

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»
(РУТ (МИИТ))



Рабочая программа дисциплины (модуля),
как компонент образовательной программы
высшего образования - программы специалитета
по специальности
26.05.05 Судовождение,
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)
Тимониным В.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Философия и основы критического мышления

Специальность: 26.05.05 Судовождение

Специализация: Судовождение с правом эксплуатации
морских автономных надводных судов
(МАНС)

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде
электронного документа выгружена из единой
корпоративной информационной системы управления
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)
ID подписи: 314524
Подписал: заведующий кафедрой Федякин Иван
Владимирович
Дата: 28.05.2024

1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель курса «Философия и основы критического мышления» – через знакомство с основными разделами и проблемным полем философии, анализ и интерпретацию современных актуальных проблем и глобальных вызовов современности пробудить желание рассуждать, исследовать и самосовершенствоваться, сформировать у студентов способности к самостоятельному рациональному, проблемно-ориентированному, критическому мышлению.

Это предполагает решение следующих задач:

- расширение кругозора студента, приобретение им определенного уровня философской грамотности. Получение представления о теоретико-методологической базе философского анализа действительности;
- оформление целостного системного представления о мире и месте человека в нем;
- приобретение нового социально значимого опыта;
- развитие способности самостоятельного анализа социально значимых проблем;
- знакомство с формами и приемами рационального познания, логическими методами и подходами, используемыми в области будущей профессиональной деятельности;
- формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение профессиональных и мировоззренческих проблем;
- ознакомление с природой, структурой, функциями, приемами критического мышления, методами его формирования и практическим применением;
- развитие способности к диалогу, к участию в дискуссиях по проблемам общественного, мировоззренческого и профессионального характера и др.

Все эти знания должны способствовать принятию конструктивных решений в области профессиональной деятельности и повседневной практике.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий;

УК-3 - Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;

УК-5 - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

Знать:

- базовые понятия и категории философского мейн-стрима, содержание основных научных концепций относительно фундаментальных философских проблем;
- закономерности развития природы, общества и мышления;
- основные техники аргументации и принятия решений и др.

Уметь:

- осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;
- организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;
- анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;
- производить анализ информации, постановку исследовательских задач и осуществлять выбор техник принятия решений;
- применять приемы критического мышления для решения профессиональных задач и др.

Владеть:

- навыками выработки стратегии действий;
- навыками организации и руководства работой команды;
- навыками философствования как способа и метода миропостижения и миропонимания; надпрофессиональными навыками Soft skills (исследования, эффективного системного, креативного мышления, рефлексии, планирования и целеполагания, критического мышления и аргументации, приемами эффективной устной и письменной коммуникации, подготовки и проведения публичных выступлений и презентаций и др.).

3. Объем дисциплины (модуля).

3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 з.е. (72 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Семестр №2
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	48	48
В том числе:		
Занятия лекционного типа	16	16
Занятия семинарского типа	32	32

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 24 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

4. Содержание дисциплины (модуля).

