

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ИЭФ



Ю.И. Соколов

25 мая 2020 г.

Кафедра «Лингвистика»

Автор Первезенцева Оксана Анатольевна, к.фил.н., доцент

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Теоретическая фонетика**

Направление подготовки:	<u>45.03.02 – Лингвистика</u>
Профиль:	<u>Теория и практика межкультурной коммуникации</u>
Квалификация выпускника:	<u>Бакалавр</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Год начала подготовки	<u>2020</u>

<p style="text-align: center;">Одобрено на заседании Учебно-методической комиссии института Протокол № 6 20 мая 2020 г. Председатель учебно-методической комиссии</p>  <p style="text-align: right;">М.В. Ишханян</p>	<p style="text-align: center;">Одобрено на заседании кафедры</p> <p>Протокол № 15 12 мая 2020 г. Заведующий кафедрой</p>  <p style="text-align: right;">Л.А. Чернышова</p>
--	---

Москва 2020 г.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Теоретическая фонетика» направлена на формирование у студентов-бакалавров теоретических знаний, необходимых для систематизации представлений о значении звуковой стороны языка как средства общения и понимания фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц и их использования в различных коммуникативных целях.

Задачи дисциплины «Теоретическая фонетика»:

- Предоставление студентам-бакалаврам всесторонней характеристики фонетической системы современного английского языка в сравнении с фонетической системой русского языка.
  - Предоставление студентам знаний о фонетической интерференции и различительных чертах артикуляционного уклада и фонетической базы английского и русского языков.
  - Исследование речи изучающего английский язык как иностранный с позиции произносительной нормы и ее допустимых вариантов.
  - Создание концептуальной базы в области основ изучения фонетики и фонологии.
- Знакомство студентов с достижениями отечественных и зарубежных лингвистов и определить их роль в развитии фонетической науки.
- Развитие у студентов умения анализировать и обобщать фонетические явления.
- Совершенствование лингвистической компетенции студентов, развитие их умения пользоваться фонетическими понятиями и терминами и применять полученные знания в практической и научной деятельности.
- Способствование дальнейшему совершенствованию навыков адекватной коммуникации на основе знаний о фоностилистической и социальной дифференциации произношения.
- Дисциплина «Теоретическая фонетика» читается на английском языке.

## **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО**

Учебная дисциплина "Теоретическая фонетика" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его базовую часть.

### **2.1. Наименования предшествующих дисциплин**

Для изучения данной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

#### **2.1.1. Межкультурное взаимодействие:**

Знания: основные категории и понятия межкультурной коммуникации, имеет представление об основных закономерностях функционирования социума, об этапах его исторического развития, о способах управления социальными группами и трудовыми коллективами.

Умения: применить полученные знания в поликультурной среде

Навыки: практические навыки коммуникации в поликультурной среде

#### **2.1.2. Основы языкознания:**

Знания: языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера.

Умения: работать с информацией и библиографическими источниками.

Навыки: приемами отстаивания и аргументации своей научной позиции.

#### **2.1.3. Практический курс первого иностранного языка:**

Знания: основные правила поведения переводчика при исполнении своих профессиональных обязанностей.

Умения: основные правила поведения переводчика при исполнении своих профессиональных обязанностей.

Навыки: системой знаний гуманитарных наук.

#### **2.1.4. Русский язык и деловые коммуникации:**

Знания: принципы организации групповой и коллективной деятельности.

Умения: четко определять цель коммуникации и выбирать средства для ее достижения с учетом ситуации общения

Навыки: практическими навыками речевой культуры, нормами речевого этикета с учетом их национальной специфики

### **2.2. Наименование последующих дисциплин**

Результаты освоения дисциплины используются при изучении последующих учебных дисциплин:

2.2.1. Переводческая практика

2.2.2. Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка

2.2.3. Преддипломная практика

### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения дисциплины студент должен:

№ п/п	Код и название компетенции	Ожидаемые результаты
1	ОПК-1 Владеет системой лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	ОПК-1.1 Знает исторические процессы изменений в области фонетики, морфологии и словарного состава языка. ОПК-1.2 Имеет представление о современном английском (французском, немецком) языках как продукте длительного и постепенного развития языковых явлений. ОПК-1.3 Владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений. ОПК-1.4 Выполняет грамматический разбор предложения, выделив и объяснив его грамматические особенности. ОПК-1.5 Делает письменные сообщения, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская грамматических ошибок. ОПК-1.6 Умеет различать функциональные стили языка. ОПК-1.7 Грамотно высказывать свое мнение и делать сообщения на любую тему.

