

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»
(РУТ (МИИТ))



Рабочая программа дисциплины (модуля),
как компонент образовательной программы
высшего образования - программы бакалавриата
по направлению подготовки
40.03.01 Юриспруденция,
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)
Тимониным В.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Философия и основы критического мышления

Направление подготовки: 40.03.01 Юриспруденция

Направленность (профиль): Гражданско-правовой

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде
электронного документа выгружена из единой
корпоративной информационной системы управления
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)
ID подписи: 314524
Подписал: заведующий кафедрой Федякин Иван
Владимирович
Дата: 01.06.2021

1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель курса «Философия и основы критического мышления – через знакомство с основными разделами и проблемным полем философии, анализ и интерпретацию современных актуальных проблем и глобальных вызовов современности пробудить желание рассуждать, исследовать и самосовершенствоваться, сформировать у студентов способности к самостоятельному рациональному, проблемно-ориентированному, критическому мышлению.

Это предполагает решение следующих задач:

1. Расширение кругозора студента, приобретение им определенного уровня философской грамотности. Получение представления о теоретико-методологической базе философского анализа действительности.

2. Оформление целостного системного представления о мире и месте человека в нем.

3. Приобретение нового социально значимого опыта.

4. Развитие способности самостоятельного анализа социально значимых проблем.

5. Знакомство с формами и приемами рационального познания, логическими методами и подходами, используемыми в области будущей профессиональной деятельности.

6. Формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение профессиональных и мировоззренческих проблем.

7. Ознакомление с природой, структурой, функциями, приемами критического мышления, методами его формирования и практическим применением.

8. Развитие способности к диалогу, к участию в дискуссиях по проблемам общественного, мировоззренческого и профессионального характера и др.

Все эти знания должны способствовать принятию конструктивных решений в области профессиональной деятельности и повседневной практике.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и

реализовывать свою роль в команде;

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

Знать:

базовые понятия и категории философского мэйн-стрима, содержание основных научных концепций относительно фундаментальных философских проблем; закономерности развития природы, общества и мышления; основные техники аргументации и принятия решений и др.

Уметь:

производить анализ информации, постановку исследовательских задач и осуществлять выбор техник принятия решений; применять приемы критического мышления для решения профессиональных задач и др.

Владеть:

навыками философствования как способа и метода миропостижения и миропонимания; надпрофессиональными навыками Soft skills (исследования, эффективного системного, креативного мышления; рефлексии; планирования и целеполагания; критического мышления и аргументации; командной работы, приемами эффективной устной и письменной коммуникации, подготовки и проведения публичных выступлений и презентаций и др.).

3. Объем дисциплины (модуля).

3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 з.е. (144 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Сем. №1
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	48	48

В том числе:		
Занятия лекционного типа	16	16
Занятия семинарского типа	32	32

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 96 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

4. Содержание дисциплины (модуля).

4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	Генезис философии: у истоков креативности и критического мышления. Что такое философия? Когда и почему появилась философия? Восток и Запад: для какой из цивилизаций более характерно философское мирозерцание? Специфика предмета философии и исторические типы философии. Современные функции философии.
2	Игры разума: познание до зарождения науки. От мифологического к рациональному мировосприятию – истоки критического мышления. Мифологический и рациональный тип познания. Предпосылки перехода к рациональному познанию.
3	Познание и вера в познание: расцвет наукоцентризма. Познание как предмет философского анализа. Основные принципы и формы познания. Проблема методов научного познания. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Понятие рациональности. Типы научной рациональности. Основные признаки научных гипотез. Верификация и фальсификация. Научное объяснение и предсказание.
4	Человек – созидатель окружающего мира или творец мировой катастрофы? Человек как предмет философского и научного анализа. Биологическое VS социального в человеке. Индивид, индивидуальность, личность. Человек и природа. Человек и общество в условиях обострения глобальных проблем современности. Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
5	Аргументация: истина и закон достаточного основания. Теория аргументации, ее строение и особенности. Связь критического мышления с повседневной и формальной логикой, риторикой, теорией аргументации. Что такое доказательства? Доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности. Аргументация и логические ошибки. Истина и ее