4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	Генезис философии: у истоков креативности и критического мышления. Рассматриваемые вопросы: - "что такое философия?"; - "когда и почему появилась философия?"; - "Восток и Запад: для какой из цивилизаций более характерно философское мирозерцание?"; - специфика предмета философии и исторические типы философии; - современные функции философии.
2	Игры разума: познание до зарождения науки. Рассматриваемые вопросы: - от мифологического к рациональному мировосприятию – истоки критического мышления; - мифологический и рациональный тип познания; - предпосылки перехода к рациональному познанию.
3	Познание и вера в познание: расцвет наукоцентризма.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
	<p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познание как предмет философского анализа; - основные принципы и формы познания; - проблема методов научного познания; - эмпирический и теоретический уровни научного познания; - понятие рациональности; - типы научной рациональности; - основные признаки научных гипотез; - верификация и фальсификация; - научное объяснение и предсказание.
4	<p>Человек – создатель окружающего мира или творец мировой катастрофы?</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - человек как предмет философского и научного анализа; - биологическое VS социального в человеке; - индивид, индивидуальность, личность; - человек и природа; - человек и общество в условиях обострения глобальных проблем современности; - будущее человечества; - взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
5	<p>Аргументация: истина и закон достаточного основания.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теория аргументации, ее строение и особенности; - связь критического мышления с повседневной и формальной логикой, риторикой, теорией аргументации; - что такое доказательство? Доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности; - аргументация и логические ошибки; - истина и ее логические характеристики; - убеждение как цель аргументации; - роль аргументации в профессиональной деятельности человека.
6	<p>Аргументация: Наука, лженаука и вера.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснование, доказательство, опровержение, их роль в научном познании; - риски сциентизма и антисциентизма; - "может ли критическое мышление быть направлено против науки?"; - "критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция?"; - "как распознать псевдонаучное учение, не будучи специалистом в соответствующей области?".
7	<p>Критическое мышление: руководство к действию. Этика: универсальная и профессиональная.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этика, мораль, нравственность и этос; - мораль общечеловеческая, универсальная и прикладная; - равенство и религия; - субстанциальность зла; - добродетель и знание; - "субъективизм и объективизм в этике: как мы познаем моральные ценности?"; - проблема несоответствия сущего и должного; - "этика: а при чём здесь инженер?"; - социальная ответственность бизнеса.
8	<p>Критическое мышление: практика применения. Культура и межкультурная коммуникация.</p>

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
	<p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "культура или культуры?"; - культурное многообразие; - формация vs цивилизация; - культура и цивилизация: в чём разница; - кризис культуры; - межкультурная коммуникация, как практика применения критического мышления.

4.2. Занятия семинарского типа.

Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	<p>У истоков философской мысли:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится вести беседу по методу майевтики (провокационные вопросы), систематизировать информацию о первых древнегреческих мыслителях и соотносить данную информацию с современной наукой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - античные философы были неправы; - "забыть, нельзя обращаться!» или «забыть нельзя, обращаться!»; - можно ли считать деятельность первых древнегреческих философских кружков начатками научной деятельности; - ведение беседы по методу майевтики. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) метод «согласен-не согласен»; 2) философский поединок; 3) философская мастерская; 4) визуализация учебных материалов или др.
2	<p>У истоков социальной философии:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять главные особенности философской мысли, которая возникла в экстремальных жизненных условиях, и сопоставлять эти знания с интеллектуальной ситуацией в современном медийном пространстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Идеальное государство» vs Град Божий: как изменялись взгляды на устройство общества и его институтов; - идеальный вариант организации управления обществом: демократия, монархия, теократия сквозь призму критической мысли; - жизнь в Средние века/жизнь в современном мире/жизнь в экстремальных условиях (сеанс когнитивной эмпатии). <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) дискуссионный клуб; 2) фокусированное письмо; 3) workshop «Философская мастерская» или др.
3	<p>Особенности сознания и восприятия:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять сознательное и бессознательное в повседневной деятельности человека и распознавать иррациональные аспекты в профессиональной и повседневной жизни современного общества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сознание человека и самопознание; - насколько человек управляет своими действиями; - сознательное и бессознательное; - человек – рациональное существо; - сон разума порождает чудовищ.

