

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА (МИИТ)»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ИЭФ



Ю.И. Соколов

25 мая 2018 г.

Кафедра            «Лингвистика»

Авторы            Чернышова Лариса Анатольевна, д.фил.н., доцент  
Первезенцева Оксана Анатольевна, к.фил.н., доцент

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Основы теории первого иностранного языка**

|                          |                                              |
|--------------------------|----------------------------------------------|
| Направление подготовки:  | 45.03.02 – Лингвистика                       |
| Профиль:                 | Теория и практика межкультурной коммуникации |
| Квалификация выпускника: | Бакалавр                                     |
| Форма обучения:          | очная                                        |
| Год начала подготовки    | 2018                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">Одобрено на заседании<br/>Учебно-методической комиссии института<br/>Протокол № 7<br/>21 мая 2018 г.<br/>Председатель учебно-методической<br/>комиссии</p>  <p style="text-align: right;">М.В. Ишханян</p> | <p style="text-align: center;">Одобрено на заседании кафедры</p> <p style="text-align: center;">Протокол № 14<br/>15 мая 2018 г.<br/>Заведующий кафедрой</p>  <p style="text-align: right;">Л.А. Чернышова</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Москва 2018 г.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Основы теории первого иностранного языка» направлена на формирование у студентов-бакалавров представлений об основных разделах, методах, принципах и тенденциях развития языкознания как гуманитарной науки.

Задачи дисциплины обусловлены спецификой самостоятельных разделов языкознания, выделенных в отдельные модули: «Лексикология», «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Стилистика».

Модуль Лексикология ставит своей целью ознакомить студентов-бакалавров, обучающихся по направлениям «Перевод и переводоведение» и «Теория и практика межкультурной коммуникации», с современными представлениями об основных структурных единицах английского языка, их специфических свойствах и закономерностях функционирования в английском дискурсе, а также с лингвистическими методами их исследования.

Модуль предполагает развитие у студентов-бакалавров умения пользоваться соответствующим понятийным аппаратом частных дисциплин языкознания, методиками анализа основных структурных единиц, умения применять полученные теоретические знания на практике (анализ дискурса, интерпретация текста). Важной задачей модуля является формирование у студентов умения работать с научной литературой, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения.

Материал модуля дает студентам возможность овладеть фундаментальными теоретическими знаниями для успешного написания рефератов, курсовых и дипломных работ по актуальным направлениям лингвистики.

Модуль Лексикология читается на английском языке.

Дисциплина предназначена для получения знаний для решения следующих профессиональных задач с учетом выделенных компетенций (в соответствии с видами деятельности):

консультативно-коммуникативная деятельность:

участие в деловых переговорах, конференциях, симпозиумах, семинарах с использованием нескольких рабочих языков;

применение тактик разрешения конфликтных ситуаций в сфере межкультурной коммуникации;

проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на

совершенствование профессиональных умений в области межкультурной коммуникации;

составление словарей, методических рекомендаций в профессионально

ориентированных областях межкультурной коммуникации;

### ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Основы теории первого иностранного языка» направлена на формирование у студентов-бакалавров представлений об основных разделах, методах, принципах и тенденциях развития языкознания как гуманитарной науки.

Задачи дисциплины обусловлены спецификой самостоятельных разделов языкознания, выделенных в отдельные модули: «Лексикология», «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Стилистика».

Целью модуля «Теоретическая фонетика» является формирование у студентов-бакалавров, обучающихся по направлениям «Перевод и переводоведение» и «Теория и практика межкультурной коммуникации», теоретических знаний, необходимых для систематизации представлений о значении звуковой стороны языка как средства общения и понимания фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц и их использования в различных коммуникативных целях.

Задачи модуля «Теоретическая фонетика»:

? Предоставление студентам-бакалаврам всесторонней характеристики фонетической

системы современного английского языка в сравнении с фонетической системой русского языка.

? Предоставление студентам знаний о фонетической интерференции и различительных чертах артикуляционного уклада и фонетической базы английского и русского языков.

? Исследование речи изучающего английский язык как иностранный с позиции произносительной нормы и ее допустимых вариантов.

? Создание концептуальной базы в области основ изучения фонетики и фонологии.

? Познакомить студентов с достижениями отечественных и зарубежных лингвистов и определить их роль в развитии фонетической науки.

? Развитие у студентов умения анализировать и обобщать фонетические явления.

? Совершенствование лингвистической компетенции студентов, развитие их умения пользоваться фонетическими понятиями и терминами и применять полученные знания в практической и научной деятельности.

? Способствование дальнейшему совершенствованию навыков адекватной коммуникации на основе знаний о фоностилистической и социальной дифференциации произношения.

Модуль «Теоретическая фонетика» читается на английском языке.

Дисциплина предназначена для получения знаний для решения следующих профессиональных задач с учетом выделенных компетенций (в соответствии с видами деятельности):

консультативно-коммуникативная деятельность:

участие в деловых переговорах, конференциях, симпозиумах, семинарах с использованием нескольких рабочих языков;

применение тактик разрешения конфликтных ситуаций в сфере межкультурной коммуникации;

проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области межкультурной коммуникации; составление словариков, методических рекомендаций в профессионально ориентированных областях межкультурной коммуникации;

## ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения учебной дисциплины «Основы теории первого иностранного языка» модуля «Теоретическая грамматика» являются ознакомление студентов с современными представлениями о грамматическом строе английского языка, его специфических свойствах и закономерностях его функционирования, а также с лингвистическими методами его исследования.

Курс предполагает развитие у студентов умения пользоваться понятийным аппаратом и методиками грамматического анализа и описания, умения применять полученные теоретические знания на практике (анализ дискурса, интерпретация текста). Важной задачей курса является формирование у студентов-бакалавров умения работать с научной литературой, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения. Материал курса дает студентам возможность овладеть фундаментальными теоретическими знаниями для успешного написания рефератов, курсовых и дипломных работ по актуальным проблемам теоретической грамматики.

Дисциплина предназначена для получения знаний для решения следующих профессиональных задач с учетом выделенных компетенций (в соответствии с видами деятельности):

консультативно-коммуникативная деятельность:

участие в деловых переговорах, конференциях, симпозиумах, семинарах с использованием нескольких рабочих языков;

применение тактик разрешения конфликтных ситуаций в сфере межкультурной

коммуникации;  
проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области межкультурной коммуникации;  
составление словарей, методических рекомендаций в профессионально ориентированных областях межкультурной коммуникации;

## ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Основы теории первого иностранного языка» направлена на формирование у студентов-бакалавров представлений об основных разделах, методах, принципах и тенденциях развития языкознания как гуманитарной науки.

Задачи дисциплины обусловлены спецификой самостоятельных разделов языкознания, выделенных в отдельные модули: «Лексикология», «Теоретическая фонетика», «Теоретическая грамматика», «Стилистика».

Модуль Стилистика ставит своей целью ознакомить студентов-бакалавров, обучающихся по направлениям «Перевод и переводоведение» и «Теория и практика межкультурной коммуникации», с современными представлениями о стилистических ресурсах и функционально-стилевой системе английского языка, с лингвистическими методами их исследования, а также дать студентам-бакалаврам углубленное представление о характере и особенностях функционирования языка как средства речевого общения.

В задачи модуля входит: развитие у студентов-бакалавров умения пользоваться стилистическим понятийным аппаратом, методами исследования стилистических приемов, выразительных средств, а также методами анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности с учетом прагматики текста, структурно-композиционных, когнитивных, культурологических и др. факторов; формирование у студентов-бакалавров умения работать с научной литературой, аналитически осмысливать и обобщать теоретические положения; формирование у студентов-бакалавров навыков научного подхода к работе над текстом и адекватного изложения его результатов на английском языке, как в устной, так и письменной форме. Модуль «Стилистика» читается на английском языке.

Дисциплина предназначена для получения знаний для решения следующих профессиональных задач с учетом выделенных компетенций (в соответствии с видами деятельности):

консультативно-коммуникативная деятельность:

участие в деловых переговорах, конференциях, симпозиумах, семинарах с использованием нескольких рабочих языков;

применение тактик разрешения конфликтных ситуаций в сфере межкультурной коммуникации;

проведение информационно-поисковой деятельности, направленной на совершенствование профессиональных умений в области межкультурной коммуникации;  
составление словарей, методических рекомендаций в профессионально ориентированных областях межкультурной коммуникации;

## **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО**

Учебная дисциплина "Основы теории первого иностранного языка" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его вариативную часть.