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
	логические характеристики. Убеждение как цель аргументации. Роль аргументации в профессиональной деятельности человека.
6	Аргументация: Наука, лженаука и вера. Обоснование, доказательство, опровержение, их роль в научном познании. Риски сциентизма и антисциентизма. Может ли критическое мышление быть направлено против науки? Критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция? Как распознать псевдонаучное учение, не будучи специалистом в соответствующей области?
7	Критическое мышление: руководство к действию. Этика: универсальная и профессиональная. Этика, мораль, нравственность и этос. Мораль общечеловеческая, универсальная и прикладная. Нравственность и религия. Субстанциальность зла. Добродетель и знание. Субъективизм и объективизм в этике: как мы познаем моральные ценности? Проблема несовпадения сущего и должного. Этика: а при чём здесь инженер? Социальная ответственность бизнеса.
8	Критическое мышление: практика применения. Культура и межкультурная коммуникация. Культура или культуры? Культурное многообразие. Формация vs цивилизация. Культура и цивилизация: в чём разница? Кризис культуры. Межкультурная коммуникация, как практика применения критического мышления.

4.2. Занятия семинарского типа.

Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	У истоков философской мысли: В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится вести беседу по методу майевтики (провокационные вопросы), систематизировать информацию о первых древнегреческих мыслителях и соотносить данную информацию с современной наукой. - античные философы были неправы; - "забыть, нельзя обращаться!" или «забыть нельзя, обращаться!»; - можно ли считать деятельность первых древнегреческих философских кружков начатками научной деятельности; - ведение беседы по методу майевтики. Рекомендуемые методики обучения: 1) метод «согласен-не согласен»; 2) философский поединок; 3) философская мастерская; 4) визуализация учебных материалов или др.
2	У истоков социальной философии: В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять главные особенности философской мысли, которая возникла в экстремальных жизненных условиях, и сопоставлять эти знания с интеллектуальной ситуацией в современном медийном пространстве. - «Идеальное государство» vs. Град Божий: как изменялись взгляды на устройство общества и его институтов; - идеальный вариант организации управления обществом: демократия, монархия, теократия сквозь призму критической мысли; - жизнь в Средние века/жизнь в современном мире/жизнь в экстремальных условиях (сеанс когнитивной эмпатии). Рекомендуемые методики обучения:

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	1) дискуссионный клуб; 2) фокусированное письмо; 3) workshop «Философская мастерская» или др.
3	Особенности сознания и восприятия: В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять сознательное и бессознательное в повседневной деятельности человека и распознавать иррациональные аспекты в профессиональной и повседневной жизни современного общества. - сознание человека и самопознание; - насколько человек управляет своими действиями; - сознательное и бессознательное; - человек – рациональное существо; - сон разума порождает чудовищ. Рекомендуемые методики обучения: 1) скетчноутинг и визуализация; 2) синквейн или др.
4	Основы гносеологии: донаучное знание: В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится распознавать функции веры и религиозного знания, получает навыки грамотно анализировать свои познавательные возможности и оценивать перспективы современного познавательного процесса. - эволюция знания; - почему античный рационализм был отвергнут (и был ли); - в чем функция религиозного знания; - какие научно-технические открытия стали причиной цивилизационного переворота и почему; - исчезло ли средневековое мировосприятие; - великие открытия – не то, чем кажутся на первый взгляд; - строение Вселенной – вопрос науки или религиозной веры; - что на самом деле открыл Коперник. Рекомендуемые методики обучения: 1) проектное обучение; 2) философская мастерская и др.
5	Основы гносеологии: рождение научного знания: В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки ориентирования в современной научной картине мира и отрабатывает умения распознавания псевдо- и лженаучных учений. - познание, его виды и уровни; - феномен и ноумен: что мы познаем на самом деле; - познание – произвольный процесс или волевой акт; - границы человеческого познания – может ли разум познать всё; - наука – универсальный и объективный способ познания? - могут ли научные методы породить лженауку? - революция и анархизм в познании (Т.Кун и П.Фейерабенд). Рекомендуемые методики обучения: 1) философский поединок; 2) скетчноутинг и визуализация; 3) философская мастерская или др.
6	Рациональное и иррациональное в гносеологии: В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения выделять чувственный и рациональный уровни познания и учится грамотно оценивать их роль в познавательном процессе в целом, также студент осваивает природу когнитивных искажений и на практических примерах знакомится с яркими случаями проявления когнитивных искажений в научной и повседневной деятельности.

