

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**  
**(РУТ (МИИТ))**



Рабочая программа дисциплины (модуля),  
как компонент образовательной программы  
высшего образования - программы бакалавриата  
по направлению подготовки  
38.03.01 Экономика,  
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)  
Тимониным В.С.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Философия и основы критического мышления

Направление подготовки: 38.03.01 Экономика

Направленность (профиль): Финансы и кредит

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде  
электронного документа выгружена из единой  
корпоративной информационной системы управления  
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)  
ID подписи: 314524  
Подписал: заведующий кафедрой Федякин Иван  
Владимирович  
Дата: 01.06.2022

## 1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель курса «Философия и основы критического мышления – через знакомство с основными разделами и проблемным полем философии, анализ и интерпретацию современных актуальных проблем и глобальных вызовов современности пробудить желание рассуждать, исследовать и самосовершенствоваться, сформировать у студентов способности к самостоятельному рациональному, проблемно-ориентированному, критическому мышлению.

Это предполагает решение следующих задач:

- расширение кругозора студента, приобретение им определенного уровня философской грамотности. Получение представления о теоретико-методологической базе философского анализа действительности;
- оформление целостного системного представления о мире и месте человека в нем;
- приобретение нового социально значимого опыта;
- развитие способности самостоятельного анализа социально значимых проблем;
- знакомство с формами и приемами рационального познания, логическими методами и подходами, используемыми в области будущей профессиональной деятельности;
- формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение профессиональных и мировоззренческих проблем;
- ознакомление с природой, структурой, функциями, приемами критического мышления, методами его формирования и практическим применением;
- развитие способности к диалогу, к участию в дискуссиях по проблемам общественного, мировоззренческого и профессионального характера и др.

Все эти знания должны способствовать принятию конструктивных решений в области профессиональной деятельности и повседневной практике.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

**УК-1** - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**УК-3** - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

**УК-5** - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

**Знать:**

- базовые понятия и категории философского майн-стрима, содержание основных научных концепций относительно фундаментальных философских проблем;
- закономерности развития природы, общества и мышления;
- основные техники аргументации и принятия решений и др.

**Уметь:**

- производить анализ информации, постановку исследовательских задач и осуществлять выбор техник принятия решений;
- применять приемы критического мышления для решения профессиональных задач и др.

**Владеть:**

- навыками философствования как способа и метода миропостижения и миропонимания;
- надпрофессиональными навыками Soft skills (исследования, эффективного системного, креативного мышления;
- рефлексии;
- планирования и целеполагания;
- критического мышления и аргументации;
- командной работы, приемами эффективной устной и письменной коммуникации, подготовки и проведения публичных выступлений и презентаций и др.).

### 3. Объем дисциплины (модуля).

#### 3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 з.е. (72 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами,

привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Семестр №1
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	64	64
В том числе:		
Занятия лекционного типа	32	32
Занятия семинарского типа	32	32

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 8 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля).

##### 4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	Генезис философии: у истоков креативности и критического мышления. Рассматриваемые вопросы: - "что такое философия?"; - "когда и почему появилась философия?"; - "Восток и Запад: для какой из цивилизаций более характерно философское миросозерцание?"; - специфика предмета философии и исторические типы философии; - современные функции философии.
2	Игры разума: познание до зарождения науки. Рассматриваемые вопросы: - от мифологического к рациональному мировосприятию – истоки критического мышления; - мифологический и рациональный тип познания; - предпосылки перехода к рациональному познанию.
3	Познание и вера в познание: расцвет наукоцентризма. Рассматриваемые вопросы: - познание как предмет философского анализа; - основные принципы и формы познания;

