

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»
(РУТ (МИИТ))**

Институт международных транспортных коммуникаций



Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины,
как компонент образовательной программы
среднего профессионального образования -
программы СПО
по специальности
Документационное обеспечение управления и
архивоведение,
утвержденная председателем учебно-
методической комиссии РУТ (МИИТ)
Моргуновой Г.А.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины
БД.02 Литература
по специальности - 46.02.01 «Документационное обеспечение управления и
архивоведение»

Рабочая программа
общеобразовательной учебной дисциплины в виде
электронного документа выгружена из единой
корпоративной информационной системы управления
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)
ID подписи: 10231 Дата: 09.06.2022
Подписал: председатель учебно-методической
комиссии Моргунова Галина Анатольевна

ОДОБРЕНА

Предметной (цикловой) комиссией

Протокол от «09» июня 2022 г. №
6/ИМТК

Председатель



Г.А. Моргунова

Разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования от 17 мая 2012 года № 413 и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 46.02.01 «Документационное обеспечение управления и архивоведение».

СОГЛАСОВАНО

Председателем цикловой комиссии



Г.А. Моргунова

«09» июня 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Председатель учебно-методической
комиссии



Г.А. Моргунова

Протокол от «09» июня 2022 г. № 6

Составитель:

Борисов Борис Николаевич - старший преподаватель кафедры «Русский язык»

Рецензент:

Егоров Владимир Георгиевич - заведующий кафедрой кафедрой «Международные отношения и геополитика транспорта»
Врио директора РГАНТД П. А. Кюнг

СОДЕРЖАНИЕ

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.02**

Литература

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.02

Литература

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Общеобразовательная учебная дисциплина (далее - ОУД) БД.02 "Литература" является частью обязательной предметной области федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО). В соответствии с учебным планом дисциплина изучается в рамках общеобразовательной подготовки и входит в перечень "Базовые дисциплины" учебных дисциплин.

БД.02 "Литература" осуществляется в пределах образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение в соответствии с ФГОС среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 11.08.2014 № 975,(зарегистрирован Минюстом России , регистрационный №) по специальности 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение, и примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з).

1.2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины

1.2.1. Личностные результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Рабочая программа ОУД. направлена на создание условий для достижения обучающимися следующих личностных результатов освоения образовательной программы в соответствии с ФГОС СОО

1.2.2. Метапредметные результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Рабочая программа ОУД. направлена на создание условий для достижения обучающимися следующих метапредметных результатов освоения образовательной программы в соответствии с ФГОС СОО:

умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания

1.2.3. Предметные результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Рабочая программа ОУД. направлена на достижение обучающимися следующих предметных результатов освоения дисциплины в соответствии с ФГОС СОО:

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

1.3. Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной учебной дисциплины

Изучение дисциплины БД.02 "Литература" осуществляется в рамках ППСЗ с учетом профессиональной направленности специальности 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение за счёт межпредметных связей с дисциплинами профессионального учебного цикла.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
Лекция	93
Практическое занятие	24
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	59
в том числе:	
Самостоятельная работа	59
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	
Итоговая аттестация в форме другая форма контроля	