### **2.1. Наименования предшествующих дисциплин**

Для изучения данной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

#### **2.1.1. Древние языки и культуры:**

Знания: основные категории и понятия философии, истории и других гуманитарных наук, имеет представление об основных закономерностях функционирования социума, об этапах его исторического развития, о способах управления социальными группами и трудовыми коллективами.- античную культуру

Умения: применить полученные знания в современной ситуации

Навыки: методами структурного анализа текста в системе переводов 1го и 2го иностранного языков

#### **2.1.2. Основы языкознания:**

Знания: языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера.

Умения: работать с информацией и библиографическими источниками.

Навыки: приемами отстаивания и аргументации своей научной позиции.

#### **2.1.3. Практический курс первого иностранного языка:**

Знания: основные правила поведения переводчика при исполнении своих профессиональных обязанностей.

Умения: применять основные приемы перевода.

Навыки: системой знаний гуманитарных наук.

#### **2.1.4. Русский язык и культура речи:**

Знания: принципы организации групповой и коллективной деятельности.

Умения: четко определять цель коммуникации и выбирать средства для ее достижения с учетом ситуации общения

Навыки: практическими навыками речевой культуры, нормами речевого этикета с учетом их национальной специфики

### **2.2. Наименование последующих дисциплин**

Результаты освоения дисциплины используются при изучении последующих учебных дисциплин:

#### **2.2.1. Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка**

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения дисциплины студент должен:

| №<br>п/п | Код и название компетенции                                                                                                                                                                                                                                     | Ожидаемые результаты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | ОПК-3 владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей | <p>Знать и понимать: основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления; основные положения функционально-стилевой системы английского языка.</p> <p>Уметь: проследить закономерности функционирования основных фонетических, лексических и грамматических явлений.</p> <p>Владеть: навыками применения лингвистических знаний в процессе коммуникации</p>             |
| 2        | ОПК-7 способностью свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации                                                                                                                  | <p>Знать и понимать: лингвистические и стилистические особенности разных регистров общения</p> <p>Уметь: выбрать и использовать средства, коммуникации в зависимости от регистра общения</p> <p>Владеть: навыками ведения коммуникации в зависимости от регистра общения</p>                                                                                                                         |
| 3        | ПК-16 владением необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур                                                  | <p>Знать и понимать: фоновую информацию картины мира изучаемого языка, позволяющую эффективно осуществлять профессиональную деятельность.</p> <p>Уметь: преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур.</p> <p>Владеть: приемами адаптации к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур.</p> |

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

##### 4.1. Общая трудоемкость дисциплины составляет:

16 зачетных единиц (576 ак. ч.).

##### 4.2. Распределение объема учебной дисциплины на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся

| Вид учебной работы                                                 | Количество часов        |           |           |           |           |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|                                                                    | Всего по учебному плану | Семестр 4 | Семестр 5 | Семестр 6 | Семестр 7 |
| Контактная работа                                                  | 166                     | 58,15     | 36,15     | 36,15     | 36,15     |
| Аудиторные занятия (всего):                                        | 166                     | 58        | 36        | 36        | 36        |
| В том числе:                                                       |                         |           |           |           |           |
| лекции (Л)                                                         | 68                      | 14        | 18        | 18        | 18        |
| практические (ПЗ) и семинарские (С)                                | 98                      | 44        | 18        | 18        | 18        |
| Самостоятельная работа (всего)                                     | 311                     | 113       | 36        | 72        | 90        |
| Экзамен (при наличии)                                              | 99                      | 45        | 0         | 0         | 54        |
| ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, часы:                               | 576                     | 216       | 72        | 108       | 180       |
| ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, зач.ед.:                            | 16.0                    | 6.0       | 2.0       | 3.0       | 5.0       |
| Текущий контроль успеваемости (количество и вид текущего контроля) | ПК1, ПК2                | ПК1, ПК2  | ПК1, ПК2  | ПК1, ПК2  | ПК1, ПК2  |
| Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)                     | ЗЧ, ЗаО,ЭК              | ЭК        | ЗаО       | ЗЧ        | ЭК        |

### 4.3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

| № п/п | Семестр | Тема (раздел) учебной дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Виды учебной деятельности в часах/<br>в том числе интерактивной форме |    |       |     |    |       | Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации |
|-------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----|-------|-----|----|-------|-----------------------------------------------------------------|
|       |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Л                                                                     | ЛР | ПЗ/ТП | КСР | СР | Всего |                                                                 |
| 1     | 2       | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 4                                                                     | 5  | 6     | 7   | 8  | 9     | 10                                                              |
| 1     | 4       | Раздел 1<br>Лексикология как лингвистическая дисциплина                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                       |    | 8/8   |     | 33 | 41/8  |                                                                 |
| 2     | 4       | Раздел 2<br>Семасиология.                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                                                                     |    | 10/10 |     | 20 | 32/10 | ПК1,<br>Тест                                                    |
| 3     | 4       | Раздел 3<br>Структура слова и словообразование                                                                                                                                                                                                                                                                           | 4                                                                     |    | 10/10 |     | 20 | 34/10 |                                                                 |
| 4     | 4       | Раздел 4<br>Фразеология                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2                                                                     |    | 6/6   |     | 10 | 18/6  |                                                                 |
| 5     | 4       | Раздел 5<br>Этимологическая характеристика английской лексики                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                                                                     |    | 8/8   |     | 10 | 20/8  | ПК2,<br>РИТМ по пройденным темам                                |
| 6     | 4       | Раздел 6<br>Раздел 6. Варианты и диалекты английского языка                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                                                                     |    |       |     | 10 | 12    |                                                                 |
| 7     | 4       | Раздел 7<br>Лексикография                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                                                                     |    | 2/2   |     | 10 | 14/2  | ,<br>Тест                                                       |
| 8     | 4       | Экзамен                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                       |    |       |     |    | 45    | ЭК                                                              |
| 9     | 5       | Раздел 8<br>Предмет теоретической фонетики<br>Фонетика как область лингвистики. Предмет фонетики. Основные этапы истории фонетической науки. Разделы фонетики. Методы фонетических исследований. Связь фонетики с другими науками. Фонетический аспект коммуникации. Роль фонетики в практике обучения английскому языку | 2                                                                     |    |       |     | 20 | 22    |                                                                 |
| 10    | 5       | Раздел 9<br>Сегментные фонемы английского языка<br>Определение фонемы. Материальный, абстрактный аспекты, функциональный аспекты фонемы. Фонема и аллофон. Концепции фонемы в трудах отечественных                                                                                                                       | 2                                                                     |    |       |     | 2  | 4     |                                                                 |



| №<br>п/п | Семестр | Тема (раздел) учебной дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Виды учебной деятельности в часах/<br>в том числе интерактивной форме |    |       |     |    |       | Формы<br>текущего<br>контроля<br>успеваемости и<br>промежу-<br>точной<br>аттестации |
|----------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----|-------|-----|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Л                                                                     | ЛР | ПЗ/ТП | КСР | СР | Всего |                                                                                     |
| 1        | 2       | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 4                                                                     | 5  | 6     | 7   | 8  | 9     | 10                                                                                  |
|          |         | и<br>зарубежных<br>лингвистов.<br>Фонетическая<br>транскрипция. Методы<br>фонологического<br>анализа. Проблемы<br>морфонологии.<br>Система английских<br>согласных фонем.<br>Система английских<br>гласных фонем.<br>Фонетические и<br>фонологические<br>ошибки в<br>произношении.<br>Фонетические<br>процессы в связной<br>речи.                                        |                                                                       |    |       |     |    |       |                                                                                     |
| 11       | 5       | Раздел 10<br>Слоговая структура<br>английского языка<br>Слог как фонетическая<br>единица. Функции<br>слога                                                                                                                                                                                                                                                               | 2                                                                     |    |       |     | 2  | 4     | ПК1,<br>РИТМ по<br>пройденным<br>темам                                              |
| 12       | 5       | Раздел 11<br>Словесное ударение<br>Определение<br>словесного ударения.<br>Акустическая природа<br>словесного ударения.<br>Динамическое и<br>тоническое ударение.<br>Степени ударения.<br>Расположение<br>словесного ударения.<br>Факторы, влияющие на<br>позицию ударения<br>Функции словесного<br>ударения. Трудности в<br>овладении английским<br>словесным ударением. | 2                                                                     |    | 2/2   |     | 2  | 6/2   |                                                                                     |
| 13       | 5       | Раздел 12<br>Система интонации<br>английского языка<br>Определение<br>интонации.<br>Компоненты<br>интонации. Тональные<br>характеристики,<br>темпоральные<br>характеристики,<br>громкость, тембр.<br>Акустические                                                                                                                                                        | 4                                                                     |    | 4/4   |     | 4  | 12/4  |                                                                                     |