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблема методов научного познания;</li> <li>- эмпирический и теоретический уровни научного познания;</li> <li>- понятие рациональности;</li> <li>- типы научной рациональности;</li> <li>- основные признаки научных гипотез;</li> <li>- верификация и фальсификация;</li> <li>- научное объяснение и предсказание.</li> </ul>
4	<p>Кто ты, человек? Человек как предмет философского и научного анализа.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- биологическое VS социальное в человеке;</li> <li>- индивид, индивидуальность, личность;</li> <li>- рациональное VS иррациональное: «Homo sapiens или не-sapiens?»;</li> <li>- философы иррационалисты о мире и человеке.</li> </ul>
5	<p>Человек – «животное политическое»: социальная философия в поисках общественного идеала.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «от Града земного и Утопии к общественному договору: а получилось ли договориться?»;</li> <li>- основные сферы жизни общества;</li> <li>- «индивидуализм и/ или коллективизм?»;</li> <li>- социальное неравенство и классовая борьба;</li> <li>- «анархия – мать порядка?»;</li> <li>- этатизм и либерализм;</li> <li>- «государство: что день грядущий нам готовит?».</li> </ul>
6	<p>Человек – созиадатель окружающего мира или творец мировой катастрофы?</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- человек как предмет философского и научного анализа;</li> <li>- биологическое VS социальное в человеке;</li> <li>- индивид, индивидуальность, личность;</li> <li>- человек и природа;</li> <li>- человек и общество в условиях обострения глобальных проблем современности;</li> <li>- будущее человечества;</li> <li>- взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.</li> </ul>
7	<p>Экзистенциализм и общественный кризис.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экзистенциализм как реакция на вызов времени;</li> <li>- Communication with Unknown;</li> <li>- физиология и творчество;</li> <li>- жизнь как абсурд;</li> <li>- экзистенциализм и общество потребления.</li> </ul>
8	<p>Философия и критическое мышление в России: в поисках порядка и справедливости.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первый импульс рационализма: П.Я. Чаадаев, славянофилы и западники;</li> <li>- славянофилы и 20 век: истоки, противоречия, влияние;</li> <li>- пять снов как базис справедливого общества: прошлое и современность (Н.Г. Чернышевский);</li> <li>- особенности отечественного социализма: материалистический и христианский социализм (С.Н. Булгаков);</li> <li>- экология в основе справедливого общества (В.И. Вернадский).</li> </ul>
9	<p>Аргументация: истина и закон достаточного основания.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p>

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- теория аргументации, ее строение и особенности;</li> <li>- связь критического мышления с повседневной и формальной логикой, риторикой, теорией аргументации;</li> <li>- что такое доказательства? Доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности;</li> <li>- аргументация и логические ошибки;</li> <li>- истина и ее логические характеристики;</li> <li>- убеждение как цель аргументации;</li> <li>- роль аргументации в профессиональной деятельности человека.</li> </ul>
10	<p><b>Аргументация: Понятие как инструмент креативного созидания и манипуляции.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие: его роль в повседневной жизни и научной деятельности;</li> <li>- виды понятий: когда «положительное» не всегда «хорошее»;</li> <li>- «отношения между понятиями: что общего между кошкой и ее хвостом?»;</li> <li>- операции с понятиями: как использовать понятия грамотно.</li> </ul>
11	<p><b>Аргументация: Наука, лженаука и вера.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обоснование, доказательство, опровержение, их роль в научном познании;</li> <li>- линия невозврата: отличия науки от не-науки;</li> <li>- ученое сообщество как закрытый клуб? (Т. Кун, И. Лакатос);</li> <li>- риски сциентизма и антисциентизма.</li> </ul>
12	<p><b>Аргументация: Наука, лженаука и вера.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "может ли критическое мышление быть направлено против науки?";</li> <li>- "критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция?";</li> <li>- "как распознать псевдонаучное учение, не будучи специалистом в соответствующей области?".</li> </ul>
13	<p><b>Критическое мышление: руководство к действию. Этика: универсальная и профессиональная.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- этика, мораль, нравственность и этос;</li> <li>- мораль общечеловеческая, универсальная и прикладная;</li> <li>- равственность и религия;</li> <li>- субстанциальность зла;</li> <li>- добродетель и знание;</li> <li>- "субъективизм и объективизм в этике: как мы познаем моральные ценности?";</li> <li>- проблема несовпадения сущего и должноого;</li> <li>- "этика: а при чём здесь инженер?";</li> <li>- социальная ответственность бизнеса.</li> </ul>
14	<p><b>Религиозная вера: рационализм, фанатизм или критическое мышление?</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- генезис религии;</li> <li>- «религия – источник или производная морали?»;</li> <li>- роль религии в развитии европейской рациональной мысли;</li> <li>- религия и политика: цензура и церковь;</li> <li>- влияние религиозное мысли: вчера и сегодня;</li> <li>- современная роль религии для процессов критического мышления.</li> </ul>
15	<p><b>Критическое мышление: практика применения. Культура и межкультурная коммуникация.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "культура или культуры?";</li> <li>- культурное многообразие;</li> </ul>

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формация vs цивилизация;</li> <li>- культура и цивилизация: в чём разница;</li> <li>- кризис культуры;</li> <li>- межкультурная коммуникация, как практика применения критического мышления.</li> </ul>
16	<p><b>Критическое мышление экономиста: капитализм, государство процветания и социальная справедливость.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экономика свободы А.Смита. Капитализм: стратегия кнута и пряника;</li> <li>- экономика в поисках социальной справедливости: утопический и реальный социализм;</li> <li>- промышленный саботаж Т. Веблена;</li> <li>- прошлое и будущее кейнсианской модели;</li> <li>- статичная и нестатичная экономика, прибыль, предпринимательство.</li> </ul>

