

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**  
**(РУТ (МИИТ))**



Рабочая программа дисциплины (модуля),  
как компонент образовательной программы  
высшего образования - программы специалитета  
по специальности  
40.05.03 Судебная экспертиза,  
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)  
Тимониным В.С.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Судебная видеозапись**

Специальность: 40.05.03 Судебная экспертиза

Специализация: Криминалистические экспертизы

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде  
электронного документа выгружена из единой  
корпоративной информационной системы управления  
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)  
ID подписи: 994296  
Подписал: заведующий кафедрой Опальский Александр  
Павлович  
Дата: 27.05.2022

## 1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Целью освоения дисциплины является:

- формирование компетенций, необходимых обучающемуся для исполнения обязанностей по предстоящему должностному предназначению выбранного направления и задач профессиональной деятельности.

Задачами дисциплины являются:

-изучение системы научно разработанных методов и средств видеосъемки при разных видах криминалистической деятельности, связанных с раскрытием и расследованием преступлений и других правонарушений;

-приобретение знаний, умений и навыков использования видеоаппаратуры для фиксации доказательственной информации, необходимой для успешного расследования и судебного рассмотрения уголовных и гражданских дел, а также дел об административных правонарушениях

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

**ОПК-6** - Способен использовать технико-криминалистические методы и средства, тактические приемы производства следственных действий в соответствии с методиками раскрытия и расследования отдельных видов и групп преступлений, выполнять функции специалиста при проведении процессуальных и непроцессуальных действий ;

**ОПК-7** - Способен использовать знания теоретических, методических, процессуальных и организационных основ судебной экспертизы, криминалистики при производстве судебных экспертиз и исследований ;

**ПК-2** - Способен производить исследования по заданиям правоохранительных органов и других субъектов правоприменительной деятельности.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

**Знать:**

естественнонаучные основы цифровой видеосъемки

**Уметь:**

применять видео съемку при следственных действиях и производстве экспертных исследований

### **Владеть:**

цифровой и аналоговой видеотехникой, а так же последующей обработкой видеофайлов и производством видеофильмов

#### 3. Объем дисциплины (модуля).

##### 3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 7 з.е. (252 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Сем. №5
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	106	106
В том числе:		
Занятия лекционного типа	34	34
Занятия семинарского типа	72	72

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 146 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля).

##### 4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	<p>Введение в судебную видеозапись</p> <p>История возникновения и развития средств и методов получения видеоизображения и звука, их использование в борьбе с преступностью. Основные этапы развития видеозаписи, её связь с фотографией и киносъёмкой.</p> <p>Понятие, система и значение судебной видеозаписи. Предмет судебной видеозаписи и ее место в системе криминалистики. Система судебной видеозаписи. Задачи и значение судебной видеозаписи.</p>
2	<p>Видеозапись как средство фиксации криминалистически значимой информации</p> <p>Естественнаучные основы видеозаписи. Принципы записи сигналов изображения и звука.</p> <p>Магнитная и оптическая видеозапись. Уголовно-процессуальные основы применения видеозаписи в следственной и экспертной практике. Процессуальные вопросы применения видеозаписи.</p> <p>Доказательственное значение видеоматериалов, приобщаемых к материалам уголовного дела.</p> <p>Процессуальные правила оформления результатов видеосъемки.</p>
3	<p>Видеоаппаратура и материалы для видеозаписи.</p> <p>Классификация видеокамер: по назначению и разрешению, по формату носителя и формату записи, по количеству матриц. Устройство, принцип действия и функциональные возможности типовой цифровой видеокамеры. Основные органы управления и индикация видеокамеры. Режимы работы.</p> <p>Системы лазерной записи изображения и звука, материалы, используемые для записи изображения и звука. Форматы видеозаписи. Понятие формата видеозаписи. Современное состояние цифровых форматов. Назначение и использование принадлежностей: штативов, осветителей, выносных микрофонов, светофильтров и т.п. Правила эксплуатации и хранения видеооборудования и расходных материалов.</p>
4	<p>Приемы, способы и методы видеозаписи.</p> <p>Изобразительные средства судебной видеозаписи. Понятие кадра. Композиционное построение кадра: выбор точки съёмки, масштабное построение кадра, компоновка кадра, перспективное построение, светотональное решение. Операторские и специальные приемы. Операторские приемы: «статичный кадр», «наезд», «отъезд», динамическое и статическое панорамирование. Специальные приемы: макросъемка, ускоренная и замедленная съемка. Подготовительные мероприятия, выполняемые специалистом-криминалистом к проведению видеозаписи следственного действия. Составление сценарного и схематического планов проведения видеосъемки следственного действия. Монтаж видеofilьмов. Линейный и нелинейный видеомонтаж.</p>
5	<p>Применение видеозаписи при осмотре места происшествия</p> <p>Проведение видеозаписи в ходе осмотра места происшествия. Взаимодействие специалиста-криминалиста и следователя при производстве судебной видеозаписи. Применение видеозаписи при проведении допроса, очной ставки и предъявлении для опознания живых лиц и предметов.</p>
6	<p>Применение видеозаписи при производстве следственных действий</p> <p>Видеозапись при проведении обыска, выемки и получении образцов для сравнительного исследования. Применение видеозаписи в ходе проведения проверки показаний на месте и следственного эксперимента. Проведение видеозаписи при эксгумации.</p>
7	<p>Применение видеозаписи в оперативно-розыскной деятельности</p> <p>Видеозапись при производстве судебных экспертиз. Использование видеосъемки при производстве технико-криминалистической экспертизы документов. Видеосъемка в инфракрасной области электромагнитного спектра. Применение видеозаписи при получении образцов для сравнительного исследования, когда их получение является частью судебной экспертизы.</p>

