

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**  
**(РУТ (МИИТ))**



Рабочая программа дисциплины (модуля),  
как компонент образовательной программы  
высшего образования - программы бакалавриата  
по направлению подготовки  
23.03.02 Наземные транспортно-технологические  
комплексы,  
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)  
Тимониным В.С.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Философия и основы критического мышления**

Направление подготовки: 23.03.02 Наземные транспортно-  
технологические комплексы

Направленность (профиль): Транспортный и промышленный дизайн

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде  
электронного документа выгружена из единой  
корпоративной информационной системы управления  
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)  
ID подписи: 314524  
Подписал: заведующий кафедрой Федякин Иван  
Владимирович  
Дата: 29.12.2021

## 1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель курса «Философия и основы критического мышления – через знакомство с основными разделами и проблемным полем философии, анализ и интерпретацию современных актуальных проблем и глобальных вызовов современности пробудить желание рассуждать, исследовать и самосовершенствоваться, сформировать у студентов способности к самостоятельному рациональному, проблемно-ориентированному, критическому мышлению.

Это предполагает решение следующих задач:

- расширение кругозора студента, приобретение им определенного уровня философской грамотности. Получение представления о теоретико-методологической базе философского анализа действительности;
- оформление целостного системного представления о мире и месте человека в нем;
- приобретение нового социально значимого опыта;
- развитие способности самостоятельного анализа социально значимых проблем;
- знакомство с формами и приемами рационального познания, логическими методами и подходами, используемыми в области будущей профессиональной деятельности;
- формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение профессиональных и мировоззренческих проблем;
- ознакомление с природой, структурой, функциями, приемами критического мышления, методами его формирования и практическим применением;
- развитие способности к диалогу, к участию в дискуссиях по проблемам общественного, мировоззренческого и профессионального характера и др.

Все эти знания должны способствовать принятию конструктивных решений в области профессиональной деятельности и повседневной практике.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

**УК-1** - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**УК-3** - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

**УК-5** - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

**Знать:**

- базовые понятия и категории философского мейн-стрима, содержание основных научных концепций относительно фундаментальных философских проблем;
- закономерности развития природы, общества и мышления;
- основные техники аргументации и принятия решений и др.

**Уметь:**

- производить анализ информации, постановку исследовательских задач и осуществлять выбор техник принятия решений;
- применять приемы критического мышления для решения профессиональных задач и др.

**Владеть:**

- навыками философствования как способа и метода миропостижения и миропонимания; надпрофессиональными навыками Soft skills (исследования, эффективного системного, креативного мышления; рефлексии; планирования и целеполагания; критического мышления и аргументации; командной работы, приемами эффективной устной и письменной коммуникации, подготовки и проведения публичных выступлений и презентаций и др.).

**3. Объем дисциплины (модуля).**

**3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).**

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 з.е. (108 академических часа(ов)).

**3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:**

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Сем. №4
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	48	48

В том числе:		
Занятия лекционного типа	16	16
Занятия семинарского типа	32	32

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 60 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля).

##### 4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	Генезис философии: у истоков креативности и критического мышления. Рассматриваемые вопросы: - "что такое философия?"; - "когда и почему появилась философия?"; - "Восток и Запад: для какой из цивилизаций более характерно философское мирозерцание?"; - специфика предмета философии и исторические типы философии; - современные функции философии.
2	Игры разума: познание до зарождения науки. Рассматриваемые вопросы: - от мифологического к рациональному мировосприятию – истоки критического мышления; - мифологический и рациональный тип познания; - предпосылки перехода к рациональному познанию.
3	Познание и вера в познание: расцвет наукоцентризма. Рассматриваемые вопросы: - познание как предмет философского анализа; - основные принципы и формы познания; - проблема методов научного познания; - эмпирический и теоретический уровни научного познания; - понятие рациональности; - типы научной рациональности; - основные признаки научных гипотез; - верификация и фальсификация;

