

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**

Кафедра «Философия»

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Межкультурное взаимодействие»**

Направление подготовки:	<u>42.03.01 – Реклама и связи с общественностью</u>
Профиль:	<u>Реклама и связи с общественностью в отрасли</u>
Квалификация выпускника:	<u>Бакалавр</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Год начала подготовки	<u>2020</u>

## 1. Цели освоения учебной дисциплины

Цель дисциплины – формирование у студентов целостного представления о сущности, специфике и основных проблемах межкультурной коммуникации; развитие культурной восприимчивости, способности к правильной интерпретации различных видов коммуникативного поведения партнеров в межкультурной среде и установлении успешного делового межкультурного общения. Освоение дисциплины (модуля) «Межкультурное взаимодействие» должно способствовать обеспечению профессионального образования, способствующего социальной, академической мобильности, востребованности на рынке труда, успешной карьере, развитию общей эрудиции.

Задачи дисциплин.

- изучение теоретических основ, основных понятий и принципов межкультурной коммуникации;
- изучение типов, видов, форм, моделей и структурных компонентов межкультурной коммуникации;
- изучение психологических, социокультурных и исторических аспектов межкультурной коммуникации;
- ознакомление с особенностями коммуникативного поведения в различных сферах общественной жизни;
- научиться выделять ценности, значения, смыслы, составляющие историко-культурное своеобразие той или иной культуры, и принимать их во внимание в ситуациях межкультурного взаимодействия;
- развитие у студентов способности к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения в различных ситуациях межкультурных контактов;
- развитие навыков позитивного отношения к иным культурам, понимания ценностей культурного многообразия современного мира;
- формирование умений и навыков применения на практике полученных знаний в конкретных ситуациях межкультурного взаимодействия.

## 2. Место учебной дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина "Межкультурное взаимодействие" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его базовую часть.

## 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-3	Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

## 4. Общая трудоемкость дисциплины составляет

2 зачетные единицы (72 ак. ч.).

## 5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины «Межкультурное взаимодействие» осуществляется в форме лекций и практических занятий. Лекции проводятся в традиционной классно-

урочной организационной форме и на 100 % являются мультимедийными лекциями, сопровождаемыми презентациями, созданными средствами программы Power Point. Лекции являются преимущественно объяснительно-иллюстративными, но по ряду вопросов предполагают использование диалоговых технологий. Практические занятия организованы с использованием технологий развивающего обучения. Часть практического курса выполняется в виде традиционных семинарских занятий, на которых обсуждаются основные проблемы, освещенные в лекциях и сформулированные в домашних заданиях. Остальная часть практического курса проводится с использованием активных и интерактивных технологий, таких как: • дискуссия, в том числе с применением методики «ПОПС-формула»; • подготовка презентаций и коллажей; • выполнение проблемных заданий, творческих работ и проектов, • и др. Самостоятельная работа студента организована с использованием традиционных видов работы (проработка учебных материалов, конспектов лекций, подготовка к докладам и т.п.), а также предполагает работу над проектами и творческими заданиями с последующей защитой их результатов в периоды текущего и промежуточного контроля и т.п. Оценка полученных знаний, умений и навыков основана на модульно-рейтинговой технологии. Теоретические знания проверяются путём применения таких организационных форм, как индивидуальные и групповые опросы, решение тестов с использованием компьютеров или на бумажных носителях и т.п...

## **6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)**

### **РАЗДЕЛ 1**

Межкультурное взаимодействие: теоретические аспекты.

ТК-1 тест

### **РАЗДЕЛ 2**

Практика межкультурной коммуникации и её проблемы.

ТК-2 тест

зачет