

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»

СОГЛАСОВАНО:

Выпускающая кафедра ФК
Заведующий кафедрой ФК



З.П. Межох

15 мая 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ИЭФ



Ю.И. Соколов

23 мая 2019 г.

Кафедра «Политология, история и социальные технологии»

Автор Сергеева Ирина Васильевна, д.т.н., профессор

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Культурно-религиозное наследие России

Специальность:	38.05.01 – Экономическая безопасность
Специализация:	Финансово-экономическое обеспечение федеральных государственных органов, обеспечивающих безопасность Российской Федерации
Квалификация выпускника:	Экономист
Форма обучения:	очная
Год начала подготовки	2018

Одобрено на заседании Учебно-методической комиссии института Протокол № 7 20 мая 2019 г. Председатель учебно-методической комиссии  М.В. Ишханян	Одобрено на заседании кафедры Протокол № 5 21 мая 2019 г. И.о. заведующего кафедрой  И.В. Сергеева
--	--

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) в виде
электронного документа выгружена из единой
корпоративной информационной системы управления
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)
ID подписи: 20181
Подписал: И.о. заведующего кафедрой Сергеева Ирина
Васильевна
Дата: 21.05.2019

Москва 2019 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения учебной дисциплины «Культурно-религиозное наследие России» являются:

- Формирование компетенции в области культурно-религиозного наследия России, культурных ценностей народов России;
- Формирование компетенции в области важнейших понятий и норм христианской нравственности.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Учебная дисциплина "Культурно-религиозное наследие России" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его вариативную часть.

2.1. Наименования предшествующих дисциплин

Для изучения данной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

2.1.1. История:

Знания: О фактах, событиях, явлениях, датах, законах исторического развития

Умения: Представлять, описывать, характеризовать сведения, факты, события. Высказывать, формулировать гипотезы о причинах возникновения исторических процессов

Навыки: Сопоставлять особенности того или иного этапа социально-экономического развития страны с особенностями правового регулирования общественных отношений. Характеризовать исторические предпосылки формирования отечественного законодательства. Составлять сравнительные таблицы и блок-схемы соответствующего содержания.

2.2. Наименование последующих дисциплин

Результаты освоения дисциплины используются при изучении последующих учебных дисциплин:

2.2.1. Философия

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения дисциплины студент должен:

№ п/п	Код и название компетенции	Ожидаемые результаты
1	ПК-45 способностью анализировать эмпирическую и научную информацию, отечественный и зарубежный опыт по проблемам обеспечения экономической безопасности	<p>Знать и понимать: основные мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы современности по вопросам обеспечения экономической безопасности</p> <p>Уметь: формировать и аргументировано отстаивать позицию по мировоззренческим вопросам в свете обеспечения экономической безопасности личности, общества, государства</p> <p>Владеть: навыками участия в дискуссиях по проблемам мировоззренческого характера, связанным с тематикой обеспечения экономической безопасности</p>

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

4.1. Общая трудоемкость дисциплины составляет:

3 зачетные единицы (108 ак. ч.).

4.2. Распределение объема учебной дисциплины на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Количество часов	
	Всего по учебному плану	Семестр 2
Контактная работа	59	59,15
Аудиторные занятия (всего):	59	59
В том числе:		
лекции (Л)	18	18
практические (ПЗ) и семинарские (С)	36	36
Контроль самостоятельной работы (КСР)	5	5
Самостоятельная работа (всего)	49	49
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, часы:	108	108
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, зач.ед.:	3.0	3.0
Текущий контроль успеваемости (количество и вид текущего контроля)	ПК1, ПК2	ПК1, ПК2
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	ЗЧ	ЗЧ

4.3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ/ТП	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	<p>Раздел 1 Этапы становления русской культуры</p> <p>1. Основные понятия и определения. Культура. Цивилизация. Роль Православия в истории культуры России.</p> <p>2. Учение о культурно-исторических типах. Н.Я. Данилевский и его учение о культурно-исторических типах. Составляющие культуры: научная, религиозная, искусство и др.</p> <p>3. Этапы становления и развития русской культуры. Синтез культур. Синтез московской исконной культуры восточных славян и православного христианского мировоззрения. Контакт с азиатской государственностью. Усиление контактов с Западом (XVII в.). Современный этап.</p>	4			1	6	11	
2	2	<p>Раздел 2 Русская словесность.</p> <p>1. Библия – основа европейской цивилизации. Структура Библии. Священное Писание и Священное Предание. Четыре категории книг Библии: исторические, законодательные,</p>	4/4		16/4	2	16	38/8	ПК1, опросы: устный и письменный, рефераты

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ/ТП	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		<p>нравственно назидательные, пророческие; их особенности. Библия – книга о внутренних закономерностях человеческой истории.</p> <p>2. Пути формирования литературного языка согласно В.К. Тредьяковскому и М.В. Ломоносову. Уровни словарного запаса. А.С. Шишков, Н.М. Карамзин и их последователи. Вклад А.С. Пушкина в формировании русского литературного языка. История формирования русского литературного языка.</p> <p>Русская книжная словесность XI-XVIII веков. Особенности книжной словесности XI-XII веков, переход от теоцентричной к антропоцентричной культуре.</p> <p>3. Христианское осмысление произведений русских писателей и поэтов. Духовный путь русских писателей (на примерах А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Ф.М. Достоевского). Христианские мотивы в произведениях русских писателей и поэтов.</p>							