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
	- научное объяснение и предсказание.
4	<p>Человек – созидатель окружающего мира или творец мировой катастрофы?</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- человек как предмет философского и научного анализа;</li> <li>- биологическое VS социального в человеке;</li> <li>- индивид, индивидуальность, личность;</li> <li>- человек и природа;</li> <li>- человек и общество в условиях обострения глобальных проблем современности;</li> <li>- будущее человечества;</li> <li>- взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.</li> </ul>
5	<p>Аргументация: истина и закон достаточного основания.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теория аргументации, ее строение и особенности;</li> <li>- связь критического мышления с повседневной и формальной логикой, риторикой, теорией аргументации;</li> <li>- что такое доказательства? Доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности;</li> <li>- аргументация и логические ошибки;</li> <li>- истина и ее логические характеристики;</li> <li>- убеждение как цель аргументации;</li> <li>- роль аргументации в профессиональной деятельности человека.</li> </ul>
6	<p>Аргументация: Наука, лженаука и вера.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обоснование, доказательство, опровержение, их роль в научном познании;</li> <li>- риски сциентизма и антисциентизма;</li> <li>- "может ли критическое мышление быть направлено против науки?";</li> <li>- "критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция?";</li> <li>- "как распознать псевдонаучное учение, не будучи специалистом в соответствующей области?".</li> </ul>
7	<p>Критическое мышление: руководство к действию. Этика: универсальная и профессиональная.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- этика, мораль, нравственность и этос;</li> <li>- мораль общечеловеческая, универсальная и прикладная;</li> <li>- нравственность и религия;</li> <li>- субстанциальность зла;</li> <li>- добродетель и знание;</li> <li>- "субъективизм и объективизм в этике: как мы познаем моральные ценности?";</li> <li>- проблема несовпадения сущего и должного;</li> <li>- "этика: а при чём здесь инженер?";</li> <li>- социальная ответственность бизнеса.</li> </ul>
8	<p>Критическое мышление: практика применения. Культура и межкультурная коммуникация.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "культура или культуры?";</li> <li>- культурное многообразие;</li> <li>- формация vs цивилизация;</li> <li>- культура и цивилизация: в чём разница;</li> <li>- кризис культуры;</li> <li>- межкультурная коммуникация, как практика применения критического мышления.</li> </ul>

