

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»
(РУТ (МИИТ))

АННОТАЦИЯ К
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основы композиции

Направление подготовки: 23.03.02 – Наземные транспортно-технологические комплексы

Направленность (профиль): Транспортный и промышленный дизайн

Форма обучения: Очная

Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цели освоения дисциплины:

Формирование у обучающихся системного понимания закономерностей композиционного построения, развитие способности создавать гармоничную, выразительную и функционально обусловленную форму промышленных изделий, транспортных средств и автомобилей с учетом производственных, технических и потребительских факторов.

Задачи дисциплины:

– Изучить основные принципы, средства и приемы композиции применительно к объектам промышленного и транспортного дизайна.

– Научить учитывать технологические, эргономические и эксплуатационные ограничения как ресурс для усиления композиционной выразительности.

– Развить навыки анализа и оценки композиционных решений существующих изделий с точки зрения целостности, образности и соответствия запросам целевой аудитории.

– Подготовить обучающихся к самостоятельному проектированию формы, в которой эстетика и функция находятся в равновесном единстве.

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 з.е. (144 академических часа(ов)).