| №<br>п/п | Семестр | Тема (раздел) учебной дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Виды учебной деятельности в часах/<br>в том числе интерактивной форме |    |       |     |    |       | Формы<br>текущего<br>контроля<br>успеваемости и<br>промежу-<br>точной<br>аттестации |
|----------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----|-------|-----|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Л                                                                     | ЛР | ПЗ/ТП | КСР | СР | Всего |                                                                                     |
| 1        | 2       | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 4                                                                     | 5  | 6     | 7   | 8  | 9     | 10                                                                                  |
|          |         | корреляты<br>компонентов<br>интонации. Интонация<br>и просодия.<br>Интонационная<br>структура как единица<br>интонации и ее<br>компоненты.<br>Интонационная<br>нотация.<br>Функциональный<br>аспект интонации.<br>Взаимодействие<br>интонации с лексико-<br>грамматическими и<br>невербальными<br>средствами. Речевой<br>ритм.                                                                                                                |                                                                       |    |       |     |    |       |                                                                                     |
| 14       | 5       | Раздел 13<br>Фоностилистическая<br>дифференциация<br>английского<br>произношения<br>Фоностилистика как<br>раздел фонетики.<br>Экстралингвистическая<br>ситуация и ее<br>компоненты.<br>Экстралингвистические<br>факторы,<br>определяющие<br>стилевую<br>вариативность<br>произношения.<br>Стилевая модификация<br>сегментных единиц.<br>Классификация<br>фонетических стилей.<br>Интонационные<br>особенности<br>фонетических стилей<br>речи. | 4                                                                     |    | 8/8   |     | 4  | 16/8  | ,<br>РИТМ по<br>пройденным<br>темам                                                 |
| 15       | 5       | Раздел 14<br>Социальная<br>вариативность<br>английского<br>произношения<br>Статус английского<br>языка в современном<br>мире. Роль<br>фонетических средств<br>в межкультурной<br>коммуникации в<br>условиях глобализации<br>английского языка.                                                                                                                                                                                                | 2                                                                     |    | 4/4   |     | 2  | 8/4   |                                                                                     |

| №<br>п/п | Семестр | Тема (раздел) учебной дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Виды учебной деятельности в часах/<br>в том числе интерактивной форме |    |       |     |    |       | Формы<br>текущего<br>контроля<br>успеваемости и<br>промежу-<br>точной<br>аттестации |
|----------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----|-------|-----|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Л                                                                     | ЛР | ПЗ/ТП | КСР | СР | Всего |                                                                                     |
| 1        | 2       | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4                                                                     | 5  | 6     | 7   | 8  | 9     | 10                                                                                  |
|          |         | Региональное варьирование произношения. Основные варианты английского языка. Особенности языковой ситуации в Великобритании в аспекте территориального и социального варьирования английского произношения. Британский произносительный стандарт. Современные тенденции в английском произношении. Основные региональные типы произношения в Великобритании. Американский произносительный стандарт. |                                                                       |    |       |     |    |       |                                                                                     |
| 16       | 5       | Раздел 15<br>Дифференцированный зачет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                       |    |       |     |    | 0     | ЗаО                                                                                 |
| 17       | 6       | Раздел 16<br>Теоретическая грамматика<br>Грамматика как раздел лингвистики. Основные единицы грамматического уровня языковой структуры и основные грамматические понятия. Язык как система. Три основных компонента языка как системы. План содержания и план выражения. Язык и речь. Парадигматические и синтагматические отношения. Иерархия уровней языковых единиц.                              | 6                                                                     |    | 6/6   |     | 26 | 38/6  |                                                                                     |
| 18       | 6       | Раздел 17<br>Морфология                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 6                                                                     |    | 6/6   |     | 20 | 32/6  | ПК1,<br>Тест                                                                        |

| №<br>п/п | Семестр | Тема (раздел) учебной дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Виды учебной деятельности в часах/<br>в том числе интерактивной форме |    |       |     |    |       | Формы<br>текущего<br>контроля<br>успеваемости и<br>промежу-<br>точной<br>аттестации |
|----------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----|-------|-----|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Л                                                                     | ЛР | ПЗ/ТП | КСР | СР | Всего |                                                                                     |
| 1        | 2       | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4                                                                     | 5  | 6     | 7   | 8  | 9     | 10                                                                                  |
|          |         | Основные понятия морфологии. Морфема и слово. Классификация морфем. Дистрибутивный анализ морфем. Части речи и принципы их классификации. Грамматические категории существительного, глагола, прилагательного и наречия. Неличные формы глагола.                                                                                                           |                                                                       |    |       |     |    |       |                                                                                     |
| 19       | 6       | Раздел 18<br>Синтаксис<br>Основные единицы синтаксиса.<br>Словосочетание и предложение (проблемы и принципы классификации)                                                                                                                                                                                                                                 | 6                                                                     |    | 6/6   |     | 26 | 38/6  | ,<br>Тест                                                                           |
| 20       | 6       | Зачет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                       |    |       |     |    | 0     | ЗЧ                                                                                  |
| 21       | 7       | Раздел 22<br>Предмет, цели и задачи лингвостилистики английского языка. Основопологающие понятия лингвостилистики. Выразительные средства и стилистические приемы. Развитие английского литературного языка. Понятия стиля, функционального стиля, экспрессивности, образности, эмотивности, оценочности, выразительного средства, стилистического приема. | 2                                                                     |    |       |     | 8  | 10    |                                                                                     |
| 22       | 7       | Раздел 23<br>Вариативность как глобальная категория                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 2                                                                     |    |       |     | 57 | 59    | ПК1,<br>РИТМ по<br>пройденным                                                       |

| №<br>п/п | Семестр | Тема (раздел) учебной дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Виды учебной деятельности в часах/<br>в том числе интерактивной форме |    |       |     |    |       | Формы<br>текущего<br>контроля<br>успеваемости и<br>промежу-<br>точной<br>аттестации |
|----------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----|-------|-----|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Л                                                                     | ЛР | ПЗ/ТП | КСР | СР | Всего |                                                                                     |
| 1        | 2       | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4                                                                     | 5  | 6     | 7   | 8  | 9     | 10                                                                                  |
|          |         | стилистики. Формы и уровни вариативности современного английского языка. Вариативность – базисный признак всех стилистических сущностей. Общепринятый и литературный английский язык, устные и письменные разновидности английского языка, официальные и неофициальные регистры, диалекты и социолекты.            |                                                                       |    |       |     |    |       | темам                                                                               |
| 23       | 7       | Раздел 24<br>Выразительные средства языка. Стилистические приёмы<br>Фонетические выразительные средства и стилистические приемы. Лексические выразительные средства и стилистические приемы. Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.                                                        | 6                                                                     |    |       |     | 8  | 14    |                                                                                     |
| 24       | 7       | Раздел 25<br>Функциональные стили английского языка. Стилистика художественной литературы. Понятие художественности. Язык поэзии, язык прозы, язык драмы. Публицистический стиль. Общее понятие о публицистическом стиле, его связь со стилем художественной прозы, стилем газеты и стилем научной прозы. Жанровые | 4                                                                     |    | 8/8   |     | 9  | 21/8  | ПК2,<br>РИТМ по<br>пройденным<br>темам                                              |

| №<br>п/п | Семестр | Тема (раздел) учебной дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Виды учебной деятельности в часах/<br>в том числе интерактивной форме |    |       |     |    |       | Формы<br>текущего<br>контроля<br>успеваемости и<br>промежу-<br>точной<br>аттестации |
|----------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----|-------|-----|----|-------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Л                                                                     | ЛР | ПЗ/ТП | КСР | СР | Всего |                                                                                     |
| 1        | 2       | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 4                                                                     | 5  | 6     | 7   | 8  | 9     | 10                                                                                  |
|          |         | <p>разновидности публицистического стиля: журнальные статьи, ораторская речь и ее виды, эссе. Основные языковые и прагматические характеристики, средства реализации информативной функции и функции воздействия в текстах публицистического стиля.</p> <p>Газетный стиль и его жанровые разновидности. Краткие информационные сообщения, информационные статьи, проблемные статьи, объявления. Структура газетных текстов: заголовки, зачины, развернутое изложение. Передовые статьи как промежуточное звено между публицистическим и газетным стилями. Основные языковые и прагматические характеристики. Стиль научной прозы и его жанровые разновидности. Язык научной статьи и монографии, язык учебников. Популярная научная проза. Понятие популяризации. Стиль официальных документов и его жанровые разновидности. Язык деловых документов, язык юриспруденции, язык военных документов.</p> |                                                                       |    |       |     |    |       |                                                                                     |
| 25       | 7       | Раздел 26<br>Текст как объект стилистического                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 4                                                                     |    | 10/10 |     | 8  | 22/10 |                                                                                     |