#### 4.2. Занятия семинарского типа.

##### Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	<p><b>У истоков философской мысли:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится вести беседу по методу майевтики (провокационные вопросы), систематизировать информацию о первых древнегреческих мыслителях и соотносить данную информацию с современной наукой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- античные философы были неправы;</li> <li>- "забыть, нельзя обращаться!" или «забыть нельзя, обращаться!»;</li> <li>- можно ли считать деятельность первых древнегреческих философских кружков начатками научной деятельности;</li> <li>- ведение беседы по методу майевтики.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) метод «согласен-не согласен»;</li> <li>2) философский поединок;</li> <li>3) философская мастерская;</li> <li>4) визуализация учебных материалов или др.</li> </ol>
2	<p><b>У истоков социальной философии:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять главные особенности философской мысли, которая возникла в экстремальных жизненных условиях, и сопоставлять эти знания с интеллектуальной ситуацией в современном медийном пространстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Идеальное государство» vs Град Божий: как изменились взгляды на устройство общества и его институтов;</li> <li>- идеальный вариант организации управления обществом: демократия, монархия, теократия свозь призму критической мысли;</li> <li>- жизнь в Средние века/жизнь в современном мире/жизнь в экстремальных условиях (сессия когнитивной эмпатии).</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) дискуссионный клуб;</li> <li>2) фокусированное письмо;</li> <li>3) workshop «Философская мастерская» или др.</li> </ol>
3	<p><b>Особенности сознания и восприятия:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять сознательное и бессознательное в повседневной деятельности человека и распознавать иррациональные аспекты в профессиональной и повседневной жизни современного общества:</p>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сознание человека и самопознание;</li> <li>- насколько человек управляет своими действиями;</li> <li>- сознательное и бессознательное;</li> <li>- человек – рациональное существо;</li> <li>- сон разума порождает чудовищ.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) скетчноутинг и визуализация;</li> <li>2) синквейн или др.</li> </ol>
4	<p><b>Основы гносеологии: донаучное знание:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится распознавать функции веры и религиозного знания, получает навыки грамотно анализировать свои познавательные возможности и оценивать перспективы современного познавательного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эволюция знания;</li> <li>- почему античный рационализм был отвергнут (и был ли);</li> <li>- в чем функция религиозного знания;</li> <li>- какие научно-технические открытия стали причиной цивилизационного переворота и почему;</li> <li>- исчезло ли средневековое мировосприятие;</li> <li>- великие открытия – не то, чем кажется на первый взгляд;</li> <li>- строение Вселенной – вопрос науки или религиозной веры;</li> <li>- что на самом деле открыл Коперник.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проектное обучение;</li> <li>2) философская мастерская и др.</li> </ol>
5	<p><b>Основы гносеологии: рождение научного знания:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки ориентирования в современной научной картине мира и отрабатывает умения распознания псевдо- и лженаучных учений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познание, его виды и уровни;</li> <li>- феномен и ноумен: что мы познаем на самом деле;</li> <li>- познание – непроизвольный процесс или волевой акт;</li> <li>- границы человеческого познания – может ли разум познать всё;</li> <li>- наука – универсальный и объективный способ познания;</li> <li>- могут ли научные методы породить лженауку;</li> <li>- революция и анархизм в познании (Т.Кун и П.Фейерабенд).</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философский поединок;</li> <li>2) скетчноутинг и визуализация;</li> <li>3) философская мастерская или др.</li> </ol>
6	<p><b>Рациональное и иррациональное в гносеологии:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения выделять чувственный и рациональный уровни познания и учится грамотно оценивать их роль в познавательном процессе в целом, также студент осваивает природу когнитивных искажений и на практических примерах знакомится с яркими случаями проявления когнитивных искажений в научной и повседневной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чувственное и рациональное познание;</li> <li>- проблема иррационального;</li> <li>- опасен ли иррационализм;</li> <li>- роль герменевтики в критическом мышлении;</li> <li>- когнитивные искажения;</li> <li>- восприятие, типизация, предвосхищение;</li> <li>- конформизм восприятия;</li> </ul>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>- установки, фрейминг, якорение и калибровка.</p> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) метод философской интерпретации текстов и медийных объектов;</li> <li>2) метод «свободное письмо» / Фокусированное письмо;</li> <li>3) составление синквейнов или др.</li> </ol>
7	<p><b>Основы эпистемологии:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент на примерах современных научно-философских текстов знакомится с концепциями сциентизма и антисциентизма и их ролью в современном мире:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение понятия «наука»;</li> <li>- чем русская «наука» отличается от английского «science»;</li> <li>- там, где эмоции, нет места науке...но так ли это;</li> <li>- риски сциентизма и антисциентизма;</li> <li>- может ли критическое мышление быть направлено против науки;</li> <li>- критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция;</li> <li>- методики распознание псевдонаучного учения в случае отсутствия специализированного образования в конкретной области.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) философский поединок;</li> <li>4) скетчноутинг и визуализация или др.</li> </ol>
8	<p><b>Техника и общество:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает практические навыки по разграничению таких явлений современной жизни, как техноФобия и мракобесия, учится правильно интерпретировать понятие «техника» и применять эти знания в научной и профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое техника;</li> <li>- почему существует фобия по отношению к науке;</li> <li>- стоит ли винить исключительно мракобесие;</li> <li>- светлая и темная стороны техники;</li> <li>- ужасы и соблазны техногенной цивилизации: почему научные достижения так часто демонизируют.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) студенческая конференция;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) бой команд или др.</li> </ol>