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<ul style="list-style-type: none"> - чувственное и рациональное познание; - проблема иррационального; - опасен ли иррационализм; - роль герменевтики в критическом мышлении; - когнитивные искажения; - восприятие, типизация, предвосхищение; - конформизм восприятия; - установки, фрейминг, якорение и калибровка. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) метод философской интерпретации текстов и медийных объектов; 2) метод «свободное письмо» / Фокусированное письмо; 3) составление синквейнов или др.
7	<p>Основа эпистемологии:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент на примерах современных научно-философских текстов знакомится с концепциями сциентизма и антисциентизма и их ролью в современном мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение понятия «наука»; - чем русская «наука» отличается от английского «science»; - там, где эмоции, нет места науке...но так ли это; - риски сциентизма и антисциентизма; - может ли критическое мышление быть направлено против науки; - критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция; - методики распознавание псевдонаучного учения в случае отсутствия специализированного образования в конкретной области. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) кейс-метод; 2) философская мастерская; 3) философский поединок; 4) скетчноутинг и визуализация или др.
8	<p>Техника и общество:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает практические навыки по разграничению таких явлений современной жизни, как технофобия и мракобесия, учится правильно интерпретировать понятие «техника» и применять эти знания в научной и профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое техника; - почему существует фобия по отношению к науке; - стоит ли винить исключительно мракобесие; - светлая и темная стороны техники; - ужасы и соблазны техногенной цивилизации: почему научные достижения так часто демонизируют. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) студенческая конференция; 2) кейс-метод; 3) бой команд или др.
9	<p>Человек и окружающая среда:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки по систематизации современных проблем в области взаимоотношений человека и окружающей среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет ли человек свои потребности или потребности определяют человека; - насколько статична человеческая природа; - антропосоциогенез и влияние природных факторов: человек от природы, человек и природа, человек против природы; - что такое культура и деятельность;

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>- киборгизация человека – безумная фантазия или закономерная ступень эволюции. Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) кейс-метод 2) философская мастерская; 3) философский поединок; 4) скетчноутинг и визуализация или др.
10	<p>Глобальные проблемы современности: В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять основные глобальные проблемы современности и в дискуссионной форме знакомится с различными вариантами по их урегулированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - всегда ли развитие – это прогресс; - перенаселение планеты – реальная угроза или призрак страха; - конфликт цивилизаций: имеет ли он естественную природу или является чисто политическим продуктом. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) студенческая конференция; 2) кейс-метод; 3) дискуссионный клуб или др.
11	<p>Критическое мышление: В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится отделять повседневную логику от формальной, учится видеть разницу между различными видами доказательств в научно-познавательном процессе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - чем критически мыслящий человек отличается от нигилиста; - критическое мышление в научной деятельности и в повседневной жизни; - связь критического мышления с повседневной и формальной логикой; - закон достаточного основания и его бытование в повседневной жизни и в науке; - противоречит ли критическое мышление идеям свободы слова и самовыражения; - всегда ли истина рождается в споре? <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) философская мастерская; 2) кейс-метод или др
12	<p>Основы аргументации: В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки продуктивного ведения дискуссии и умения грамотно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в научной, профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое доказательства; - доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности; - аргументация и логические ошибки; - "что НЕ может фигурировать в качестве доказательства?"; - на ком лежит бремя доказательства? <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) философская мастерская; 2) кейс-метод; 3) дискуссионный клуб или др.
13	<p>Техники аргументации: В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения отличать реальные доказательства от псевдо-доказательств и манипулятивных уловок, учится распознавать критерии, по которым можно определить степень доказательности предоставляемой информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - путь иезуита: как сбить сторонника критического мышления с «пути истинного»; - аргументация в экстренных ситуациях;

