

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»
(РУТ (МИИТ))

Правовой колледж Юридического института



Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины,
как компонент образовательной программы среднего профессионального образования - программы СПО по специальности
Право и судебное администрирование,
утвержденная директором колледжа РУТ (МИИТ)
Новиковой И.В.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины
ОУД.03 Родная литература
по специальности - 40.02.03 «Право и судебное администрирование»

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины в виде электронного документа выгружена из единой корпоративной информационной системы управления университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)
ID подписи: 11482 Дата: 28.06.2022
Подписал: директор колледжа Новикова Ирина Викторовна

ОДОБРЕНА
Предметной (цикловой) комиссией
Протокол от «» №
Председатель

Разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования от 17 мая 2012 года № 413 и в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 40.02.03 «Право и судебное администрирование».

СОГЛАСОВАНО

«»

УТВЕРЖДЕНО

Председатель учебно-методической
комиссии

_____ М.Ю. Филиппова

«28» июня 2022 г.

Составитель:

Еремеева Юлия Александровна – преподаватель Правового колледжа
Юридического института

Рецензенты:

РГСУ Факультет довузовского образования к.э.н. Потапова М.В.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.03**
Родная литература

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.03

Родная литература

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Общеобразовательная учебная дисциплина (далее - ОУД) ОУД.03 "Родная литература" является частью обязательной предметной области «...» федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО). В соответствии с учебным планом дисциплина изучается в рамках общеобразовательной подготовки и входит в перечень "Общеобразовательные учебные дисциплины" учебных дисциплин.

ОУД.03 "Родная литература" осуществляется в пределах образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения в соответствии с ФГОС среднего общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 12.05.2014 № 486,(зарегистрирован Минюстом России , регистрационный №) по специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения, и примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28.06.2016 N 2/16-з).

1.2. Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины

1.2.1. Личностные результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Рабочая программа ОУД.03 "Родная литература" направлена на создание условий для достижения обучающимися следующих личностных результатов освоения образовательной программы в соответствии с ФГОС СОО:

1) Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур.

2) Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества.

3) Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

4) Совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

1.2.2. Метапредметные результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Рабочая программа ОУД.03 "Родная литература" направлена на создание условий для достижения обучающимися следующих метапредметных результатов освоения образовательной программы в соответствии с ФГОС СОО:

1) Умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы, выделять причинно-следственные связи, формулировать выводы.

2) Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов.

3) Владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.

4) Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным).

5) Способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета.

6) Способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.

7) Умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

8) Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни и профессиональной деятельности.

1.2.3. Предметные результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Рабочая программа ОУД.03 "Родная литература" направлена на достижение обучающимися следующих предметных результатов освоения дисциплины в соответствии с ФГОС СОО:

1) Сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним.

2) Сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

3) Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений

за собственной речью.

4) Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

5) Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.

6) Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры.

7) Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения.

8) Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

9) Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

10) Владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

1.3. Профильная составляющая (направленность) общеобразовательной учебной дисциплины

Изучение дисциплины ОУД.03 "Родная литература" осуществляется в рамках ППССЗ с учетом профессиональной направленности специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения за счёт межпредметных связей с дисциплинами профессионального учебного цикла.

Кроме того, профильная составляющая находит свое отражение в организации самостоятельной работы обучающихся при извлечении необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создании устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров; воспроизведении содержания литературного произведения; анализе художественного произведения, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализе эпизода изученного произведения, объяснении его связь с

проблематикой произведения.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	59
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	34
в том числе:	
Лекция	28
Практическое занятие	6
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	25
в том числе:	
Самостоятельная работа	25
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.03 Родная литература