9	<p><b>Человек и окружающая среда:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки по систематизации современных проблем в области взаимоотношений человека и окружающей среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет ли человек свои потребности или потребности определяют человека;</li> <li>- насколько статична человеческая природа;</li> <li>- антропосоциогенез и влияние природных факторов: человек от природы, человек и природа, человек против природы;</li> <li>- что такое культура и деятельность;</li> <li>- киборгизация человека – безумная фантазия или закономерная ступень эволюции.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод</li> <li>2) философская мастерская;</li> </ol>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	3) философский поединок; 4) скетчноутинг и визуализация или др.
10	<p><b>Глобальные проблемы современности:</b>            В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять основные глобальные проблемы современности и в дискуссионной форме знакомится с различными вариантами по их урегулированию:            - всегда ли развитие – это прогресс;            - перенаселение планеты – реальная угроза или призрачный страх;            - конфликт цивилизаций: имеет ли он естественную природу или является чисто политическим продуктом.            Рекомендуемые методики обучения:            1) студенческая конференция;            2) кейс-метод;            3) дискуссионный клуб или др.</p>
11	<p><b>Критическое мышление:</b>            В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится отделять повседневную логику от формальной, учится видеть разницу между различными видами доказательств в научно-познавательном процессе:            - чем критически мыслящий человек отличается от нигилиста;            - критическое мышление в научной деятельности и в повседневной жизни;            - связь критического мышления с повседневной и формальной логикой;            - закон достаточного основания и его бытование в повседневной жизни и в науке;            - противоречит ли критическое мышление идеям свободы слова и самовыражения;            - «всегда ли истина рождается в споре?».            Рекомендуемые методики обучения:            1) философская мастерская;            2) кейс-метод или др.</p>
12	<p><b>Основы аргументации:</b>            В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки продуктивного ведения дискуссии и умения грамотно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в научной, профессиональной деятельности:            - что такое доказательства;            - доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности;            - аргументация и логические ошибки;            - "что НЕ может фигурировать в качестве доказательства?";            - на ком лежит бремя доказательства?            Рекомендуемые методики обучения:            1) философская мастерская;            2) кейс-метод;            3) дискуссионный клуб или др.</p>
13	<p><b>Техники аргументации:</b>            В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения отличать реальные доказательства от псевдо-доказательств и манипулятивных уловок, учится распознавать критерии, по которым можно определить степень доказательности предоставляемой информации:            - путь иезуита: как сбить сторонника критического мышления с «пути истинного»;            - аргументация в экстренных ситуациях;            - провокационные вопросы, двусмысленные вопросы, парадоксальные вопросы, бессмысленные вопросы, подмена вопроса;            - нерелевантные ответы, тавтологические ответы, уклонение от ответа;            - «как сформулировать нужный аргумент, если вас застали врасплох?»;</p>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>- «Галоп Гиша» и другие стратегии обесценивания чужого мнения.</p> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) метод «Согласен/ не согласен или др.</li> </ol>
14	<p><b>Критическое мышление, риторика и теория аргументации:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения применения риторических приемов и осваивает навыки противостояния словесному манипулированию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "как слово наше отзовётся?";</li> <li>- возможности языка и риторики;</li> <li>- отличие критического мышления от видимости критического мышления: ловушки красивой речи;</li> <li>- риторические приемы и средства выразительности речи;</li> <li>- аргументация и оппонирование;</li> <li>- аргументация VS "Холивар".</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) дискуссионный клуб/ практикум по риторике;</li> <li>2) философский поединок;</li> <li>3) кейс-метод или др.</li> </ol>
15	<p><b>Проблемы межкультурной коммуникации:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять и классифицировать различные этнокультурные стереотипы, учится демаркировать патриотическую риторику от шовинистической, осваивает умения строить коммуникацию с представителями разных культурных традиций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культурные различия: «Что русскому хорошо, то немцу ...»;</li> <li>- почему мы неправильно оцениваем других;</li> <li>- этнокультурные стереотипы и предрассудки;</li> <li>- этноцентризм, шовинизм, патриотизм: в чем разница;</li> <li>- межкультурная коммуникация вчера, сегодня, завтра;</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проектное обучение;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) философская мастерская;</li> <li>4) фокусированное письма или др.</li> </ol>
16	<p><b>Основы эстетики:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент осваивает специфику отношений между искусством, моралью и политикой, учится понимать влияние политики и морали на жизнь современного общества, учится выделять основные влияния, которые политика и мораль оказывают на искусство и наоборот:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие эстетики. "На вкус и цвет товарищей нет?";</li> <li>- эстетизация действительности;</li> <li>- перформативный характер опыта искусства;</li> <li>- искусство в эпоху технической воспроизведимости, вызовы современности;</li> <li>- искусство и мораль, искусство и политика: проблема взаимосвязи (на примере современного акционизма);</li> <li>- "современное искусство: что происходит!?".</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) визуализация;</li> <li>2) метод философской интерпретации художественных произведений и медиальных объектов;</li> <li>3) кейс-метод или др.</li> </ol>