| №<br>п/п | Семестр | Тема (раздел) учебной дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Виды учебной деятельности в часах/<br>в том числе интерактивной форме |    |       |     |     |        | Формы<br>текущего<br>контроля<br>успеваемости и<br>промежу-<br>точной<br>аттестации |
|----------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----|-------|-----|-----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|          |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Л                                                                     | ЛР | ПЗ/ТП | КСР | СР  | Всего  |                                                                                     |
| 1        | 2       | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4                                                                     | 5  | 6     | 7   | 8   | 9      | 10                                                                                  |
|          |         | исследования.<br>Текст и функциональный стиль. Текст и индивидуальный стиль. Стиль текста. Прагматика текста. Предложение и высказывание. Текст и речевые акты. Текст как единица коммуникации. Коммуникативная ситуация, адресант и адресат в приложении к тексту. Формальные и содержательные категории текста в стилистическом ракурсе. Информативность, модальность, когезия, интеграция. Виды информации в текстах различных стилей. Объективная и субъективная модальность. |                                                                       |    |       |     |     |        |                                                                                     |
| 26       | 7       | Экзамен                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                       |    |       |     |     | 54     | ЭК                                                                                  |
| 27       |         | Раздел 20<br>Стилистика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                       |    |       |     |     |        |                                                                                     |
| 28       |         | Зачет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                       |    |       |     |     |        |                                                                                     |
| 29       |         | Всего:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 68                                                                    |    | 98/98 |     | 311 | 576/98 |                                                                                     |

#### 4.4. Лабораторные работы / практические занятия

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Практические занятия предусмотрены в объеме 98 ак. ч.

| № п/п | № семестра | Тема (раздел) учебной дисциплины                                        | Наименование занятий                                                                                                                                                                                                                                               | Всего часов/ из них часов в интерактивной форме |
|-------|------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 1     | 2          | 3                                                                       | 4                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5                                               |
| 1     | 4          | РАЗДЕЛ 1<br>Лексикология как лингвистическая дисциплина                 | Социальная и территориальная дифференциация словарного состава английского языка. Языковая картина мира                                                                                                                                                            | 8 / 8                                           |
| 2     | 4          | РАЗДЕЛ 2<br>Семасиология.                                               | Слово как основная языковая единица. Типы и виды значения слова.                                                                                                                                                                                                   | 5 / 5                                           |
| 3     | 4          | РАЗДЕЛ 2<br>Семасиология.                                               | Полисемия и омонимия. Синонимия и Антонимия                                                                                                                                                                                                                        | 5 / 5                                           |
| 4     | 4          | РАЗДЕЛ 3<br>Структура слова и словообразование                          | Структура слова. Словообразование в английском языке                                                                                                                                                                                                               | 5 / 5                                           |
| 5     | 4          | РАЗДЕЛ 3<br>Структура слова и словообразование                          | Аффиксация. Словосложение. Конверсия и Аббревиация                                                                                                                                                                                                                 | 5 / 5                                           |
| 6     | 4          | РАЗДЕЛ 4<br>Фразеология                                                 | Свободные словосочетания и фразеология                                                                                                                                                                                                                             | 6 / 6                                           |
| 7     | 4          | РАЗДЕЛ 5<br>Этимологическая характеристика английской лексики           | Исконная лексика и заимствования                                                                                                                                                                                                                                   | 8 / 8                                           |
| 8     | 4          | РАЗДЕЛ 7<br>Лексикография                                               | Типы словарей. Основные параметры словаря                                                                                                                                                                                                                          | 2 / 2                                           |
| 9     | 5          | РАЗДЕЛ 11<br>Словесное ударение                                         | Связь словесного ударения и слоговой структуры слова. Акцентная структура сложных слов. Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английском языке.                                                                                               | 2 / 2                                           |
| 10    | 5          | РАЗДЕЛ 12<br>Система интонации английского языка                        | Понятие интонации и просодии с точки зрения отечественной и зарубежных лингвистических школ. Сопоставление английской интонации с русской. Роль интонации в структурировании дискурса Ритмическая организация текста в английском языке в сопоставлении с русским. | 4 / 4                                           |
| 11    | 5          | РАЗДЕЛ 13<br>Фоностилистическая дифференциация английского произношения | Характеристика, модификации и области употребления информационного, академического (научного), публицистического, декламационного и разговорного стилей.                                                                                                           | 8 / 8                                           |
| 12    | 5          | РАЗДЕЛ 14<br>Социальная вариативность английского произношения          | Консервативный и современный варианты английского литературного произношения. Влияние американского английского на литературный британский английский язык. Исторические и современные тенденции развития литературной нормы английского произношения.             | 4 / 4                                           |



| №<br>п/п | №<br>семестра | Тема (раздел)<br>учебной дисциплины                               | Наименование занятий                                                                            | Всего ча-<br>сов/ из них<br>часов в<br>интерак-<br>тивной<br>форме |
|----------|---------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 1        | 2             | 3                                                                 | 4                                                                                               | 5                                                                  |
| 13       | 6             | РАЗДЕЛ 16<br>Теоретическая<br>грамматика                          | Основные единицы грамматического уровня<br>языковой структуры                                   | 4 / 4                                                              |
| 14       | 6             | РАЗДЕЛ 16<br>Теоретическая<br>грамматика                          | Основные грамматические понятия                                                                 | 2 / 2                                                              |
| 15       | 6             | РАЗДЕЛ 17<br>Морфология                                           | Основные понятия морфологии                                                                     | 1 / 1                                                              |
| 16       | 6             | РАЗДЕЛ 17<br>Морфология                                           | Части речи и принципы их классификации.<br>Существительное. Артикль                             | 2 / 2                                                              |
| 17       | 6             | РАЗДЕЛ 17<br>Морфология                                           | Глагол. Прилагательное и наречие                                                                | 1 / 1                                                              |
| 18       | 6             | РАЗДЕЛ 17<br>Морфология                                           | Неличные формы глагола                                                                          | 2 / 2                                                              |
| 19       | 6             | РАЗДЕЛ 18<br>Синтаксис                                            | Основные единицы синтаксиса                                                                     | 2 / 2                                                              |
| 20       | 6             | РАЗДЕЛ 18<br>Синтаксис                                            | Основные типы синтаксической связи.                                                             | 2 / 2                                                              |
| 21       | 6             | РАЗДЕЛ 18<br>Синтаксис                                            | Словосочетание и предложение (проблемы и<br>принципы классификации)                             | 2 / 2                                                              |
| 22       | 7             | РАЗДЕЛ 25<br>Функциональные стили<br>английского языка.           | Стиль языка художественной литературы.                                                          | 8 / 8                                                              |
| 23       | 7             | РАЗДЕЛ 26<br>Текст как объект<br>стилистического<br>исследования. | Прагматика текста. Формальные и<br>содержательные категории текста в<br>стилистическом ракурсе. | 10 / 10                                                            |
| ВСЕГО:   |               |                                                                   |                                                                                                 | 98/98                                                              |

#### 4.5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Курсовые работы не предусмотрены.

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Преподавание дисциплины «Основы теории первого иностранного языка» осуществляется в форме лекционных и практических занятий.

Лекции проводятся в традиционной классно-урочной организационной форме, по типу управления познавательной деятельности являются классическо-лекционными (объяснительно-иллюстративными).

Практические занятия организованы с использованием технологий развивающего обучения. Практический курс выполняется в виде традиционных практических занятий (объяснительно-иллюстративное решение задач), с использованием интерактивных (диалоговых) технологий, в том числе разбор и анализ конкретных ситуаций, электронный практикум (компьютерное моделирование и практический анализ результатов); технологий, основанных на коллективных способах обучения, а также с использованием компьютерной тестирующей системы.

Самостоятельная работа студента организована с использованием традиционных видов работы и интерактивных технологий. К традиционным видам работы относятся отработка учебного материала и отработка отдельных тем по учебным пособиям, подготовка к промежуточным контролям, выполнение заданий курсовой работы. К интерактивным (диалоговым) технологиям относятся отработка отдельных тем по электронным пособиям, подготовка к промежуточным контролям в интерактивном режиме, интерактивные консультации в режиме реального времени по специальным разделам и технологиям, основанным на коллективных способах самостоятельной работы студентов.