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение.		2	
Тема 1 Россия и русская литература 19 века.	Содержание учебного материала:	2	
	Социально-политическая ситуация в России «Крестьянский вопрос». Литература и журналистика. Разногласия между либеральным и революционно-демократическим крылом русского общества, их отражение в литературе. Тема «лишнего человека» в рассказе И.С.Тургенева «Гамлет Щигровского уезда».	2	
Раздел Личность и семья.		14	
Тема 1.1 А.Н.Островский. Комедия «Женитьба Бальзаминова».	Содержание учебного материала:	4	
	« За чем пойдешь, то и найдешь». Своеобразие конфликта и система образов в комедии. Образ Мишеньки Бальзаминова в комедии.	4	
Тема 1.2 И.С.Тургенев. «Первая любовь».	Содержание учебного материала:	2	
	История создания повести. Автобиографизм. Душевные переживания юного героя повести Неразрешимое столкновение с драматизмом и жертвенностью взрослой любви.	2	
Тема 1.3 М.Е.Салтыков-Щедрин. «Господа Головлевы».	Содержание учебного материала:	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Роман-хроника помещицкой семьи. Образ Иудушки Головлева в романе. Инсценировки и экранизации романа Салтыкова-Щедрина в русском театре и кинематографе.	2	
Тема 1.4 Ф.М.Достоевский. Роман «Подросток».	Содержание учебного материала:	6	
	История создания романа. Прототипы героев. Становление личности главного героя романа. Макар Долгорукий как символ понимания народной правды и идеи нравственного «благообразия» в романе.	6	
Тема 5.1 В.В.Набоков. «Машенька».	Содержание учебного материала:	2	
	Своеобразие конфликта в романе В.А.Набокова «Машенька». Образ Машеньки как символ далекой родины в романе.	2	
Тема 5.2 Ф.А.Абрамом «Братья и сестры».	Содержание учебного материала:	2	
	Народная правда военного времени в романе Ф.А.Абрамова «Машенька». История деревни Пекашино в произведении как олицетворение мужества простого русского народа в военные времена. Душевная красота членов нескольких семейств: Пряслиных, Ставровых, Нетесовых и Житовых-в романе Ф.А.Абрамова «Братья и сестры».	2	
Тема 5.3 А.Н.Арбузов. «Жестокие игры».	Содержание учебного материала:	2	
	Знакомство с творчеством писателя. Драматургия А.Н.Арбузова. Нравственная проблематика пьесы А.Н.Арбузова «Жестокие игры». Ответственность людей за тех, кто рядом.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел Личность.		6	
Тема 2.1 Л.Н Толстой. «Смерть Ивана Ильича».	Содержание учебного материала:	2	
	Место человека в семье и обществе. История жизни Ивана Ильича-«история самая простая и обыкновенная и самая ужасная»...Герасим в повести как образ , продолжающий галерею толстовских персонажей из народа.	2	
Тема 2.2 А.П.Чехов. Рассказы. Драматургия.	Содержание учебного материала:	4	
	Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека в прозе А.П.Чехова. Рассказы «Любовь». «Душечка». «Попрыгунья». Драма «Три сестры» :поколения, традиции ,культура.	4	
Тема 4.1 И.А.Солженицын.	Содержание учебного материала:	4	
	Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к читателям. Работа над содержанием Современная публицистика и журналистика.	4	
Раздел Личность – природа – цивилизация.		4	
Тема 3.1 И.А.Гончаров. Фрегат «Паллада».	Содержание учебного материала:	2	
	Очерки «Фрегат Паллада» (фрагменты). Изображение жизни, занятий, черт характера коренных жителей народов Сибири. Их нравственная чистота. «Русский» путь цивилизации края. Его отличие от европейского в очерках.	2	
Тема 3.2 Н.С.Лесков. Рассказ «Однодум».	Содержание учебного материала:	2	
		2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Сведения из биографии. Художественный мир писателя . Рассказ «Однодум». «Праведник» как национальный русский тип. Смысл названия рассказа. Влияние христианских заповедей на становление характера героя рассказа.		
Раздел Личность-общество-государство.		4	
Тема 6.1 Н.А..Островский.. «Как закалялась сталь».	Содержание учебного материала:	2	
	Знакомство с личностью гражданина и писателя Н.А.Островского. Отражение событий эпохи Гражданской войны в романе Н.А.Островского «Как закалялась сталь». Особенности художественного метода социалистического реализма на примере романа Н.А.Островского «Как закалялась сталь».	2	
Тема 6.2 З.Прилепин. «Санька».	Содержание учебного материала:	2	
	Сведения их биографии. Законы морали и государственные законы в романе З.Прилепина «Санька». Тема внутреннего мира членов радикальных молодежных движений в романе. Система пространственных образов романа З.Прилепина «Санька» как отражение эволюции главного героя Саши Тишина.	2	
Раздел Личность-природа-цивилизация.		19	
Тема 7.1 Н.М.Рубцов.Лирика.	Содержание учебного материала:	2	
	Сведения из биографии. Проблема освоения и покорения природы в лирике Н.М.Рубцова (стихотворения : «В горнице», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..» , «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»).	2	
Тема 7.2 В.Ф.Тендряков. «	Содержание учебного материала:	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, формы организации деятельности обучающихся	Кол-во часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Пара гнедых».			
	Сведения из биографии В.Ф.Тендрякова. Проблема раскулачивания в рассказе В.Ф.Тендрякова «Пара гнедах». Фигурные образы героев произведения.	3	
Тема 7.3 А.и Б Стругацкие. «Улитка на склоне».	Содержание учебного материала:	3	
	Знакомство с биографическими сведениями братьев Стругацких. Общая характеристика творчества. «Будущее, которое наступит без нас...» - проблема современной цивилизации в научно-фантастическом романе А.и Б. Стругацких «Улитка на склоне».	3	
Тема 7.4 Л.С.Петрушевская. «Новые робинзоны».	Содержание учебного материала:	3	
	Знакомство с биографическими сведениями и творчеством Л.С.Петрушевской. Современная цивилизация в рассказе Л.С.Петрушевской «Новые робинзоны». Характеристика образов.	3	
Тема 7.5 Зачетное занятие.	Содержание учебного материала:	4	
	Основные проблемы и темы русской художественной литературы 19-21 вв.	4	
Тема 7.6 С.А.Есенин.	Содержание учебного материала:	4	
	Сведения из биографии. Поэтизация русской природы. Развитие темы родины как выражение любви к России. Поэма «Анна Снегина»- поэма о судьбе человека и Родины.Поэтизация русской природы, русской деревни, развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная своеобразность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов.	4	
	Всего:	59	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебная дисциплина ОУД.03 "Родная литература" реализуется в учебном кабинете русского языка и литературы.

