

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА (МИИТ)»**

Кафедра «Лингвистика»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы теории первого иностранного языка»

Направление подготовки:	45.03.02 – Лингвистика
Профиль:	Теория и практика межкультурной коммуникации
Квалификация выпускника:	Бакалавр
Форма обучения:	очная
Год начала подготовки	2018

1. Цели освоения учебной дисциплины

Дисциплина «Основы теории первого иностранного языка» направлена на формирование у студентов-бакалавров представлений об основных разделах, методах, принципах и тенденциях развития языкознания как гуманитарной науки.

Задачи дисциплины обусловлены спецификой самостоятельных разделов языкознания, выделенных в отдельные модули: «Лексикология», «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Стилистика».

Модуль Лексикология ставит своей целью ознакомить студентов-бакалавров, обучающихся по направлениям «Перевод и переводоведение» и «Теория и практика межкультурной коммуникации», с современными представлениями об основных структурных единицах английского языка, их специфических свойствах и закономерностях функционирования в английском дискурсе, а также с лингвистическими методами их исследования.

Модуль предполагает развитие у студентов-бакалавров умения пользоваться соответствующим понятийным аппаратом частных дисциплин языкознания, методиками анализа основных структурных единиц, умения применять полученные теоретические знания на практике (анализ дискурса, интерпретация текста). Важной задачей модуля является формирование у студентов умения работать с научной литературой, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения.

Материал модуля дает студентам возможность овладеть фундаментальными теоретическими знаниями для успешного написания рефератов, курсовых и дипломных работ по актуальным направлениям лингвистики.

Модуль Лексикология читается на английском языке.

Дисциплина предназначена для получения знаний для решения следующих профессиональных задач с учетом выделенных компетенций (в соответствии с видами деятельности):

консультативно-коммуникативная деятельность:

участие в деловых переговорах, конференциях, симпозиумах, семинарах с использованием нескольких рабочих языков;

применение тактик разрешения конфликтных ситуаций в сфере межкультурной коммуникации;

проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области межкультурной коммуникации; составление словарей, методических рекомендаций в профессионально ориентированных областях межкультурной коммуникации;

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Основы теории первого иностранного языка» направлена на формирование у студентов-бакалавров представлений об основных разделах, методах, принципах и тенденциях развития языкознания как гуманитарной науки.

Задачи дисциплины обусловлены спецификой самостоятельных разделов языкознания, выделенных в отдельные модули: «Лексикология», «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Стилистика».

Целью модуля «Теоретическая фонетика» является формирование у студентов-бакалавров, обучающихся по направлениям «Перевод и переводоведение» и «Теория и практика межкультурной коммуникации», теоретических знаний, необходимых для систематизации представлений о значении звуковой стороны языка как средства общения и понимания фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц и их использования в различных коммуникативных целях.

Задачи модуля «Теоретическая фонетика»:

? Предоставление студентам-бакалаврам всесторонней характеристики фонетической системы современного английского языка в сравнении с фонетической системой русского языка.

? Предоставление студентам знаний о фонетической интерференции и различительных чертах артикуляционного уклада и фонетической базы английского и русского языков.

? Исследование речи изучающего английский язык как иностранный с позиции произносительной нормы и ее допустимых вариантов.

? Создание концептуальной базы в области основ изучения фонетики и фонологии.

? Познакомить студентов с достижениями отечественных и зарубежных лингвистов и определить их роль в развитии фонетической науки.

? Развитие у студентов умения анализировать и обобщать фонетические явления.

? Совершенствование лингвистической компетенции студентов, развитие их умения пользоваться фонетическими понятиями и терминами и применять полученные знания в практической и научной деятельности.

? Способствование дальнейшему совершенствованию навыков адекватной коммуникации на основе знаний о фоностилистической и социальной дифференциации произношения.

Модуль «Теоретическая фонетика» читается на английском языке.

