

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»  
(РУТ (МИИТ))**

**Правовой колледж Юридического института**



Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины,  
как компонент образовательной программы среднего профессионального образования - программы по специальности  
Земельно-имущественные отношения,  
утвержденная директором колледжа РУТ (МИИТ)  
Новиковой И.В.

**Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины**  
**ОУД.03 Родная литература**  
по специальности - 21.02.05 «Земельно-имущественные отношения»

Рабочая программа  
общеобразовательной учебной дисциплины в виде  
электронного документа выгружена из единой  
корпоративной информационной системы управления  
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)  
ID подписи: 11482 Дата: 30.06.2021  
Подписал: директор колледжа Новикова Ирина  
Викторовна

ОДОБРЕНА

Предметной (цикловой) комиссией

Протокол от «28» июня 2021 г. №  
7/1

Председатель

\_\_\_\_\_ Т.Б. Ульянова

Разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования от 17 мая 2012 года № 413 и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 21.02.05 «Земельно-имущественные отношения».

СОГЛАСОВАНО

\_\_\_\_\_

«»

УТВЕРЖДЕНО

Председатель учебно-методической  
комиссии

\_\_\_\_\_ М.Ю. Филиппова

«»

**Составитель:**

Еремеева Юлия Александровна – преподаватель Правового колледжа  
Юридического института

**Рецензенты:**

РГСУ Факультет довузовского образования к.э.н. Потапова М.В.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.03**  
Родная литература

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.03**

## **Родная литература**

### **1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы**

Общеобразовательная учебная дисциплина (далее - ОУД) ОУД.03 "Родная литература" является частью обязательной предметной области «...» федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО). В соответствии с учебным планом дисциплина изучается в рамках общеобразовательной подготовки и входит в перечень "Общеобразовательные учебные дисциплины" учебных дисциплин.

ОУД.03 "Родная литература" осуществляется в пределах образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения в соответствии с ФГОС среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 12.05.2014 № 486,(зарегистрирован Минюстом России , регистрационный № ) по специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения, и примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з).

### **1.2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины**

#### **1.2.1. Личностные результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины**

Рабочая программа ОУД.03 "Родная литература" направлена на создание условий для достижения обучающимися следующих личностных результатов освоения образовательной программы в соответствии с ФГОС СОО:

1) Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур.

2) Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества.

3) Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

4) Совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

### **1.2.2. Метапредметные результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины**

Рабочая программа ОУД.03 "Родная литература" направлена на создание условий для достижения обучающимися следующих метапредметных результатов освоения образовательной программы в соответствии с ФГОС СОО:

1) Умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы, выделять причинно-следственные связи, формулировать выводы.

2) Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов.

3) Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.

4) Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

5) Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета.

6) Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

7) Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

8) Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни и профессиональной деятельности.

### **1.2.3. Предметные результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины**

Рабочая программа ОУД.03 "Родная литература" направлена на достижение обучающимися следующих предметных результатов освоения дисциплины в соответствии с ФГОС СОО:

1) Сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним.

2) Сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

3) Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений

за собственной речью.

4) Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

5) Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.

6) Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры.

7) Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения.

8) Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

9) Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

10) Владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

### **1.3. Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной учебной дисциплины**

Изучение дисциплины ОУД.03 "Родная литература" осуществляется в рамках ППССЗ с учетом профессиональной направленности специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения за счёт межпредметных связей с дисциплинами профессионального учебного цикла.

Кроме того, профильная составляющая находит свое отражение в организации самостоятельной работы обучающихся при извлечении необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создании устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров; воспроизведении содержания литературного произведения; анализе художественного произведения, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализе эпизода изученного произведения, объяснении его связь с

проблематикой произведения.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	51
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
Лекция	28
Практическое занятие	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	17
в том числе:	
Самостоятельная работа	17
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

