высокого Возрождения</p> <p>2.3. Сложение художественных принципов барокко в архитектуре: усложненность объемно-пространственных композиций, атектоничность декора, свободное применение ордерной системы</p>							
3	1	<p>Раздел 3</p> <p>Раздел 3. Архитектура Древней Руси, Русская архитектура XVIII века, Русская архитектура рубежа XIX-XX веков, Архитектура XX века.</p> <p>3.1. Особенности древнерусской архитектурной традиции, основанные на культурной преемственности восточнославянских племен</p> <p>3.2. Обмирщение архитектуры, наработка теоретической базы, формирование черт классицизма и</p>	1/0		2		32	35/0	, Зачет

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежу- точной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ/ТП	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		барокко 3.3. Воздействие научно- технического прогресса (внедрение железобетона и стекла, разработка новых каркасных конструкций) на развитие архитектуры							
4	1	Зачет						4/0	ЗЧ
5		Зачет							, Зачет
6		Всего:	4/0		4/2		96	108/2	

#### 4.4. Лабораторные работы / практические занятия

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Практические занятия предусмотрены в объеме 4 ак. ч.

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Наименование занятий	Всего часов/ из них часов в интерактивной форме
1	2	3	4	5
1	1	Раздел 1. Архитектура Древнего Египта, Передней Азии, Древней Греции, Древнего Рима, Византии	Истоки архитектуры, античная архитектура	1 / 1
2	1	Раздел 2. Архитектура средних веков. Западная Европа Архитектура эпохи Возрождения. Стиль барокко в архитектуре	Готическая архитектура: мировоззренческие основы и конструктивные проблемы	1 / 1
3	1	Раздел 3. Архитектура Древней Руси, Русская архитектура XVIII века, Русская архитектура рубежа XIX-XX веков, Архитектура XX века.	1.Формирование стиля модерн на рубеже веков XIX-XX. 2.Общая характеристика архитектуры XX века.	2
ВСЕГО:				4/2

#### 4.5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Курсовая работа/курсовой проект не предусмотрены учебным планом.

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Образовательные технологии, используемые при обучении по дисциплине "История науки и строительного искусства", направлены на реализацию компетентного подхода и широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов.

При выборе образовательных технологий традиционно используется лекционно-семинарско-зачетная система, а также информационно-коммуникационные технологии, исследовательские методы обучения (традиционная лекция, проведение практических занятий, разбор конкретных примеров).

Самостоятельная работа студента организована с использованием традиционных видов работы и интерактивных технологий. К традиционным видам работы относится обработка теоретического материала по учебным пособиям. К интерактивным технологиям относится отработка отдельных тем, подготовка к текущему контролю и промежуточной аттестации в интерактивном режиме, интерактивные консультации в режиме реального времени по специальным технологиям, основанным на коллективных способах самостоятельной работы студентов.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеуказанных технологий стимулирует личностную, интеллектуальную активность, развивает познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий выпускник.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Вид самостоятельной работы студента. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы	Всего часов
1	2	3	4	5
1	1	Раздел 1. Архитектура Древнего Египта, Передней Азии, Древней Греции, Древнего Рима, Византии	изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий; самостоятельное изучение и конспектирование отдельных тем учебной литературы, связанных с разделом; Литература: [1]; [2]; [6]	32
2	1	Раздел 2. Архитектура средних веков. Западная Европа Архитектура эпохи Возрождения. Стиль барокко в архитектуре	изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий; самостоятельное изучение и конспектирование отдельных тем учебной литературы, связанных с разделом; Литература: [1]; [2]; [6]	32
3	1	Раздел 3. Архитектура Древней Руси, Русская архитектура XVIII века, Русская архитектура рубежа XIX-XX веков, Архитектура XX века.	изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий; самостоятельное изучение и конспектирование отдельных тем учебной литературы, связанных с разделом; Литература: [1]; [2]; [3]; [4]; [5]	32
ВСЕГО:				96

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Основная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания Место доступа	Используется при изучении разделов, номера страниц
1	История архитектуры	Н.Ф. Гуляницкий	М.: ЦНИИТИА, 4е изд. перераб. 2009г 335с Библиотека РОАТ	Используется при изучении разделов, номера страниц 1, 2, 3, стр. 1-335
2	История архитектуры	Ж.И. Прыткова	М.: ДВГУПС, 2010г 216с Библиотека РОАТ	Используется при изучении разделов, номера страниц 2, стр. 1-216

