

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**  
**(РУТ (МИИТ))**

**АННОТАЦИЯ К**  
**РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Макетирование**

Направление подготовки: 23.03.02 – Наземные транспортно-технологические комплексы

Направленность (профиль): Транспортный и промышленный дизайн

Форма обучения: Очная

**Общие сведения о дисциплине (модуле).**

Дисциплина направлена на изучение теоретических основ построения композиции, на технику выполнения эскиза, детальное изучение процесса проектирования, анализ основных признаков и свойств материалов применяемых в моделировании. Обучающиеся знакомятся с основами художественной грамоты, овладевают принципами проектирования и приемами исполнительского мастерства. Изучение дисциплины служит формированию практических навыков при создании дизайн-объектов, опыту использования в композиции различных материалов и техник, стимулирует творческое использование полученных умений и практических навыков, развивает художественный вкус, фантазию, пространственное мышление и воображение.

**Цель:**

Формирование комплексных навыков проектирования дизайн-объектов через изучение теоретических основ композиции, техники выполнения эскизов и анализа материалов.

**Задачи:**

1. Изучить теоретические основы построения композиции и принципов проектирования.

2. Освоить техники выполнения эскизов и создания проектных моделей.

3. Анализировать свойства и признаки материалов, используемых в моделировании.

4. Овладеть основами художественной грамоты и исполнительского мастерства.

5. Развивать навыки творческого применения различных материалов и техник в дизайне.

6. Создавать проектные работы, отражающие полученные знания и практические навыки.

7. Формировать критическое мышление и способность к самоанализу в процессе проектирования.

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 10 з.е. (360 академических часа(ов)).