## 2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.03 Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение.</b>		2	
Тема 1 Россия и русская литература 19 века.	Содержание учебного материала:	2	
	Социально-политическая ситуация в России «Крестьянский вопрос». Литература и журналистика. Разногласия между либеральным и революционно-демократическим крылом русского общества, их отражение в литературе. Тема «лишнего человека» в рассказе И.С.Тургенева «Гамлет Щигровского уезда».	2	
<b>Раздел 1 Личность и семья.</b>		<b>10</b>	
Тема 1.1 А.Н.Островский. Комедия «Женитьба Бальзаминова».	Содержание учебного материала:	2	
	« За чем пойдешь, то и найдешь». Своеобразие конфликта и система образов в комедии. Образ Мишеньки Бальзаминова в комедии.	2	
Тема 1.2 И.С.Тургенев. «Первая любовь».	Содержание учебного материала:	2	
	История создания повести. Автобиографизм. Душевные переживания юного героя повести Неразрешимое столкновение с драматизмом и жертвенностью взрослой любви.	2	
Тема 1.3 М.Е.Салтыков-Щедрин. «Господа Головлевы».	Содержание учебного материала:	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Роман-хроника помещицкой семьи. Образ Иудушки Головлева в романе. Инсценировки и экранизации романа Салтыкова-Щедрина в русском театре и кинематографе.	2	
Тема 1.4 Ф.М.Достоевский. Роман «Подросток».	Содержание учебного материала:	2	
	История создания романа. Прототипы героев. Становление личности главного героя романа. Макар Долгорукий как символ понимания народной правды и идеи нравственного «благообразия» в романе.	4	
<b>Раздел 2 Личность.</b>		<b>4</b>	
Тема 2.1 Л.Н Толстой. «Смерть Ивана Ильича».	Содержание учебного материала:	2	
	Место человека в семье и обществе. История жизни Ивана Ильича-«история самая простая и обыкновенная и самая ужасная»...Герасим в повести как образ , продолжающий галерею толстовских персонажей из народа.	2	
Тема 2.2 А.П.Чехов. Рассказы. Драматургия.	Содержание учебного материала:	2	
	Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека в прозе А.П.Чехова. Рассказы «Любовь». «Душечка». «Попрыгунья». Драма «Три сестры» :поколения, традиции ,культура.	2	
<b>Раздел 3 Личность – природа – цивилизация.</b>		<b>4</b>	
Тема 3.1 И.А.Гончаров. Фрегат «Паллада».	Содержание учебного материала:	2	
		2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Очерки «Фрегат Паллада» (фрагменты). Изображение жизни, занятий, черт характера коренных жителей народов Сибири. Их нравственная чистота. «Русский» путь цивилизации края. Его отличие от европейского в очерках.		
Тема 3.2 Н.С.Лесков. Рассказ «Однодум».	Содержание учебного материала:	0	
	Сведения из биографии. Художественный мир писателя . Рассказ «Однодум». «Праведник» как национальный русский тип. Смысл названия рассказа. Влияние христианских заповедей на становление характера героя рассказа.	2	
<b>Раздел 4 Личность.</b>		<b>2</b>	
Тема 4.1 И.А.Солженицын.	Содержание учебного материала:	2	
	Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к читателям. Работа над содержанием Современная публицистика и журналистика.	2	
<b>Раздел 5 Личность и семья.</b>		<b>6</b>	
Тема 5.1 В.В.Набоков. «Машенька».	Содержание учебного материала:	2	
	Своеобразие конфликта в романе В.А.Набокова «Машенька». Образ Машеньки как символ далекой родины в романе.	2	
Тема 5.2 Ф.А.Абрамом «Братья и сестры».	Содержание учебного материала:	2	
	Народная правда военного времени в романе Ф.А.Абрамова «Машенька». История деревни Пекашино в произведении как олицетворение мужества простого русского народа в военные времена. Душевная красота членов нескольких семейств: Пряслиных, Ставровых, Нетесовых и Житовых-в романе Ф.А.Абрамова «Братья и сестры».	2	
Тема 5.3	Содержание учебного материала:	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
А.Н.Арбузов. «Жестокие игры».			
	Знакомство с творчеством писателя. Драматургия А.Н.Арбузова. Нравственная проблематика пьесы А.Н.Арбузова «Жестокие игры». Ответственность людей за тех, кто рядом.	2	
<b>Раздел 6 Личность-общество-государство.</b>		<b>4</b>	
Тема 6.1 Н.А..Островский.. «Как закалялась сталь».	Содержание учебного материала:	2	
	Знакомство с личностью гражданина и писателя Н.А.Островского. Отражение событий эпохи Гражданской войны в романе Н.А.Островского «Как закалялась сталь». Особенности художественного метода социалистического реализма на примере романа Н.А.Островского «Как закалялась сталь».	2	
Тема 6.2 З.Прилепин. «Санька».	Содержание учебного материала:	2	
	Сведения их биографии. Законы морали и государственные законы в романе З.Прилепина «Санька». Тема внутреннего мира членов радикальных молодежных движений в романе. Система пространственных образов романа З.Прилепина «Санька» как отражение эволюции главного героя Саши Тишина.	2	
<b>Раздел 7 Личность-природа-цивилизация.</b>		<b>19</b>	
Тема 7.1 Н.М.Рубцов.Лирика.	Содержание учебного материала:	0	
	Сведения из биографии. Проблема освоения и покорения природы в лирике Н.М.Рубцова ( стихотворения : «В горнице», «Зимняя песня», «Привет,	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»).		
Тема 7.2 В.Ф.Тендряков. «Пара гнедых».	Содержание учебного материала:	0	
	Сведения из биографии В.Ф.Тендрякова. Проблема раскулачивания в рассказе В.Ф.Тендрякова «Пара гнедах». Фигурные образы героев произведения.	3	
Тема 7.3 А.и Б Стругацкие. «Улитка на склоне».	Содержание учебного материала:	0	
	Знакомство с биографическими сведениями братьев Стругацких. Общая характеристика творчества. «Будущее, которое наступит без нас...» - проблема современной цивилизации в научно-фантастическом романе А.и Б. Стругацких «Улитка на склоне».	3	
Тема 7.4 Л.С.Петрушевская. «Новые робинзоны».	Содержание учебного материала:	0	
	Знакомство с биографическими сведениями и творчеством Л.С.Петрушевской. Современная цивилизация в рассказе Л.С.Петрушевской «Новые робинзоны». Характеристика образов.	3	
Тема 7.5 Зачетное занятие.	Содержание учебного материала:	0	
	Основные проблемы и темы русской художественной литературы 19-21 вв.	4	
Тема 7.6 С.А.Есенин.	Содержание учебного материала:	0	
	Сведения из биографии. Поэтизация русской природы. Развитие темы родины как выражение любви к России. Поэма «Анна Снегина»- поэма о судьбе человека и Родины. Поэтизация русской природы, русской деревни, развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная своеобразность,	4	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов.		
	<b>Всего:</b>	<b>51</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Учебная дисциплина ОУД.03 "Родная литература" реализуется в учебном кабинете русского языка и литературы.