Оценка полученных знаний, умений и навыков основана на модульно-рейтинговой технологии. Весь курс разбит на разделы, представляющие собой логически завершённый объём учебной информации. Фонды оценочных средств освоенных компетенций включают как вопросы теоретического характера для оценки знаний, так и задания практического содержания (решение практических и ситуационных задач, выполнение заданий курсовой работы) для оценки умений и навыков. Теоретические знания проверяются путём применения таких организационных форм, как индивидуальные и групповые опросы, решение тестов с использованием компьютеров или на бумажных носителях.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

| № п/п | № семестра | Тема (раздел) учебной дисциплины                        | Вид самостоятельной работы студента. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Всего часов |
|-------|------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1     | 2          | 3                                                       | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5           |
| 1     | 4          | РАЗДЕЛ 1<br>Лексикология как лингвистическая дисциплина | <p>проработка учебного материала (по конспектам лекций, учебной и научной литературе) и подготовка докладов</p> <p>Гвишиани Н. Б. Современный английский язык: лексикология : учебник для бакалавров. 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. С. 14-28.<br/> <a href="https://www.biblio-online.ru/book/5F66ACB8-F640-49A5-BF24-6D34C0B2F277">https://www.biblio-online.ru/book/5F66ACB8-F640-49A5-BF24-6D34C0B2F277</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 33          |
| 2     | 4          | РАЗДЕЛ 2<br>Семасиология.                               | <p>проработка учебного материала (по конспектам лекций, учебной и научной литературе) и подготовка докладов. Выполнение практического задания</p> <p>Гвишиани Н. Б. Современный английский язык: лексикология : учебник для бакалавров. 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. С. 121-160.<br/> <a href="https://www.biblio-online.ru/book/5F66ACB8-F640-49A5-BF24-6D34C0B2F277">https://www.biblio-online.ru/book/5F66ACB8-F640-49A5-BF24-6D34C0B2F277</a></p> <p>Дубенец Э.М. Современный английский язык. Лексикология: учебное пособие для студентов гуманитарных вузов. Ростов н/Д: Феникс, М.: Глосса-Пресс, 2010. С. 121-139. НТБ МИИТ</p> <p>Минаева Л.В. Лексикология и лексикография английского языка. English lexicology and lexicography: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. М. : Юрайт, 2017. С. 168-186<br/> <a href="https://www.biblio-online.ru/book/FD286806-15BF-4216-9A75-4B78ED8EA370">https://www.biblio-online.ru/book/FD286806-15BF-4216-9A75-4B78ED8EA370</a></p> | 20          |
| 3     | 4          | РАЗДЕЛ 3<br>Структура слова и словообразование          | <p>Проработка учебного материала (по конспектам лекций, учебной и научной литературе). Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации и подготовка докладов. Выполнение практического задания</p> <p>Гвишиани Н. Б. Современный английский язык: лексикология : учебник для бакалавров. 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. С. 93-120.<br/> <a href="https://www.biblio-online.ru/book/5F66ACB8-F640-49A5-BF24-6D34C0B2F277">https://www.biblio-online.ru/book/5F66ACB8-F640-49A5-BF24-6D34C0B2F277</a></p> <p>Дубенец Э.М. Современный английский язык. Лексикология: учебное пособие для студентов гуманитарных вузов. Ростов н/Д: Феникс, М.: Глосса-Пресс, 2010. С. 28-74. НТБ МИИТ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 20          |
| 4     | 4          | РАЗДЕЛ 4<br>Фразеология                                 | <p>проработка учебного материала (по конспектам лекций, учебной и научной литературе). Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 10          |

|   |   |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |    |
|---|---|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|   |   |                                                               | <p>информации и подготовка докладов.<br/>Выполнение практического задания.</p> <p>Минаева Л.В. Лексикология и лексикография английского языка. English lexicology and lexicography: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. М. : Юрайт, 2017. С. 186-189<br/><a href="https://www.biblio-online.ru/book/FD286806-15BF-4216-9A75-4B78ED8EA370">https://www.biblio-online.ru/book/FD286806-15BF-4216-9A75-4B78ED8EA370</a><br/>Дубенец Э.М. Современный английский язык. Лексикология: учебное пособие для студентов гуманитарных вузов. Ростов н/Д: Феникс, М.: Глосса-Пресс, 2010. С. 83-96.<br/>НТБ МИИТ</p>                                    |    |
| 5 | 4 | РАЗДЕЛ 5<br>Этимологическая характеристика английской лексики | <p>проработка учебного материала (по конспектам лекций, учебной и научной литературе) и подготовка докладов.<br/>Выполнение практического задания.</p> <p>Дубенец Э.М. Современный английский язык. Лексикология: учебное пособие для студентов гуманитарных вузов. Ростов н/Д: Феникс, М.: Глосса-Пресс, 2010. С. 97-120.<br/>НТБ МИИТ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 10 |
| 6 | 4 | Раздел 6. Варианты и диалекты английского языка               | <p>Проработка учебного материала (по конспектам лекций, учебной и научной литературе) и подготовка докладов.</p> <p>Дубенец Э.М. Современный английский язык. Лексикология: учебное пособие для студентов гуманитарных вузов. Ростов н/Д: Феникс, М.: Глосса-Пресс, 2010. С. 177-183.<br/>НТБ МИИТ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 10 |
| 7 | 4 | РАЗДЕЛ 7<br>Лексикография                                     | <p>проработка учебного материала (по конспектам лекций, учебной и научной литературе) и подготовка докладов</p> <p>Минаева Л.В. Лексикология и лексикография английского языка. English lexicology and lexicography: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. М. : Юрайт, 2017. С. 118-149<br/><a href="https://www.biblio-online.ru/book/FD286806-15BF-4216-9A75-4B78ED8EA370">https://www.biblio-online.ru/book/FD286806-15BF-4216-9A75-4B78ED8EA370</a><br/>Дубенец Э.М. Современный английский язык. Лексикология: учебное пособие для студентов гуманитарных вузов. Ростов н/Д: Феникс, М.: Глосса-Пресс, 2010. С. 177-183.<br/>НТБ МИИТ</p> | 10 |
| 8 | 5 | РАЗДЕЛ 8<br>Предмет теоретической фонетики                    | <p>Повторная работа над учебным материалом. Подготовка ответов на вопросы семинарского занятия. Составление таблиц для систематизации учебного материала. Поиск, чтение и реферирование статей по теме. Подготовка докладов.</p> <p>Первезенцева О.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. [С. 8-33]. Режим доступа: <a href="http://ml.miit-ief.ru/">http://ml.miit-ief.ru/</a></p>                                                                                                                                                                                                                             | 20 |
| 9 | 5 | РАЗДЕЛ 9                                                      | Повторная работа над учебным материалом.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2  |

|    |   |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |
|----|---|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    |   | Сегментные фонемы английского языка                                     | Подготовка ответов на вопросы семинарского занятия. Подготовка к научной дискуссии по теме «Сравнительный анализ концепций фонемы». Подготовка устной презентации научной статьи. Выполнение практических заданий.<br><br>Первезенцева О.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. [С.56- 63 ]. Режим доступа: <a href="http://ml.miit-ief.ru/">http://ml.miit-ief.ru/</a>                                                                                                                                                                                 |   |
| 10 | 5 | РАЗДЕЛ 10<br>Слоговая структура английского языка                       | Повторная работа над учебным материалом. Подготовка ответов на вопросы семинарского занятия.<br><br>Первезенцева О.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. [С.106-111]. Режим доступа: <a href="http://ml.miit-ief.ru/">http://ml.miit-ief.ru/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2 |
| 11 | 5 | РАЗДЕЛ 11<br>Словесное ударение                                         | Повторная работа над учебным материалом. Подготовка ответов на вопросы семинарского занятия. Выполнение практических заданий. Подготовка собственных заданий<br><br>Первезенцева О.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. [С.123-139]. Режим доступа: <a href="http://ml.miit-ief.ru/">http://ml.miit-ief.ru/</a>                                                                                                                                                                                                                                       | 2 |
| 12 | 5 | РАЗДЕЛ 12<br>Система интонации английского языка                        | Повторная работа над учебным материалом. Подготовка ответов на вопросы семинарского занятия. Подготовка к научной дискуссии по теме «Функции интонации в работах современных лингвистов». Подготовка устной презентации научной статьи. Выполнение аудиторского и акустического анализа звучащего текста. Выполнение исследовательского проекта по анализу и описанию интонационного строя текста.<br><br>Первезенцева О.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. [С.145-183]. Режим доступа: <a href="http://ml.miit-ief.ru/">http://ml.miit-ief.ru/</a> | 4 |
| 13 | 5 | РАЗДЕЛ 13<br>Фоностилистическая дифференциация английского произношения | Повторная работа над учебным материалом. Подготовка ответов на вопросы семинарского занятия. Подготовка устной презентации научной статьи. Выполнение фоностилистического анализа предложенного звучащего текста.<br><br>Первезенцева О.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. [С.205-227]. Режим доступа: <a href="http://ml.miit-ief.ru/">http://ml.miit-ief.ru/</a>                                                                                                                                                                                  | 4 |
| 14 | 5 | РАЗДЕЛ 14<br>Социальная вариативность английского произношения          | Повторная работа над учебным материалом. Подготовка ответов на вопросы семинарского занятия. Подготовка устной презентации научной статьи. Выполнение исследовательского проекта «Региональные акценты в современной Великобритании».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 |