#### 4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

##### 4.1. Общая трудоемкость дисциплины составляет:

3 зачетные единицы (108 ак. ч.).

##### 4.2. Распределение объема учебной дисциплины на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Количество часов	
	Всего по учебному плану	Семестр 4
Контактная работа	32	32,15
Аудиторные занятия (всего):	32	32
В том числе:		
лекции (Л)	16	16
практические (ПЗ) и семинарские (С)	16	16
Самостоятельная работа (всего)	22	22
Экзамен (при наличии)	54	54
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, часы:	108	108
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, зач.ед.:	3.0	3.0
Текущий контроль успеваемости (количество и вид текущего контроля)	ПК1, ПК2	ПК1, ПК2
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	ЭК	ЭК

### 4.3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	
			Л	ЛР	ПЗ/ПП	КСР	СР	Всего		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	4	Раздел 1 Предмет теоретической фонетики. Фонетика как область лингвистики. Предмет фонетики. Основные этапы истории фонетической науки. Разделы фонетики. Методы фонетических исследований. Связь фонетики с другими науками. Фонетический аспект коммуникации. Роль фонетики в практике обучения английскому языку	2		2				22	ЭК
2	4	Раздел 2 Сегментные фонемы английского языка. Определение фонемы. Материальный, абстрактный аспекты, функциональный аспекты фонемы. Фонема и аллофон. Концепции фонемы в трудах отечественных и зарубежных лингвистов. Фонетическая транскрипция. Методы фонологического анализа. Проблемы морфонологии. Система английских согласных фонем. Система английских гласных фонем. Фонетические и фонологические ошибки в произношении. Фонетические процессы в связной речи.	2		2		6		10	, Устный опрос
3	4	Раздел 3 Слоговая структура английского языка	2		2		6		10	, Устный опрос

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ/ТП	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Слог как фонетическая единица. Функции слога							
4	4	Раздел 4 Словесное ударение Определение словесного ударения. Акустическая природа словесного ударения. Динамическое и тоническое ударение. Степени ударения. Расположение словесного ударения. Факторы, влияющие на позицию ударения Функции словесного ударения. Трудности в овладении английским словесным ударением.	2		2			4	ПК1, РИТМ по пройденным темам
5	4	Раздел 5 Система интонации английского языка Определение интонации. Компоненты интонации. Тональные характеристики, темпоральные характеристики, громкость, тембр. Акустические корреляты компонентов интонации. Интонация и просодия. Интонационная структура как единица интонации и ее компоненты. Интонационная нотация.	2		2			4	, Устный опрос
6	4	Раздел 6 Фоностилистическая дифференциация английского произношения Фоностилистика как раздел фонетики. Экстралингвистическая ситуация и ее компоненты. Экстралингвистические факторы,	4		4		4	12	, Устный опрос

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ/ТП	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		определяющие стилевую вариативность произношения. Силевая модификация сегментных единиц. Классификация фонетических стилей. Интонационные особенности фонетических стилей речи.							
7	4	Раздел 7 Социальная вариативность английского произношения Статус английского языка в современном мире. Роль фонетических средств в межкультурной коммуникации в условиях глобализации английского языка. Региональное варьирование произношения Основные варианты английского языка. Особенности языковой ситуации в Великобритании в аспекте территориального и социального варьирования английского произношения. Британский произносительный стандарт. Современные тенденции в английском произношении. Основные региональные типы произношения в Великобритании. Американский произносительный стандарт.	2		2		6	10	ПК2, РИТМ по пройденным темам
8	4	Экзамен						36	ЭК
9		Всего:	16		16		22	108	



#### 4.4. Лабораторные работы / практические занятия

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Практические занятия предусмотрены в объеме 16 ак. ч.

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Наименование занятий	Всего часов/ из них часов в интерактивной форме
1	2	3	4	5
1	4	РАЗДЕЛ 1 Предмет теоретической фонетики. Фонетика как область лингвистики. Предмет фонетики. Основные этапы истории фонетической науки. Разделы фонетики. Методы фонетических исследований. Связь фонетики с другими науками. Фонетический аспект коммуникации. Роль фонетики в практике обучения английскому языку	История возникновения и развития фонетики как науки. Связь фонетики с лингвистическими дисциплинами и смежными отраслями знаний. Перспективы развития фонетической науки.	2
2	4	РАЗДЕЛ 2 Сегментные фонемы английского языка. Определение фонемы. Материальный, абстрактный аспекты, функциональный аспекты фонемы. Фонема и аллофон. Концепции фонемы в трудах отечественных и зарубежных лингвистов. Фонетическая транскрипция. Методы фонологического анализа. Проблемы морфонологии. Система английских согласных фонем. Система английских гласных фонем. Фонетические и фонологические ошибки в произношении. Фонетические процессы в связной речи.	Определение фонемы. Взгляды на фонему в отечественных и зарубежных фонологических школах. Артикуляционно-акустические характеристики английских гласных и согласных звуков. Типичные трудности при овладении произношением, способы их преодоления. Роль и место функционально-стилевых модификаций в процессе овладения английским произношением.	2