Дисциплина предназначена для получения знаний для решения следующих профессиональных задач с учетом выделенных компетенций (в соответствии с видами деятельности):

консультативно-коммуникативная деятельность:

участие в деловых переговорах, конференциях, симпозиумах, семинарах с использованием нескольких рабочих языков;

применение тактик разрешения конфликтных ситуаций в сфере межкультурной коммуникации;

проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области межкультурной коммуникации; составление словариков, методических рекомендаций в профессионально ориентированных областях межкультурной коммуникации;

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения учебной дисциплины «Основы теории первого иностранного языка» модуля «Теоретическая грамматика» являются ознакомление студентов с современными представлениями о грамматическом строе английского языка, его специфических свойствах и закономерностях его функционирования, а также с лингвистическими методами его исследования.

Курс предполагает развитие у студентов умения пользоваться понятийным аппаратом и методиками грамматического анализа и описания, умения применять полученные теоретические знания на практике (анализ дискурса, интерпретация текста). Важной задачей курса является формирование у студентов-бакалавров умения работать с научной литературой, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения. Материал курса дает студентам возможность овладеть фундаментальными теоретическими знаниями для успешного написания рефератов, курсовых и дипломных работ по актуальным проблемам теоретической грамматики.

Дисциплина предназначена для получения знаний для решения следующих профессиональных задач с учетом выделенных компетенций (в соответствии с видами деятельности):

консультативно-коммуникативная деятельность:

участие в деловых переговорах, конференциях, симпозиумах, семинарах с использованием нескольких рабочих языков;
применение тактик разрешения конфликтных ситуаций в сфере межкультурной коммуникации;
проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области межкультурной коммуникации;
составление словников, методических рекомендаций в профессионально ориентированных областях межкультурной коммуникации;

ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Основы теории первого иностранного языка» направлена на формирование у студентов-бакалавров представлений об основных разделах, методах, принципах и тенденциях развития языкознания как гуманитарной науки.

Задачи дисциплины обусловлены спецификой самостоятельных разделов языкознания, выделенных в отдельные модули: «Лексикология», «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Стилистика».

Модуль Стилистика ставит своей целью ознакомить студентов-бакалавров, обучающихся по направлениям «Перевод и переводоведение» и «Теория и практика межкультурной коммуникации», с современными представлениями о стилистических ресурсах и функционально-стилевой системе английского языка, с лингвистическими методами их исследования, а также дать студентам-бакалаврам углубленное представление о характере и особенностях функционирования языка как средства речевого общения.

В задачи модуля входит: развитие у студентов-бакалавров умения пользоваться стилистическим понятийным аппаратом, методами исследования стилистических приемов, выразительных средств, а также методами анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности с учетом прагматики текста, структурно-композиционных, когнитивных, культурологических и др. факторов; формирование у студентов-бакалавров умения работать с научной литературой, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения; формирование у студентов-бакалавров навыков научного подхода к работе над текстом и адекватного изложения его результатов на английском языке, как в устной, так и письменной форме. Модуль «Стилистика» читается на английском языке.

Дисциплина предназначена для получения знаний для решения следующих профессиональных задач с учетом выделенных компетенций (в соответствии с видами деятельности):

консультативно-коммуникативная деятельность:

участие в деловых переговорах, конференциях, симпозиумах, семинарах с использованием нескольких рабочих языков;
применение тактик разрешения конфликтных ситуаций в сфере межкультурной коммуникации;
проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области межкультурной коммуникации;
составление словников, методических рекомендаций в профессионально ориентированных областях межкультурной коммуникации;

2. Место учебной дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина "Основы теории первого иностранного языка" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его вариативную часть.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-3	владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
ОПК-7	способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации
ПК-16	владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет

16 зачетных единиц (576 ак. ч.).

