

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**  
**(РУТ (МИИТ))**



Рабочая программа дисциплины (модуля),  
как компонент образовательной программы  
высшего образования - программы специалитета  
по специальности  
23.05.05 Системы обеспечения движения поездов,  
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)  
Тимониным В.С.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **Техники публичного выступления**

Специальность: 23.05.05 Системы обеспечения движения поездов

Специализация: Радиотехнические системы на железнодорожном транспорте

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде электронного документа выгружена из единой корпоративной информационной системы управления университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)  
ID подписи: 34298  
Подписал: заместитель директора Евлаев Андрей Николаевич  
Дата: 20.06.2024

## 1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Целями освоения дисциплины (модуля) являются:

- изучение студентами теории и практики организации публичного выступления, основных техник, планирования, организации, спичрайтинга и целеполагания выступления;

- изучение студентами характерных особенностей ораторской речи и диалога с аудиторией.

Задачами дисциплины (модуля) являются:

- овладение техниками публичной речи, осмысленным управлением речевым аппаратом;

- формирование навыков стрессоустойчивости в процессе выступления в публичном пространстве;

- овладение техниками прямой или скрытой полемики в коммуникативной части выступления.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

**УК-4** - Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

### **Знать:**

1. Основные типы и жанры выступления; 2. принципы вербального и невербального взаимодействия с аудиторией с помощью 5 чувств; 3. формулы построения речи; 4. основы ведения полемики и спора; 5. тактические приемы восприятия критики

### **Уметь:**

1. Говорить четко, внятно, управлять своим голосом; 2. Справляться со страхом выступлений

3. Подбирать аргументы, убеждать слушателей, отстаивать свою точку зрения

4. слушать и воспринимать чужую точку зрения;

### **Владеть:**

1. Навыками написания текстов публичного выступления; 2. приемами риторики для подготовки презентаций и выступлений

3. основными навыками эмоционального интеллекта

4. навыками командной работы и выступления в команде

3. Объем дисциплины (модуля).

3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 з.е. (72 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

| Тип учебных занятий                                       | Количество часов |            |
|---|------------------|------------|
|   | Всего            | Семестр №1 |
| Контактная работа при проведении учебных занятий (всего): | 16               | 16         |
| В том числе:  |                  |            |
| Занятия лекционного типа                                  | 8                | 8          |
| Занятия семинарского типа                                 | 8                | 8          |

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 56 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

4. Содержание дисциплины (модуля).

4.1. Занятия лекционного типа.

| №<br>п/п | Тематика лекционных занятий / краткое содержание  |
|----------|---|
| 1        | <p>Лекция 1.<br/>СПЕЦИФИКА ОРАТОРСКОГО МАСТЕРСТВА</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показательное выступление преподавателя.</li> <li>2. Обозначение «точек А и Б»</li> <li>3. Природа страха в публичном выступлении и почему это происходит.</li> <li>4. Объяснение точки Б, какими навыками должен овладеть студент к финалу курса.</li> <li>5. Риторика: от античности до современности</li> <li>6. Общие принципы риторики</li> <li>7. Что делает речь великой? Риторическая концепция Аристотеля</li> <li>8. Система «5 пальцев» конструкция построения речи</li> </ol>   |
| 2        | <p>Лекция 2.<br/>НАВЫКИ ХОРОШЕГО ОРАТОРА И ТЕХНИКИ РЕЧИ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Риторический треугольник</li> <li>2. Голос и речь оратора</li> <li>3. Физиология речевого аппарата</li> <li>4. Постановка и управление голосом</li> <li>5. Подготовка к выступлению <ul style="list-style-type: none"> <li>-основные принципы запоминания</li> <li>-навыки управления волнением (атараксия)</li> </ul> </li> <li>6. Благозвучность речи</li> <li>7. Образ харизматичного оратора</li> <li>8. Дикция и орфоэпия</li> <li>9. Манера поведения</li> <li>10. Контакт со зрителем</li> <li>11. Умение отвечать на вопросы</li> </ol> |
| 3        | <p>Лекция 3.<br/>СТОРИТЕЛЛИНГ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принципы и правила сторителлинга,</li> <li>2. Базовая структура истории</li> <li>3. Основные приемы устного сторителлинга <ul style="list-style-type: none"> <li>-Юмористические приемы в сторителлинге,</li> <li>-Основные ошибки в сторителлинге</li> <li>-Типы доказательств (логические аргументы, статистика, мнение эксперта, реальные истории)</li> </ul> </li> <li>4. Поиск и определение темы</li> <li>5. Конструкция эффектного текста</li> <li>6. Составление плана</li> <li>7. Сбор тезисов</li> <li>8. Создание скелета выступления</li> </ol>               |
| 4        | <p>Лекция 4.<br/>ТЕХНОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ И ВЫСТУПЛЕНИЯ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные виды выступления <ul style="list-style-type: none"> <li>-Презентация со слайдами</li> <li>-Стендап</li> <li>-TED</li> <li>-Запоминание речи</li> </ul> </li> <li>2. Произнесение речи</li> <li>3. Работа с возражениями и вопросами</li> <li>4. Способы ухода от вопросов</li> <li>5. Эристика – искусство побеждать в спорах</li> <li>6. Рабулистика</li> <li>7. Черная риторика</li> </ol>  |