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>- провокационные вопросы, двусмысленные вопросы, парадоксальные вопросы, бессмысленные вопросы, подмена вопроса;</p> <p>- нерелевантные ответы, тавтологические ответы, уклонение от ответа;</p> <p>- «как сформулировать нужный аргумент, если вас застали врасплох?»;</p> <p>- «Галоп Гиша» и другие стратегии обесценивания чужого мнения.</p> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) кейс-метод; 2) философская мастерская; 3) метод «Согласен/ не согласен или др.
14	<p>Критическое мышление, риторика и теория аргументации:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения применения риторических приемов и осваивает навыки противостояния словесному манипулированию.</p> <p>- "как слово наше отзовется?";</p> <p>- возможности языка и риторики;</p> <p>- отличие критического мышления от видимости критического мышления: ловушки красивой речи;</p> <p>- риторические приемы и средства выразительности речи;</p> <p>- аргументация и оппонирование;</p> <p>- аргументация VS "Холивар".</p> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) дискуссионный клуб/ практикум по риторике; 2) философский поединок; 3) кейс-метод или др.
15	<p>Проблемы межкультурной коммуникации:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять и классифицировать различные этнокультурные стереотипы, учится демаркировать патриотическую риторику от шовинистической, осваивает умения строить коммуникацию с представителями разных культурных традиций.</p> <p>- культурные различия: «Что русскому хорошо, то немцу ...»;</p> <p>- почему мы неправильно оцениваем других;</p> <p>- этнокультурные стереотипы и предрассудки;</p> <p>- этноцентризм, шовинизм, патриотизм: в чем разница;</p> <p>- межкультурная коммуникация вчера, сегодня, завтра;</p> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) проектное обучение; 2) кейс-метод; 3) философская мастерская; 4) фокусированное письма или др.
16	<p>Основы эстетики:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент осваивает специфику отношений между искусством, моралью и политикой, учится понимать влияние политики и морали на жизнь современного общества, учится выделять основные влияния, которые политика и мораль оказывают на искусство и наоборот.</p> <p>- понятие эстетики. "На вкус и цвет товарищей нет?";</p> <p>- эстетизация действительности;</p> <p>- перформативный характер опыта искусства;</p> <p>- искусство в эпоху технической воспроизводимости, вызовы современности;</p> <p>- искусство и мораль, искусство и политика: проблема взаимосвязи (на примере современного акционизма);</p> <p>- "современное искусство: что происходит!?".</p>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	Рекомендуемые методики обучения: 1) визуализация; 2) метод философской интерпретации художественных произведений и медийных объектов; 3) кейс-метод или др.

4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Прочтение философских текстов для подготовки к семинарам
2	Самостоятельный поиск кейсов (рабочих ситуаций) для проведения на семинарах философского поединка, философской мастерской и т.д.
3	Подготовка черновиков для скетчноутинга
4	Подготовка к практическим занятиям
5	Предварительная совместная работа студентов в библиотеке для проведения Воркшопов («Workshop»)
6	Подготовка итоговой проектной работы с целью ее презентации на итоговом семинаре
7	Подготовка к промежуточной аттестации.
8	Подготовка к текущему контролю.

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Философия : учебник Данильян, О. Г., Тараненко В.М. Учебник М. : ИНФРА- М , 2019. — 512 с. - ISBN 5-699-08775-3.	https://znanium.com/catalog/product/1007998 (дата обращения: 01.02.2021). - Текст: электронный.
2	Логика: Учебное пособие. Клепикова Л.В., Лысенко Н.Н. Учебное пособие М.: РУТ (МИИТ) , 2020. — 174 с.	http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-1322.pdf (дата обращения: 01.02.2021). - Текст: электронный.
3	Восток - Запад: Культурологический анализ социокультурных	http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-425.pdf (дата обращения: 01.02.2021). - Текст: электронный.