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины «Основы теории первого иностранного языка» осуществляется в форме лекционных и практических занятий. Лекции проводятся в традиционной классно-урочной организационной форме, по типу управления познавательной деятельности являются классическо-лекционными (объяснительно-иллюстративными). Практические занятия организованы с использованием технологий развивающего обучения. Практический курс выполняется в виде традиционных практических занятий (объяснительно-иллюстративное решение задач), с использованием интерактивных (диалоговых) технологий, в том числе разбор и анализ конкретных ситуаций, электронный практикум (компьютерное моделирование и практический анализ результатов); технологий, основанных на коллективных способах обучения, а также с использованием компьютерной тестирующей системы. Самостоятельная работа студента организована с использованием традиционных видов работы и интерактивных технологий. К традиционным видам работы относятся отработка учебного материала и отработка отдельных тем по учебным пособиям, подготовка к промежуточным контролям, выполнение заданий курсовой работы. К интерактивным (диалоговым) технологиям относятся отработка отдельных тем по электронным пособиям, подготовка к промежуточным контролям в интерактивном режиме, интерактивные консультации в режиме реального времени по специальным разделам и технологиям, основанным на коллективных способах самостоятельной работы студентов. Оценка полученных знаний, умений и навыков основана на модульно-рейтинговой технологии. Весь курс разбит на разделы, представляющие собой логически заверченный объем учебной информации. Фонды оценочных средств освоенных компетенций включают как вопросы теоретического характера для оценки знаний, так и задания практического содержания (решение практических и ситуационных задач, выполнение заданий курсовой работы) для оценки умений и навыков. Теоретические знания проверяются путём применения таких

организационных форм, как индивидуальные и групповые опросы, решение тестов с использованием компьютеров или на бумажных носителях..

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

РАЗДЕЛ 1

Лексикология как лингвистическая дисциплина

РАЗДЕЛ 2

Семасиология.

Тест

РАЗДЕЛ 3

Структура слова и словообразование

РАЗДЕЛ 4

Фразеология

РАЗДЕЛ 5

Этимологическая характеристика английской лексики

РИТМ по пройденным темам

РАЗДЕЛ 6

Раздел 6. Варианты и диалекты английского языка

РАЗДЕЛ 7

Лексикография

Тест

Экзамен

РАЗДЕЛ 8

Предмет теоретической фонетики

Фонетика как область лингвистики. Предмет фонетики. Основные этапы истории фонетической науки. Разделы фонетики. Методы фонетических исследований. Связь фонетики с другими науками. Фонетический аспект коммуникации. Роль фонетики в практике обучения английскому языку

РАЗДЕЛ 9

Сегментные фонемы английского языка

Определение фонемы. Материальный, абстрактный аспекты, функциональный аспекты фонемы. Фонема и аллофон. Концепции фонемы в трудах отечественных и зарубежных лингвистов. Фонетическая транскрипция. Методы фонологического анализа. Проблемы морфонологии. Система английских согласных фонем. Система английских гласных фонем. Фонетические и фонологические ошибки в произношении. Фонетические процессы в связной речи.

РАЗДЕЛ 10

Слоговая структура английского языка

Слог как фонетическая единица. Функции слога

РАЗДЕЛ 10

Слоговая структура английского языка

РИТМ по пройденным темам

РАЗДЕЛ 11

Словесное ударение

Определение словесного ударения. Акустическая природа словесного ударения. Динамическое и тоническое ударение. Степени ударения. Расположение словесного ударения. Факторы, влияющие на позицию ударения. Функции словесного ударения. Трудности в овладении английским словесным ударением.

РАЗДЕЛ 12

Система интонации английского языка

Определение интонации. Компоненты интонации. Тональные характеристики, темпоральные характеристики, громкость, тембр. Акустические корреляты компонентов интонации. Интонация и просодия. Интонационная структура как единица интонации и ее компоненты. Интонационная нотация. Функциональный аспект интонации. Взаимодействие интонации с лексико-грамматическими и невербальными средствами. Речевой ритм.

РАЗДЕЛ 13

Фоностилистика дифференциация английского произношения

Фоностилистика как раздел фонетики. Экстралингвистическая ситуация и ее компоненты. Экстралингвистические факторы, определяющие стилевую вариативность произношения. Силевая модификация сегментных единиц. Классификация фонетических стилей. Интонационные особенности фонетических стилей речи.