| №<br>п/п | Тематика лекционных занятий / краткое содержание         |
|----------|--|
|          | 8. Демагогия<br>9. Манипулятивные техники в выступлениях |

#### 4.2. Занятия семинарского типа.

##### Практические занятия

| №<br>п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание  |
|----------|---|
| 1        | <p>Практическое занятие 1.</p> <p><b>САМООЦЕНКА И ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАВЫКОВ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на внимание «Линейный счет»</li> <li>2. Как обучаться на курсе?</li> <li>3. Тестирование по основным понятиям 1й лекции</li> <li>4. Тестирование по технологии SMART (Specific, Measurable, Assignable, Realistic, Time-related)</li> <li>5. Рассмотрение кейса: Определение выбранной речи по методу 5 пальцев</li> <li>6. Определение проблемных звуков у студентов, подбор скороговорок</li> <li>7. Упражнения на скороговорки.</li> </ol>  |
| 2        | <p>Практическое занятие 2.</p> <p><b>ЗНАКОМСТВО С ГОЛОСОМ И ТЕХНИКИ ЗАПОМИНАНИЯ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на голос (проверка формирования голоса)</li> <li>2. Упражнение на артикуляцию.</li> <li>3. Определение слабых или неправильно произносимых звуков.</li> <li>4. Определение говора или акцента, манерности речи.</li> </ol>   |
| 3        | <p>Практическое занятие 3.</p> <p><b>СТОРИТЕЛЛИНГ И ИМПРОВИЗАЦИОННЫЕ НАВЫКИ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на позитивное мышление «Хорошо и плохо»</li> <li>2. Создание логлайнов к выбранным фильмам</li> <li>3. Упражнение на создание цепочки ассоциаций «Создай историю в голове»</li> <li>4. Создание собственных логлайнов.</li> <li>5. Упражнение разминка «Мятная звезда»</li> <li>6. Придумай и расскажи короткое поздравление</li> <li>7. Упражнение «Продай свой недостаток»</li> <li>8. Упражнение на развитие ораторского искусства «Собеседование»</li> <li>9. Разработка темы для выступления, на основе вопроса «Как я могу изменить мир?»</li> </ol> |
| 4        | <p>Практическое занятие 4.</p> <p><b>СБОР КОНСТРУКЦИИ РЕЧИ РЕПЕТИЦИЯ РЕЧИ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнение на развитие словарного запаса (Существительные, прилагательные, глаголы)</li> <li>2. Упражнение «Я прощаю»</li> <li>3. Анализ кейсов на уловки, Эристику, Рабулистику и т.д.</li> <li>4. Сбор выступления в единую конструкцию</li> <li>5. Анализ, редакция, обратная связь от одногруппников</li> <li>6. Вопросы и комментарии.</li> <li>7. Практика выступления, подготовка к зачету.</li> </ol>   |

