

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**  
**(РУТ (МИИТ))**



Рабочая программа дисциплины (модуля),  
как компонент образовательной программы  
высшего образования - программы бакалавриата  
по направлению подготовки  
38.03.02 Менеджмент,  
утвержденной директором института РУТ (МИИТ)  
Соколовым Ю.И.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Философия и основы критического мышления**

Направление подготовки: 38.03.02 Менеджмент

Направленность (профиль): Менеджмент организации

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде  
электронного документа выгружена из единой  
корпоративной информационной системы управления  
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)  
ID подписи: 364034  
Подписал: заведующий кафедрой Федякин Алексей  
Владимирович  
Дата: 01.06.2021

## 1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель курса – через знакомство с основными разделами и проблемным полем философии, анализ и интерпретацию современных актуальных проблем и глобальных вызовов современности пробудить желание рассуждать, исследовать и самосовершенствоваться, сформировать у студентов способности к самостоятельному рациональному, проблемно-ориентированному, критическому мышлению.

Это предполагает решение следующих задач:

1. Расширение кругозора студента, приобретение им определенного уровня философской грамотности. Получение представления о теоретико-методологической базе философского анализа действительности.

2. Оформление целостного системного представления о мире и месте человека в нем.

3. Приобретение нового социально значимого опыта.

4. Развитие способности самостоятельного анализа социально значимых проблем.

5. Знакомство с формами и приемами рационального познания, логическими методами и подходами, используемыми в области будущей профессиональной деятельности.

6. Формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение профессиональных и мировоззренческих проблем.

7. Ознакомление с природой, структурой, функциями, приемами критического мышления, методами его формирования и практическим применением.

8. Развитие способности к диалогу, к участию в дискуссиях по проблемам общественного, мировоззренческого и профессионального характера и др.

Все эти знания должны способствовать принятию конструктивных решений в области профессиональной деятельности и повседневной практике.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

**УК-1** - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**УК-3** - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

**УК-5** - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

**Знать:**

базовые понятия и категории философского мэйн-стрима, содержание основных научных концепций относительно фундаментальных философских проблем; закономерности развития природы, общества и мышления; основные техники аргументации и принятия решений и др.

**Уметь:**

производить анализ информации, постановку исследовательских задач и осуществлять выбор техник принятия решений; применять приемы критического мышления для решения профессиональных задач и др.

**Владеть:**

навыками философствования как способа и метода миропостижения и миропонимания; надпрофессиональными навыками Soft skills (исследования, эффективного системного, креативного мышления; рефлексии; планирования и целеполагания; критического мышления и аргументации; командной работы, приемами эффективной устной и письменной коммуникации, подготовки и проведения публичных выступлений и презентаций и др.).

3. Объем дисциплины (модуля).

3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 з.е. (144 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Семестр 1
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	48	48
В том числе:		
Занятия лекционного типа	16	16
Занятия семинарского типа	32	32

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 96 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля).

##### 4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	Генезис философии: у истоков креативности и критического мышления. Что такое философия? Когда и почему появилась философия? Восток и Запад: для какой из цивилизаций более характерно философское мирозерцание? Специфика предмета философии и исторические типы философии. Современные функции философии.
2	Игры разума: познание до зарождения науки. От мифологического к рациональному мировосприятию – истоки критического мышления. Мифологический и рациональный тип познания. Предпосылки перехода к рациональному познанию.
3	Познание и вера в познание: расцвет наукоцентризма. Познание как предмет философского анализа. Основные принципы и формы познания. Проблема методов научного познания. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Понятие рациональности. Типы научной рациональности. Основные признаки научных гипотез. Верификация и фальсификация. Научное объяснение и предсказание.
4	Человек – созидатель окружающего мира или творец мировой катастрофы? Человек как предмет философского и научного анализа. Биологическое VS социального в человеке. Индивид, индивидуальность, личность. Человек и природа. Человек и общество в условиях обострения глобальных проблем современности. Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
5	Аргументация: истина и закон достаточного основания. Теория аргументации, ее строение и особенности. Связь критического мышления с повседневной и формальной логикой, риторикой, теорией аргументации. Что такое доказательства? Доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности. Аргументация и логические ошибки. Истина и ее логические характеристики. Убеждение как цель аргументации. Роль аргументации в профессиональной деятельности человека.
6	Аргументация: Наука, лженаука и вера. Обоснование, доказательство, опровержение, их роль в научном познании. Риски сциентизма и антисциентизма. Может ли критическое мышление быть направлено против науки? Критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция? Как распознать псевдонаучное учение, не