## 4.2. Занятия семинарского типа.

### Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	<p><b>У истоков философской мысли</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится вести беседу по методу майевтики (провокационные вопросы), систематизировать информацию о первых древнегреческих мыслителях и соотносить данную информацию с современной наукой.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- античные философы были неправы;</li><li>- "забыть, нельзя обращаться!" или «забыть нельзя, обращаться!»;</li><li>- можно ли считать деятельность первых древнегреческих философских кружков начатками научной деятельности;</li><li>- ведение беседы по методу майевтики.</li></ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) метод «согласен-не согласен»;</li><li>2) философский поединок;</li><li>3) философская мастерская;</li><li>4) визуализация учебных материалов или др.</li></ol>
2	<p><b>У истоков социальной философии</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять главные особенности философской мысли, которая возникла в экстремальных жизненных условиях, и сопоставлять эти знания с интеллектуальной ситуацией в современном медийном пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- «Идеальное государство» vs. Град Божий: как изменялись взгляды на устройство общества и его институтов;</li><li>- идеальный вариант организации управления обществом: демократия, монархия, теократия сквозь призму критической мысли;</li><li>- жизнь в Средние века/жизнь в современном мире/жизнь в экстремальных условиях (сеанс когнитивной эмпатии).</li></ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) дискуссионный клуб;</li><li>2) фокусированное письмо;</li><li>3) workshop «Философская мастерская» или др.</li></ol>
3	<p><b>Особенности сознания и восприятия</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять сознательное и бессознательное в повседневной деятельности человека и распознавать иррациональные аспекты в профессиональной и повседневной жизни современного общества.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- сознание человека и самопознание;</li><li>- насколько человек управляет своими действиями;</li><li>- сознательное и бессознательное;</li><li>- человек – рациональное существо;</li><li>- сон разума порождает чудовищ.</li></ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) скетчноутинг и визуализация;</li><li>2) синквейн или др.</li></ol>
4	<p><b>Основы гносеологии: донаучное знание</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится распознавать функции веры и религиозного знания, получает навыки грамотно анализировать свои познавательные возможности и оценивать перспективы современного познавательного процесса.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- эволюция знания;</li><li>- почему античный рационализм был отвергнут (и был ли);</li><li>- в чем функция религиозного знания;</li><li>- какие научно-технические открытия стали причиной цивилизационного переворота и почему;</li></ul>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исчезло ли средневековое мировосприятие;</li> <li>- великие открытия – не то, чем кажутся на первый взгляд;</li> <li>- строение Вселенной – вопрос науки или религиозной веры;</li> <li>- что на самом деле открыл Коперник.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проектное обучение;</li> <li>2) философская мастерская и др.</li> </ol>
5	<p><b>Основы гносеологии: рождение научного знания</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки ориентирования в современной научной картине мира и отрабатывает умения распознавания псевдо- и лженаучных учений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познание, его виды и уровни;</li> <li>- феномен и ноумен: что мы познаем на самом деле;</li> <li>- познание – произвольный процесс или волевой акт;</li> <li>- границы человеческого познания – может ли разум познать всё;</li> <li>- наука – универсальный и объективный способ познания?</li> <li>- могут ли научные методы породить лженауку?</li> <li>- революция и анархизм в познании (Т.Кун и П.Фейерабенд).</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философский поединок;</li> <li>2) скетчноутинг и визуализация;</li> <li>3) философская мастерская или др.</li> </ol>
6	<p><b>Рациональное и иррациональное в гносеологии</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения выделять чувственный и рациональный уровни познания и учится грамотно оценивать их роль в познавательном процессе в целом, также студент осваивает природу когнитивных искажений и на практических примерах знакомится с яркими случаями проявления когнитивных искажений в научной и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чувственное и рациональное познание;</li> <li>- проблема иррационального;</li> <li>- опасен ли иррационализм;</li> <li>- роль герменевтики в критическом мышлении;</li> <li>- когнитивные искажения;</li> <li>- восприятие, типизация, предвосхищение;</li> <li>- конформизм восприятия;</li> <li>- установки, фрейминг, якорение и калибровка.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) метод философской интерпретации текстов и медийных объектов;</li> <li>2) метод «свободное письмо» / Фокусированное письмо;</li> <li>3) составление синквейнов или др.</li> </ol>
7	<p><b>Основы эпистемологии</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент на примерах современных научно-философских текстов знакомится с концепциями сциентизма и антисциентизма и их ролью в современном мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение понятия «наука»;</li> <li>- чем русская «наука» отличается от английского «science»;</li> <li>- там, где эмоции, нет места науке...но так ли это;</li> <li>- риски сциентизма и антисциентизма;</li> <li>- может ли критическое мышление быть направлено против науки;</li> <li>- критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция;</li> <li>- методики распознавание псевдонаучного учения в случае отсутствия специализированного</li> </ul>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>образования в конкретной области. Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) философский поединок;</li> <li>4) скетчноутинг и визуализация или др.</li> </ol>
8	<p><b>Техника и общество</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает практические навыки по разграничению таких явлений современной жизни, как технофобия и мракобесия, учится правильно интерпретировать понятие «техника» и применять эти знания в научной и профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое техника;</li> <li>- почему существует фобия по отношению к науке;</li> <li>- стоит ли винить исключительно мракобесие;</li> <li>- светлая и темная стороны техники;</li> <li>- ужасы и соблазны техногенной цивилизации: почему научные достижения так часто демонизируют.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) студенческая конференция;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) бой команд или др.</li> </ol>
9	<p><b>Человек и окружающая среда</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки по систематизации современных проблем в области взаимоотношений человека и окружающей среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет ли человек свои потребности или потребности определяют человека;</li> <li>- насколько статична человеческая природа;</li> <li>- антропосоциогенез и влияние природных факторов: человек от природы, человек и природа, человек против природы;</li> <li>- что такое культура и деятельность;</li> <li>- киборгизация человека – безумная фантазия или закономерная ступень эволюции.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) философский поединок;</li> <li>4) скетчноутинг и визуализация или др.</li> </ol>
10	<p><b>Глобальные проблемы современности</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять основные глобальные проблемы современности и в дискуссионной форме знакомится с различными вариантами по их урегулированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- всегда ли развитие – это прогресс;</li> <li>- перенаселение планеты – реальная угроза или призрачный страх;</li> <li>- конфликт цивилизаций: имеет ли он естественную природу или является чисто политическим продуктом.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) студенческая конференция;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) дискуссионный клуб или др.</li> </ol>
11	<p><b>Критическое мышление</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится отделять повседневную логику от формальной, учится видеть разницу между различными видами доказательств в научно-познавательном процессе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чем критически мыслящий человек отличается от нигилиста;</li> </ul>