### 7.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания Место доступа	Используется при изучении разделов, номера страниц
3	Архитектура XX века	А.В. Иконников	М.: Прогресс-Традиция 2001г 214с Библиотека РОАТ	Используется при изучении разделов, номера страниц 3, стр. 1-214
4	История памятников архитектуры.	Овсянников Ю. М.	М.: АСТ-ПРЕСС 2001г 470с Библиотека РОАТ	Используется при изучении разделов, номера страниц 3, стр. 1-470
5	Художественные модели мироздания.	Д.В. Сарабьянов	М., Кн.1 1997г 480с Библиотека РОАТ	Используется при изучении разделов, номера страниц 3, стр. 1-480
6	Популярная художественная энциклопедия. Архитектура. Живопись. Скульптура. Графика. Декоративное искусство.	ред. В.М. Полевой	М.: Советская энциклопедия 1986г 447с Библиотека РОАТ	Используется при изучении разделов, номера страниц 1, 2, 3, стр. 1-447

## 8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Официальный сайт РОАТ – <http://www.rgotups.ru/ru/>
2. Официальный сайт МИИТ – <http://miit.ru/>
3. Электронно-библиотечная система РОАТ - <http://lib.rgotups.ru/>
4. Электронно-библиотечная система научно-технической библиотеки МИИТ - <http://library.miit.ru/>
5. Электронные расписания занятий – <http://appnn.rgotups.ru:8080/scripts/B23.exe/R01>
6. Система дистанционного обучения «Космос» – <http://stellus.rgotups.ru/>

7. Электронные сервисы АСУ Университет (АСПК РОАТ) - <http://appnn.rgotups.ru:8080/>
8. Поисковые системы «Яндекс», «Google» для доступа к тематическим информационным ресурсам
9. Электронно-библиотечная система издательства "Лань" - <http://e.lanbook.com>
10. Электронно-библиотечная система ibooks.ru - <http://ibooks.ru/>
11. Электронно-библиотечная система "ЮРАЙТ" - <http://www.biblio-online.ru/>
12. Электронно-библиотечная система "Академия" - <http://academia-Moscow.ru/>
13. Электронно-библиотечная система "book.ru" - <http://www.book.ru/>
14. Электронно-библиотечная система "znanium.com" - <http://www.znanium.com/>

### **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Программное обеспечение должно позволять выполнить все предусмотренные учебным планом виды учебной работы по дисциплине «История науки и строительного искусства»: теоретический курс, практические занятия, экзаменационные вопросы по курсу. Все необходимые для изучения дисциплины учебно-методические материалы объединены в Учебно-методический комплекс и размещены на сайте университета: <http://www.rgotups.ru/ru/>.

- Программное обеспечение для выполнения практических заданий включает в себя специализированное прикладное программное обеспечение Work Bench, MatCad, MathLab, Labview, Консультант плюс и т.д., а также программные продукты общего применения
- Программное обеспечение для проведения лекций, демонстрации презентаций и ведения интерактивных занятий: Microsoft Office 2003 и выше.
- Программное обеспечение, необходимое для оформления отчетов и иной документации: Microsoft Office 2003 и выше.
- Программное обеспечение для выполнения текущего контроля успеваемости: Браузер Internet Explorer 6.0 и выше.
- Программное обеспечение для осуществления учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий: операционная система Windows, Microsoft Office 2003 и выше, браузер Internet Explorer 8.0 и выше с установленным Adobe Flash Player версии 10.3 и выше, Adobe Acrobat.

### **10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Учебная аудитория для проведения занятий должна соответствовать требованиям пожарной безопасности и охраны труда по освещенности, количеству рабочих (посадочных) мест студентов и качеству учебной (аудиторной) доски. Освещенность рабочих мест должна соответствовать СНиПам.

Учебные лаборатории и кабинеты должны быть оснащены необходимым лабораторным оборудованием, приборами и расходными материалами, обеспечивающими проведение предусмотренного учебным планом лабораторного практикума (практических занятий) по дисциплине.

### **11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В процессе освоения дисциплины студенты должны посетить лекционные и практические занятия, изучить учебный материал рабочей программы, сдать зачет.

Указания для освоения теоретического и практического материала, сдачи зачета:

1. Обязательное посещение лекционных и практических занятий по дисциплине с конспектированием излагаемого преподавателем материала в соответствии с расписанием занятий.
2. Получение в библиотеке рекомендованной учебной литературы и электронное копирование рабочей программы с методическими рекомендациями, конспекта лекций.
3. Копирование (электронное) перечня вопросов к зачёту по дисциплине, а также списка рекомендованной литературы из рабочей программы дисциплины, которая размещена в системе «КОСМОС».
4. При подготовке к практическим занятиям по дисциплине необходимо изучить рекомендованный лектором материал, иметь при себе конспекты соответствующих тем и необходимый справочный материал.
5. Рекомендуется следовать советам лектора, связанным с освоением предлагаемого материала, провести самостоятельный Интернет - поиск информации (видеофайлов, файлов-презентаций, файлов с учебными пособиями) по ключевым словам курса и ознакомиться с найденной информацией при подготовке к зачету по дисциплине.
- 6 Студент допускается к сдаче зачета, если имеет на руках конспект основного теоретического материала с разбором основных типовых задач.