МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА» (РУТ (МИИТ)



Рабочая программа дисциплины (модуля), как компонент образовательной программы высшего образования - программы бакалавриата по направлению подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью, утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ) Тимониным В.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рекламный и PR-текст в медиа-пространстве

Направление подготовки: 42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность (профиль): Реклама и связи с общественностью в отрасли

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде электронного документа выгружена из единой корпоративной информационной системы управления университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)

ID подписи: 1310

Подписал: заведующий кафедрой Чернышова Лариса

Анатольевна

Дата: 01.09.2021

1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цели освоения дисциплины: сформировать у студентов ясное представление о функциях, направлениях и средствах осуществления рекламной и PR-деятельности применительно к массмедиа. Студенты должны знать особенности организации работы соответствующих редакционных подразделений, владеть навыками проведения рекламных и PR-акций, навыками формирования имиджа в СМИ и продвижения медиапродукта.

Задачами освоения дисциплины является углубление знаний у студентов о стилистической дифференциации языка и стилистической принадлежности рекламных и PR-произведений, формирование знаний о рекламных и PR жанрах и их специфике и способов языкового воздействия в них, формирование навыков составления рекламных и PR-произведений различных жанров в зависимости от рекламного носителя и вида СМИ, овладение навыками литературного редактирования чужих и собственных материалов.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

- **ОПК-1** Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем;
- **ОПК-3** Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

Владеть:

- навыками проведения рекламных, информационных, пропагандистских PR-кампаний;
- навыками сбора информации, необходимой для грамотного позиционирования предприятия или организации,
- приемами литературного редактирования рекламного текста и навыками эффективного копирайтинга,
 - навыками классификации рекламных и РК-материалов по видам, типам,

технологиям создания;

- навыками анализа визуальной и вербальной часть рекламы;
- навыками применения СМИ, в том числе и новых медиа, в PR и рекламных целях,
- навыками продвижения рекламного и PR-продукта в СМИ, в том числе и новых медиа,
 - навыками реализации в СМИ рекламных и PR-стратегий,
- навыками комплексного рекламного и PR -воздействия при помощи СМИ.

Знать:

- основные методы и формы рекламных, информационных и пропагандистских кампаний и мероприятий,
- функции рекламы, элементы дизайна рекламы, основные жанры рекламы, способы языкового воздействия в рекламных текстах,
- основные этапы создания контента в сфере рекламы и паблик рилейшнз, принципы его включения в журналистский контекст
- элементы структуры рекламного и PR-произведений и приемы их создания, способы языкового воздействия в них,
 - методы и способы продвижения рекламного и PR-контента в СМИ

Уметь:

- осуществлять индивидуальную и коллективную работу по воплощению в СМИ рекламных и PR -проектов,
- уверенно интерпретировать текущую ситуацию в сфере рекламы и PR и осуществлять профессиональный анализ рекламной и PR-деятельности;
- разрабатывать стратегии создания рекламной и PR-продукции, быть в состоянии оценить потенциал различных каналов ее распространения; определять основные направления проведения рекламных и PR-кампаний в СМИ,
 - представлять пути оценки их эффективности в различных видах СМИ,
- разрабатывать и планировать стандартную рекламную или PRкампанию в СМИ,
 - соотносить рекламные и PR-материалы с определённым хронотопом
 - 3. Объем дисциплины (модуля).
 - 3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 з.е. (108 академических часа(ов).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

		Количество	
Тип учебных занятий	часов		
	Всего	Сем.	
		№ 4	
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	64	64	
В том числе:			
Занятия лекционного типа	16	16	
Занятия семинарского типа	48	48	

- 3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 44 академических часа (ов).
- 3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.
 - 4. Содержание дисциплины (модуля).
 - 4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание	
1	Реклама в контексте современного общества	
	1.1 Реклама как вид массово-коммуникационной деятельности. Реклама в системе массовых коммуникаций. Определение рекламы. Междисциплинарность подходов к интерпретации понятия «реклама». Сущностные характеристики рекламной коммуникации. Функции рекламы. Реклама как часть ИМК. Реклама как важнейший элемент медиаэкономики. Схема рекламной коммуникации.	
	1.2 Типология рекламы. Особенности телевизионной рекламы. Периодическая печать как	
	рекламоноситель. Феномен Интернет-рекламы. Социальная и политическая реклама как типы	

