

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»

СОГЛАСОВАНО:

Выпускающая кафедра АДАОиФ
Заведующий кафедрой АДАОиФ


Н.А. Лушников
27 сентября 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ИПСС


Т.В. Шепитько
25 мая 2018 г.

Кафедра «Геология»

Автор Сергеева Ирина Васильевна, д.т.н., профессор

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Культурно-религиозное наследие России»

Направление подготовки:	<u>08.03.01 – Строительство</u>
Профиль:	<u>Автомобильные дороги и аэродромы</u>
Квалификация выпускника:	<u>Бакалавр</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Год начала подготовки	<u>2018</u>

<p>Одобрено на заседании Учебно-методической комиссии института Протокол № 2 30 сентября 2019 г. Председатель учебно-методической комиссии</p> <p> Н.А. Клычева</p>	<p>Одобрено на заседании кафедры</p> <p>Протокол № 2 27 сентября 2019 г. И.о. заведующего кафедрой</p> <p> И.В. Сергеева</p>
--	--

1. Цели освоения учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины «Культурно-религиозное наследие России» являются:

- Формирование компетенции в области важнейших достижений культурной деятельности общества;
- Формирование компетенции в области анализа и оценки социально-значимых культурно-исторических событий и процессов.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина "Культурно-религиозное наследие России" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его вариативную часть.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ПК-6	способностью осуществлять и организовывать техническую эксплуатацию зданий, сооружений объектов жилищно-коммунального хозяйства, обеспечивать надежность, безопасность и эффективность их работы

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет

2 зачетные единицы (72 ак. ч.).

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины «Культурно-религиозное наследие России» осуществляется в форме лекций и практических занятий. Лекции проводятся в традиционной классно-урочной организационной форме и в основном являются традиционными классически-лекционными (с использованием иллюстраций). Практические занятия организованы с использованием технологий развивающего обучения. Самостоятельная работа студентов организована с использованием традиционных видов работы. К ним относится изучение лекционного материала и выполнение отдельных тем по учебным пособиям. При выполнении отдельных тем используются электронные пособия. Оценка полученных знаний, умений и навыков основана на модульно-рейтинговой технологии. Весь курс разбит на 4 раздела, представляющих собой логически завершенный объем учебной информации. Фонд оценочных средств освоенных компетенций включает как вопросы теоретического характера для оценки знаний, так и задания практического содержания (подготовка рефератов и эссе) для оценки умений и навыков. Контроль знаний проводится обычно на практических занятиях при проведении опросов в устной или письменной форме в зависимости от времени, выделяемого на опрос. Текущий контроль, как правило, проводится в форме письменного опроса из-за необходимости оценить знания всех студентов. Письменные работы и задания разбираются преподавателем и студентами на очередном практическом занятии..

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

РАЗДЕЛ 1

Основные понятия и определения

Культура. Цивилизация. Роль Православия в истории культуры России.

Тема: Учение о культурно-исторических типах.

Н.Я. Данилевский и его учение о культурно-исторических типах. Составляющие культуры: научная, религиозная, искусство и др.

Тема: Этапы становления и развития русской культуры.

Синтез культур. Синтез московской исконной культуры восточных славян и православного христианского мировоззрения. Контакт с азиатской государственностью. Усиление контактов с Западом (XVII в.). Современный этап.

РАЗДЕЛ 2

Библия – основа европейской цивилизации

Структура Библии. Священное Писание и Священное Предание. Четыре категории книг Библии: исторические, законодательные, нравственно назидательные, пророческие; их особенности.

ПЗ 1. Библия – книга о внутренних законо-мерностях человеческой истории.

ТК-1

Тема: Пути формирования литературного языка

согласно В.К. Тредьяковскому и М.В. Ломоносову. Уровни словарного запаса. А.С. Шишков, Н.М. Карамзин и их последователи. Вклад А.С. Пушкина в формировании русского литературного языка. ПЗ 2. История формирования русского литературного языка.

согласно В.К. Тредьяковскому и М.В. Ломоносову. Уровни словарного запаса. А.С. Шишков, Н.М. Карамзин и их последователи. Вклад А.С. Пушкина в формировании русского литературного языка. ПЗ 2. История формирования русского литературного языка.

Тема: Русская книжная словесность XI-XVIII веков. ПЗ 3

Особенности книжной словесности XI-XII веков, переход от теоцентричной к антропоцентричной культуре.

Особенности книжной словесности XI-XII веков, переход от теоцентричной к антропоцентричной культуре.

Тема: Христианское осмысление произведений русских писателей и поэтов

РАЗДЕЛ 3

История иконописи

Язык икон.

.Иконография Господа Иисуса Христа, Пре-святой Богородицы, Ангелов, святых.

Тема: Религиозная живопись.

Христианские мотивы в произведениях русских художников.

ПЗ 6. Религиозные сюжеты в русской живописи XVIII-XIX веков.

Тема: Храмостроительство.

РАЗДЕЛ 4

Апологетика – основное богословие

Наука и религия.

ТК-2

Зачет

Тема: Основы научной апологетики

Христианское учение о человеке. Происхождение Вселенной.

ПЗ 8. Происхождение жизни на Земле.

Христианское учение о человеке. Происхождение Вселенной.

ПЗ 8. Происхождение жизни на Земле.