

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**

Кафедра        «Лингвистика»

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Стилистика»**

Направление подготовки:	45.03.02 – Лингвистика
Профиль:	Перевод и переводоведение
Квалификация выпускника:	Бакалавр
Форма обучения:	очная
Год начала подготовки	2020

## 1. Цели освоения учебной дисциплины

Дисциплина «Стилистика» направлена на формирование у студентов-бакалавров теоретических знаний, необходимых для систематизации представлений о стилистических ресурсах и функционально-стилевой системе английского языка, научить студентов применять полученные теоретические знания на практике в процессе профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- развить у студентов умения пользоваться понятийным аппаратом и методиками стилистического анализа и описания;
- сформировать у студентов системные представления о выразительных средствах языка, функциональных стилях и их стилистических характеристиках;
- сформировать у студентов представление о национальной специфике использования языковых средств и своеобразии системы функциональных стилей английского языка;
- познакомить студентов с современными методами исследования в области стилистики и развить умения применять их на практике;
- выработать у студентов навыки стилистического анализа конкретного языкового материала;
- совершенствовать лингвистические компетенции студентов, развить их умения пользоваться понятиями и терминами стилистики и применять полученные знания в практической и научной деятельности.

Дисциплина «Стилистика» читается на английском языке

## 2. Место учебной дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина "Стилистика" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его базовую часть.

## 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-1	Владеет системой лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях
ПКО-15	Способен использовать основные современные методы научного исследования, информационной и библиографической культуры
ПКС-1	Способен применять на практике понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики, переводоведения и теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач.
ПКС-2	Способен употреблять на практике основные приемы и методы устного и письменного перевода для достижения эквивалентности в переводе.

## 4. Общая трудоемкость дисциплины составляет

7 зачетных единиц (252 ак. ч.).

## 5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины «Стилистика» осуществляется в форме лекционных и практических занятий. Лекции проводятся в традиционной классно-урочной организационной форме, по типу управления познавательной деятельности являются

классическо-лекционными (объяснительно-иллюстративными). Практические занятия организованы с использованием технологий развивающего обучения. Практический курс выполняется в виде традиционных практических занятий (объяснительно-иллюстративное решение задач), с использованием интерактивных (диалоговых) технологий, в том числе разбор и анализ конкретных ситуаций, электронный практикум (компьютерное моделирование и практический анализ результатов); технологий, основанных на коллективных способах обучения, а также с использованием компьютерной тестирующей системы. Самостоятельная работа студента организована с использованием традиционных видов работы и интерактивных технологий. К традиционным видам работы относятся отработка учебного материала и отработка отдельных тем по учебным пособиям, подготовка к промежуточным контролям, выполнение заданий курсовой работы. К интерактивным (диалоговым) технологиям относятся отработка отдельных тем по электронным пособиям, подготовка к промежуточным контролям в интерактивном режиме, интерактивные консультации в режиме реального времени по специальным разделам и технологиям, основанным на коллективных способах самостоятельной работы студентов. Оценка полученных знаний, умений и навыков основана на модульно-рейтинговой технологии. Весь курс разбит на разделы, представляющие собой логически завершённый объём учебной информации. Фонды оценочных средств освоенных компетенций включают как вопросы теоретического характера для оценки знаний, так и задания практического содержания (решение практических и ситуационных задач, выполнение заданий курсовой работы) для оценки умений и навыков. Теоретические знания проверяются путём применения таких организационных форм, как индивидуальные и групповые опросы, решение тестов с использованием компьютеров или на бумажных носителях. .

## **6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)**

### **РАЗДЕЛ 1**

Предмет, цели и задачи лингвостилистики английского языка. Основопологающие понятия лингвостилистики. Выразительные средства и стилистические приемы. Развитие английского литературного языка. Понятия стиля,

### **РАЗДЕЛ 2**

Вариативность как глобальная категория стилистики. Формы и уровни вариативности современного английского языка. Вариативность – базисный признак всех стилистических сущностей. Общепародный и литературный английский язык, устные и письменные разновидности английского языка, официальные и неофициальные регистры, диалекты и социолекты.

### **РАЗДЕЛ 3**

Выразительные средства языка. Стилистические приёмы Фонетические выразительные средства и стилистические приемы. Лексические выразительные средства и стилистические приемы. Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.  
тест

### **РАЗДЕЛ 4**

Функциональные стили английского языка. Стилль языка художественной литературы. Понятие художественности. Язык поэзии, язык прозы, язык драмы. Публицистический стиль. Общее понятие о публицистическом стиле, его связь со

### **РАЗДЕЛ 5**

Текст как объект стилистического исследования. Текст и функциональный стиль. Текст и

индивидуальный стиль.

тест

## РАЗДЕЛ 5

Текст как объект стилистического исследования.

Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации и Подготовка докладов на семинаре.

Выполнение практического задания Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов. С. 28-77. Режим доступа:

<http://e.lanbook.com/book/85915>

экзамен