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины БД.02 Литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел Русская литература первой половины 19 века		34	
Тема 1.1 Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков.	Содержание учебного материала: Содержание учебного материала1 Литературные направления. Представители. Обзор литературы эпохи	2	
Тема 1.2 А.С. Пушкин Основные темы и мотивы лирики	Содержание учебного материала: Содержание учебного материала1. Биография писателя, творческий путь. Темы лирики, мотивы.Практические занятия:1. Анализ лирики А.С. Пушкина	6	
Тема 1.3 М.Ю. Лермонтов. Основные мотивы лирики.	Содержание учебного материала: Содержание учебного материала1.Биография писателя, творческий путь. Темы лирики, мотивы.Практические занятия:2.Анализ лирики М.Ю. Лермонтова	6	
Тема 1.4 «Герой нашего времени» - первый психологический роман	Содержание учебного материала: Психологизм романа: прямой и непрямой. История создания, особенности композиции.	4	
Тема 1.5 Н.В. Гоголь. Обзорная лекция	Содержание учебного материала: 1. Биография писателя, тайна смерти, творческий путь. Обзор произведений.Практические занятия:3.Н.В.Гоголь - «Портрет» - анализ произведенияСамостоятельная работа обучающихся:- работа с художественными текстами,- подготовка рефератов по темам: «Социально-политическая обстановка в России в начале XIX века», «Значение творческого наследия А.С. Пушкина. Пушкин и наша современность», «Основные черты русской классической литературы XIX в», - выполнение творческих работ (сочинения)	16	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел Особенности развития русской литературы во второй половине 19		43	
Тема 2.1 Культурно-историческое развитие России середины XIX века	Содержание учебного материала: Литературные направления. Представители. Обзор литературы эпохи	5	
Тема 2.2 Социально-культурная новизна драматургии А.Н.Островского	Содержание учебного материала: Биография писателя, театральная деятельность, творческий путь. Обзор произведений.	4	
Тема 2.3 А.Н.Островский "Гроза"	Содержание учебного материала: 1. Конфликты в произведении, смысл названия, проблематика, философский смысл. Практические занятия: 4. «Мой взгляд на Катерину» (по пьесе «Гроза»)	6	
Тема 2.4 Катерина в оценке Н.А.Добролюбова и Д.И.Писарева	Содержание учебного материала: Критика главной героини. Луч света в темном царстве.	4	
Тема 2.5 И.А. Гончаров. Биография и творческий путь.	Содержание учебного материала: Проблематика романа, смысл названия, система героев. Обломовщина.	4	
Тема 2.6 И.С. Тургенев Психологизм творчества Тургенева. Повести и рассказы	Содержание учебного материала: Биография писателя, творческий путь, психологизм творчества. Обзор произведений.	4	
Тема 2.7 Полемика вокруг романа "Отцы и дети"	Содержание учебного материала: Критика, разные точки зрения на роман и главного героя.	16	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 2.8 Итоговая работа.	Содержание учебного материала:	0	
Раздел Поэзия второй половины 19 века.		38	
Тема 3.1 Обзор русской поэзии второй половины XIX	Содержание учебного материала: Литературные направления. Представители. Обзор литературы эпохи	4	
Тема 3.2 Художественные особенности лирики Ф.И.Тютчева	Содержание учебного материала: 1. Биография писателя, творческий путь. Темы лирики, мотивы, особенности.Практические занятия:6. Поэзия Ф.И. Тютчева. Чтение стихотворений наизусть	8	
Тема 3.3 Художественные особенности лирики А.А Фета	Содержание учебного материала: 1. Биография писателя, творческий путь. Темы лирики, мотивы, особенности.Практические занятия:7.Поэзия А.А.Фета. Чтение стихотворений наизусть	8	
Тема 3.4 Многожанровость наследия А.К.Толстого	Содержание учебного материала: Биография писателя, творческий путь. Темы лирики, мотивы, обзор произведений.	6	
Тема 3.5 Свообразие тем, мотивов и образов поэзии Н.А.Некрасова	Содержание учебного материала: 1. Биография писателя, творческий путь. Темы, мотивы, обзор произведений.Практические занятия:8.Тема родины в творчестве НекрасоваСамостоятельная работа студента:- работа с первоисточниками - выполнение творческих работ (сочинения)- составление библиографических карточек по творчеству писателей	12	
Раздел Развитие литературы и других видов искусства в начале XX века		61	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 4.1 Особенности развития литературы в начале 20 века. Реалистическое и символическое в прозе и поэзии И. Бунина	Содержание учебного материала: 1 Характеристика эпохи, ведущие литературные направления. Бунин – биография писателя, творческий путь.	4	
Тема 4.2 Трагизм любви в творчестве А.И.Куприна	Содержание учебного материала: Биография писателя, творческий путь. Темы, мотивы, обзор произведений	4	
Тема 4.3 Любовь как великая и вечная духовная ценность в произведениях Бунина и Куприна	Содержание учебного материала: Любовь как великая и вечная духовная ценность в произведениях	10	
Тема 4.4 Серебряный век как культурно-историческая эпоха.	Содержание учебного материала: 1. Серебряный век, представители и особенности эпохи. Практические занятия: А. Блок. Поэма «Двенадцать»	6	
Тема 4.5 Жизнь и творчество В. Маяковского.	Содержание учебного материала: Биография писателя, творческий путь. Темы, мотивы, обзор произведений.	2	
Тема 4.6 Поэтическая новизна лирики В. Маяковского	Содержание учебного материала: Особенности лирики Маяковского. Новизна формы и содержания.	9	
Тема 4.7 Жизнь и творчество С. Есенина	Содержание учебного материала: Биография писателя, творческий путь. Темы, мотивы, обзор произведений.	4	
Тема 4.8 Художественное	Содержание учебного материала: Особенности лирики Есенина. Основные темы и мотивы.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
своеобразие творчества Есенина			
Тема 4.9 Жизнь и творчество М. Цветаевой	Содержание учебного материала: 1. Биография писателя, творческий путь. Темы, мотивы, обзор произведений. Практические занятия: 10. Художественные особенности поэзии М.И.Цветаевой Самостоятельная работа студента:- работа с первоисточниками- подготовка рефератов «Женские образы в творчестве И.С.Тургенева и И.А.Бунина», реферата«Тема любви в творчестве И.А.Бунина и А.И.Куприна: общее и различное», «Тема Родины в творчестве С.А.Есенина и А.А.Блока», «М.И.Цветаева и А.А.Ахматова».- выполнение творческих работ (сочинения)- составление библиографических карточек по творчеству писателя	20	
Тема 4.10 Проведение зачета.	Содержание учебного материала:	0	
	Всего:	176	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебная дисциплина ОУД. реализуется в учебном кабинете социально-экономических дисциплин.