№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- критическое мышление в научной деятельности и в повседневной жизни;</li> <li>- связь критического мышления с повседневной и формальной логикой;</li> <li>- закон достаточного основания и его бытование в повседневной жизни и в науке;</li> <li>- противоречит ли критическое мышление идеям свободы слова и самовыражения;</li> <li>- всегда ли истина рождается в споре?</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философская мастерская;</li> <li>2) кейс-метод или др.</li> </ol>
12	<p><b>Основы аргументации</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки продуктивного ведения дискуссии и умения грамотно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в научной, профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое доказательства;</li> <li>- доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности;</li> <li>- аргументация и логические ошибки;</li> <li>- "что НЕ может фигурировать в качестве доказательства?";</li> <li>- на ком лежит бремя доказательства?</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философская мастерская;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) дискуссионный клуб или др.</li> </ol>
13	<p><b>Техники аргументации</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения отличать реальные доказательства от псевдо-доказательств и манипулятивных уловок, учится распознавать критерии, по которым можно определить степень доказательности предоставляемой информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- путь иезуита: как сбить сторонника критического мышления с «пути истинного»;</li> <li>- аргументация в экстренных ситуациях;</li> <li>- провокационные вопросы, двусмысленные вопросы, парадоксальные вопросы, бессмысленные вопросы, подмена вопроса;</li> <li>- нерелевантные ответы, тавтологические ответы, уклонение от ответа;</li> <li>- «как сформулировать нужный аргумент, если вас застали врасплох?»;</li> <li>- «Галоп Гиша» и другие стратегии обесценивания чужого мнения.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) метод «Согласен/ не согласен или др.</li> </ol>
14	<p><b>Критическое мышление, риторика и теория аргументации</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения применения риторических приемов и осваивает навыки противостояния словесному манипулированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "как слово наше отзовется?";</li> <li>- возможности языка и риторики;</li> <li>- отличие критического мышления от видимости критического мышления: ловушки красивой речи;</li> <li>- риторические приемы и средства выразительности речи;</li> <li>- аргументация и оппонирование;</li> <li>- аргументация VS "Холивар".</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) дискуссионный клуб/ практикум по риторике;</li> <li>2) философский поединок;</li> <li>3) кейс-метод или др.</li> </ol>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
15	<p><b>Проблемы межкультурной коммуникации</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять и классифицировать различные этнокультурные стереотипы, учится демаркировать патриотическую риторику от шовинистической, осваивает умения строить коммуникацию с представителями разных культурных традиций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культурные различия: «Что русскому хорошо, то немцу ...»;</li> <li>- почему мы неправильно оцениваем других;</li> <li>- этнокультурные стереотипы и предрассудки;</li> <li>- этноцентризм, шовинизм, патриотизм: в чем разница;</li> <li>- межкультурная коммуникация вчера, сегодня, завтра;</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проектное обучение;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) философская мастерская;</li> <li>4) фокусированное письмо или др.</li> </ol>
16	<p><b>Основы эстетики</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент осваивает специфику отношений между искусством, моралью и политикой, учится понимать влияние политики и морали на жизнь современного общества, учится выделять основные влияния, которые политика и мораль оказывают на искусство и наоборот.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие эстетики. "На вкус и цвет товарищей нет?";</li> <li>- эстетизация действительности;</li> <li>- перформативный характер опыта искусства;</li> <li>- искусство в эпоху технической воспроизводимости, вызовы современности;</li> <li>- искусство и мораль, искусство и политика: проблема взаимосвязи (на примере современного акционизма);</li> <li>- "современное искусство: что происходит!?".</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) визуализация;</li> <li>2) метод философской интерпретации художественных произведений и медийных объектов;</li> <li>3) кейс-метод или др.</li> </ol>

#### 4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Изучение дополнительной литературы.
2	Подготовка к практическим занятиям.
3	Подготовка к промежуточной аттестации.
4	Подготовка к текущему контролю.

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Данильян, О. Г.	<a href="https://znanium.com/catalog/product/1007998">https://znanium.com/catalog/product/1007998</a> (дата обращения:

	Философия : учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 432 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005473-5.	01.02.2022). - Текст: электронный.
2	Клепикова Л.В., Лысенко Н.Н. Логика: Учебное пособие. Изд.2-е, испр. – М.: РУТ (МИИТ), 2020. – 174 с.	<a href="http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-1322.pdf">http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-1322.pdf</a> (дата обращения: 01.02.2022). - Текст: электронный.
3	Горелова И.Н. Восток - Запад: Культурологический анализ социокультурных миров: Курс лекций. – М.: РУТ (МИИТ), 2017. – 53 с.	<a href="http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-425.pdf">http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-425.pdf</a> (дата обращения: 01.02.2022). - Текст: электронный.
4	Островский, Э. В. Философия : учебник / Э. В. Островский. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2020. — 313 с. - ISBN 978-5-9558-0044-8.	<a href="https://znanium.com/catalog/product/944873">https://znanium.com/catalog/product/944873</a> (дата обращения: 01.02.2022). - Текст: электронный.
5	Островский, Э. В. Философия : учебник / Э. В. Островский. — Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2020. — 313 с. - ISBN 978-5-9558-0044-8.	<a href="https://znanium.com/catalog/product/944873">https://znanium.com/catalog/product/944873</a> (дата обращения: 01.02.2022). - Текст: электронный.
6	Пархоменко Р.Н. Философские проблемы науки и техники: исторический аспект. Учебное пособие. – М.: РУТ (МИИТ), 2018. – 177 с.	<a href="http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-755.pdf">http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-755.pdf</a> (дата обращения: 01.02.2022). - Текст: электронный.
7	Мухлынкина Ю.В.,	<a href="http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-">http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-</a>