№	Тематика лекционных занятий / краткое содержание		
п/п			
	медиасообщений.		
	1.3 Проблемы эффективности рекламы и методы ее измерения. Эффективность рекламы. Экономические (коммерческие) и коммуникативные факторы эффективности. Взаимозависимость экономической и коммуникативной эффективности рекламы. Показатели эффективности рекламной кампании. Дисфункциональные и афункциональные эффекты в рекламе и пути их преодоления.		
	1.4 Рекламный текст. Основные вербальные составляющие рекламного текста и язык рекламы Определение рекламного текста. Композиция рекламного текста. Слоган, приемы его создания. Классификация слоганов. Этнокультурные и лингвистические особенности рекламного слогана. Виды заголовков рекламного текста. Основной рекламный текст и приемы аргументации в рекламе. Кода рекламного текста. Читаемость рекламных текстов. Продвижение рекламного текста в СМИ.		
2	Связи с общественностью как социальная инженерия 2.1 Становление и развитие PR как вида профессиональной деятельности: паблик рилейшнз в системе социальных отношений. Public Relations: определение, содержание, значение. Понятия «общественность» и «общественное мнение». Установление и поддержание эффективной диалоговой коммуникации как основная цель PR. Информационная, управленческая, регулятивная и другие функции PR. Основные принципы связей с общественностью. Взаимосвязь PR с другими науками и отраслями научных знаний. PR в структуре ИМК. Журналистика, реклама, пропаганда и паблик рилейшнз: взаимосвязь и отличия.		
	2.2 Технологии, формы и механизмы PR-деятельности Виды (черный, белый, серый PR) и формы PR (брифинги, пресс-конференции, выставки, пресс-туры, промо-акции). PR- кампании. Сферы применения PR (политический PR, PR в коммерческой сфере, социальный PR, государственный PR, промышленный PR, PR в сфере культуры и проч.). Направления деятельности PR-подразделения (MR, GR, IR, CR и т.д.).		
	2.3 Связи с общественностью и СМИ: специфика взаимодействия. Воздействие, механизмы работы со средствами массовой информации (пресса, радио, ТВ, Интернет-СМИ). Медиарилейшнз. Формы, принципы и правила взаимодействия со СМИ. Основные этапы PR-деятельности. Корпоративные СМИ. Методы формы деятельности PR-структур и служб.		
	2.4 Особенности PR-продукта. Роль психических процессов в формировании PR образов. Психоаналитические концепции культуры и их значение для PR-продукта. Психология мотивации в PR. Предмет психолингвистики. Исследование психики потребителя. Психолингвистические особенности аудиального и визуального PR-продукта. Суггестивные психотехнологии в PR. Нейролингвистическое программирование (NLP). Языковое манипулирование. Имплицитная информация. Психология света, цвета и формы в PR. Эффективность социально-психологического воздействия PR-продукта. Формула AIDA. Продвижение PR-продукта в СМИ.		

4.2. Занятия семинарского типа.

Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание	
1	Реклама в контексте современного общества	
	1.1 Рекламная деятельность как процесс: Рекламное сообщение/обращение, его особенности, содержание и структура. Процесс разработки и правила создания рекламного сообщения. Тексто выразительные и оформительские элементы рекламного обращения.	