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ/П	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3	2	Раздел 3 Изобразительное искусство и архитектура. Изобразительное искусство и архитектура. 1. История иконописи. Язык икон. Иконография Господа Иисуса Христа, Пресвятой Богородицы, Ангелов, святых. 2. Религиозная живопись. Христианские мотивы в произведениях русских художников. Религиозные сюжеты в русской живописи XVIII-XIX веков. 3. Храмостроительство. Архитектура православного храма. Внутреннее убранство храма. Строение иконостаса.	6/2		16/3	2	18	42/5	
4	2	Раздел 4 Апологетика. 1. Апологетика – основное богословие. Наука и религия. 2. Основы научной апологетики. Христианское учение о человеке. Происхождение Вселенной. Происхождение жизни на Земле.	4/3		4/2		9	17/5	ПК2, опросы: устный и письменный, рефераты
5	2	Зачет						0	ЗЧ
6		Всего:	18/9		36/9	5	49	108/18	

4.4. Лабораторные работы / практические занятия

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Практические занятия предусмотрены в объеме 36 ак. ч.

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Наименование занятий	Всего часов/ из них часов в интерактивной форме
1	2	3	4	5
1	2	РАЗДЕЛ 2 Русская словесность.	Библия – книга о внутренних законо-мерностях человеческой истории.	4
2	2	РАЗДЕЛ 2 Русская словесность.	История формирования русского	4 / 2
3	2	РАЗДЕЛ 2 Русская словесность.	Особенности книжной словесности XI-XII веков. Переход от теоцентричной к	4
4	2	РАЗДЕЛ 2 Русская словесность.	Христианские мотивы в произведениях русских писателей и поэтов.	4 / 2
5	2	РАЗДЕЛ 3 Изобразительное искусство и архитектура.	Язык икон	4 / 2
6	2	РАЗДЕЛ 3 Изобразительное искусство и архитектура.	Иконография Господа Иисуса Христа, Пре-святой Богородицы, Ангелов, святых.	4
7	2	РАЗДЕЛ 3 Изобразительное искусство и архитектура.	Религиозные сюжеты в русской живописи XVIII-XIX веков.	4
8	2	РАЗДЕЛ 3 Изобразительное искусство и архитектура.	Архитектура православного храма.	4 / 1
9	2	РАЗДЕЛ 4 Апологетика.	Происхождение жизни на Земле	4 / 2
ВСЕГО:				36/9

4.5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Курсовые работы (проекты) не предусмотрены.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Преподавание дисциплины «Культурно-религиозное наследие России» осуществляется в форме лекций и практических занятий.

Лекции проводятся в традиционной классно-урочной организационной форме и в основном являются традиционными классически-лекционными (с использованием иллюстраций).

Практические занятия организованы с использованием технологий развивающего обучения. Часть практических занятий проводится с использованием интерактивных технологий.

Самостоятельная работа студентов организована с использованием традиционных видов работы и интерактивных технологий. К традиционным видам работы относится изучение лекционного материала и выполнение отдельных тем по учебным пособиям. К интерактивным технологиям относятся выполнение отдельных тем по электронным пособиям.

Оценка полученных знаний, умений и навыков основана на модульно-рейтинговой технологии. Весь курс разбит на 4 раздела, представляющих собой логически завершённый объём учебной информации. Фонд оценочных средств освоенных компетенций включает как вопросы теоретического характера для оценки знаний, так и задания практического содержания (подготовка рефератов и докладов) для оценки умений и навыков.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Вид самостоятельной работы студента. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы	Всего часов
1	2	3	4	5
1	2	РАЗДЕЛ 1 Этапы становления русской культуры	Изучение учебной литературы из приведенных источников [11]	6
2	2	РАЗДЕЛ 2 Русская словесность.	Изучение учебной литературы из приведенных источников. Написание реферата. [11]	6
3	2	РАЗДЕЛ 2 Русская словесность.	Изучение учебной литературы из приведенных источников. Написание реферата.[5]	3
4	2	РАЗДЕЛ 2 Русская словесность.	Изучение учебной литературы из приведенных источников [2]	3
5	2	РАЗДЕЛ 2 Русская словесность.	Изучение учебной литературы из приведенных источников [3]	4
6	2	РАЗДЕЛ 3 Изобразительное искусство и архитектура.	Изучение учебной литературы из приведенных источников. Написание реферата. [4]	6
7	2	РАЗДЕЛ 3 Изобразительное искусство и архитектура.	Изучение учебной литературы из приведенных источников [2]	3
8	2	РАЗДЕЛ 3 Изобразительное искусство и архитектура.	Изучение учебной литературы из приведенных источников. Написание [4]	6
9	2	РАЗДЕЛ 3 Изобразительное искусство и архитектура.	Изучение учебной литературы из приведенных источников [3]	3
10	2	РАЗДЕЛ 4 Апологетика.	Изучение учебной литературы из приведенных источников [1, 9]	4
11	2	РАЗДЕЛ 4 Апологетика.	Изучение учебной литературы из приведенных источников [10; 4]	5
ВСЕГО:				49

