### МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

# «РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА» (РУТ (МИИТ)

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### Концептуальные и композиционные решения в дизайне

Направление подготовки: 23.03.02 – Наземные транспортно-

технологические комплексы

Направленность (профиль): Транспортный и промышленный дизайн

Форма обучения: Очная

Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель освоения элементов профессионального проектного языка, композиционных основ формообразования, базирующихся на достижениях пластической культу ры 20 века и навыков работы с художественными материалами и технологиями;

- понимание роли и ответственности специалиста по созданию компонентов ис кусственной среды на уровне современных требований общества, развития

культуры и личности.

Задачи

дисципли ны

- освоение основ предпроектного анализа средовой ситуации;
- формирование навыков создания художественной концепции проектного ре шения, базирующейся на выводах предпроектного анализа, понимании функци онального состава проектируемого объекта;
- формирование развитого композиционного сознания, способности находить

адекватные пластические решения, реагирующие на особенности средового

контекста.

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 з.е. (72 академических часа(ов).