

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА (МИИТ)»**

СОГЛАСОВАНО:

Выпускающая кафедра ТС РОАТ  
Заведующий кафедрой ТС РОАТ



А.А. Локтев

15 мая 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор РОАТ



В.И. Апатцев

22 мая 2018 г.



Кафедра «Иностранные языки»

Автор Хантурова Ирина Евгеньевна

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык и культура речи**

Специальность:	23.05.06 – Строительство железных дорог, мостов и транспортных тоннелей
Специализация:	Тоннели и метрополитены
Квалификация выпускника:	Инженер путей сообщения
Форма обучения:	заочная
Год начала подготовки	2018

<p style="text-align: center;">Одобрено на заседании Учебно-методической комиссии института Протокол № 2 22 мая 2018 г. Председатель учебно-методической комиссии</p>  <p style="text-align: right;">С.Н. Климов</p>	<p style="text-align: center;">Одобрено на заседании кафедры</p> <p>Протокол № 10 15 мая 2018 г. И.о. заведующего кафедрой</p>  <p style="text-align: right;">Е.Н. Евдокимова</p>
---	--

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) в виде электронного документа выгружена из единой корпоративной информационной системы управления университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)  
ID подписи: 8253  
Подписал: И.о. заведующего кафедрой Евдокимова Екатерина  
Наумовна  
Дата: 15.05.2018

Москва 2018 г.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является повышение уровня коммуникативной компетенции студентов: выработка соответствующих умений и навыков; формирование, развитие и совершенствование языковой коммуникативной и культурологической компетенции студентов с учётом будущей профессиональной деятельности, современных требований культуры речи и национальных традиций общения народов. Данная цель может быть достигнута в процессе решения следующих задач:

- корректировка имеющихся знаний, умений и навыков студентов по русскому языку;
- углубление знаний о стилях современного русского языка;
- знакомство с культурой делового общения;
- формирование знаний о нормативных, коммуникативных, этических аспектах устной и письменной речи в учебной и будущей профессиональной деятельности;
- ознакомление с качествами речи (правильность, чистота, точность, богатство, выразительность и т.д.), с основными нормами русского литературного языка, добиться их соблюдения;
- развитие речи на основе введения в активный словарь новых терминов, слов, фразеологизмов;
- формирование практических умений в области стратегии и тактики речевого поведения в различных формах и видах коммуникаций.

## **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО**

Учебная дисциплина "Русский язык и культура речи" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его базовую часть.

### **2.1. Наименования предшествующих дисциплин**

Для изучения данной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

#### **2.1.1. Русский язык:**

Знания: - о роли языка в жизни человека, общества, государства;- о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования; - о нормах русского литературного языка, нормах речевого этикета;- об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;- о базовых понятиях лингвистики, аналитических умениях в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;- содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой (ФГОС СОО)

Умения: - свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;- выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях (ФГОС СОО)

Навыки: - ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;- владения языковыми средствами: ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;- самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; приобщения к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; - сформированность чувства причастности к российским свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений; - анализа художественных произведений с учётом их жанровой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания (ФГОС СОО)

### **2.2. Наименование последующих дисциплин**

Результаты освоения дисциплины используются при изучении последующих учебных дисциплин:

#### **2.2.1. Государственная итоговая аттестация**

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения дисциплины студент должен:

№ п/п	Код и название компетенции	Ожидаемые результаты
1	ОК-1 способностью использовать базовые ценности мировой культуры для формирования мировоззренческой позиции и готовностью опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии, владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения	<p>Знать и понимать: основы понятия культуры речи</p> <p>Уметь: организовать свою внеаудиторную учебную деятельность, самостоятельно овладевать знаниями и навыками их применения в учебной деятельности</p> <p>Владеть: культурой мышления; способностью к интеллектуальному, культурному и нравственному самосовершенствованию</p>
2	ОК-2 способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, создавать тексты профессионального назначения, отстаивать свою точку зрения, не разрушая отношений	<p>Знать и понимать: требования, предъявляемые к устной и письменной речи; особенности стилей современного русского языка; правила русского правописания и алгоритмы их применения; коммуникативные качества речи; вербальные и невербальные средства воздействия; активно действующие виды общения; нормы современного русского литературного языка</p> <p>Уметь: правильно писать слова и расставлять знаки препинания в предложении; различать клише, штампы, канцеляризм и не допускать эту лексику в свою речь; отбирать речевые средства с учётом ситуации</p> <p>Владеть: чистой правильной, терминологически точной и выразительной речью; разнообразными языковыми средствами в различных коммуникативно-речевых условиях</p>

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

##### 4.1. Общая трудоемкость дисциплины составляет:

2 зачетные единицы (72 ак. ч.).

