

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»
(РУТ (МИИТ))



Рабочая программа дисциплины (модуля),
как компонент образовательной программы
базового высшего образования
по специальности
40.05.03 Судебная экспертиза,
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)
Тимониным В.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Субъективный портрет

Специальность: 40.05.03 Судебная экспертиза

Специализация: Транспортно-криминалистические
экспертизы

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде
электронного документа выгружена из единой
корпоративной информационной системы управления
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)
ID подписи: 997621
Подписал: заведующий кафедрой Киселевич Игорь
Валентинович
Дата: 05.06.2026

1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Целью освоения дисциплины является:

-формирование компетенций, необходимых обучающемуся для исполнения обязанностей по предстоящему должностному предназначению выбранного направления и задач профессиональной деятельности.

Задачами дисциплины являются:

-приобретение навыков работы с техническими средствами и методами составления субъективных портретов;

-приобретение тактических и методических навыков работы по изготовлению субъективных портретов со слов очевидцев.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

ПК-5 - Способен участвовать в качестве специалиста в оперативно-розыскных мероприятиях.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

Знать:

-нормативно-правовые требования по составлению процессуальных и служебных документов, предусмотренных профессиональной деятельностью при составлении субъективных портретов;

-тактические и методические особенности составления субъективных портретов при проведении оперативно-розыскных мероприятий.

Уметь:

-пользоваться требованиями нормативно-правовых документов, официальной и специальной терминологией при оформлении служебных и процессуальных документов, входящих в профессиональную деятельность специалиста по составлению субъективных портретов;

-применять тактику и методику составления субъективных портретов при проведении оперативно-розыскных мероприятий.

Владеть:

-навыками составления документов: справки эксперта и информационной карты (ИК-6) при составлении субъективного портрета

-тактическими и методическими навыками составления субъективных портретов при проведении оперативно-розыскных мероприятий.

3. Объем дисциплины (модуля).

3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 з.е. (108 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Семестр №6
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	48	48
В том числе:		
Занятия лекционного типа	16	16
Занятия семинарского типа	32	32

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 60 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

4. Содержание дисциплины (модуля).

4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	Понятие субъективного портрета и его правовая природа. Рассматриваемые вопросы: - Цели и задачи составления субъективного портрета. - Нормативная регламентация деятельности по составлению субъективных портретов.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
	<ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействие специалиста с правоохранительными органами при составлении субъективных портретов. - Организация работы по составлению субъективных портретов.
2	<p>Средства и методы изготовления субъективных портретов.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Виды графических портретов используемые в програмных средствах. - Положительные и отрицательные особенности использования различных програмных средств при изготовлении субъективных портретов. - Общая характеристика методов изготовления субъективных портретов с использованием програмных средств.
3	<p>Методика изготовления субъективных портретов.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Общие положения методики изготовления субъективного портрета. - Особенности восприятия лица человека в графическом портрете. - Анализ исходной информации, необходимый для изготовления субъективного портрета. - Предварительная материализация мысленного образа. - Изготовление чернового варианта субъективного портрета. - Доработка портрета и его оценка очевидцем. - Особенности изготовления субъективных портретов лиц, характеризующимися невыделяющимися признаками внешности.
4	<p>Тактические особенности изготовления субъективного портрета.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Общие положения тактики изготовления субъективных портретов. - Учет роли очевидца в событии преступления. - Выбор целесообразного времени для изготовления субъективного портрета. - Установление психологического контакта с очевидцем. <p>тактические приемы опроса очевидцев (потерпевшие, свидетели, несовершеннолетние) при составлении субъективного портрета.</p>

4.2. Занятия семинарского типа.

Лабораторные работы

№ п/п	Наименование лабораторных работ / краткое содержание
1	<p>Изготовление субъективного портрета (лабораторная работа).</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление субъективного портрета розыскиваемого лица по личностному восприятию.
2	<p>Изготовление субъективного портрета (лабораторная работа).</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление субъективного портрета розыскиваемого лица со слов очевидца. - Оформление информационной карты (ИК-6).
3	<p>Изготовление субъективного портрета, с документационным оформлением (лабораторная работа).</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление субъективного портрета розыскиваемого лица со слов очевидца. - Оформление информационной карты (ИК-6). - Оформление справки эксперта с ориентирующей информацией розыскиваемого лица.

Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	<p>Понятие субъективного портрета и его правовая природа.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Цели и задачи составления субъективного портрета. - Нормативная регламентация деятельности по составлению субъективных портретов. - Взаимодействие специалиста с правоохранительными органами при составлении субъективных портретов. - Организация работы по составлению субъективных портретов.
2	<p>Средства и методы изготовления субъективных портретов.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Виды и возможности компьютерных программ для изготовления субъективных портретов. - Виды графических портретов используемые в програмных средствах. - Положительные и отрицательные особенности использования различных програмных средств при изготовлении субъективных портретов. - Основы портретного рисунка в цифровом графическом изображении. - Методы изготовления субъективных портретов и с использованием програмных средств: Oblik, Faces, Фоторобот-5.
3	<p>Методика изготовления субъективных портретов.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Общая характеристика методики изготовления субъективных портретов. - Анализ исходной информации, необходимой для изготовления субъективного портрета. - Подготовительный этап работы с очевидцем при составлении субъективных портретов. - Предварительная материализация мысленного образа. - Изготовление черного варианта субъективного портрета. - Дороботка портрета и оценка его очевидцем. - Особенности изготовления субъективных портретов лиц, характеризующихся признаками внешности среднего значения.
4	<p>Тактические особенности изготовления субъективного портрета.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Общие положения тактики изготовления субъективных портретов. - Учет роли очевидца в событии преступления. - Выбор целесообразного времени для изготовления субъективного портрета. - Установление психологического контакта с очевидцем. - Особенности изготовления субъективного портрета с несколькими очевидцами. - Особенности изготовления субъективного портрета в больнице. - Особенности изготовления субъективного портрета со слов несовершеннолетних.

4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Работа с лекционным материалом, литературой, нормативными и правовыми актами.
2	Подготовка к практическим занятиям.
3	Самостоятельное изучение тем дисциплины (модуля).
4	Подготовка к промежуточной аттестации.
5	Подготовка к текущему контролю.

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Криминалистическая идентификация человека по признакам внешности : учебное пособие для вузов / под редакцией А. М. Зинина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 323 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14112-2.	Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/516574 (дата обращения: 03.06.2026). — Текст : электронный.
2	Бирюков, В. В. Криминалистическая габитоскопия : учебное пособие для вузов / В. В. Бирюков, Т. П. Бирюкова ; под общей редакцией Т. П. Бирюковой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 144 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15735-2.	Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/520578 (дата обращения: 03.06.2026). — Текст : электронный.
3	Топорков, А. А., Словесный портрет : практическое пособие / А. А. Топорков. — Москва : Юстиция, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-4365-6615-3. — URL: https://book.ru/book/939358 (дата обращения: 21.04.2025). — Текст : электронный.	Электронно-библиотечная система BOOK.RU. — URL: https://book.ru/book/939358 (дата обращения: 03.06.2026). — Текст : электронный.

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

СПС «Консультант Плюс» - <http://www.consultant.ru/>

Верховный суд Российской Федерации - <http://www.vsrfr.ru>

Официальный сайт Президента России - <http://www.kremlin.ru>

Официальный сайт Следственного комитета Российской Федерации - <http://www.sledcom.ru>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

Microsoft Windows;

Microsoft Office;

Интернет-браузер;

Графический редактор: CorelDraw, Photoshop;

Программы для составления субъективного портрета: Oblik, Faces,

Фоторобот,

При организации обучения по дисциплине (модулю) с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходим доступ каждого студента к информационным ресурсам – библиотечному фонду Университета, сетевым ресурсам и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

В образовательном процессе, при проведении занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, могут применяться следующие средства коммуникаций: ЭИОС РУТ(МИИТ), Microsoft Teams, электронная почта и т.п.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимо использование:

-учебных аудиторий, оснащенных классной доской, мультимедийным проектором, экраном, компьютером;

-технических средств обучения (аудио-, видеоаппаратура, мультимедийный проектор, ПЭВМ, видеофильмы, интерактивная доска, иные мультимедийные и демонстрационные средства);

-наглядных пособий.

Помещение для самостоятельной работы, оснащённое компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

В случае проведения занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютерной техники, для организации коллективных и индивидуальных форм общения педагогических работников со студентами, посредством используемых средств коммуникации.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 6 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

старший преподаватель кафедры
«Криминалистика и судебная
экспертиза»

В.Л. Попов

Согласовано:

Заведующий кафедрой КиСЭ
Председатель учебно-методической
комиссии

И.В. Киселевич

Е.Н. Рудакова