Минимально необходимое материально-техническое обеспечение включает в себя:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска (1);
- комплект наглядных пособий по предмету «Литература» (учебники, опорные конспекты-плакаты, стенды, раздаточный материал, тексты художественной литературы). Таблицы по предмету. Портреты русских писателей. Презентации.

#### **Технические средства обучения:**

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Основные источники:**

№ п/п	Библиографическое описание
1	Русская литература XX века 1 часть В.П.Журавлев, «Просвещение», Москва , 2017г
2	Русская литература XX века 2 часть В.П.Журавлев, «Просвещение», Москва ,2017г

##### **Дополнительные источники:**

№ п/п	Библиографическое описание
1	Русская литература 19 века в 2-х частях, Г.А.Обернихина ОАО «Московский учебник», 2016г
2	Русская литература XX века в 2-х частях, Г.А.Обернихина ОАО «Московский учебник», 2016г.
3	Русская литература 19 века. Практикум. Ю.И.Лысый «Просвещение», Москва 2017г.
4	Русская литература XX века. Практикум, Ю.И.Лысый «Просвещение», Москва 2007г.

##### **Интернет-ресурсы**

справочно-информационный портал «Литература»

1. Грамота.Ру  
Грамотей (ЭРИКОС) Образовательные ресурсы сети Интернет по  
русскому языку, культуре речи и литературе

1. <http://ege.edu.ru>

Филологический портал

1. [Philology.ru](http://www.philology.ru)

<http://www.pomochnik-vsem.ru>

<http://www.grammar.ru>.

### **3.3. Сопровождение реализации образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

Освоение программы может проводиться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее – ДОТ) при наличии объективных уважительных причин и/или обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажорных обстоятельств), препятствующих обучающимся и/или преподавателям лично присутствовать при проведении занятия.

В этом случае допускается проводить занятие удаленно в соответствии с расписанием, утвержденным руководителем структурного подразделения на платформах: Zoom, MS TEAMS.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины ОУД.03 "Родная литература" осуществляется педагогическим работником в процессе проведения аудиторных занятий, что позволяет проверить у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения регламентированы соответствующим Фондом оценочных средств (ФОС) по учебной дисциплине ОУД.03 "Родная литература".