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Наименование занятий	Всего часов/ из них часов в интерактивной форме
1	2	3	4	5
3	4	РАЗДЕЛ 3 Слоговая структура английского языка Слог как фонетическая единица. Функции слога	Теория слогообразования. Основные понятия фонотактики в английском и русском языках.	2
4	4	РАЗДЕЛ 4 Словесное ударение Определение словесного ударения. Акустическая природа словесного ударения. Динамическое и тоническое ударение. Степени ударения. Расположение словесного ударения. Факторы, влияющие на позицию ударения Функции словесного ударения. Трудности в овладении английским словесным ударением.	Связь словесного ударения и слоговой структуры слова. Акцентная структура сложных слов. Факторы, определяющие место и различную степень ударения в английском языке.	2
5	4	РАЗДЕЛ 5 Система интонации английского языка Определение интонации. Компоненты интонации. Тональные характеристики, темпоральные характеристики, громкость, тембр. Акустические корреляты компонентов интонации. Интонация и просодия. Интонационная структура как единица интонации и ее компоненты. Интонационная нотация.	Понятие интонации и просодии с точки зрения отечественной и зарубежных лингвистических школ. Сопоставление английской интонации с русской. Роль интонации в структурировании дискурса Ритмическая организация текста в английском языке в сопоставлении с русским.	2

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Наименование занятий	Всего часов/ из них часов в интерактивной форме
1	2	3	4	5
6	4	РАЗДЕЛ 6 Фоностилистическая дифференциация английского произношения Фоностилистика как раздел фонетики. Экстралингвистическая ситуация и ее компоненты. Экстралингвистические факторы, определяющие стилевую вариативность произношения. Стилевая модификация сегментных единиц. Классификация фонетических стилей. Интонационные особенности фонетических стилей речи.	Характеристика, модификации и области употребления информационного, академического (научного), публицистического, декламационного и разговорного стилей. Тест	4
7	4	РАЗДЕЛ 7 Социальная вариативность английского произношения Статус английского языка в современном мире. Роль фонетических средств в межкультурной коммуникации в условиях глобализации английского языка. Региональное варьирование произношения	Консервативный и современный варианты английского литературного произношения. Влияние американского английского на литературный британский английский язык. Исторические и современные тенденции развития литературной нормы английского произношения.	2
ВСЕГО:				16/0

#### 4.5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Курсовые работы (проекты) не предусмотрены.

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Преподавание дисциплины «Теоретическая фонетика» осуществляется в форме лекционных и практических занятий.

Лекции проводятся в традиционной классно-урочной организационной форме, по типу управления познавательной деятельности являются классическо-лекционными (объяснительно-иллюстративными).

Практические занятия организованы с использованием технологий развивающего обучения. Практический курс выполняется в виде традиционных практических занятий (объяснительно-иллюстративное решение задач), с использованием интерактивных (диалоговых) технологий, в том числе разбор и анализ конкретных ситуаций, электронный практикум (компьютерное моделирование и практический анализ результатов); технологий, основанных на коллективных способах обучения, а также с использованием компьютерной тестирующей системы.

Самостоятельная работа студента организована с использованием традиционных видов работы и интерактивных технологий. К традиционным видам работы относятся отработка учебного материала и отработка отдельных тем по учебным пособиям, подготовка к промежуточным контролям, выполнение заданий. К интерактивным (диалоговым) технологиям относятся отработка отдельных тем по электронным пособиям, подготовка к промежуточным контролям в интерактивном режиме, интерактивные консультации в режиме реального времени по специальным разделам и технологиям, основанным на коллективных способах самостоятельной работы студентов. Оценка полученных знаний, умений и навыков основана на модульно-рейтинговой технологии. Весь курс разбит на разделы, представляющие собой логически завершенный объем учебной информации.

