

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**  
**(РУТ (МИИТ))**



Рабочая программа дисциплины (модуля),  
как компонент образовательной программы  
высшего образования - программы бакалавриата  
по направлению подготовки  
45.03.02 Лингвистика,  
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)  
Тимониным В.С.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Стилистика**

Направление подготовки: 45.03.02 Лингвистика

Направленность (профиль): Перевод и переводоведение

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде  
электронного документа выгружена из единой  
корпоративной информационной системы управления  
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)  
ID подписи: 1310  
Подписал: заведующий кафедрой Чернышова Лариса  
Анатольевна  
Дата: 21.02.2022

## 1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Целями дисциплины является формирование у студентов-бакалавров теоретических знаний, необходимых для систематизации представлений о стилистических ресурсах и функционально-стилевой системе английского языка, и умений применять полученные теоретические знания на практике в процессе профессиональной деятельности.

Задачами освоения дисциплины являются:

- развить у студентов умения пользоваться понятийным аппаратом и методиками стилистического анализа и описания;
- сформировать у студентов системные представления о выразительных средствах языка, функциональных стилях и их стилистических характеристиках;
- сформировать у студентов представление о национальной специфике использования языковых средств и своеобразии системы функциональных стилей английского языка;
- познакомить студентов с современными методами исследования в области стилистики и развить умения применять их на практике;
- выработать у студентов навыки стилистического анализа конкретного языкового материала;
- совершенствовать лингвистические компетенции студентов, развить их умения пользоваться понятиями и терминами стилистики и применять полученные знания в практической и научной деятельности.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

**ОПК-1** - Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;

**ПК-1** - Владеет основами современной информационной и библиографической культуры, способен работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения профессиональных задач.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

**Знать:**

основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления; основные положения функционально-стилевой системы английского языка.

**Уметь:**

прослеживать закономерности функционирования основных фонетических, лексических и грамматических явлений; работать с научной литературой; на основе полученных знаний самостоятельно ставить исследовательские задачи и находить адекватные методы их решения

**Владеть:**

навыками применения лингвистических знаний в процессе коммуникации; свободно изучаемым языком, основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации, навыками работы с оригинальными текстами.

**3. Объем дисциплины (модуля).****3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).**

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 з.е. (144 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Сем. №7
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	48	48
В том числе:		
Занятия лекционного типа	16	16
Занятия семинарского типа	32	32

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении

промежуточной аттестации составляет 96 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля).

##### 4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	Предмет, цели и задачи лингвостилистики английского языка. основополагающие понятия лингвостилистики. Выразительные средства и стилистические приемы. Развитие английского литературного языка. Понятия стиля
2	Вариативность как глобальная категория стилистики. Формы и уровни вариативности современного английского языка. Вариативность – базисный признак всех стилистических сущностей. Общепонятный и литературный английский язык, устные и письменные разновидности английского языка, официальные и неофициальные регистры, диалекты и социолекты.
3	Выразительные средства языка. Стилистические приемы Фонетические выразительные средства и стилистические приемы. Лексические выразительные средства и стилистические приемы. Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.
4	Функциональные стили английского языка. Стилль языка художественной литературы. Понятие художественности. Язык поэзии, язык прозы, язык драмы. Публицистический стиль. Общее понятие о публицистическом стиле.
5	Текст как объект стилистического исследования. Текст и функциональный стиль. Текст и индивидуальный стиль. Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.

##### 4.2. Занятия семинарского типа.

###### Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	Общепонятный и литературный английский язык. Рассматриваемые вопросы: - Устные и письменные разновидности английского языка; - Официальные и неофициальные регистры, диалекты и социолекты.