Минимально необходимое материально-техническое обеспечение включает в себя:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска (1);
- комплект наглядных пособий по предмету «Литература» (учебники, опорные конспекты-плакаты, стенды, раздаточный материал, тексты художественной литературы). Таблицы по предмету. Портреты русских писателей. Презентации.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

№ п/п	Библиографическое описание
1	Русская литература XX века 1 часть В.П.Журавлев, «Просвещение», Москва , 2017г
2	Русская литература XX века 2 часть В.П.Журавлев, «Просвещение», Москва ,2017г

Дополнительные источники:

№ п/п	Библиографическое описание
1	Русская литература 19 века в 2-х частях, Г.А.Обернихина ОАО «Московский учебник», 2016г
2	Русская литература XX века в 2-х частях, Г.А.Обернихина ОАО «Московский учебник», 2016г.
3	Русская литература 19 века. Практикум. Ю.И.Лысый «Просвещение», Москва 2017г.
4	Русская литература XX века. Практикум, Ю.И.Лысый «Просвещение», Москва 2007г.

Интернет-ресурсы

справочно-информационный портал «Литература»

1. Грамота.Ру
Грамотей (ЭРИКОС) Образовательные ресурсы сети Интернет по
русскому языку, культуре речи и литературе

1. <http://ege.edu.ru>

Филологический портал

1. [Philology.ru](http://www.philology.ru)

<http://www.pomochnik-vsem.ru>

<http://www.grammar.ru>.

3.3. Сопровождение реализации образовательной программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Освоение программы может проводиться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (далее – ДОТ) при наличии объективных уважительных причин и/или обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажорных обстоятельств), препятствующих обучающимся и/или преподавателям лично присутствовать при проведении занятия.

В этом случае допускается проводить занятие удаленно в соответствии с расписанием, утвержденным руководителем структурного подразделения на платформах: Zoom, MS TEAMS.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины ОУД.03 "Родная литература" осуществляется педагогическим работником в процессе проведения аудиторных занятий, что позволяет проверить у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения регламентированы соответствующим Фондом оценочных средств (ФОС) по учебной дисциплине ОУД.03 "Родная литература".