##### 4.2. Распределение объема учебной дисциплины на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Количество часов	
	Всего по учебному плану	Семестр 1
Контактная работа	9	9,25
Аудиторные занятия (всего):	9	9
В том числе:		
лекции (Л)	4	4
практические (ПЗ) и семинарские (С)	4	4
Контроль самостоятельной работы (КСР)	1	1
Самостоятельная работа (всего)	59	59
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, часы:	72	72
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, зач.ед.:	2.0	2.0
Текущий контроль успеваемости (количество и вид текущего контроля)	КРаб (1)	КРаб (1)
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	ЗЧ	ЗЧ

### 4.3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ/Т П	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	<p>Раздел 1</p> <p>Раздел 1. Культура речи.</p> <p>Нормативный компонент культуры речи.</p> <p>1. Культура речи как наука и прикладная дисциплина.</p> <p>2. Уровни, аспекты, задачи, связь с другими науками.</p> <p>3. Речевая культура и культура речи.</p> <p>4. Виды речевой деятельности (говорение, чтение, слушание, письмо).</p> <p>5. Язык. Речь. Общение. Коммуникация.</p> <p>6. Язык как знаковая система. Соотношение языка и речи.</p> <p>8. Литературный язык и литературная норма. Нарушения литературной нормы и их причины.</p> <p>9. Орфография. Пунктуация. Лексические нормы. Общие требования к правильной речи.</p>	1/0		1/1		15	17/1	<p>,</p> <p>* работа в группе (выполнение тренировочных,</p> <p>* работа со словарями, *</p> <p>подготовка устных сообщений и докладов,</p> <p>*выполнение К</p>
2	1	<p>Раздел 2</p> <p>Раздел 2. Стилистика и культура речи. Коммуникативный компонент культуры.</p> <p>1. Стилистика:</p>	2/0		2/2		30	34/2	<p>,</p> <p>* работа по анализу и редактированию текстов, * работа с текстами разных функциональных стилей русского</p>

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ/Т П	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		<p>понятие, предмет, направления.</p> <p>2.Функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение, объяснение, определение).</p> <p>3. Разговорный стиль.</p> <p>4.Книжные стили.</p> <p>5.Стиль художественной литературы</p> <p>6.Аристотель о 6-ти качествах «хорошей речи».</p> <p>7.Правильность, точность, логичность, понятность, чистота, богатство, выразительность, уместность.</p>							языка, *выполнение К
3	1	<p>Раздел 3</p> <p>Раздел 3. Культура устной и письменной речи. Этико-эстетический компонент культуры.</p> <p>1.Особенности и формы устной и письменной речи.</p> <p>2.Диалог и монолог.</p> <p>3.Устные высказывания.</p> <p>4. Культура деловой письменной коммуникации.</p> <p>5. Понятие «речевой этикет».</p> <p>6.Дистантное общение (телефонный разговор, письменная коммуникация)</p> <p>7. Критерии красоты устной и</p>	1/0		1/1		14	16/1	, * составление документов, * анализ устных высказываний, *выполнение К

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Всего	Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ/Т П	КСР	СР	0		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
		письменной речи. Правила речевого общения. 8. Культура речевого поведения, речевой этикет в профессиональной деятельности.								
4	1	Раздел 4 Допуск к зачёту				1/0		1/0	, Защита К	
5	1	Зачет						4/0	ЗЧ	
6	1	Раздел 7 Контрольная работа						0/0	КРаб	
7		Раздел 5 Зачёт							, За	
8		Всего:	4/0		4/4	1/0	59	72/4		



#### 4.4. Лабораторные работы / практические занятия

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Практические занятия предусмотрены в объеме 4 ак. ч.

