

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА (МИИТ)»**

Кафедра «Иностранные языки»

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Русский язык и культура речи»**

Специальность:	<u>23.05.03 – Подвижной состав железных дорог</u>
Специализация:	<u>Технология производства и ремонта подвижного состава</u>
Квалификация выпускника:	<u>Инженер путей сообщения</u>
Форма обучения:	<u>заочная</u>
Год начала подготовки	<u>2016</u>

## 1. Цели освоения учебной дисциплины

Целями освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является повышение уровня коммуникативной компетенции студентов: выработка соответствующих умений и навыков; формирование, развитие и совершенствование языковой коммуникативной и культурологической компетенции студентов с учётом будущей профессиональной деятельности, современных требований культуры речи и национальных традиций общения народов. Данная цель может быть достигнута в процессе решения следующих задач:

- корректировка имеющихся знаний, умений и навыков студентов по русскому языку;
- углубление знаний о стилях современного русского языка;
- знакомство с культурой делового общения;
- формирование знаний о нормативных, коммуникативных, этических аспектах устной и письменной речи в учебной и будущей профессиональной деятельности;
- ознакомление с качествами речи (правильность, чистота, точность, богатство, выразительность и т.д.), с основными нормами русского литературного языка, добиться их соблюдения;
- развитие речи на основе введения в активный словарь новых терминов, слов, фразеологизмов;
- формирование практических умений в области стратегии и тактики речевого поведения в различных формах и видах коммуникаций.

## 2. Место учебной дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина "Русский язык и культура речи" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его базовую часть.

## 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-2	способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, создавать тексты профессионального назначения, умением отстаивать свою точку зрения, не разрушая отношений
------	--

## 4. Общая трудоемкость дисциплины составляет

2 зачетные единицы (72 ак. ч.).

## 5. Образовательные технологии

Дисциплина «Русский язык и культура речи», помимо традиционной формы работы (лекции, семинары), предусматривает использование инновационных образовательных технологий: -практические занятия в форме дискуссий и мини конференций на заданную тему, экспертно-аналитической работе с визуальным материалом; -дискуссионный форум;-работа в малых группах и технология обучения в сотрудничестве; -технология коммуникативного обучения, направленная на формирование коммуникативной компетентности студентов, которая является базовой в современных условиях межкультурной коммуникации; \* информационно-коммуникационные технологии (использование современных компьютерных средств и Интернет-технологий, что расширяет рамки образовательного процесса, повышает его практическую направленность, способствует интенсификации самостоятельной работы

студентов и повышению познавательной активности): - при подготовке к практическим занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации при самостоятельной работе обучающихся по освоению дисциплины (веб-ресурсы университета и академии, система дистанционного обучения (СДО) «КОСМОС», электронная библиотечная система);- при реализации образовательной программы с применением электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ) (веб-ресурсы университета и академии, инструменты СДО «КОСМОС», сервис для проведения вебинаров (виртуальная комната Mirapolis), электронная библиотечная система, электронная почта);-технологии проблемного и проектного обучения (работа со справочной и специальной литературой с последующей подготовкой тезисов доклада для студенческих научных конференций);- гуманитарные технологии - технологии обеспечения мотивации и осознанности образовательной деятельности студентов (организация взаимодействия преподавателя со студентами как субъектами вузовского образовательного процесса с целью создания условий для понимания смысла образования в вузе, организации самостоятельной образовательной деятельности, будущей профессиональной деятельности, а также условий для развития личностного и реализации творческого потенциала). На основе данных инновационных образовательных технологий у студентов формируются профессиональные навыки применения теоретических знаний по русскому языку и культуре речи в практике научно-исследовательской работы, в эффективных межличностных коммуникациях, в самосовершенствовании и развитии своей личности. Использование перечисленных технологий предусматривает активные и интерактивные формы обучения, по дисциплине «Русский язык и культура речи» практические занятия с использованием интерактивных форм составляют 100% (4 ч)..

## **6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)**

### **РАЗДЕЛ 1**

Раздел 1. Культура речи. Нормативный компонент культуры речи.

1. Культура речи как наука и прикладная дисциплина.
2. Уровни, аспекты, задачи, связь с другими науками.
3. Речевая культура и культура речи.
4. Виды речевой деятельности (говорение, чтение, слушание, письмо).
5. Язык. Речь. Общение. Коммуникация.
6. Язык как знаковая система. Соотношение языка и речи.
8. Литературный язык и литературная норма. Нарушения литературной нормы и их причины.
9. Орфография. Пунктуация. Лексические нормы. Общие требования к правильной речи.

\* работа в группе (выполнение тренировочных, \* работа со словарями, \* подготовка устных сообщений и докладов, \*выполнение К

### **РАЗДЕЛ 2**

Раздел 2. Стилистика и культура речи. Коммуникативный компонент культуры.

1. Стилистика: понятие, предмет, направления.
2. Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение, объяснение, определение).

3. Разговорный стиль.
4. Книжные стили.
5. Стиль художественной литературы
6. Аристотель о 6-ти качествах «хорошей речи».
7. Правильность, точность, логичность, понятность, чистота, богатство, выразительность, уместность.

\* работа по анализу и редактированию текстов, \* работа с текстами разных функциональных стилей русского языка, \* выполнение К

### РАЗДЕЛ 3

Раздел 3. Культура устной и письменной речи. Этико-эстетический компонент культуры.

1. Особенности и формы устной и письменной речи.
2. Диалог и монолог.
3. Устные высказывания.
4. Культура деловой письменной коммуникации.
5. Понятие «речевой этикет».
6. Дистантное общение (телефонный разговор, письменная коммуникация)
7. Критерии красоты устной и письменной речи. Правила речевого общения.
8. Культура речевого поведения, речевой этикет в профессиональной деятельности.

\* составление документов, \* анализ устных высказываний, \* выполнение К

### РАЗДЕЛ 4

Допуск к зачёту

Защита К (1)

Зачёт

За

Зачет

### РАЗДЕЛ 7

Контрольная работа