Фонды оценочных средств освоенных компетенций включают как вопросы теоретического характера для оценки знаний, так и задания практического содержания (решение практических и ситуационных задач, выполнение заданий) для оценки умений и навыков. Теоретические знания проверяются путём применения таких организационных форм, как индивидуальные и групповые опросы, решение тестов с использованием компьютеров или на бумажных носителях.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Вид самостоятельной работы студента. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы	Всего часов
1	2	3	4	5
1	4	<p>РАЗДЕЛ 2</p> <p>Сегментные фонемы английского языка. Определение фонемы.</p> <p>Материальный, абстрактный аспекты, функциональный аспекты фонемы.</p> <p>Фонема и аллофон.</p> <p>Концепции фонемы в трудах отечественных и зарубежных лингвистов.</p> <p>Фонетическая транскрипция. Методы фонологического анализа. Проблемы морфонологии.</p> <p>Система английских согласных фонем.</p> <p>Система английских гласных фонем.</p> <p>Фонетические и фонологические ошибки в произношении.</p> <p>Фонетические процессы в связной речи.</p>	<p>Повторная работа над учебным материалом.</p> <p>Подготовка ответов на вопросы семинарского занятия. Подготовка к научной дискуссии по теме «Сравнительный анализ концепций фонемы». Подготовка устной презентации научной статьи. Выполнение практических заданий.</p> <p>Первезенцева О.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. [С.56- 63 ]. Режим доступа: <a href="http://ml.miit-ief.ru/">http://ml.miit-ief.ru/</a></p>	6
2	4	<p>РАЗДЕЛ 3</p> <p>Слоговая структура английского языка</p> <p>Слог как фонетическая единица. Функции слога</p>	<p>Повторная работа над учебным материалом.</p> <p>Подготовка ответов на вопросы семинарского занятия.</p> <p>Первезенцева О.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. [С.106-111]. Режим доступа: <a href="http://ml.miit-ief.ru/">http://ml.miit-ief.ru/</a></p>	6
3	4	<p>РАЗДЕЛ 6</p> <p>Фоностилистическая дифференциация английского произношения</p> <p>Фоностилистика как раздел фонетики.</p> <p>Экстралингвистическая ситуация и ее компоненты.</p> <p>Экстралингвистические факторы, определяющие стилевую вариативность произношения.</p> <p>Стилевая модификация</p>	<p>Повторная работа над учебным материалом.</p> <p>Подготовка ответов на вопросы семинарского занятия. Подготовка устной презентации научной статьи. Выполнение фоностилистического анализа предложенного звучащего текста.</p> <p>Первезенцева О.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. [С.205-227]. Режим доступа: <a href="http://ml.miit-ief.ru/">http://ml.miit-ief.ru/</a></p>	4

		<p>сегментных единиц. Классификация фонетических стилей. Интонационные особенности фонетических стилей речи.</p>		
4	4	<p>РАЗДЕЛ 7 Социальная вариативность английского произношения Статус английского языка в современном мире. Роль фонетических средств в межкультурной коммуникации в условиях глобализации английского языка. Региональное варьирование произношения</p>	<p>Повторная работа над учебным материалом. Подготовка ответов на вопросы семинарского занятия. Подготовка устной презентации научной статьи. Выполнение исследовательского проекта «Региональные акценты в современной Великобритании». Подготовка докладов «Современная произносительная норма и ее варианты», «Современные тенденции в английском произношении», «Современные подходы к обучению произношению».</p> <p>Первезенцева О.А. Фонетика современного английского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. [С.228-253]. Режим доступа: <a href="http://ml.miit-ief.ru/">http://ml.miit-ief.ru/</a></p>	6
ВСЕГО:				22

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### 7.1. Основная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания Место доступа	Используется при изучении разделов, номера страниц
1	Фонетика современного английского языка.	О.А. Первезенцева	М.: МГУПС (МИИТ), 2016 <a href="http://ml.miit-ief.ru/">http://ml.miit-ief.ru/</a>	Все разделы
2	Теоретическая фонетика английского языка 2-е изд., испр. И доп. Учебник и практикум для академического бакалавриата	М.М. Цатурян	Москва : Издательство Юрайт, 2019  <a href="https://biblio-online.ru/book/teoreticheskaya-fonetika-angliyskogo-yazyka-444860">https://biblio-online.ru/book/teoreticheskaya-fonetika-angliyskogo-yazyka-444860</a>	— 132 с

### 7.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания Место доступа	Используется при изучении разделов, номера страниц
3	Теоретическая фонетика английского языка : учеб. пособие для академического бакалавриата.	Шевченко Т. И.	М. : Издательство Юрайт, 2016 <a href="https://www.biblioonline.ru/book/871E389B-A40942F9-AD35-9DDD073484A6">https://www.biblioonline.ru/book/871E389B-A40942F9-AD35-9DDD073484A6</a>	Все разделы
4	Практическая фонетика английского языка:	Е.Б. Карневская, Л.Д. Раковская, Е.А. Мисуно, З.В. Кузьмицкая	Минск : "Вышэйшая школа", 2016 <a href="http://e.lanbook.com/book/92455">http://e.lanbook.com/book/92455</a>	Все разделы