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Наименование занятий	Всего часов/ из них часов в интерактивной форме
1	2	3	4	5
1	1	Раздел 1. Культура речи. Нормативный компонент культуры речи.	Орфоэпические нормы русского языка. Акцентология. Понятие ударения. Типы речевой культуры. Норма русского языка. Язык. Речь. Общение. Коммуникация.	1 / 1
2	1	Раздел 2. Стилистика и культура речи. Коммуникативный компонент культуры.	Лексические изобразительно-выразительные средства. Тропы: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, аллегория, гиперболы, литота, перифраза, ирония, оксюморон.	1 / 1
3	1	Раздел 2. Стилистика и культура речи. Коммуникативный компонент культуры.	Стилистические фигуры речи: анафора, антитеза, бессоюзие, многосоюзие, градация, инверсия, параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, умолчание, эллипсис, эпифора.	1 / 1
4	1	Раздел 3. Культура устной и письменной речи. Этико-эстетический компонент культуры.	Основные группы формул речевого этикета. Критерии красоты устной и письменной речи. Правила речевого общения.	1 / 1
ВСЕГО:				4/4

#### 4.5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Курсовые проекты (работы) не предусмотрены

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Дисциплина «Русский язык и культура речи», помимо традиционной формы работы (лекции, семинары), предусматривает использование инновационных образовательных технологий:

-практические занятия в форме дискуссий и мини конференций на заданную тему, экспертно-аналитической работе с визуальным материалом;

-дискуссионный форум;

-работа в малых группах и технология обучения в сотрудничестве;

-технология коммуникативного обучения, направленная на формирование коммуникативной компетентности студентов, которая является базовой в современных условиях межкультурной коммуникации;

\* информационно-коммуникационные технологии (использование современных компьютерных средств и Интернет-технологий, что расширяет рамки образовательного процесса, повышает его практическую направленность, способствует интенсификации самостоятельной работы студентов и повышению познавательной активности):

- при подготовке к практическим занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации при самостоятельной работе обучающихся по освоению дисциплины (веб-ресурсы университета и академии, система дистанционного обучения (СДО) «КОСМОС», электронная библиотечная система);

- при реализации образовательной программы с применением электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ) (веб-ресурсы университета и академии, инструменты СДО «КОСМОС», сервис для проведения вебинаров (виртуальная комната Mirapolis), электронная библиотечная система, электронная почта);

-технологии проблемного и проектного обучения (работа со справочной и специальной литературой с последующей подготовкой тезисов доклада для студенческих научных конференций);

-гуманитарные технологии - технологии обеспечения мотивации и осознанности образовательной деятельности студентов (организация взаимодействия преподавателя со студентами как субъектами вузовского образовательного процесса с целью создания условий для понимания смысла образования в вузе, организации самостоятельной образовательной деятельности, будущей профессиональной деятельности, а также условий для развития личностного и реализации творческого потенциала).

На основе данных инновационных образовательных технологий у студентов формируются профессиональные навыки применения теоретических знаний по русскому языку и культуре речи в практике научно-исследовательской работы, в эффективных межличностных коммуникациях, в самосовершенствовании и развитии своей личности. Использование перечисленных технологий предусматривает активные и интерактивные формы обучения, по дисциплине «Русский язык и культура речи» практические занятия с использованием интерактивных форм составляют 100% (4 ч).

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Вид самостоятельной работы студента. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы	Всего часов
1	2	3	4	5
1	1	Раздел 1. Культура речи. Нормативный компонент культуры речи.	1. Подготовка к текущим аудиторным занятиям. 2. Работа со словарями. 3. Выполнение тренировочных упражнений к контрольной работе и заданий контрольной работы. Изучение учебной литературы: [1: с. 104-181, 332-336]; [2: с. 22-284]; [3: с. 5-39, 96-122]; [4: с. 11-28, 86-231]	15
2	1	Раздел 2. Стилистика и культура речи. Коммуникативный компонент культуры.	1. Подготовка к текущим аудиторным занятиям. 2. Работа со справочниками. 3. Выполнение тренировочных упражнений к контрольной работе и заданий контрольной работы. Изучение учебной литературы: [1: с. 12-74, 225-331]; [2: с. 285-413]; [3: с. 40-57]; [4: с. 28-85]	30
3	1	Раздел 3. Культура устной и письменной речи. Этико-эстетический компонент культуры.	1. Работа с текстами разных функциональных стилей русского языка. 2. Работа со справочниками. Изучение учебной литературы: [1: с. 248-255, 338-361]; [2: с. 418-439]; [3: с. 58-85]; [4: с. 233-358]	14
ВСЕГО:				59