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
	будучи специалистом в соответствующей области?
7	Критическое мышление: руководство к действию. Этика: универсальная и профессиональная. Этика, мораль, нравственность и этос. Мораль общечеловеческая, универсальная и прикладная. Нравственность и религия. Субстанциальность зла. Добродетель и знание. Субъективизм и объективизм в этике: как мы познаем моральные ценности? Проблема несовпадения сущего и должного. Этика: а при чём здесь инженер? Социальная ответственность бизнеса.
8	Критическое мышление: практика применения. Культура и межкультурная коммуникация. Культура или культуры? Культурное многообразие. Формация vs цивилизация. Культура и цивилизация: в чём разница? Кризис культуры. Межкультурная коммуникация, как практика применения критического мышления.

## 4.2. Занятия семинарского типа.

### Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	У истоков философской мысли: 1. «Античные философы были неправы?» 2. «Забыть, нельзя обращаться!» или «Забыть нельзя, обращаться!». 3. Можно ли считать деятельность первых древнегреческих философских кружков начатками научной деятельности? 4. Ведение беседы по методу майевтики. Рекомендуемые методики обучения: - Метод «согласен-не согласен» -Философский поединок -Философская мастерская -Визуализация учебных материалов -Или др.
2	У истоков социальной философии: 1. «Идеальное государство» vs. Град Божий: как изменялись взгляды на устройство общества и его институтов. 2. Идеальный вариант организации управления обществом: демократия, монархия, теократия сквозь призму критической мысли. 3. Жизнь в Средние века/жизнь в современном мире/жизнь в экстремальных условиях (сеанс когнитивной эмпатии). Рекомендуемые методики обучения: -Дискуссионный клуб -Фокусированное письмо -Workshop «Философская мастерская» -Или др.
3	Особенности сознания и восприятия: 1. Сознание человека и самопознание. 2. Насколько человек управляет своими действиями? 3. Сознательное и бессознательное. 4. Человек – рациональное существо? 5. Сон разума порождает чудовищ? Рекомендуемые методики обучения:

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	-Скетчноутинг и визуализация -Синквейн -Или др.
4	<b>Основы гносеологии: донаучное знание:</b> 1. Эволюция знания. Почему античный рационализм был отвергнут (и был ли)? 2. В чем функция религиозного знания? 3. Какие научно-технические открытия стали причиной цивилизационного переворота и почему? 4. Исчезло ли средневековое мировосприятие? 5. Великие открытия – не то, чем кажутся на первый взгляд? 6. Строение Вселенной – вопрос науки или религиозной веры? Что на самом деле открыл Коперник? Рекомендуемые методики обучения: -Проектное обучение -Философская мастерская -И др.
5	<b>Основы гносеологии: рождение научного знания:</b> 1. Познание, его виды и уровни. 2. Феномен и ноумен: что мы познаем на самом деле? 3. Познание – произвольный процесс или волевой акт? 4. Границы человеческого познания – может ли разум познать всё? 5. Наука – универсальный и объективный способ познания? 6. Могут ли научные методы породить лженауку? 7. Революция и анархизм в познании (Т.Кун и П.Фейерабенд) Рекомендуемые методики обучения: -Философский поединок -Скетчноутинг и визуализация -Философская мастерская -Или др.
6	<b>Рациональное и иррациональное в гносеологии:</b> 1. Чувственное и рациональное познание. 2. Проблема иррационального. 3. Опасен ли иррационализм? 4. Роль герменевтики в критическом мышлении. 5. Когнитивные искажения. 6. Восприятие, типизация, предвосхищение. 7. Конформизм восприятия. 8. Установки. Фрейминг. Якорение и калибровка. Рекомендуемые методики обучения: -Метод философской интерпретации текстов и медийных объектов -Метод «свободное письмо» / Фокусированное письмо -Составление синквейнов -Или др.
7	<b>Основы эпистемологии:</b> 1. Определение понятия «наука». Чем русская «наука» отличается от английского «science»? 2. Там, где эмоции, нет места науке...но так ли это? 3. Риски сциентизма и антисциентизма. 4. Может ли критическое мышление быть направлено против науки? 5. Критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция? 6. Методики распознавание псевдонаучного учения в случае отсутствия специализированного образования в конкретной области? Рекомендуемые методики обучения: -Кейс-метод