## 8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

[http://miit-ief.ru/student/methodical\\_literature/](http://miit-ief.ru/student/methodical_literature/) (Электронная библиотека ИЭФ)

<http://library.miit.ru> (НТБ МИИТа (электронно-библиотечная система))

<https://www.biblio-online.ru> (Электронная библиотечная система «Юрайт», доступ для студентов и преподавателей РУТ (МИИТ))

<http://e.lanbook.com> (Электронно-библиотечная система «Лань», доступ для студентов и преподавателей РУТ(МИИТ) <https://www.book.ru/> (ЭБС book.ru – доступ для преподавателей и студентов РУТ(МИИТ))

## 9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине «Теоретическая фонетика» не требуется наличие специализированного лицензионного ПО. В образовательном процессе применяются следующие средства коммуникаций: ЭИОС РУТ (МИИТ) и/или электронная почта.

## **10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

Для успешного проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования. Для проведения лекционных занятий необходима специализированная лекционная аудитория с мультимедиа аппаратурой.

Для организации самостоятельной работы студентов необходима аудитория с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет. Необходим доступ каждого студента к информационным ресурсам – институтскому библиотечному фонду и сетевым ресурсам Интернет.

## **11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Обучающимся необходимо помнить, что качество полученного образования в немалой степени зависит от активной роли самого обучающегося в учебном процессе.

Обучающийся должен быть нацелен на максимальное усвоение подаваемого преподавателем материала, после лекции и во время специально организуемых индивидуальных встреч он может задать лектору интересующие его вопросы.

Лекционные занятия составляют основу теоретического обучения и должны давать систематизированные основы знаний по дисциплине, раскрывать состояние и перспективы развития соответствующей области науки, концентрировать внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность и способствовать формированию творческого мышления.

Главная задача лекционного курса «Основы теории первого иностранного языка. Модуль Теоретическая фонетика (английский язык)» – формирование у студентов-бакалавров, обучающихся по направлениям «Перевод и переводоведение» теоретических знаний, необходимых для систематизации представлений о значении звуковой стороны языка как средства общения и понимания фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц и их использования в различных коммуникативных целях.

Основные функции лекций: 1. Познавательно-обучающая; 2. Развивающая; 3.

Ориентирующе-направляющая; 4. Активизирующая; 5. Воспитательная; 6. Организующая; 7. информационная.

Выполнение практических заданий служит важным связующим звеном между теоретическим освоением данной дисциплины и применением ее положений на практике. Они способствуют развитию самостоятельности обучающихся, более активному освоению учебного материала, являются важной предпосылкой формирования профессиональных качеств будущих специалистов.

Проведение практических занятий не сводится только к органическому дополнению лекционных курсов и самостоятельной работы обучающихся. Их вместе с тем следует рассматривать как важное средство проверки усвоения обучающимися тех или иных положений, даваемых на лекции, а также рекомендуемой для изучения литературы; как форма текущего контроля за отношением обучающихся к учебе, за уровнем их знаний, а следовательно, и как один из важных каналов для своевременного подтягивания отстающих обучающихся.

При подготовке специалиста важны не только серьезная теоретическая подготовка, но и умение ориентироваться в разнообразных практических ситуациях, ежедневно возникающих в его деятельности. Этому способствует форма обучения в виде практических занятий. Задачи практических занятий: закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях и приобретенных в процессе самостоятельной работы с учебной

литературой, формирование у обучающихся умений и навыков работы с исходными данными, научной литературой и специальными документами. Практическому занятию должно предшествовать ознакомление с лекцией на соответствующую тему и литературой, указанной в плане этих занятий.

Самостоятельная работа может быть успешной при определенных условиях, которые необходимо организовать. Ее правильная организация, включающая технологии отбора целей, содержания, конструирования заданий и организацию контроля, систематичность самостоятельных учебных занятий, целесообразное планирование рабочего времени позволяет привить студентам умения и навыки в овладении, изучении, усвоении и систематизации приобретаемых знаний в процессе обучения, привить навыки повышения профессионального уровня в течение всей трудовой деятельности.

Каждому студенту следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтра. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины, рассмотрены через соответствующие знания, умения и владения. Для проверки уровня освоения дисциплины предлагаются вопросы к экзамену и тестовые материалы, где каждый вариант содержит задания, разработанные в рамках основных тем учебной дисциплины и включающие терминологические задания.