|    |   |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |    |
|----|---|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|    |   |                                       | <p>Подготовка докладов «Современная произносительная норма и ее варианты», «Современные тенденции в английском произношении», «Современные подходы к обучению произношению».</p> <p>Первезенцева О.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. [С.228-253]. Режим доступа: <a href="http://ml.miit-ief.ru/">http://ml.miit-ief.ru/</a></p>                                                                                                                                                                                                                                                             |    |
| 15 | 6 | РАЗДЕЛ 16<br>Теоретическая грамматика | <p>Обзор научных публикаций и электронных источников информации, проработка учебного материала (по конспектам лекций, учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах</p> <p>М.Я. Блох, Т.Н. Семенова, С.В. Тимофеева. Практикум по теоретической грамматике английского языка: учеб. пособие для студ. вузов по напр. "Лингвистика и межкультурная коммуникация". С. 7-11. НТБ МИИТ</p> <p>Кошечкина И. Г. Теоретическая грамматика английского языка: учебник для студ. учреждений высшего проф. образования. С. 8-31, 42-48, 124-131, 270-280. НТБ МИИТ</p>                                                             | 26 |
| 16 | 6 | РАЗДЕЛ 17<br>Морфология               | <p>Обзор научных публикаций и электронных источников информации, проработка учебного материала (по конспектам лекций, учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах</p> <p>М.Я. Блох, Т.Н. Семенова, С.В. Тимофеева. Практикум по теоретической грамматике английского языка: учеб. пособие для студ. вузов по напр. "Лингвистика и межкультурная коммуникация". С. 45-47, 54-60, 79-83, 109-113, 140-147, 166-171, 217-222. НТБ МИИТ</p> <p>Кошечкина И. Г. Теоретическая грамматика английского языка: учебник для студ. учреждений высшего проф. образования. С. 58-67, 69-93, 138-176. НТБ МИИТ</p>                  | 20 |
| 17 | 6 | РАЗДЕЛ 18<br>Синтаксис                | <p>Обзор научных публикаций и электронных источников информации, проработка учебного материала (по конспектам лекций, учебной и научной литературе) и подготовка докладов на семинарах</p> <p>М.Я. Блох, Т.Н. Семенова, С.В. Тимофеева. Практикум по теоретической грамматике английского языка: учеб. пособие для студ. вузов по напр. "Лингвистика и межкультурная коммуникация". С. 36-44, 245-249, 267-269, 309-311, 337-339, 359-361, 395-397. НТБ МИИТ</p> <p>Кошечкина И. Г. Теоретическая грамматика английского языка: учебник для студ. учреждений высшего проф. образования. С. 205-210, 223-231, 287-291, 291-299. НТБ МИИТ</p> | 26 |

|    |   |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |    |
|----|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 18 | 7 | РАЗДЕЛ 22<br>Предмет, цели и задачи лингвостилистики английского языка. Основопологающие понятия лингвостилистики.           | Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации. Подготовка к семинарам по темам и подготовка докладов.<br><br>Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов. С. 7-78. Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/book/85915">http://e.lanbook.com/book/85915</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 8  |
| 19 | 7 | РАЗДЕЛ 23<br>Вариативность как глобальная категория стилистики. Формы и уровни вариативности современного английского языка. | Подготовка к семинарам по темам и подготовка докладов. Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.<br><br>Нелюбин Л.Л. Лингвостилистика современного английского языка: учебное пособие. С. 20-42. Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/book/85915">http://e.lanbook.com/book/85915</a><br>Гальперин И.Р. Стилистика английского языка: Учебник // English Stylistics. (In English) С. 35-40.<br>НТБ МИИТ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 57 |
| 20 | 7 | РАЗДЕЛ 24<br>Выразительные средства языка. Стилистические приёмы                                                             | Подготовка к семинарам по темам и подготовка докладов. Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.<br><br>Нелюбин Л.Л. Лингвостилистика современного английского языка: учебное пособие. С. 20-42. Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/book/85915">http://e.lanbook.com/book/85915</a><br>Гальперин И.Р. Стилистика английского языка: Учебник // English Stylistics. (In English) С. 35-40.<br>НТБ МИИТ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 8  |
| 21 | 7 | РАЗДЕЛ 25<br>Функциональные стили английского языка.                                                                         | Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации. Анализ отрывка из художественной литературы и выделение в нём фонетических средств. Анализ отрывка из художественной литературы и выделение в нём лексико-семантических выразительных средств и стилистических приемов. Анализ отрывка из художественной литературы и выделение в нем синтаксических выразительных средств и стилистических приемов. Подготовка к семинару по темам и подготовка докладов. Выполнение практического задания<br><br>Нелюбин Л.Л. Лингвостилистика современного английского языка: учебное пособие. С. 52-120. Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/book/85915">http://e.lanbook.com/book/85915</a><br>Кухаренко В.А. Практикум по стилистике английского языка. Seminars in Stylistics. С. 133-178. Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/book/85915">http://e.lanbook.com/book/85915</a> | 9  |
| 22 | 7 | РАЗДЕЛ 26<br>Текст как объект стилистического исследования.                                                                  | Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации и Подготовка докладов на семинаре. Выполнение практического задания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 8  |

|        |  |  |                                                                                                                                                                                          |     |
|--------|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|        |  |  | Арнольд И.В. Стилистика. Современный<br>английский язык: Учебник для вузов.<br>С. 28-77. Режим доступа:<br><a href="http://e.lanbook.com/book/85915">http://e.lanbook.com/book/85915</a> |     |
| ВСЕГО: |  |  |                                                                                                                                                                                          | 311 |



## 7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Основная литература

| № п/п | Наименование                                                                                                                          | Автор (ы)                                                     | Год и место издания<br>Место доступа                                                                                                                                                                                         | Используется при изучении разделов, номера страниц                            |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Теоретическая грамматика английского языка: учебник для студ. учреждений высшего проф. образования.                                   | Кошечкина И. Г.                                               | М.: Академия, 2012<br><br>НТБ МИИТ                                                                                                                                                                                           | Используется при изучении Модулей «Теоретическая грамматика» и «Лексикология» |
| 2     | Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов                                                                            | Арнольд И.В.                                                  | М.: Флинта: Наука, 2016<br><br><a href="http://e.lanbook.com/book/85915">http://e.lanbook.com/book/85915</a>                                                                                                                 | Используется при изучении Модуля «Стилистика»                                 |
| 3     | Лингвостилистика современного английского языка: учебное пособие                                                                      | Нелюбин Л.Л.                                                  | М.: Флинта: Наука, 2013, 2013<br><br><a href="http://e.lanbook.com/book/85915">http://e.lanbook.com/book/85915</a>                                                                                                           | Используется при изучении Модуля «Стилистика»                                 |
| 4     | Основы теории первого иностранного языка (английский): учебно-методическое пособие.                                                   | Е.Г. Воскресенская, Н.И. Гацур, М.В. Моисеев.                 | Омск : ОмГУ, 2016<br><br><a href="http://e.lanbook.com/book/75499">http://e.lanbook.com/book/75499</a>                                                                                                                       | Используется при изучении всех модулей                                        |
| 5     | Теоретическая фонетика английского языка : учеб. пособие для академического бакалавриата.                                             | Шевченко Т. И.                                                | М. : Издательство Юрайт, 2016<br><br><a href="https://www.biblio-online.ru/book/871E389B-A409-42F9-AD35-9DDD073484A6">https://www.biblio-online.ru/book/871E389B-A409-42F9-AD35-9DDD073484A6</a>                             | Используется при изучении Модуля «Теор. фонетика»                             |
| 6     | Современный английский язык: лексикология : учебник для бакалавров.                                                                   | Гвишиани Н. Б.                                                | 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017<br><br><a href="https://www.biblio-online.ru/book/5F66ACB8-F640-49A5-BF24-6D34C0B2F277">https://www.biblio-online.ru/book/5F66ACB8-F640-49A5-BF24-6D34C0B2F277</a> | Используется при изучении Модуля «Лексикология»                               |
| 7     | Используется при изучении Модуля «Лексикология»                                                                                       | Е.Б. Карневская, Л.Д. Раковская, Е.А. Мисуно, З.В. Кузьмицкая | Минск : "Вышэйшая школа", 2016<br><br><a href="http://e.lanbook.com/book/92455">http://e.lanbook.com/book/92455</a>                                                                                                          | Используется при изучении Модуля «Теор. фонетика»                             |
| 8     | Практикум по стилистике английского языка. Seminars in Stylistics.                                                                    | В.А. Кухаренко                                                | М. : ФЛИНТА, 2016<br><br><a href="http://e.lanbook.com/book/85915">http://e.lanbook.com/book/85915</a>                                                                                                                       | Используется при изучении Модуля «Стилистика»                                 |
| 9     | Лексикология и лексикография английского языка. English lexicology and lexicography: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. | Л. В. Минаева.                                                | М. : Юрайт, 2017<br><br><a href="https://www.biblio-online.ru/book/FD286806-15BF-4216-9A75-4B78ED8EA370">https://www.biblio-online.ru/book/FD286806-15BF-4216-9A75-4B78ED8EA370</a>                                          | Используется при изучении Модуля «Лексикология»                               |
| 10    | Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: Учебное пособие.                                                         | О.А. Первезенцева                                             | М.: МГУПС (МИИТ), 2016<br><br><a href="http://ml.miit-ief.ru/">http://ml.miit-ief.ru/</a> / Методическая литература кафедры Лингвистика                                                                                      | Используется при изучении Модуля «Теор. фонетика»                             |