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	-Философская мастерская -Философский поединок -Скетчноутинг и визуализация -Или др.
8	<b>Техника и общество:</b> 1. Что такое техника? 2. Почему существует фобия по отношению к науке? 3. Стоит ли винить исключительно мракобесие? 4. Светлая и темная стороны техники. 5. Ужасы и соблазны техногенной цивилизации: почему научные достижения так часто демонизируют? Рекомендуемые методики обучения: -Студенческая конференция -Кейс-метод -Бой команд -Или др.
9	<b>Человек и окружающая среда:</b> 1. Определяет ли человек свои потребности или потребности определяют человека? 2. Насколько статична человеческая природа? 3. Антропосоциогенез и влияние природных факторов: человек от природы, человек и природа, человек против природы. 4. Что такое культура и деятельность? 5. Киборгизация человека – безумная фантазия или закономерная ступень эволюции? Рекомендуемые методики обучения: -Кейс-метод -Философская мастерская -Философский поединок -Скетчноутинг и визуализация -Или др.
10	<b>Глобальные проблемы современности:</b> 1. Всегда ли развитие – это прогресс? 2. Перенаселение планеты – реальная угроза или призрачный страх? 3. Конфликт цивилизаций: имеет ли он естественную природу или является чисто политическим продуктом? Рекомендуемые методики обучения: -Студенческая конференция -Кейс-метод -Дискуссионный клуб -Или др.
11	<b>Критическое мышление:</b> 1. Чем критически мыслящий человек отличается от нигилиста? 2. Критическое мышление в научной деятельности и в повседневной жизни. 3. Связь критического мышления с повседневной и формальной логикой. 4. Закон достаточного основания и его бытование в повседневной жизни и в науке. 5. Противоречит ли критическое мышление идеям свободы слова и самовыражения? 6. Всегда ли истина рождается в споре? Рекомендуемые методики обучения: -Философская мастерская -Кейс-метод -Или др.
12	<b>Основы аргументации:</b>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>1. Что такое доказательства?  2. Доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности.  3. Аргументация и логические ошибки.  4. Что НЕ может фигурировать в качестве доказательства?  5. На ком лежит бремя доказательства?  Рекомендуемые методики обучения:  -Философская мастерская  -Кейс-метод  -Дискуссионный клуб  -Или др.</p>
13	<p>Техники аргументации:  1. Путь иезуита: как сбить сторонника критического мышления с «пути истинного»?  2. Аргументация в экстренных ситуациях.  3. Провокационные вопросы, двусмысленные вопросы, парадоксальные вопросы, бессмысленные вопросы, подмена вопроса.  4. Нерелевантные ответы, тавтологические ответы, уклонение от ответа.  5. Как сформулировать нужный аргумент, если вас застали врасплох?  6. «Галоп Гиша» и другие стратегии обесценивания чужого мнения.  Рекомендуемые методики обучения:  -Кейс-метод  -Философская мастерская  -Метод «Согласен/ не согласен»  -Или др.</p>
14	<p>Критическое мышление, риторика и теория аргументации:  1. Как слово наше отзовется?  2. Возможности языка и риторики.  3. Отличие критического мышления от видимости критического мышления: ловушки красивой речи.  4. Риторические приемы и средства выразительности речи.  5. Аргументация и оппонирование.  6. Аргументация VS «Холивар».  Рекомендуемые методики обучения:  -Дискуссионный клуб/ практикум по риторике  -Философский поединок  -Кейс-метод  -Или др.</p>
15	<p>Проблемы межкультурной коммуникации:  1. Культурные различия: «Что русскому хорошо, то немцу ...»?  2. Почему мы неправильно оцениваем других?  3. Этнокультурные стереотипы и предрассудки.  4. Этноцентризм, шовинизм, патриотизм: в чем разница?  5. Межкультурная коммуникация вчера, сегодня, завтра.  Рекомендуемые методики обучения:  -Проектное обучение  -Кейс-метод  -Философская мастерская  -Фокусированное письмо  -Или др.</p>
16	<p>Основы эстетики:  1. Понятие эстетики. На вкус и цвет товарищей нет?  2. Эстетизация действительности.  3. Перформативный характер опыта искусства.</p>