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Основная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания Место доступа	Используется при изучении разделов, номера страниц
1	Русский язык и культура речи: учебное пособие	Голуб И.Б.	М., Логос, 2012.(Библиотека РОАТ)	Используется при изучении разделов, номера страниц Раздел 1: с.104-181, с. 332-336; Раздел 2: с. 12-74, с. 225-331; Раздел 3: с.248-255, с. 338-361
2	Русский язык и культура речи: учебник	Черняк В.Д.	М.: Издательство Юрайт, 2011. (Библиотека РОАТ)	Используется при изучении разделов, номера страниц Раздел 1: с. 22-284; Раздел 2: с. 285-413; Раздел 3: с. 418-439

### 7.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания Место доступа	Используется при изучении разделов, номера страниц
3	Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие	Белявцева И.В.	М.: Московский государственный университет путей сообщения, 2013. - Электронная и печатная версии (Библиотека РОАТ, Электронно-библиотечная система РОАТ)	Используется при изучении разделов, номера страниц Раздел 1: с. 5-39, 96-122; Раздел 2: с. 40-57; Раздел 3: с. 58-85
4	Русский язык и культура речи: учебник и практикум	Черняк В.Д.	Электронные текстовые данные. - М. : Юрайт, 2016 (Электронно-библиотечная система "ЮРАЙТ")	Используется при изучении разделов, номера страниц Раздел 1: с. 11-28, 86-231; Раздел 2: с. 28-85; Раздел 3: с. 233-358

## 8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1. Официальный сайт РОАТ – <http://www.rgotups.ru/>
2. Официальный сайт МИИТ – <http://miit.ru/>
3. Электронно-библиотечная система РОАТ – <http://www.biblioteka.rgotups.ru/>

4. Электронно-библиотечная система Научно-технической библиотеки МИИТ - <http://library.miit.ru/>
5. Электронные расписания занятий – <http://appnn.rgotups.ru:8080/scripts/B23.exe/R01>
6. Система дистанционного обучения «Космос» – <http://stellus.rgotups.ru/>
7. Электронные сервисы АСУ Университет (АСПК РОАТ) – <http://appnn.rgotups.ru:8080/>
8. Поисковые системы «Яндекс», «Google» для доступа к тематическим информационным ресурсам
9. Электронно-библиотечная система «ЮРАЙТ» – <http://www.biblio-online.ru/>
10. Аудио-лекция «Русский язык и культура речи – [www.twirpx.com/files/languages/rus](http://www.twirpx.com/files/languages/rus)
11. Справочно-информационный портал «Русский язык» - [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
12. Культура речи. «Как правильно и грамотно говорить по-русски» - [file-online.ru/.../46623-kultura-rechi-kak-pravilno-i-gramotno-govorit-p.html](http://file-online.ru/.../46623-kultura-rechi-kak-pravilno-i-gramotno-govorit-p.html)
13. Русский язык и культура речи - <http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/index.htm>

## **9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Программное обеспечение должно позволять выполнить все предусмотренные учебным планом виды учебной работы по дисциплине «Русский язык и культура речи»: теоретический курс, практические занятия, задания на контрольную работу, тестовые и зачетные вопросы по курсу. Все необходимые для изучения дисциплины учебно-методические материалы объединены в Учебно-методический комплекс и размещены на сайте университета: <http://www.rgotups.ru/>

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются следующие информационные технологии, программное обеспечение и информационные справочные системы:

- для демонстрации презентаций и ведения интерактивных занятий: Microsoft Office 2003 и выше.
- для выполнения текущего контроля успеваемости: Браузер Internet Explorer 6.0 и выше.
- для оформления отчетов и иной документации: Microsoft Office 2003 и выше.
- для осуществления учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий: операционная система Windows, Microsoft Office 2003 и выше, Браузер Internet Explorer 8.0 и выше с установленным Adobe Flash Player версии 10.3 и выше, Adobe Acrobat.

