

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА (МИИТ)»

СОГЛАСОВАНО:

Выпускающая кафедра СТ
Заведующий кафедрой СТ

 Ю.М. Коробов

25 мая 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГИ



А.А. Горбунов

25 мая 2018 г.

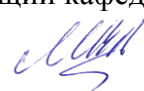
Кафедра «Русский язык и межкультурная коммуникация»

Автор Серпикова Марина Борисовна, старший преподаватель

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Межкультурные коммуникации»

Направление подготовки:	43.03.03 – Гостиничное дело
Профиль:	Гостиничная деятельность
Квалификация выпускника:	Бакалавр
Форма обучения:	очная
Год начала подготовки	2018

Одобрено на заседании Учебно-методической комиссии института Протокол № 2 21 мая 2018 г. Председатель учебно-методической комиссии  Б.И. Кретов	Одобрено на заседании кафедры Протокол № 12 15 мая 2018 г. Заведующий кафедрой  К.В. Скворцов
--	--

Москва 2018 г.

1. Цели освоения учебной дисциплины

Цели освоения учебной дисциплины «Межкультурные коммуникации»:

- познакомить студентов с основными понятиями и категориями теории коммуникации и теории межкультурной коммуникации, особенностями общения представителей разных культур;
- помочь формированию специальной профессиональной компетентности на основе овладения теоретическими и практическими навыками межкультурного и межличностного общения;
- дать учащимся необходимый объем знаний по основам коммуникативной компетентности языковой личности для подготовки их к профессиональной деятельности в условиях межкультурных институтов, для чего
- изучить типы, виды, формы, модели, структурные компоненты межкультурной коммуникации;
- познакомить студентов с методами коммуникативных исследований;
- раскрыть взаимосвязь, взаимовлияние и взаимодействие языка и культуры;
- развить у студентов способность к правильной интерпретации конкретных проявлений коммуникативного поведения (вербального и невербального) в различных культурах;
- способствовать формированию толерантного отношения к представителям других культур и языков.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина "Межкультурные коммуникации" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его вариативную часть.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ПК-9	способностью использовать современные научные принципы и методы исследования рынка гостиничных услуг

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет

2 зачетных единиц (72 ак. ч.).

5. Образовательные технологии

В рамках изучения дисциплины «Межкультурные коммуникации» в учебном процессе предусмотрено использование активных и интерактивных форм проведения занятий: семинары в диалоговом режиме, предусматривающие вопросно-ответную форму между студентами, студентами и преподавателем, круглый стол, предполагающий свободный обмен мнениями между их участниками. В соответствии с «Положением МГУПС (МИИТ) о применении методов активного и интерактивного обучения при реализации образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры» интерактивное обучение является прежде всего диалоговым обучением, в ходе которого осуществляется взаимодействие как между студентом и преподавателем, так и между самими студентами. Целью применения активных и интерактивных форм проведения занятий является повышение

продуктивности процесса обучения, создание эффективных условий обучения, способствующих формированию необходимых знаний и компетенций, практических навыков решения поставленных задач. Метод дискуссии выступает базовым в системе интерактивных методов обучения, включаясь в каждый из них как необходимая составляющая. Главный фактор для повышения эффективности любой дискуссии – это сопоставление различных позиций участников: оппоненты могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. В первом случае больше будут проявляться качества, присущие диалогу, во втором – дискуссия будет носить характер спора, т.е. отстаивание своей позиции. Как правило, в дискуссии присутствуют оба эти элемента. Проведение круглых столов также предполагает свободное общение их участников в ходе обсуждения ключевых вопросов и дискуссий по поводу решения тех или иных проблем, вынесенных на обсуждение. Семинар – эффективная форма закрепления полученных по обсуждаемой проблеме знаний, видения этой проблемы в целом, осознания ее соотнесенности с другими темами в рамках целостной концепции курса. Семинары в диалоговом режиме предусматривают ответы на вопросы студентов, обсуждение конкретных проблем и ситуаций, что позволяет сфокусировать внимание аудитории на вопросах, вызывающих наибольший интерес. В ходе семинара студент учится публично выступать, видеть реакцию слушателей и логично, ясно, четко, грамотным литературным языком излагать свои мысли, приводить доводы, формулировать аргументы в защиту своей позиции. На семинаре студенты имеют возможность критически оценивать свои знания, учиться правильно излагать мысли, делать выводы о необходимости более углубленной и ответственной работы над обсуждаемыми проблемами. Курс предполагает также использование PowerPoint-презентаций, поисковых информационных и проектных заданий с использованием Интернета в рамках самостоятельной работы. Используемая лекционно-семинарско-экзаменационная система дает возможность сконцентрировать материал в блоки и преподнести его как единое целое, а контроль проводить по предварительной подготовке обучающихся. Оценка полученных знаний, умений и навыков основана на модульно-рейтинговой технологии. Весь курс разбит на 6 разделов (2 модуля), представляющих собой логически заверченный объем учебной информации. Фонды оценочных средств освоенных компетенций включают как вопросы теоретического характера для оценки знаний, так и задания практического содержания, связанные с анализом ситуаций межкультурного взаимодействия. Теоретические знания, практические умения и владения навыками могут проверяться путем применения таких организационных форм, как индивидуальные и групповые опросы (см. Приложение 1 к РП), решение тестов с использованием компьютеров или на бумажных носителях. Оценка полученных знаний, умений и навыков основана на модульно-рейтинговой технологии. Весь курс разбит на 6 разделов (2 модуля), представляющих собой логически заверченный объем учебной информации. Фонды оценочных средств освоенных компетенций включают как вопросы теоретического характера для оценки знаний, так и задания практического содержания, связанные с анализом ситуаций межкультурного взаимодействия. Теоретические знания, практические умения и владения навыками могут проверяться путем применения таких организационных форм, как индивидуальные и групповые опросы (см. Приложение 1 к РП), решение тестов с использованием компьютеров или на бумажных носителях. .

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

РАЗДЕЛ 1

Межкультурная коммуникация как наука.

Тема: Понятие «межкультурная коммуникация». Межкультурная коммуникация как дисциплина. История развития теории межкультурной коммуникации.

Тема: Междисциплинарные связи межкультурной коммуникации. Объект и предмет межкультурной коммуникации.

Тема: Понятие культуры. Описательные, исторические, нормативные, психологические, структурные и генетические определения

письменный опрос по пройденным темам

РАЗДЕЛ 2

Понятие коммуникации. Язык и межкультурная коммуникация

Тема: Понятие коммуникации. Теория деятельности как методическая основа теории коммуникации.

Тема: Основные единицы вербальной коммуникации (тексты, коммуникативные акты). Структура коммуникативного акта. Модели коммуникативного акта.

Тема: Текстовая деятельность. Язык и концептуальная картина мира.

письменный опрос по пройденным темам

РАЗДЕЛ 3

Язык как зеркало и орудие культуры

Тема: Национальная культурная специфика речевого поведения коммуникантов (окончание)