№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>4. Искусство в эпоху технической воспроизводимости, вызовы современности.</p> <p>5. Искусство и мораль, искусство и политика: проблема взаимосвязи (на примере современного акционизма).</p> <p>6. Современное искусство: что происходит!?</p> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Визуализация</li> <li>-Метод философской интерпретации художественных произведений и медийных объектов</li> <li>-Кейс-метод</li> <li>-Или др.</li> </ul>

#### 4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	От космоса древних к современной Вселенной. Понятие самоорганизации. Синергетика как новое миропонимание.
2	Философское учение о развитии. Диалектика и ее альтернативы. Синергетика как учение о саморегуляции и саморазвитии.
3	Общественная жизнь и права человека: права – это привилегия или естественный этап эволюции общества?
4	Ноосфера как синтез социального и экологического. Экология как духовная практика
5	Вера как ценность. Всегда ли вера и критическое мышления противостоят друг другу?
6	Наука как социальный институт и как социальный заказ.
7	Позитивизм, неопозитивизм и постпозитивизм – новое видение науки и познания
8	Проблема истины в истории философии и в современности. Абсолютная относительность или наступила ли эпоха пост-истины?
9	Техника как предмет философского анализа. Новые изобретения – помощники науки или ее медленные убийцы?
10	Язык как культурное наследие и предмет конфликта.
11	Основные приемы и техники аргументации, типичные ошибки. Аргументация VS чёрная риторика, демагогия и манипуляция.
12	Этические проблемы информационного общества.
13	Человек и культура. Социализация и инкультурация. Миссия интеллектуала в современном обществе.
14	Культура как философская проблема.
15	Ценности как способ духовного освоения человеком мира и источник социальных противоречий. Аксиология.
16	Критическое мышление и коммуникация: профессиональная, межличностная, межкультурная.
17	Подготовка к промежуточной аттестации.
18	Подготовка к текущему контролю.

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Гендина, Н. И. Информационная культура личности в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для вузов / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под научной редакцией Н. И. Гендиной. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : КемГИК. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14419-2 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0518-9 (КемГИК).	ЮРАЙТ: Образовательная платформа ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/477569">https://urait.ru/bcode/477569</a>
2	Непряхин Н., Пащенко Т. Критическое мышление: железная логика на все случаи жизни. – М.: Альпина Паблишер, 2020. - 192 с.	ЭБС Лань - <a href="https://e.lanbook.com/book/163626">https://e.lanbook.com/book/163626</a>
3	Чатфилд Т. Критическое мышление: Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. – М.: Альпина Паблишер, 2020. – 328 с.	ЭБС Лань - <a href="https://e.lanbook.com/book/125813">https://e.lanbook.com/book/125813</a>

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

<http://library.miit.ru/> - электронно-библиотечная система Научно-технической библиотеки РУТ МИИТ.

<http://royallib.com> - электронная библиотека.

<http://elibrary.ru/> - научно-электронная библиотека.

Поисковые системы: Yandex, Google, Mail.

Электронная библиотека философских текстов <http://philosophy.ru>

Интернет-сайт «Словари и энциклопедии»:

<http://encbook.ru/content175701>, <http://culturologia.info>

Библиотека Гумер <http://www.gumer.info>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

Учебный процесс по дисциплине обеспечивается программами Microsoft Windows; Microsoft Office; GoogleChrome. Свободно распространяемое ПО.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Лекционная аудитория:

1. ПК/ноутбук/моноблок
2. Проектор/ телевизор
3. Микрофон

Аудитория для проведения практических занятий:

1. ПК/ноутбук/моноблок
2. Проектор/ телевизор

Требуется компьютерная аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием и ПК

(для демонстрации презентаций докладов студентов, просмотра видеоматериалов для проведения критического анализа и т.п.). ПК должны быть обеспечены необходимыми для обучения лицензионными программными продуктами, позволять осуществлять поиск информации в сети Интернет, экспорт информации на цифровые носители.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 1 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

доцент, к.н. кафедры «Философия»

Л.В. Клепикова

старший преподаватель кафедры  
«Философия»

А.Г. Дронкина

доцент, доцент, к.н. кафедры  
«Философия»

Ю.В. Мухлынкина

доцент, доцент, к.н. кафедры  
«Философия»

Л.С. Абабилова

Согласовано:

Заведующий кафедрой ЭТИиУСБ

Д.А. Мачерет

Заведующий кафедрой История

А.В. Федякин

Председатель учебно-методической  
комиссии

М.В. Ишханян