	миров: Курс лекций. Горелова И.Н. Учебное пособие М.: РУТ (МИИТ) , 2017. — 53 с.	
4	Философия : учебник Островский, Э. В. Учебник ИНФРА-М , 2020. — 313 с. ISBN 978-5-9558-0044-8.	https://znanium.com/catalog/product/944873 (дата обращения: 01.02.2021). - Текст: электронный.
5	Философские проблемы науки и техники: исторический аспект. Учебное пособие. Пархоменко Р.Н. Учебное пособие М.: РУТ (МИИТ) , 2018. — 177 с.	http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-755.pdf (дата обращения: 01.02.2021). - Текст: электронный.
6	Этика деловых отношений: Конспект лекций. Мухлынкина Ю.В., Дронкина А.Г. Учебное пособие М.: РУТ (МИИТ) , 2018. — 170 с.	http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-825.pdf (дата обращения: 01.02.2021). - Текст: электронный.
7	Философия : учебное пособие Вечканов, В. Э., Вечканов, Н. А. Лучков. Учебное пособие 2-е изд. - Москва : РИОР : Инфра-М , 2020. — 136 с. - ISBN 978-5-369- 01070-9.	https://znanium.com/catalog/product/1052247 (дата обращения: 01.02.2021). - Текст: электронный.
8	Информационная культура личности в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для вузов Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева Учебное пособие 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт , 2021. — 308 с. - ISBN 978-5-534- 14419-2.	https://urait.ru/bcode/477569 (дата обращения: 01.02.2021). - Текст: электронный.

9	Критическое мышление: железная логика на все случаи жизни. Непряхин Н., Пащенко Т. Учебник М.: Альпина Паблишер , 2020. — 192 с. - ISBN 978-5-9614-3001-1.	https://e.lanbook.com/book/163626 (дата обращения: 01.02.2021). - Текст: электронный.
10	Критическое мышление: Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. Чатфилд Т. М.: Альпина Паблишер , 2020. — 328 с. - ISBN 978-5-9614-2081-4.	https://e.lanbook.com/book/125813 (дата обращения: 01.02.2021). - Текст: электронный.
11	Философия. Ч.4. Теоретические проблемы философии: Курс лекции [Текст]: Курс лекции Дронкина А.Г., Клепикова Л.В. МИИТ. Каф. «Философия и культурология». – М.: РУТ (МИИТ) , 2018	http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-651.pdf (дата обращения: 01.02.2021). - Текст: электронный.

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

<http://library.miit.ru/> - электронно-библиотечная система Научно-технической библиотеки РУТ МИИТ.

<http://royallib.com> - электронная библиотека.

<http://elibrary.ru/> - научно-электронная библиотека.

Поисковые системы: Yandex, Google, Mail.

База данных библиотеки РУТ МИИТа.

Электронная библиотека философских текстов <http://philosophy.ru>

<http://www.gumer.info> – Библиотека Гумер

<http://yanko.lib.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

Учебный процесс по дисциплине обеспечивается программами Microsoft Windows; Microsoft Office; GoogleChrome. Свободно распространяемое ПО.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Лекционная аудитория: 1. ПК/ноутбук/моноблок

2. Проектор/ телевизор

3. Микрофон

Аудитория для проведения практических занятий: 1. ПК/ноутбук/моноблок

2. Проектор/ телевизор

Требуется компьютерная аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием и ПК(для демонстрации презентаций докладов студентов, просмотра видеоматериалов для проведения критического анализа и т.п.). ПК должны быть обеспечены необходимыми для обучения лицензионными программными продуктами, позволять осуществлять поиск информации в сети Интернет, экспорт информации на цифровые носители.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 1 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

доцент, к.н. кафедры «Философия»

Л.В. Клепикова

старший преподаватель кафедры
«Философия»

А.Г. Дронкина

доцент, доцент, к.н. кафедры
«Философия»

Ю.В. Мухлынкина

доцент, доцент, к.н. кафедры
«Философия»

Л.С. Абабилова

Согласовано:

Заведующий кафедрой ГПМЧП

В.М. Корякин

Заведующий кафедрой Философия

И.В. Федякин

Председатель учебно-методической
комиссии

М.Ю. Филиппова