

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»
(РУТ (МИИТ))

АННОТАЦИЯ К
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Современные концепции мышления в дизайне

Направление подготовки: 54.04.01 – Дизайн

Направленность (профиль): Транспортный и промышленный дизайн

Форма обучения: Очная

Общие сведения о дисциплине (модуле).

Основная цель освоения дисциплины “Современные концепции мышления в дизайне” – ознакомление студентов с методикой проведения дизайн-исследований и дизайн-анализа при разработке формы транспортного средства в зависимости от его назначения, функций и объемно композиционного решения в рамках утвержденной компоновки, требований и норм, а также отработке навыков проведения дизайн-исследований и дизайн анализа.

Основные задачи:

Обучить дизайн методу как основному методу создания дизайна транспортных средств, промышленных объектов и автомобилей;

Обучить при помощи дизайн-исследования и дизайн-анализа находить новые рыночные ниши;

Обучить при помощи дизайн-исследования и теории решения изобретательских задач находить новые знания и факты, практически применимые при проектировании средств транспорта;

Обучить определять критерии практической применимости новых знаний и фактов при создании дизайна транспортных средств, промышленных объектов и автомобилей;

Обучить при помощи дизайн-метода, теории решения изобретательских задач и дизайн-исследования находить новые актуальные решения при создании дизайна транспортных средств, промышленных объектов и автомобилей;

Обучить при помощи дизайн-анализа устанавливать факторы, влияющие на создании дизайна транспортных средств, промышленных объектов и автомобилей;

Ознакомить и обучить основным операциям мышления в дизайне;

Обучить синтезу полученных при анализе знаний и формированию выводов;

Обучить системному определению и формулировке характеристик проектируемого транспортного средства, промышленного объекта и автомобиля;

Обучить системному проектированию эстетических свойств транспортных средств, промышленных объектов и автомобилей;

Обучить проектировать эстетических и функциональных и потребительских свойств при создании дизайна транспортных средств, промышленных объектов и автомобилей;

Развить системное мышление при проектировании транспортных средств, промышленных объектов и автомобилей;

Развить навык последовательного и логически взаимосвязанного рассуждения при проектировании средств транспорта;

Научить последовательно и логически взаимосвязано выстраивать проектную работу

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 13 з.е. (468 академических часа(ов)).