РАЗДЕЛ 13

Фоностилистика дифференциация английского произношения

РИТМ по пройденным темам

РАЗДЕЛ 14

Социальная вариативность английского произношения

Статус английского языка в современном мире. Роль фонетических средств в межкультурной коммуникации в условиях глобализации английского языка. Региональное варьирование произношения. Основные варианты английского языка. Особенности языковой ситуации в Великобритании в аспекте территориального и социального варьирования английского произношения. Британский произносительный стандарт. Современные тенденции в английском произношении. Основные региональные типы произношения в Великобритании. Американский произносительный стандарт.

РАЗДЕЛ 15

Дифференцированный зачет

РАЗДЕЛ 16

Теоретическая грамматика

Грамматика как раздел лингвистики. Основные единицы грамматического уровня языковой структуры и основные грамматические понятия. Язык как система. Три основных компонента языка как системы. План содержания и план выражения. Язык и речь. Парадигматические и синтагматические отношения. Иерархия уровней языковых единиц.

РАЗДЕЛ 17

Морфология

Основные понятия морфологии. Морфема и слово. Классификация морфем.

Дистрибутивный анализ морфем. Части речи и принципы их классификации.
Грамматические категории существительного, глагола, прилагательного и наречия.
Неличные формы глагола.

РАЗДЕЛ 17
Морфология
Тест

РАЗДЕЛ 18
Синтаксис
Основные единицы синтаксиса. Словосочетание и предложение (проблемы и принципы классификации)

РАЗДЕЛ 18
Синтаксис
Тест

Зачет

РАЗДЕЛ 20
Стилистика

Зачет

РАЗДЕЛ 22
Предмет, цели и задачи лингвостилистики английского языка. Основопологающие понятия лингвостилистики.
Выразительные средства и стилистические приемы. Развитие английского литературного языка.
Понятия стиля, функционального стиля, экспрессивности, образности, эмотивности, оценочности, выразительного средства, стилистического приема.

РАЗДЕЛ 23
Вариативность как глобальная категория стилистики. Формы и уровни вариативности современного английского языка.
Вариативность – базисный признак всех стилистических сущностей.
Общепародный и литературный английский язык, устные и письменные разновидности английского языка, официальные и неофициальные регистры, диалекты и социолекты.

РАЗДЕЛ 23
Вариативность как глобальная категория стилистики. Формы и уровни вариативности современного английского языка.
РИТМ по пройденным темам

РАЗДЕЛ 24
Выразительные средства языка. Стилистические приемы
Фонетические выразительные средства и стилистические приемы. Лексические выразительные средства и стилистические приемы. Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.

РАЗДЕЛ 25
Функциональные стили английского языка.
Стиль языка художественной литературы. Понятие художественности. Язык поэзии, язык прозы, язык драмы.
Публицистический стиль. Общее понятие о публицистическом стиле, его связь со стилем

художественной прозы, стилем газеты и стилем научной прозы. Жанровые разновидности публицистического стиля: журнальные статьи, ораторская речь и ее виды, эссе. Основные языковые и прагматические характеристики, средства реализации информативной функции и функции воздействия в текстах публицистического стиля.

Газетный стиль и его жанровые разновидности. Краткие информационные сообщения, информационные статьи, проблемные статьи, объявления. Структура газетных текстов: заголовки, зачины, развернутое изложение. Передовые статьи как промежуточное звено между публицистическим и газетным стилями. Основные языковые и прагматические характеристики.

Стиль научной прозы и его жанровые разновидности. Язык научной статьи и монографии, язык учебников. Популярная научная проза. Понятие популяризации.

Стиль официальных документов и его жанровые разновидности. Язык деловых документов, язык юриспруденции, язык военных документов.

РАЗДЕЛ 25

Функциональные стили английского языка.

РИТМ по пройденным темам

РАЗДЕЛ 26

Текст как объект стилистического исследования.

Текст и функциональный стиль. Текст и индивидуальный стиль. Стиль текста. Прагматика текста. Предложение и высказывание. Текст и речевые акты. Текст как единица коммуникации. Коммуникативная ситуация, адресант и адресат в приложении к тексту.

Формальные и содержательные категории текста в стилистическом ракурсе.

Информативность, модальность, когезия, интеграция. Виды информации в текстах различных стилей. Объективная и субъективная модальность.

Экзамен