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания Место доступа	Используется при изучении разделов, номера страниц
1	Культурно-религиозное наследие России ч.1. Культура Руси XI-XV веков	Дунаев М.М.	МИИТ, 2013 БПЛ ауд. 1550	Все разделы
2	Культурно-религиозное наследие России ч.2. Культура Руси XVI-XIX веков	Дунаев М.М.	МИИТ, 2013 БПЛ ауд. 1550	Все разделы

7.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания Место доступа	Используется при изучении разделов, номера страниц
3	Метафизика в 2 ч. Часть 1. Бытие и мышление : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры	С. С. Гусев [и др.] ; под ред. Б. И. Липского, Б. В. Маркова, Ю. Н. Солонина	М. : Издательство Юрайт, 2017 562 с. https://bibli-online.ru/book/	Все разделы

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- Русский православный информационный ресурс <http://www.pravoslavie.ru/>
- Ежедневный православный интернет – журнал, выпускаемый под руководством священника Александра Ильяшенко <http://www.pravmir.ru/>
- Архив лекций, бесед, проповедей и аудиокниг о Православии <http://www.predanie.ru/>

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Аудитория для проведения аудиторных занятий и самостоятельной работы по дисциплине «Культурно-религиозное наследие России» должна быть, оборудована специальными техническими средствами для показа видео и DVD фильмов.

При проведении занятий целесообразно использовать программы для презентации учебного материала:

- Христианские мотивы в произведениях русских художников. Разработчик: Скворцова А.В.,
- Русские православные иконы. Разработчик: Ченцов Н.Ю.,
- Происхождение мира. Разработчик: Ченцов Н.Ю.,
- Русское храмостроительство. Разработчик: Скворцова А.В.,
- Происхождение человека. Разработчик: Ченцов Н.Ю.,
- Православная и католическая иконография. Разработчик: Ченцов Н.Ю. и другие.

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Рабочее место преподавателя с компьютером, обеспеченным стандартными лицензионными программными продуктами, такими как Microsoft Office 2007.
2. Специализированная лекционная аудитория с мультимедиа аппаратурой.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Лекционные занятия являются основой теоретического обучения и должны давать систематизированные знания по дисциплине, обращать внимание обучающихся на наиболее сложные и узловые вопросы, стимулировать активную познавательную деятельность студентов и способствовать формированию творческого мышления. Главная задача лекционного курса - сформировать у обучающихся системное представление об изучаемом предмете, обеспечить усвоение основополагающего учебного материала, а также методов применения полученных знаний, умений и навыков. Выполнение практических заданий служит важным связующим звеном между теоретическим освоением данной дисциплины и применением её положений на практике. Они способствуют развитию самостоятельности обучающихся более активному освоению учебного материала, являются важной предпосылкой формирования профессиональных качеств будущих бакалавров. Практические занятия являются также важным средством проверки усвоения обучающимися тех или иных положений, даваемых на лекции, а также рекомендуемой для изучения литературы. Самостоятельная работа может быть успешной при правильной её организации.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины, рассмотрены через соответствующие знания, умения и навыки для проверки уровня освоения В фонде оценочных средств дисциплины предлагаются вопросы к зачету и текущему контролю. Фонд оценочных средств является составной частью учебно-методического обеспечения процедуры оценки качества освоения образовательной программы и обеспечивает повышение качества образовательного процесса и входит как приложение в состав рабочей программы дисциплины. Основные методические указания для обучающихся по дисциплине указаны в разделе «Основная и дополнительная литература».

Теоретический курс дисциплины «Культурно-религиозное наследие России» включает четыре раздела: Этапы становления русской культуры, Русская словесность, Изобразительное искусство, Апологетика.

Соответственно этим разделам выделены темы практических занятий.

В течение семестра осуществляется текущий контроль усвоения разделов курса.

1-й контроль ТК-1 охватывает разделы 1,2. 2-й контроль – остальные разделы.

Для подготовки к ТК-1 и ТК-2 могут быть использованы материалы лекций и источники, входящие в раздел «Основная литература».

Для подготовки к практическим занятиям могут быть использованы (помимо рекомендуемых преподавателем) Методические указания к практическим занятиям студентов по дисциплине «Культурно-религиозное наследие России» и литературные источники, указанные в них.

Часть разделов учебной дисциплины изучается студентами самостоятельно. Для подготовки к выполнению самостоятельной работы следует использовать источники, указанные в п. 6 рабочей программы о самостоятельной работе студентов.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов, их активности на занятиях, выполнения ими домашних заданий осуществляется в течение семестра. Результаты работы студентов учитываются при проведении ТК-1 и ТК-2, а также на зачёте.