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) скетчноутинг и визуализация; 2) синквейн или др.
4	<p>Основы гносеологии: донаучное знание:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится распознавать функции веры и религиозного знания, получает навыки грамотно анализировать свои познавательные возможности и оценивать перспективы современного познавательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эволюция знания; - почему античный рационализм был отвергнут (и был ли); - в чем функция религиозного знания; - какие научно-технические открытия стали причиной цивилизационного переворота и почему; - исчезло ли средневековое мировосприятие; - великие открытия – не то, чем кажутся на первый взгляд; - строение Вселенной – вопрос науки или религиозной веры; - что на самом деле открыл Коперник. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) проектное обучение; 2) философская мастерская и др.
5	<p>Основы гносеологии: рождение научного знания:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки ориентирования в современной научной картине мира и отрабатывает умения распознавания псевдо- и лженаучных учений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познание, его виды и уровни; - феномен и ноумен: что мы познаем на самом деле; - познание – произвольный процесс или волевой акт; - границы человеческого познания – может ли разум познать всё; - наука – универсальный и объективный способ познания; - могут ли научные методы породить лженауку; - революция и анархизм в познании (Т.Кун и П.Фейерабенд). <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) философский поединок; 2) скетчноутинг и визуализация; 3) философская мастерская или др.
6	<p>Рациональное и иррациональное в гносеологии:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения выделять чувственный и рациональный уровни познания и учится грамотно оценивать их роль в познавательном процессе в целом, также студент осваивает природу когнитивных искажений и на практических примерах знакомится с яркими случаями проявления когнитивных искажений в научной и повседневной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чувственное и рациональное познание; - проблема иррационального; - опасен ли иррационализм; - роль герменевтики в критическом мышлении; - когнитивные искажения; - восприятие, типизация, предвосхищение; - конформизм восприятия; - установки, фрейминг, якорение и калибровка. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) метод философской интерпретации текстов и медийных объектов; 2) метод «свободное письмо» / Фокусированное письмо; 3) составление синквейнов или др.

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
7	<p>Основы эпистемологии:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент на примерах современных научно-философских текстов знакомится с концепциями сциентизма и антисциентизма и их ролью в современном мире:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение понятия «наука»; - чем русская «наука» отличается от английского «science»; - там, где эмоции, нет места науке...но так ли это; - риски сциентизма и антисциентизма; - может ли критическое мышление быть направлено против науки; - критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция; - методики распознавание псевдонаучного учения в случае отсутствия специализированного образования в конкретной области. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) кейс-метод; 2) философская мастерская; 3) философский поединок; 4) скетчноутинг и визуализация или др.
8	<p>Техника и общество:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает практические навыки по разграничению таких явлений современной жизни, как технофобия и мракобесия, учится правильно интерпретировать понятие «техника» и применять эти знания в научной и профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое техника; - почему существует фобия по отношению к науке; - стоит ли винить исключительно мракобесие; - светлая и темная стороны техники; - ужасы и соблазны техногенной цивилизации: почему научные достижения так часто демонизируют. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) студенческая конференция; 2) кейс-метод; 3) бой команд или др.
9	<p>Человек и окружающая среда:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки по систематизации современных проблем в области взаимоотношений человека и окружающей среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет ли человек свои потребности или потребности определяют человека; - насколько статична человеческая природа; - антропосоциогенез и влияние природных факторов: человек от природы, человек и природа, человек против природы; - что такое культура и деятельность; - киборгизация человека – безумная фантазия или закономерная ступень эволюции. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) кейс-метод 2) философская мастерская; 3) философский поединок; 4) скетчноутинг и визуализация или др.
10	<p>Глобальные проблемы современности:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять основные глобальные проблемы современности и в дискуссионной форме знакомится с различными вариантами по их урегулированию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - всегда ли развитие – это прогресс; - перенаселение планеты – реальная угроза или призрачный страх;