## 7.2. Дополнительная литература

| № п/п | Наименование                                                                                                                                | Автор (ы)                                     | Год и место издания<br>Место доступа                                                                           | Используется при изучении разделов, номера страниц  |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 11    | Отраслевая терминология в свете антропоцентрической парадигмы.                                                                              | Чернышова Л.А.                                | М.: МГОУ, 2010<br><a href="http://ml.miit-ief.ru">http://ml.miit-ief.ru</a>                                    | Используется при изучении Модуля «Лексикология»     |
| 12    | Практикум по теоретической грамматике английского языка : учеб. пособие для студ. вузов по напр. "Лингвистика и межкультурная коммуникация" | М.Я. Блох, Т.Н. Семенова, С.В. Тимофеева.     | М.: Высш. шк., 3-е изд, 2010<br>НТБ МИИТ                                                                       | Используется при изучении Модуля «Теор. грамматика» |
| 13    | Универсальный справочник по грамматике английского языка : учеб. пособие для вузов                                                          | Н. А. Мыльцева, Т.М. Жималенкова. - 11-е изд. | М.: "Глосса Пресс"; Ростов н/Д : "Феникс", , 2011<br>НТБ МИИТ                                                  | Используется при изучении Модуля «Теор. грамматика» |
| 14    | Стилистика английского языка: Учебник // English Stylistics.                                                                                | Гальперин И.Р.                                | М.: КРАСАНД, 2014<br>НТБ МИИТ                                                                                  | Используется при изучении Модуля «Стилистика»       |
| 15    | Стилистика английского языка: учебно-методический комплекс                                                                                  | Е.Г. Воскресенская                            | Омск.: Омский гос. ун-т, 2011<br><a href="http://e.lanbook.com/book/85915">http://e.lanbook.com/book/85915</a> | Используется при изучении Модуля «Стилистика»       |
| 16    | Современный английский язык. Лексикология: учебное пособие для студентов гуманитарных вузов                                                 | Э.М. Дубенец                                  | Ростов н/Д: Феникс, М.: Глосса-Пресс, 2010<br>НТБ МИИТ                                                         | Используется при изучении Модуля «Лексикология»     |

## 8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

[http://miit-ief.ru/student/methodical\\_literature/](http://miit-ief.ru/student/methodical_literature/) (Электронная библиотека ИЭФ)  
<http://library.miit.ru> (НТБ МИИТа (электронно-библиотечная система))  
<https://www.biblio-online.ru> (Электронная библиотечная система «Юрайт», доступ для студентов и преподавателей РУТ(МИИТ))  
<http://e.lanbook.com> (Электронно-библиотечная система «Лань», доступ для студентов и преподавателей РУТ(МИИТ))  
<https://www.book.ru/> (ЭБС book.ru – доступ для преподавателей и студентов РУТ(МИИТ))

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Основы теории первого иностранного языка» не требуется наличие специализированного лицензионного ПО.

В образовательном процессе применяются следующие средства коммуникаций: ЭИОС РУТ(МИИТ) и/или электронная почта.

## **10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Для успешного проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования. Для проведения лекционных занятий необходима специализированная лекционная аудитория с мультимедиа аппаратурой.

Для организации самостоятельной работы студентов необходима аудитория с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет. Необходим доступ каждого студента к информационным ресурсам – институтскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет.

## **11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (модуля)**

Обучающимся необходимо помнить, что качество полученного образования в немалой степени зависит от активной роли самого обучающегося в учебном процессе. Обучающийся должен быть нацелен на максимальное усвоение подаваемого преподавателем материала, после лекции и во время специально организуемых индивидуальных встреч он может задать лектору интересующие его вопросы. Лекционные занятия составляют основу теоретического обучения и должны давать систематизированные основы знаний по дисциплине, раскрывать состояние и перспективы развития соответствующей области науки, концентрировать внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность и способствовать формированию творческого мышления. Главная задача лекционного курса «Основы теории первого иностранного языка. Модуль Лексикология (английский язык)» – сформировать у обучающихся системное представление об изучаемом предмете, обеспечить усвоение будущими специалистами основополагающего учебного материала, принципов и закономерностей развития соответствующей научно-практической области, а также методов применения полученных знаний, умений и навыков.

Основные функции лекций: 1. Познавательно-обучающая; 2. Развивающая; 3. Ориентирующе-направляющая; 4. Активизирующая; 5. Воспитательная; 6. Организующая; 7. информационная.

Выполнение практических заданий служит важным связующим звеном между теоретическим освоением данной дисциплины и применением ее положений на практике. Они способствуют развитию самостоятельности обучающихся, более активному освоению учебного материала, являются важной предпосылкой формирования профессиональных качеств будущих специалистов.

Проведение практических занятий не сводится только к органическому дополнению лекционных курсов и самостоятельной работы обучающихся. Их вместе с тем следует рассматривать как важное средство проверки усвоения обучающимися тех или иных положений, даваемых на лекции, а также рекомендуемой для изучения литературы; как форма текущего контроля за отношением обучающихся к учебе, за уровнем их знаний, а следовательно, и как один из важных каналов для своевременного подтягивания отстающих обучающихся.

При подготовке специалиста важны не только серьезная теоретическая подготовка, но и

умение ориентироваться в разнообразных практических ситуациях, ежедневно возникающих в его деятельности. Этому способствует форма обучения в виде практических занятий. Задачи практических занятий: закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях и приобретенных в процессе самостоятельной работы с учебной литературой, формирование у обучающихся умений и навыков работы с исходными данными, научной литературой и специальными документами. Практическому занятию должно предшествовать ознакомление с лекцией на соответствующую тему и литературой, указанной в плане этих занятий.

Самостоятельная работа может быть успешной при определенных условиях, которые необходимо организовать. Ее правильная организация, включающая технологии отбора целей, содержания, конструирования заданий и организацию контроля, систематичность самостоятельных учебных занятий, целесообразное планирование рабочего времени позволяет привить студентам умения и навыки в овладении, изучении, усвоении и систематизации приобретаемых знаний в процессе обучения, привить навыки повышения профессионального уровня в течение всей трудовой деятельности.

Каждому студенту следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтра. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины, рассмотрены через соответствующие знания, умения и владения. Для проверки уровня освоения дисциплины предлагаются вопросы к экзамену и тестовые материалы, где каждый вариант содержит задания, разработанные в рамках основных тем учебной дисциплины и включающие терминологические задания.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Обучающимся необходимо помнить, что качество полученного образования в немалой степени зависит от активной роли самого обучающегося в учебном процессе.

Обучающийся должен быть нацелен на максимальное усвоение подаваемого преподавателем материала, после лекции и во время специально организуемых индивидуальных встреч он может задать лектору интересующие его вопросы.

Лекционные занятия составляют основу теоретического обучения и должны давать систематизированные основы знаний по дисциплине, раскрывать состояние и перспективы развития соответствующей области науки, концентрировать внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность и способствовать формированию творческого мышления. Главная задача лекционного курса «Основы теории первого иностранного языка. Модуль Теоретическая фонетика (английский язык)» – формирование у студентов-бакалавров, обучающихся по направлениям «Перевод и переводоведение» теоретических знаний, необходимых для систематизации представлений о значении звуковой стороны языка как средства общения и понимания фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц и их использования в различных коммуникативных целях.