## **10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Учебная аудитория для проведения занятий должна соответствовать требованиям охраны труда по освещенности, количеству рабочих (посадочных) мест студентов и качеству учебной (аудиторной) доски, а также соответствовать условиям пожарной безопасности. Освещённость рабочих мест должна соответствовать действующим СНиПам.

Технические требования к оборудованию для осуществления учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий:

- колонки, наушники или встроенный динамик (для участия в аудиоконференции);
- микрофон или гарнитура (для участия в аудиоконференции);
- веб-камеры (для участия в видеоконференции);
- для ведущего: компьютер с процессором Intel Core 2 Duo от 2 ГГц (или аналог) и выше, от 2 Гб свободной оперативной памяти;

- для студента: компьютер с процессором Intel Celeron от 2 ГГц (или аналог) и выше, от 1 Гб свободной оперативной памяти.

Технические требования к каналам связи: от 128 кбит/сек исходящего потока; от 256 кбит/сек входящего потока. При использовании трансляции рабочего стола рекомендуется от 1 мбит/сек исходящего потока (для ведущего). При использовании трансляции рабочего стола рекомендуется от 1 мбит/сек входящего потока (для студента). Нагрузка на канал для каждого участника вебинара зависит от используемых возможностей вебинара. Так, если в вебинаре планируется одновременно использовать 2 видеотрансляции в конференции и одну трансляцию рабочего стола, то для студента рекомендуется от 1,5 мбит/сек входящего потока.

## **11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Основные виды учебных занятий:

- лекции, в которых определяются базовые положения изучаемого материала;
- практические (семинарские) занятия, на которых предполагается конкретизация и углубленная проработка лекционного материала, демонстрация практической значимости полученных знаний, освоение и закрепление изучаемых вопросов посредством решения теоретических и практических задач, путём беседы, благодаря проведению активных семинаров, деловых игр и т.д.;
- самостоятельная работа студентов:
  - \* поиск литературы по предложенным заданиям на печатных и электронных носителях;
  - \* изучение рекомендованной литературы;
  - \* конспектирование материала;
  - \* подготовка к практическим и семинарским занятиям;
  - \* выполнение контрольной работы;
  - \* освоение факультативных тем;
  - \* обогащение словарного запаса благодаря постоянной работе над выяснением значения предложенных слов и идиом.

Текущий контроль осуществляется в течение учебного года в устной и письменной форме в виде устных опросов и контрольной работы. Прежде чем выполнять задания контрольной работы, Вам необходимо отработать теоретический материал: изучить учебный материал, научиться пользоваться справочной литературой, ответить на вопросы самоконтроля и выполнить тренировочные упражнения по основным темам (норма русского языка, уровневый характер нормы русского языка, грамматические явления, характерные для языка и стиля технической литературы, речевые ошибки и их исправление). Вам также необходимо ознакомиться с Методическими указаниями по выполнению контрольных работ, размещенными в системе дистанционного обучения «КОСМОС». Выполнение и защита контрольной работы являются непременным условием для допуска к зачёту. Процедура защиты контрольной работы прописана в Фонде оценочных средств по дисциплине.

Если дисциплина осваивается с использованием элементов дистанционных образовательных технологий, практические занятия проводятся в интерактивном режиме в формате вебинара (виртуальная комната Mirapolis) и веб-форума (с использованием инструмента "Конференция" в СДО «КОСМОС»), также студенты имеют возможность задать вопросы по изучению дисциплины офлайн в СДО «КОСМОС» в разделе «Конференция».

Промежуточная аттестация - зачёт.

Сдача зачёта проводится на основе билетов в форме устного собеседования.

В процессе подготовки к зачёту рекомендуется:

1. ответить на теоретические вопросы курса;
2. просмотреть материал отрецензированной контрольной работы;
3. проделать отдельные упражнения для самопроверки.

Процедура сдачи зачёта прописана в Фонде оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи».

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» и Фонд оценочных средств размещены на сайте академии и в системе дистанционного обучения «КОСМОС».