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>- конфликт цивилизаций: имеет ли он естественную природу или является чисто политическим продуктом.</p> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) студенческая конференция; 2) кейс-метод; 3) дискуссионный клуб или др.
11	<p>Критическое мышление:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится отделять повседневную логику от формальной, учится видеть разницу между различными видами доказательств в научно-познавательном процессе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чем критически мыслящий человек отличается от нигилиста; - критическое мышление в научной деятельности и в повседневной жизни; - связь критического мышления с повседневной и формальной логикой; - закон достаточного основания и его бытование в повседневной жизни и в науке; - противоречит ли критическое мышление идеям свободы слова и самовыражения; - «всегда ли истина рождается в споре?». <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) философская мастерская; 2) кейс-метод или др.
12	<p>Основы аргументации:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки продуктивного ведения дискуссии и умения грамотно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в научной, профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое доказательства; - доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности; - аргументация и логические ошибки; - "что НЕ может фигурировать в качестве доказательства?"; - на ком лежит бремя доказательства? <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) философская мастерская; 2) кейс-метод; 3) дискуссионный клуб или др.
13	<p>Техники аргументации:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения отличать реальные доказательства от псевдо-доказательств и манипулятивных уловок, учится распознавать критерии, по которым можно определить степень доказательности предоставляемой информации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - путь иезуита: как сбить сторонника критического мышления с «пути истинного»; - аргументация в экстренных ситуациях; - провокационные вопросы, двусмысленные вопросы, парадоксальные вопросы, бессмысленные вопросы, подмена вопроса; - нерелевантные ответы, тавтологические ответы, уклонение от ответа; - «как сформулировать нужный аргумент, если вас застали врасплох?»; - «Галоп Гиша» и другие стратегии обесценивания чужого мнения. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) кейс-метод; 2) философская мастерская; 3) метод «Согласен/ не согласен или др.
14	<p>Критическое мышление, риторика и теория аргументации:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения применения риторических приемов и осваивает навыки противостояния словесному</p>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>манипулированию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - "как слово наше отзовется?"; - возможности языка и риторики; - отличие критического мышления от видимости критического мышления: ловушки красивой речи; - риторические приемы и средства выразительности речи; - аргументация и оппонирование; - аргументация VS "Холивар". <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) дискуссионный клуб/ практикум по риторике; 2) философский поединок; 3) кейс-метод или др.
15	<p>Проблемы межкультурной коммуникации:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять и классифицировать различные этнокультурные стереотипы, учится демаркировать патриотическую риторику от шовинистической, осваивает умения строить коммуникацию с представителями разных культурных традиций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культурные различия: «Что русскому хорошо, то немцу ...»; - почему мы неправильно оцениваем других; - этнокультурные стереотипы и предрассудки; - этноцентризм, шовинизм, патриотизм: в чем разница; - межкультурная коммуникация вчера, сегодня, завтра; <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) проектное обучение; 2) кейс-метод; 3) философская мастерская; 4) фокусированное письма или др.
16	<p>Основы эстетики:</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент осваивает специфику отношений между искусством, моралью и политикой, учится понимать влияние политики и морали на жизнь современного общества, учится выделять основные влияния, которые политика и мораль оказывают на искусство и наоборот:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие эстетики. "На вкус и цвет товарищей нет?"; - эстетизация действительности; - перформативный характер опыта искусства; - искусство в эпоху технической воспроизводимости, вызовы современности; - искусство и мораль, искусство и политика: проблема взаимосвязи (на примере современного акционизма); - "современное искусство: что происходит!?". <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) визуализация; 2) метод философской интерпретации художественных произведений и медийных объектов; 3) кейс-метод или др.

4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Прочтение философских текстов для подготовки к семинарам.
2	Самостоятельный поиск кейсов (рабочих ситуаций) для проведения на семинарах философского поединка, философской мастерской и т.д.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
3	Подготовка черновиков для скетчноутинга.
4	Подготовка к практическим занятиям.
5	Предварительная совместная работа студентов в библиотеке для проведения Воркшопов («Workshop»).
6	Подготовка итоговой проектной работы с целью ее презентации на итоговом семинаре.
7	Подготовка к промежуточной аттестации.
8	Подготовка к текущему контролю.

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Философия : учебник Данильян, О. Г., Тараненко В.М. Учебник М. : ИНФРА- М , 2019. — 512 с. - ISBN 5-699-08775-3.	https://znanium.com/catalog/product/1007998 (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.
2	Логика: Учебное пособие. Клепикова Л.В., Лысенко Н.Н. Учебное пособие М.: РУТ (МИИТ) , 2020. — 174 с.	http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-1322.pdf (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.
3	Восток - Запад: Культурологический анализ социокультурных миров: Курс лекций. Горелова И.Н. Учебное пособие М.: РУТ (МИИТ) , 2017. — 53 с.	http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-425.pdf (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.
4	Философия : учебник Островский, Э. В. Учебник ИНФРА-М , 2020. — 313 с. ISBN 978-5-9558-0044-8.	https://znanium.com/catalog/product/944873 (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.
5	Философские проблемы науки и	http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-755.pdf (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.