$N_{\underline{0}}$	To compare the summary of the summar		
Π/Π	Тематика практических занятий/краткое содержание		
	1.2 Рекламная кампания. Процесс рекламной деятельности, основные его этапы: аналитический этап, стратегическое и тактическое планирование (постановка задач, определение целевой аудитории, бюджетирование, подготовка рекламных материалов, выбор средств распространения рекламы и др.), проведение рекламной кампании, оценка ее эффективности.		
	1.3 Проблемы эффективности рекламы и методы ее измерения. Эффективность рекламы. Экономические (коммерческие) и коммуникативные факторы эффективности. Взаимозависимость экономической и коммуникативной эффективности рекламы. Показатели эффективности рекламной кампании. Дисфункциональные и афункциональные эффекты в рекламе и пути их преодоления.		
	1.4 Рекламный текст. Композиция рекламного текста. Этнокультурные и лингвистические особенности рекламного слогана. Виды заголовков рекламного текста. Анализ рекламного текста и выявление вербальных маркеров. Визуально-графические компоненты рекламы: шрифт, семантика цвета, иллюстрация, макетирование и др. Значение символа в создании визуальных образов рекламы. Анализ рекламного продукты с целью выявления невербальных компонентов рекламы. Анализ рекламных текстов различных жанров, выявление их жанрового своеобразия.		
2	Связи с общественностью как социальная инженерия		
	2.1 Становление и развитие PR как вида профессиональной деятельности		
	Предпосылки развития паблик рилейшнз. Исторические типы PR. Трансформация PR: от		
	манипулятивной модели взаимодействия с общественностью к двустороннему симметричному PR. Становление паблик рилейшнз как деятельности и науки в современной России.		
	2.2 Имидж и пути его формирования средствами паблик рилейшнз. Понятие имиджа. Имидж и репутация. Виды имиджей (корпоративный имидж, политический имидж и проч.). Методы и этапы формирования имиджа. Управление имиджем и эффективность связей с общественностью.		
	2.3 Связи с общественностью и СМИ: специфика взаимодействия. Воздействие, механизмы работы со средствами массовой информации (пресса, радио, ТВ, Интернет-СМИ). Медиарилейшнз. Формы, принципы и правила взаимодействия со СМИ. Основные этапы PR-деятельности. Корпоративные СМИ. Методы формы деятельности PR-структур и служб.		
	2.4 Особенности PR-продукта. Суггестивные психотехнологии в рекламе. Нейролингвистическое программирование (NLP). Языковое манипулирование. Имплицитная информация. Анализ PR-продукта с целью выявления приемов речевого воздействия. Создание собственных минитекстов PR-характера с применением приемов речевого воздействия.		

4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Подготовка к практическим занятиям
2	Работа с лекционным материалом
3	Работа с литературой
4	Подготовка к промежуточной аттестации.
5	Подготовка к текущему контролю.

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Теория и практика массовой информации: учебник для студ. вузов, обуч. по напр. подготовки "Реклама и связи с общественностью" / А. А. Марков, О. И. Молчанова, Н. В. Полякова; М.: ИНФРА-М, 2017 252 с (Высшее образование: Бакалавриат) Библиогр.: с. 238	https://urait.ru/bcode/478512
2	Колышкина, Т. Б. Анализ рекламного текста: учебное пособие для вузов / Т. Б. Колышкина, Е. В. Маркова, И. В. Шустина. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 305 с	URL: https://urait.ru/bcode/477252
3	Селезнева, Л. В. Подготовка рекламного и PR-текста: учебное пособие для вузов / Л. В. Селезнева. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 159 с	URL: https://urait.ru/bcode/472777
4	Селезнева, Л. В. Написание рекламных текстов: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Селезнева. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 159 с.	URL: https://urait.ru/bcode/477078

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

Электронная библиотека РГБ https://www.rsl.ru/ru/about/funds/elibrary

Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/

Encyclopaedia Britannica https://www.britannica.com/

Library of Congress https://loc.gov/

 $Research Gate\ https://www.researchgate.net/$

ProQuest Dissertations and Theses http://www.proquest.com/products-services/dissertations/

Электронная база данных «Scopus» http://www.scopus.com

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

Офисный пакет приложений Microsoft-Office;

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения аудиторных занятий необходима аудитория с мультимедиа аппаратурой.

9. Форма промежуточной аттестации:

Зачет в 4 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

доцент, доцент, к.н. кафедры

«Лингвистика» Е.В. Сачкова

Согласовано:

Заведующий кафедрой ЭУТ Н.П. Терешина

Заведующий кафедрой Лин Л.А. Чернышова

Председатель учебно-методической

комиссии М.В. Ишханян