

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**

Кафедра «Русский и иностранные языки»

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Русский язык и культура речи»**

Направление подготовки:	<u>23.03.01 – Технология транспортных процессов</u>
Профиль:	<u>Организация перевозок и управление на водном транспорте</u>
Квалификация выпускника:	<u>Бакалавр</u>
Форма обучения:	<u>заочная</u>
Год начала подготовки	<u>2020</u>

## 1. Цели освоения учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины Русский язык и культура речи являются: Владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи; умением осознавать собственные коммуникативные намерения и строить в соответствии с этим эффективную коммуникацию; способами трансформации несловесного материала в словесный, а также различными возможностями перехода от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту)..

## 2. Место учебной дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина "Русский язык и культура речи" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его базовую часть.

## 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 4. Общая трудоемкость дисциплины составляет

2 зачетные единицы (72 ак. ч.).

## 5. Образовательные технологии

Обсуждение материала, выполнение заданий.

## 6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

### РАЗДЕЛ 1

Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка

Культура речи и языковая норма. Нормы современного русского языка. Орфоэпическая норма. Нормы ударения. Грамматическая норма (морфологическая, синтаксическая. Орфографическая и пунктуационная нормы). Лексическая норма и коммуникативные качества речи (точность, логичность, чистота, выразительность). Стилистическая норма.

Тема: Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка

### РАЗДЕЛ 3

Речевые ситуации и функционально-смысловые типы речи

Функционально-смысловые типы речи. Слушание как особый вид коммуникативной деятельности

Тема: Речевые ситуации и функционально-смысловые типы речи

Функционально-смысловые типы речи. Слушание как особый вид коммуникативной деятельности

## РАЗДЕЛ 2

### Функциональные стили современного русского языка

Функциональные стили современного русского литературного языка и их взаимодействие.  
Официально-деловой стиль. Культура делового общения. Научный стиль.  
Публицистический стиль.

Тема: Функциональные стили современного русского языка

Функциональные стили современного русского литературного языка и их взаимодействие.  
Официально-деловой стиль. Культура делового общения. Научный стиль.  
Публицистический стиль.

Тема: Речевая деятельность и речевое взаимодействие

Коммуникативные качества речи. Условия эффективности публичной речи. Диспут.  
Дискуссия. Спор. Основные стратегии, тактики и приемы. Речевой этикет.