Основные функции лекций: 1. Познавательно-обучающая; 2. Развивающая; 3.

Ориентирующе-направляющая; 4. Активизирующая; 5. Воспитательная; 6. Организующая; 7. информационная.

Выполнение практических заданий служит важным связующим звеном между теоретическим освоением данной дисциплины и применением ее положений на практике. Они способствуют развитию самостоятельности обучающихся, более активному освоению учебного материала, являются важной предпосылкой формирования профессиональных качеств будущих специалистов.

Проведение практических занятий не сводится только к органическому дополнению лекционных курсов и самостоятельной работы обучающихся. Их вместе с тем следует рассматривать как важное средство проверки усвоения обучающимися тех или иных положений, даваемых на лекции, а также рекомендуемой для изучения литературы; как форма текущего контроля за отношением обучающихся к учебе, за уровнем их знаний, а следовательно, и как один из важных каналов для своевременного подтягивания отстающих обучающихся.

При подготовке специалиста важны не только серьезная теоретическая подготовка, но и умение ориентироваться в разнообразных практических ситуациях, ежедневно возникающих в его деятельности. Этому способствует форма обучения в виде практических занятий. Задачи практических занятий: закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях и приобретенных в процессе самостоятельной работы с учебной литературой, формирование у обучающихся умений и навыков работы с исходными данными, научной литературой и специальными документами. Практическому занятию должно предшествовать ознакомление с лекцией на соответствующую тему и литературой, указанной в плане этих занятий.

Самостоятельная работа может быть успешной при определенных условиях, которые необходимо организовать. Ее правильная организация, включающая технологии отбора целей, содержания, конструирования заданий и организацию контроля, систематичность самостоятельных учебных занятий, целесообразное планирование рабочего времени позволяет привить студентам умения и навыки в овладении, изучении, усвоении и систематизации приобретаемых знаний в процессе обучения, привить навыки повышения профессионального уровня в течение всей трудовой деятельности.

Каждому студенту следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтра. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины, рассмотрены через соответствующие знания, умения и владения. Для проверки уровня освоения дисциплины предлагаются вопросы к экзамену и тестовые материалы, где каждый вариант содержит задания, разработанные в рамках основных тем учебной дисциплины и включающие терминологические задания.

## 11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Обучающимся необходимо помнить, что качество полученного образования в немалой степени зависит от активной роли самого обучающегося в учебном процессе. Обучающийся должен быть нацелен на максимальное усвоение подаваемого преподавателем материала, после лекции и во время специально организуемых индивидуальных встреч он может задать лектору интересующие его вопросы.

Лекционные занятия составляют основу теоретического обучения и должны давать систематизированные основы знаний по дисциплине, раскрывать состояние и перспективы развития соответствующей области науки, концентрировать внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность и способствовать формированию творческого мышления. Главная задача лекционного курса – сформировать у обучающихся системное представление об изучаемом предмете, обеспечить усвоение будущими специалистами основополагающего учебного материала, принципов и закономерностей развития грамматического строя английского языка, а также развитие у студентов умения пользоваться понятийным аппаратом и методиками грамматического анализа и описания, умения применять полученные теоретические знания на практике (анализ дискурса, интерпретация текста).

Основные функции лекций: 1. Познавательно-обучающая; 2. Развивающая; 3. Ориентирующе-направляющая; 4. Активизирующая; 5. Воспитательная; 6. Организующая; 7. информационная.

Выполнение практических заданий служит важным связующим звеном между теоретическим освоением данной дисциплины и применением ее положений на практике. Они способствуют развитию самостоятельности обучающихся, более активному освоению учебного материала, являются важной предпосылкой формирования профессиональных качеств будущих специалистов.

Проведение практических занятий не сводится только к органическому дополнению лекционных курсов и самостоятельной работы обучающихся. Их вместе с тем следует рассматривать как важное средство проверки усвоения обучающимися тех или иных положений, даваемых на лекции, а также рекомендуемой для изучения литературы; как форма текущего контроля за отношением обучающихся к учебе, за уровнем их знаний, а следовательно, и как один из важных каналов для своевременного подтягивания отстающих обучающихся.

При подготовке специалиста важны не только серьезная теоретическая подготовка, но и умение ориентироваться в разнообразных практических ситуациях, ежедневно возникающих в его деятельности. Этому способствует форма обучения в виде практических занятий. Задачи практических занятий: закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях и приобретенных в процессе самостоятельной работы с учебной литературой, формирование у обучающихся умений и навыков работы с исходными данными, научной литературой и специальными документами. Практическому занятию должно предшествовать ознакомление с лекцией на соответствующую тему и литературой, указанной в плане этих занятий.

Самостоятельная работа может быть успешной при определенных условиях, которые необходимо организовать. Ее правильная организация, включающая технологии отбора целей, содержания, конструирования заданий и организацию контроля, систематичность самостоятельных учебных занятий, целесообразное планирование рабочего времени позволяет привить студентам умения и навыки в овладении, изучении, усвоении и систематизации приобретаемых знаний в процессе обучения, привить навыки повышения профессионального уровня в течение всей трудовой деятельности.

Каждому студенту следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтра. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины,

рассмотрены через соответствующие знания, умения и владения. Для проверки уровня освоения дисциплины предлагаются вопросы к экзамену и тестовые материалы, где каждый вариант содержит задания, разработанные в рамках основных тем учебной дисциплины и включающие терминологические задания.

Обучающимся необходимо помнить, что качество полученного образования в немалой степени зависит от активной роли самого обучающегося в учебном процессе. Обучающийся должен быть нацелен на максимальное усвоение подаваемого преподавателем материала, после лекции и во время специально организуемых индивидуальных встреч он может задать лектору интересующие его вопросы. Лекционные занятия составляют основу теоретического обучения и должны давать систематизированные основы знаний по дисциплине, раскрывать состояние и перспективы развития соответствующей области науки, концентрировать внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность и способствовать формированию творческого мышления. Главная задача лекционного курса «Основы теории первого иностранного языка. Модуль Стилистика (английский язык)» – развитие у студентов-бакалавров умения пользоваться стилистическим понятийным аппаратом, методами исследования стилистических приемов, выразительных средств, а также методами анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности с учетом прагматики текста, структурно-композиционных, когнитивных, культурологических и др. факторов. Основные функции лекций: 1. Познавательно-обучающая; 2. Развивающая; 3. Ориентирующе-направляющая; 4. Активизирующая; 5. Воспитательная; 6. Организующая; 7. информационная.

Выполнение практических заданий служит важным связующим звеном между теоретическим освоением данной дисциплины и применением ее положений на практике. Они способствуют развитию самостоятельности обучающихся, более активному освоению учебного материала, являются важной предпосылкой формирования профессиональных качеств будущих специалистов.

Проведение практических занятий не сводится только к органическому дополнению лекционных курсов и самостоятельной работы обучающихся. Их вместе с тем следует рассматривать как важное средство проверки усвоения обучающимися тех или иных положений, даваемых на лекции, а также рекомендуемой для изучения литературы; как форма текущего контроля за отношением обучающихся к учебе, за уровнем их знаний, а следовательно, и как один из важных каналов для своевременного подтягивания отстающих обучающихся.

При подготовке специалиста важны не только серьезная теоретическая подготовка, но и умение ориентироваться в разнообразных практических ситуациях, ежедневно возникающих в его деятельности. Этому способствует форма обучения в виде практических занятий. Задачи практических занятий: закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях и приобретенных в процессе самостоятельной работы с учебной литературой, формирование у обучающихся умений и навыков работы с исходными данными, научной литературой и специальными документами. Практическому занятию должно предшествовать ознакомление с лекцией на соответствующую тему и литературой, указанной в плане этих занятий.

Самостоятельная работа может быть успешной при определенных условиях, которые необходимо организовать. Ее правильная организация, включающая технологии отбора целей, содержания, конструирования заданий и организацию контроля, систематичность самостоятельных учебных занятий, целесообразное планирование рабочего времени позволяет привить студентам умения и навыки в овладении, изучении, усвоении и систематизации приобретаемых знаний в процессе обучения, привить навыки повышения

профессионального уровня в течение всей трудовой деятельности.

Каждому студенту следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтра. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины, рассмотрены через соответствующие знания, умения и владения. Для проверки уровня освоения дисциплины предлагаются вопросы к экзамену и тестовые материалы, где каждый вариант содержит задания, разработанные в рамках основных тем учебной дисциплины и включающие терминологические задания.