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
8	<p>Применение видеозаписи при производстве судебных экспертиз</p> <p>Применение видеозаписи в оперативно-розыскных мероприятиях. Видеозапись при регистрации лиц, представляющих оперативный интерес. Этапы проведения видеосъемки. Основы криминалистического исследования видеозаписей. Техническое исследование видеозаписи.</p> <p>Портретная экспертиза. Фоноскопическая экспертиза. Экспертное исследование аудиовизуального произведения и видеозаписей, полученных телевизионными системами наблюдения</p>

## 4.2. Занятия семинарского типа.

### Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	<p>Введение в судебную видеозапись (семинарское занятие)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Видеоаппаратура и материалы, используемые в деятельности право-охранительных органов.</li> <li>2. Системы и стандарты цветного телевидения.</li> <li>3. Форматы цифровых видеокамер.</li> <li>4. Общие принципы получения видеоизображения.</li> </ol>
2	<p>Видеозапись как средство фиксации криминалистически значимой информации (семинарское занятие)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности получения цветного изображения в цифровых видеокамерах.</li> <li>2. Физические принципы записи видеосигнала на магнитные носители.</li> <li>3. Физические принципы записи видеосигнала на оптические накопители.</li> <li>4. Носители информации, используемые в видеозаписи. Их сравнительная характеристика.</li> </ol>
3	<p>Видеоаппаратура и материалы для видеозаписи (семинарское занятие)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Устройство и принцип действия видеозаписывающей аппаратуры. Основные характеристики видеокамер.</li> <li>2. Основные системы и органы управления видеокамеры Canon модели HF M36.</li> <li>3. Основные режимы настройки и работы видеокамеры Canon модели HF M36.</li> <li>4. Устройства воспроизведения видеоизображения. Их краткая характеристика.</li> </ol>
4	<p>Видеоаппаратура и материалы для видеозаписи (практическое занятие)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомиться с системами телевидения и основными форматами бытовых видеокамер.</li> <li>2. Изучить устройство, взаимодействие основных узлов и частей видеосъёмочных и видеовоспроизводящих аппаратов.</li> <li>3. Ознакомиться с устройством видеокамеры Canon и принадлежностями к ним.</li> <li>4. Изучить основные системы и органы управления видеокамер.</li> <li>5. Ознакомиться с основными обозначениями индикации, выводимой на экран электронного видискателя видеокамеры.</li> <li>6. Освоить технику обращения с видеосъёмочной техникой и видеовоспроизводящей аппаратурой.</li> </ol>
5	<p>Приемы, способы и методы видеозаписи (семинарское занятие)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изобразительные средства, используемые в видеозаписи.</li> <li>2. Операторские и специальные приемы судебной видеозаписи.</li> <li>3. Сценарный план – основа видеофильма. Особенности составления сценарного плана.</li> </ol>
6	<p>Приемы, способы и методы видеозаписи (практическое занятие)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомиться с изобразительными средствами и операторскими приемами видеозаписи, изучить методику применения операторских приемов: «статичный кадр», «статическое» и «динамическое</li> </ol>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	панорамирование», «наезд-отъезд»; а также специальных приёмов «замедленная съёмка», «ускоренная съёмка» при проведении видеозаписи. 2. Подготовить сценарный план видеофильма «Операторские приёмы видеосъёмки» включающий съёмку эпизодов, предложенных в практикуме. Отметить на схеме учебной аудитории и двора университета точки и направления съёмки учебных объектов. 3. Выработать практические навыки применения операторских приемов, произвести съёмку учебного фильма «Операторские приёмы видеосъёмки» в соответствии со сценарным планом. Произвести демонстрацию изготовленного видеофильма.
7	Применение видеозаписи при осмотре места происшествия (практическое занятие) 1. Изучив исходные данные по учебному делу (по заданию преподавателя), подготовить сценарный и схематический планы для съёмки учебного видеофильма следственного действия «Осмотр места происшествия». Отметить на схеме учебного места происшествия точки и направления съёмки учебных объектов. 2. Произвести съёмку учебного видеофильма «Осмотр места происшествия» в соответствии со сценарным планом. 3. Произвести демонстрацию изготовленного видеофильма.
8	Применение видеозаписи при производстве следственных действий(практическое занятие) 1. Изучив исходные данные по учебному делу (по заданию преподавателя), подготовить сценарный и схематический планы для съёмки учебного видеофильма следственного действия «Проверка и уточнение показаний на месте». Отметить на схеме учебного полигона точки и направления съёмки учебных объектов. 2. Произвести съёмку учебного видеофильма «Проверка и уточнение показаний на месте» в соответствии со сценарным планом. 3. Произвести демонстрацию изготовленного видеофильма
9	Применение видеозаписи в оперативно-розыскной деятельности (практическое занятие) 1. Изучив исходные данные по учебному делу (по заданию преподавателя), подготовить сценарный и схематический планы для съёмки учебного видеофильма следственного действия «Предъявление для опознания». Отметить на схеме учебного полигона точки и направления съёмки учебных объектов. 2. Произвести съёмку учебного видеофильма «Предъявление для опознания» в соответствии со сценарным планом. 3. Произвести демонстрацию изготовленного видеофильма.
10	Применение видеозаписи при производстве судебных экспертиз (практическое занятие) 1. Произвести съёмку движущихся автомобилей согласно полученного задания, 2. Переписать видеосюжеты с движущимися объектами на жесткий диск компьютера. Получить с использованием программы видеомонтажа серию статичных кадров с видеозаписи движения автомобиля. 3. Подготовить в практикуме отчет по определению средней скорости движущегося автомобиля по материалам видеозаписи.