	техники: исторический аспект. Учебное пособие. Пархоменко Р.Н. Учебное пособие М.: РУТ (МИИТ) , 2018. — 177 с.	
6	Этика деловых отношений: Конспект лекций. Мухлынкина Ю.В., Дронкина А.Г. Учебное пособие М.: РУТ (МИИТ) , 2018. — 170 с.	http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-825.pdf (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.
7	Философия : учебное пособие Вечканов, В. Э., Вечканов, Н. А. Лучков. Учебное пособие 2-е изд. - Москва : РИОР : Инфра-М , 2020. — 136 с. - ISBN 978-5-369-01070-9.	https://znanium.com/catalog/product/1052247 (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.
8	Информационная культура личности в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для вузов Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева Учебное пособие 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт , 2021. — 308 с. - ISBN 978-5-534-14419-2.	https://urait.ru/bcode/477569 (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.
9	Критическое мышление: железная логика на все случаи жизни. Непряхин Н., Пащенко Т. Учебник М.: Альпина Паблишер , 2020. — 192 с. - ISBN 978-5-9614-3001-1.	https://e.lanbook.com/book/163626 (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.
10	Критическое мышление: Анализируй,	https://e.lanbook.com/book/125813 (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.

	сомневайся, формируй свое мнение. Чатфилд Т. М.: Альпина Паблишер , 2020. — 328 с. - ISBN 978-5-9614-2081-4.	
11	Философия. Ч.4. Теоретические проблемы философии: Курс лекции [Текст]: Курс лекции Дронкина А.Г., Клепикова Л.В. МИИТ. Каф. «Философия и культурология». – М.: РУТ (МИИТ) , 2018. – 159 с.	http://195.245.205.32:8087/jirbis2/books/scanbooks_new/metod/DC-651.pdf (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

1. <http://library.miiit.ru/> - электронно-библиотечная система Научно-техническая библиотека РУТ (МИИТ).

2. <http://royallib.com> - электронная библиотека.

3. <http://elibrary.ru/> - научно-электронная библиотека.

4. Поисковые системы: Yandex, Google, Mail.

5. <http://philosophy.ru> - электронная библиотека философских текстов

6. <http://encbook.ru/content175701>, <http://culturologia.info> - интернет-сайт «Словари и энциклопедии»:

7. <http://www.gumer.info> - библиотека Гумер

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

Учебный процесс по дисциплине обеспечивается программами Microsoft Windows; Microsoft Office; GoogleChrome. Свободно распространяемое ПО.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Лекционная аудитория:

1. ПК/ноутбук/моноблок

2. Проектор/ телевизор

Аудитория для проведения практических занятий:

1. ПК/ноутбук/моноблок

2. Проектор/ телевизор

Требуется компьютерная аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием и ПК (для демонстрации презентаций докладов студентов, просмотра видеоматериалов для проведения критического анализа и т.п.).

ПК должны быть обеспечены необходимыми для обучения лицензионными программными продуктами, позволять осуществлять поиск информации в сети Интернет, экспорт информации на цифровые носители.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен во 2 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

доцент, к.н. кафедры «Философия»

Л.В. Клепикова

старший преподаватель кафедры
«Философия»

А.Г. Дронкина

доцент, доцент, к.н. кафедры
«Философия»

Ю.В. Мухлынкина

Согласовано:

и.о. заведующего кафедрой

Е.Р. Яппаров

Судовождение

И.В. Федякин

Заведующий кафедрой Философия

Председатель учебно-методической
комиссии

А.А. Гузенко