	Дронкина А.Г. Этика деловых отношений: Конспект лекций. – М.: РУТ (МИИТ), 2018. – 170 с.	825.pdf (дата обращения: 01.02.2022). - Текст: электронный.
8	Вечканов, В. Э. Философия : учебное пособие / В. Э. Вечканов, Н. А. Лучков. - 2-е изд. - Москва : РИОР : Инфра-М, 2020. - 136 с. - (ВПО: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01070-9.	<a href="https://znanium.com/catalog/product/1052247">https://znanium.com/catalog/product/1052247</a> (дата обращения: 01.02.2022). - Текст: электронный.
9	Гендина, Н. И. Информационная культура личности в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для вузов / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под научной редакцией Н. И. Гендиной. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : КемГИК. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14419-2 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0518-9.	<a href="https://urait.ru/bcode/477569">https://urait.ru/bcode/477569</a> (дата обращения: 01.02.2022). - Текст: электронный.
10	Непряхин Н., Пащенко Т. Критическое мышление: железная логика на все случаи жизни. – М.: Альпина Пабlishер, 2020. - 192 с.	<a href="https://e.lanbook.com/book/163626">https://e.lanbook.com/book/163626</a> (дата обращения: 01.02.2022). - Текст: электронный.
11	Чатфилд Т. Критическое мышление: Анализируй,	<a href="https://e.lanbook.com/book/125813">https://e.lanbook.com/book/125813</a> (дата обращения: 01.02.2022). - Текст: электронный.

	сомневайся, формируй свое мнение. – М.: Альпина Паблишер, 2020. – 328 с.	
12	Философия. Ч.4. Теоретические проблемы философии: Курс лекции [Текст]: Курс лекции / под ред. Дронкиной А.Г., Клепиковой Л.В. МИИТ. Каф. «Философия и культурология». – М.: РУТ (МИИТ), 2018. – 159 с.	<a href="http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-651.pdf">http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-651.pdf</a> (дата обращения: 01.02.2022). - Текст: электронный.

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

1. <http://library.miit.ru/> - электронно-библиотечная система Научно-технической библиотеки РУТ МИИТ.

2. <http://royallib.com> - электронная библиотека.

3. <http://elibrary.ru/> - научно-электронная библиотека.

4. Поисковые системы: Yandex, Google, Mail.

5. База данных библиотеки РУТ МИИТа

6. Электронная библиотека философских текстов <http://philosophy.ru>

7. Интернет-сайт «Словари и энциклопедии»: <http://encbook.ru/content175701>, <http://culturologia.info>

8. <http://www.gumer.info> – Библиотека Гумер

9. <http://yanko.lib.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

Учебный процесс по дисциплине обеспечивается программами Microsoft Windows; Microsoft Office; GoogleChrome. Свободно распространяемое ПО.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Лекционная аудитория:

1. ПК/ноутбук/моноблок
2. Проектор/ телевизор
3. Микрофон

Аудитория для проведения практических занятий:

1. ПК/ноутбук/моноблок
2. Проектор/ телевизор

Требуется компьютерная аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием и ПК (для демонстрации презентаций докладов студентов, просмотра видеоматериалов для проведения критического анализа и т.п.). ПК должны быть обеспечены необходимыми для обучения лицензионными программными продуктами, позволять осуществлять поиск информации в сети Интернет, экспорт информации на цифровые носители.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 4 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

## Авторы

Доцент, к.н. кафедры «Философия»

Клепикова Любовь  
Владимировна

Доцент, доцент, к.н. кафедры  
«Философия»

Мухлынкина Юлия  
Владимировна

Доцент, доцент, к.н. кафедры  
«Философия»

Абабилова Людмила  
Стефановна

Старший преподаватель кафедры  
«Философия»

Дронкина Анастасия  
Геннадиевна

## Лист согласования

Заместитель директора академии

Д.В. Паринов

Заведующий кафедрой Философия

И.В. Федякин

Председатель учебно-методической  
комиссии

Д.В. Паринов