

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»
(РУТ (МИИТ))



Рабочая программа дисциплины (модуля),
как компонент образовательной программы
высшего образования - программы бакалавриата
по направлению подготовки
23.03.01 Технология транспортных процессов,
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)
Тимониным В.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основы разработки пользовательских интерфейсов

Направление подготовки: 23.03.01 Технология транспортных процессов

Направленность (профиль): Цифровой транспорт и логистика

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде
электронного документа выгружена из единой
корпоративной информационной системы управления
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)
ID подписи: 5665
Подписал: заведующий кафедрой Нутович Вероника
Евгеньевна
Дата: 01.09.2025

1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель дисциплины - научить основам дизайна, принципам его построения и понимания задач проектирования. Данный курс позволяет развить навыки в работе с графическими редакторами. Ключевой особенностью изучения курса является возможность детально познакомиться с понятиями user interface (UI), user experience (UX) и в чем заключаются основные отличия этих понятий. В рамках освоения данного предмета обучающиеся смогут изучить что такое guidelines и как с ними работать.

Основной задачей освоения дисциплины является получение знаний и навыков, позволяющих ему не только заниматься разработкой программного обеспечения, но и принимать участие в проектировании и разработке программных продуктов

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

ПК-17 - Способен принимать участие в управлении проектами, создании информационных систем на стадиях жизненного цикла;

ПК-18 - Способен использовать цифровые технологии в профессиональной деятельности.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

Владеть:

- навыками использования инструментов прототипирования для разработки пользовательских интерфейсов;
- навыками построения простейших пользовательских интерфейсов на основе концепции;
- навыками создания интерактивных прототипов одноэкранного приложения в Figma;
- навыками создания интерактивных прототипов многоэкранного приложения в Figma.
- навыками проведения юзабилити-тестирования пользовательского интерфейса.

Знать:

- основные принципы и концепции построения пользовательских интерфейсов;

- стили проектирования пользовательских интерфейсов и их плюсы и минусы;
- основные понятия дизайна и их ключивые отличия;
- способы тестирования пользовательского интерфейса.

Уметь:

- описывать портреты пользователя для определенной предметной области;
- строить информационную структуру программного продукта в определенной предметной области;
- создавать прототипы пользовательских интерфейсов;
- применять методы тестирования пользовательского интерфейса.

3. Объем дисциплины (модуля).

3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 з.е. (144 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Семестр №5
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	64	64
В том числе:		
Занятия лекционного типа	32	32
Занятия семинарского типа	32	32

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 80 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или)

лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

4. Содержание дисциплины (модуля).

4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	Основы проектирования пользовательских интерфейсов. Рассматриваемые вопросы: - основные понятия; - этапы разработки.
2	Основы проектирования пользовательских интерфейсов. Продолжение 1. Рассматриваемые вопросы: - понятие ux; - понятие ui.
3	Основы проектирования пользовательских интерфейсов. Продолжение 2. Рассматриваемые вопросы: - сетки и экраны; - типографика; - иконографика.
4	Стили. Рассматриваемые вопросы: - плоский дизайн; - скевоморфизм; - неоморфизм; - глассморфизм; - сквирклморфизм.
5	Принципы проектирования пользовательских интерфейсов. Рассматриваемые вопросы: - портреты пользователя; - информационная структура; - прототипирование.
6	Юзабилити. Рассматриваемые вопросы: - виды юзабилити-тестирования; - методы тестирования.
7	Концепции построения пользовательских интерфейсов. Рассматриваемые вопросы: - guidelines; - из чего состоит guidelines; - как использовать guidelines.
8	Концепции построения пользовательских интерфейсов. Продолжение 1. Рассматриваемые вопросы: - Material design; - компоненты material design.
9	Концепции построения пользовательских интерфейсов. Продолжение 2. Рассматриваемые вопросы:

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
	- Human interface guidelines; - компоненты Human interface guidelines; - компоненты bootstrap.
10	Figma. Рассматриваемые вопросы: - основные инструменты figma; - слои; - ассеты; - панель Design; - панель Prototype; - панель code.
11	Figma. Продолжение 1 Рассматриваемые вопросы: - ограничения и адаптивный дизайн; - компоненты; - многостраничные документы.
12	Figma. Продолжение 2 Рассматриваемые вопросы: - плагины; - комьюнити; - UI-kits; - Wireframes.

4.2. Занятия семинарского типа.

Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	Портреты пользователей. В рамках выполнения практических работ студент получит навыки создания портретов пользователя в рамках определенной предметной области.
2	Построение информационной структуры. В рамках выполнения практических работ студент получит навыки создания информационной структуры в рамках определенной предметной области.
3	Figma. 1 часть В рамках выполнения практических работ студент получит навыки работы с основными инструментами в Figma для проектирования пользовательских интерфейсов.
4	Figma. 2 часть В рамках выполнения практических работ студент получит навыки работы со слоями в Figma для проектирования пользовательских интерфейсов.
5	Figma. 3 часть В рамках выполнения практических работ студент получит навыки работы с компонентами в Figma для проектирования пользовательских интерфейсов.
6	Figma. 4 часть В рамках выполнения практических работ студент получит навыки разработки одноэкранных прототипов в Figma

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
7	Figma. 5 часть В рамках выполнения практических работ студент получит навыки разработки многоэкранных прототипов в Figma
8	Figma. 6 часть В рамках выполнения практических работ студент получит навыки разработки интерактивных прототипов в Figma.
9	Юзабилити-тестирование. В рамках выполнения практических работ студент получит навыки тестирования пользовательских интерфейсов.

4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Изучение рекомендованной литературы.
2	Подготовка к практическим работам.
3	Подготовка к промежуточной аттестации.
4	Подготовка к текущему контролю.

4.4. Примерный перечень тем курсовых проектов

1. Разработка прототипа пользовательского интерфейса для одностраничного сайта в предметной области «Доставка еды».
2. Разработка прототипа пользовательского интерфейса для одностраничного сайта в предметной области «Каршеринг».
3. Разработка прототипа пользовательского интерфейса для одностраничного сайта в предметной области «Медицинский центр».
4. Разработка прототипа пользовательского интерфейса для одностраничного сайта в предметной области «Служба такси».
5. Разработка прототипа пользовательского интерфейса для одностраничного сайта в предметной области «Интернет-магазин».
6. Разработка прототипа пользовательского интерфейса для одностраничного сайта в предметной области «Салон красоты».
7. Разработка прототипа пользовательского интерфейса для мобильного приложения в предметной области «Доставка еды».
8. Разработка прототипа пользовательского интерфейса для мобильного приложения в предметной области «Каршеринг».
9. Разработка прототипа пользовательского интерфейса для мобильного приложения в предметной области «Медицинский центр».
10. Разработка прототипа пользовательского интерфейса для мобильного приложения в предметной области «Служба такси».

11. Разработка прототипа пользовательского интерфейса для мобильного приложения в предметной области «Интернет-магазин».

12. Разработка прототипа пользовательского интерфейса для мобильного приложения в предметной области «Салон красоты».

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Игнатьев, А. В. Проектирование человеко-машинного взаимодействия / А. В. Игнатьев. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 56 с. — ISBN 978-5-507-47188-1. — Текст : электронный Учебник	https://e.lanbook.com/book/339029 (дата обращения: 07.05.2025)
2	Никулова, Г. А. Проектирование и реализация Web-интерфейса : учебно-методическое пособие / Г. А. Никулова. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2020. — 66 с. — Текст : электронный Учебно-методическое издание	https://e.lanbook.com/book/156075 (дата обращения: 07.05.2025)
3	Никулова, Г. А. Проектирование и реализация Web-интерфейса : учебно-методическое пособие / Г. А. Никулова. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2020. — 66 с. — Текст : электронный	https://e.lanbook.com/book/156075 (дата обращения: 07.05.2025)
4	Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. Однотомное издание	URL: https://urait.ru/bcode/566514

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

Агрегатор статей по современным it-технологиям (<https://medium.com/>)

Агрегатор статей по современным it-технологиям (<https://habr.com/ru/>)

Материалы по дизайну цифровых интерфейсов (<https://material.io/design/>)

Материалы по дизайну цифровых интерфейсов (<https://developer.apple.com/design/human-interface-guidelines/>)

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

Microsoft Internet Explorer (или другой браузер).

Операционная система Microsoft Windows.

Microsoft Office

Figma

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные компьютерной техникой и наборами демонстрационного оборудования.

Для практических занятий – наличие персональных компьютеров вычислительного класса.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 5 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

старший преподаватель кафедры
«Цифровые технологии управления
транспортными процессами»

Е.А. Заманов

Согласовано:

Заведующий кафедрой ЦТУТП

В.Е. Нутович

Председатель учебно-методической
комиссии

Н.А. Андриянова