#### 4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

| № п/п | Вид самостоятельной работы  |
|-------|---|
| 1     | <b>САМООЦЕНКА И ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАВЫКОВ.</b><br>Домашнее задание:<br>1. Найти любое выступление оратора на ю-туб, дать комментарий к выступлению, прочитать комментарии двух одноклассников, дать обратную связь.<br>2. Прорепетировать набор выбранных упражнений, выучить заданные скороговорки.  |
| 2     | <b>ЗНАКОМСТВО С ГОЛОСОМ И ТЕХНИКИ ЗАПОМИНАНИЯ.</b><br>Домашнее задание:<br>1. Упражнения на мнемотехнику «Фотографируй людей»<br>2. Упражнения на артикуляцию и развитие голоса.<br>3. Разобрать два кейса из присланных видео.   |
| 3     | <b>СТОРИТЕЛЛИНГ И ИМПРОВИЗАЦИОННЫЕ НАВЫКИ.</b><br>Домашнее задание:<br>1. Задание на неделю, замечать позитивные и негативные моменты в жизни.<br>2. Изучить предложенные видео-выступления(кейс), определить приемы, используемые оратором.<br>3. Вспомнить забавную историю из своей жизни, подготовить устный рассказ этой забавной истории. |
| 4     | <b>Дополнительные задания:</b><br>Приложение 1-2  |
| 5     | Подготовка к промежуточной аттестации.  |

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

| № п/п | Библиографическое описание   | Место доступа   |
|-------|--|---|
| 1     | Лавриненко, В. Н. Психология и этика делового общения : учебник и практикум для вузов / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова ; под редакцией В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 408 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01353-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. | URL:<br><a href="https://urait.ru/bcode/449749">https://urait.ru/bcode/449749</a> |
| 2     | Деловые коммуникации : учебник для бакалавров / В. П. Ратников [и др.] ; под редакцией В. П. Ратникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 527 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3685-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].   | URL:<br><a href="https://urait.ru/bcode/487259">https://urait.ru/bcode/487259</a> |
| 3     | Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 389 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-  | URL:<br><a href="https://urait.ru/bcode/449717">https://urait.ru/bcode/449717</a> |

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

Интернет-ресурсы:

[www.mos.ru](http://www.mos.ru)

[www.pro-slovo.com](http://www.pro-slovo.com)

[www.maximilyahov.ru](http://www.maximilyahov.ru)

[www.sarycheva.plus](http://www.sarycheva.plus)

[www.ninazvereva.ru](http://www.ninazvereva.ru)

1. (<https://www.youtube.com/watch?v=zHMDZ-5NlpE>)

2. (<https://www.youtube.com/watch?v=fbl8Hyuyoac>)

[www.mmclass.ru](http://www.mmclass.ru)

1. ([https://www.youtube.com/watch?v=Y7j\\_t4AMiWA](https://www.youtube.com/watch?v=Y7j_t4AMiWA))

2. (<https://www.youtube.com/watch?v=2Ln65RqqBco>)

3. (<https://www.youtube.com/watch?v=Y8GJr4FTct0>)

[www.sitnikov.com](http://www.sitnikov.com)

<https://www.youtube.com/c/AlexeySitnikov/videos>

[www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

[www.ruslang.ru](http://www.ruslang.ru)

[www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

Стивен Кови (7 навыков высокоэффективных людей)

<https://www.youtube.com/watch?v=drMz8YkwS14> (УРОК1)

<https://www.youtube.com/watch?v=ZrZqTWCu768> (УРОК2)

<https://www.youtube.com/watch?v=tZLIJg9X2QI> (УРОК3)

<https://www.youtube.com/watch?v=8rNY1ANhOBY> (УРОК4)

<https://www.youtube.com/watch?v=2Y1Ex80yN6c> (УРОК5)

Научно-техническая библиотека РУТ (МИИТ) (<http://library.miit.ru>).

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

Учебный процесс по дисциплине обеспечивается программами лицензионного ПО: MS Teams, Microsoft Office, Microsoft Windows 7, Google Chrome свободно распространяемое ПО.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Для проведения лекционных и практических занятий по дисциплине требуется аудитория оборудованная для проведения конференций; оснащенная: проектор, экран, интерактивная доска, мышка, оборудование для звукоусиления, микрофоны, ноутбук.

9. Форма промежуточной аттестации:

Зачет в 1 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).



Авторы:

доцент, доцент, к.н. Академии  
базовой подготовки

Н.А. Рудыка

Согласовано:

Директор

О.Н. Покусаев

Заместитель директора

А.Н. Евлаев

Председатель учебно-методической  
комиссии

Д.В. Паринов