Минимально необходимое материально-техническое обеспечение включает в себя:

Оснащение кабинета: комплект аудиторной мебели на 30 мест, доска – 1 шт, стенды – 3 шт, переносной проектор – 1 шт.

Технические средства обучения:

Системный блок Intel(R) Core(TM) i3-6100 CPU @ 3.70Hz, 3.70Hz ОЗУ 8Gb -1 шт.

Монитор DELL 24.1 U2415 /1920x1200/ HDMI x2/DisplayPort/Mini DisplayPort/USBx2-1шт.

Клавиатура -1 шт.

Мышь -1 шт.

Проектор EPSON -1шт.

Экран для проектора Digis Optimal-B -1шт.

Стенды 4 шт

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

№ п/п	Библиографическое описание
1	В. Е. Красовский, А. В. Леденев Литература : учебное пособие для среднего профессионального образования Юрайт 2021
2	Л. В. Чернец Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIX век : учебное пособие для среднего профессионального образования Юрайт 2021
3	Г. И. Романова Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XX век : учебное пособие для среднего профессионального образования Юрайт 2021

Дополнительные источники:

№ п/п	Библиографическое описание
1	М. Горький О русской и зарубежной литературе. Избранные статьи Юрайт 2021
2	К. С. Аксаков О русском языке и литературе. Избранное Юрайт 2021

Интернет-ресурсы

www.ruscorpora.ru

www.grammar.ru

Периодические печатные издания

<https://lgz.ru/>

3.3. Сопровождение реализации образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Освоение программы может проводиться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее – ДОТ) при наличии объективных уважительных причин и/или обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажорных обстоятельств), препятствующих обучающимся и/или преподавателям лично присутствовать при проведении занятия.

В этом случае допускается проводить занятие удаленно в соответствии с расписанием, утвержденным руководителем структурного подразделения на платформах: MS Teams (предпочтительно), Zoom и прочие (при согласовании с руководством).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины БД.02 "Литература" осуществляется педагогическим работником в процессе проведения аудиторных занятий, что позволяет проверить у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения регламентированы соответствующим Фондом оценочных средств (ФОС) по учебной дисциплине БД.02 "Литература".