#### 4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Самостоятельное изучение тем дисциплины (модуля).
2	Подготовка к промежуточной аттестации.

3	Подготовка к текущему контролю.
---	---------------------------------

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Криминалистика Р. Россинская, Е.И. Галяшина, А.М. Зинин НОРМА-ИНФРА-М, 2016	ИТБ УЛУПС (Абонемент ЮИ)
2	Судебная фотография и видеозапись. Ч1. Киселевич И.В. изд. Юридический институт РУТ(МИИТ)	ИТБ УЛУПС (ЧЗ1 ЮИ)
3	Судебная фотография и видеозапись. Ч2. Киселевич И.В. изд. Юридический институт РУТ(МИИТ)	ИТБ УЛУПС (Абонемент ЮИ)
4	Судебная фотография и видеозапись: учебник (издание второе) / Зотчев В. А.,(идр.) — Москва: МосУ МВД России 2013	ИТБ УЛУПС (Абонемент ЮИ)

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

1. Официальный интернет-портал правовой информации – [www.pravo.gov.ru](http://www.pravo.gov.ru)
2. Государственная автоматизированная система «Правосудие» – [sudrf.ru](http://sudrf.ru)
3. Российское агентство правовой и судебной информации – [rapsinews.ru](http://rapsinews.ru)
4. Конституционный Суд РФ – [ksrf.ru](http://ksrf.ru)
5. Верховный Суд РФ – Верховный Суд.РФ, ВС.РФ, [supcourt.ru](http://supcourt.ru), [vsrf.ru](http://vsrf.ru)

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

- Microsoft Windows;
- Microsoft Office;
- Интернет-браузер,
- СПС «Консультант Плюс».

В случае проведения занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий может понадобиться наличие следующего программного обеспечения (или их аналогов): ЭИОС РУТ(МИИТ), ОС Windows, Microsoft Office, Интернет-браузер и т.д.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, оснащённая набором демонстрационного оборудования и компьютерной техникой.

Аудитория для проведения практических (семинарских) занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащённая набором демонстрационного оборудования и компьютерной техникой.

Помещение для самостоятельной работы, оснащённое компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 5 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).



Авторы:

доцент, к.н. кафедры  
«Криминалистика и судебная  
экспертиза»

И.В. Киселевич

Согласовано:

Заведующий кафедрой КиСЭ  
Председатель учебно-методической  
комиссии

А.П. Опальский

М.Ю. Филиппова