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
2	<p>Фонетические выразительные средства и стилистические приемы.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ономатопея, виды Ономатопеи;</li> <li>- Аллитерация;</li> <li>- Ассонанс;</li> <li>- Рифма, типы рифмы;</li> <li>- Ритм, типы ритма.</li> </ul>
3	<p>Лексические выразительные средства и стилистические приемы.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Метафора, типы метафоры;</li> <li>- Метонимия, виды метонимии;</li> <li>- Ирония;</li> <li>- Зевгма. Каламбур.</li> </ul>
4	<p>Лексические выразительные средства и стилистические приемы.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эпитет, классификации эпитетов;</li> <li>- Оксюморон;</li> <li>- Антономазия</li> </ul>
5	<p>Лексико-семантические выразительные средства и стилистические приемы.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сравнение;</li> <li>- Гипербола;</li> <li>- Перифраз;</li> <li>- Эвфемизм.</li> </ul>
6	<p>Лексико-семантические выразительные средства и стилистические приемы.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Клише;</li> <li>- Пословицы и поговорки;</li> <li>- Эпиграммы;</li> <li>- Цитаты;</li> <li>- Аллюзия.</li> </ul>
7	<p>Синтаксически выразительные средства и стилистические приемы.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Параграф, принципы построения параграфа;</li> <li>- Сверхфразовое единство;</li> <li>- Стилистическая инверсия, виды стилистической инверсии.</li> </ul>
8	<p>Синтаксически выразительные средства и стилистические приемы.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обособление;</li> <li>- Параллельные конструкции, виды параллельных конструкций;</li> <li>- Хиазм;</li> <li>- Повтор, виды повтора.</li> </ul>
9	<p>Синтаксически выразительные средства и стилистические приемы.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Перечисление, виды перечисления;</li> <li>- Саспенс;</li> <li>- Кульминация;</li> <li>- Антитеза.</li> </ul>
10	<p>Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Асиндетон;</li> <li>- Полисиндетон;</li> <li>- Послепредложение;</li> <li>- Эллипсис;</li> <li>- Умолчание;</li> <li>- Апозиопесис.</li> </ul>
11	<p><b>Выразительные средства языка.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Синтаксические выразительные средства и стилистические приемы;</li> <li>- Повествовательный вопрос;</li> <li>- Внутренняя речь, виды внутренней речи;</li> <li>- Риторический вопрос.</li> </ul>
12	<p><b>Функциональные стили английского языка.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Стил ь языка художественной литературы, его жанровые разновидности;</li> <li>- Публицистический стиль, его жанровые разновидности;</li> <li>- Газетный стиль и его жанровые разновидности.</li> </ul>
13	<p><b>Функциональные стили английского языка.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Язык научной прозы и его жанровые разновидности;</li> <li>- Стил ь официальных документов и его жанровые разновидности.</li> </ul>
14	<p><b>Текст как объект стилистического исследования.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прагматика текста;</li> <li>- Формальные и содержательные категории текста в стилистическом ракурсе.</li> </ul>

#### 4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Подготовка к практическим занятиям
2	Работа с лекционным материалом
3	Работа с литературой
4	Подготовка к промежуточной аттестации.
5	Подготовка к текущему контролю.

#### 5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Байдикова, Н. Л. Стил истика английского языка : учебник и практикум для вузов / Н. Л. Байдикова, О. В. Слюсарь. — М. : Юрайт, 2020. — 260 с. — (Высшее образование). —	Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/456894">https://urait.ru/bcode/456894</a> (Дата обращения: 21.02.2024)

	ISBN 978-5-534-11799-8.	
2	Гуревич В.В. English stylistics. Стилистика английского языка: учебное пособие / - 9-е изд., стер. / В.В. Гуревич. – М.: Флинта, 2019. - 72 с. - ISBN 978-5-89349-814-1.	URL: <a href="https://ibooks.ru/bookshelf/25603/reading">https://ibooks.ru/bookshelf/25603/reading</a> - Текст: электронный (дата обращения 21.02.2022)

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

Электронная библиотека ИЭФ

[http://miit-ief.ru/student/methodical\\_literature/](http://miit-ief.ru/student/methodical_literature/)

НТБ МИИТа (электронно-библиотечная система)

<http://library.miit.ru>

Электронная библиотечная система «Юрайт», доступ для студентов и преподавателей РУТ(МИИТ)

<https://www.biblio-online.ru>

Электронно-библиотечная система «Лань», доступ для студентов и преподавателей РУТ(МИИТ)

<http://e.lanbook.com>

ЭБС book.ru – доступ для преподавателей и студентов РУТ(МИИТ)

<https://www.book.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

Офисный пакет приложений Microsoft Office

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Лекция – мультимедиа, практика – мультимедиа. Для успешного проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования. Для проведения лекционных занятий необходима специализированная лекционная аудитория с мультимедиа аппаратурой.

Для организации самостоятельной работы студентов необходима аудитория с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет. Необходим доступ каждого студента к информационным ресурсам – институтскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 7 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).



Авторы:

заведующий кафедрой, доцент, д.н.  
кафедры «Лингвистика»

Л.А. Чернышова

Согласовано:

Заведующий кафедрой Лин

Л.А. Чернышова

Председатель учебно-методической  
комиссии

М.В. Ишханян