#### 4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Прочтение философских текстов для подготовки к практическим занятиям.
2	Самостоятельный поиск кейсов (рабочих ситуаций) для проведения философского поединка, философской мастерской и т.д.
3	Подготовка черновиков для скетчноутинга.
4	Подготовка к практическим занятиям.
5	Предварительная совместная работа студентов в библиотеке для проведения Воркшопов («Workshop»).
6	Подготовка итоговой проектной работы с целью ее выступления и защиты.
7	Подготовка к промежуточной аттестации.
8	Подготовка к текущему контролю.

#### 5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Философия : учебник Данильян, О. Г., Тараненко В.М. Учебник М. : ИНФРА-М , 2019. — 512 с. - ISBN 5-699-08775-3.	<a href="https://znanium.com/catalog/product/1007998">https://znanium.com/catalog/product/1007998</a> (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.
2	Философия : учебник Островский, Э. В. Учебник ИНФРА-М , 2020. — 313 с. ISBN 978-5-9558-0044-8.	<a href="https://znanium.com/catalog/product/944873">https://znanium.com/catalog/product/944873</a> (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.
3	Философия : учебное пособие Вечканов, В. Э., Вечканов, Н. А. Лучков. Учебное пособие 2-е изд. - Москва : РИОР : Инфра-М , 2020. — 136 с. - ISBN 978-5-369-01070-9.	<a href="https://znanium.com/catalog/product/1052247">https://znanium.com/catalog/product/1052247</a> (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.
4	Информационная культура личности в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для вузов Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева Учебное пособие 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт , 2021. — 308 с. - ISBN 978-5-534-14419-2.	<a href="https://urait.ru/bcode/477569">https://urait.ru/bcode/477569</a> (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.
5	Критическое мышление: железная логика на все случаи жизни. Непряхин Н., Пащенко Т. Учебник М.: Альпина Паблишер , 2020. — 192 с. - ISBN 978-5-9614-3001-1.	<a href="https://e.lanbook.com/book/163626">https://e.lanbook.com/book/163626</a> (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.

6	Критическое мышление: Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. Чатфилд Т. М.: Альпина Паблишер , 2020. — 328 с. - ISBN 978-5-9614-2081-4.	https://e.lanbook.com/book/125813 (дата обращения: 01.02.2023). Текст: электронный.
---	--	---

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

1. <http://library.miit.ru/> - электронно-библиотечная система Научно-технической библиотеки РУТ МИИТ.

2. <http://royallib.com> - электронная библиотека.

3. <http://elibrary.ru/> - научно-электронная библиотека.

4. Поисковые системы: Yandex, Google, Mail.

5. База данных библиотеки РУТ МИИТа

6. Электронная библиотека философских текстов <http://philosophy.ru>

7. Интернет-сайт «Словари и энциклопедии»:  
<http://encbook.ru/content175701>, <http://culturologia.info>

8. Библиотека Гумер <http://www.gumer.info>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

Учебный процесс по дисциплине обеспечивается программами Microsoft Windows; Microsoft Office; GoogleChrome. Свободно распространяемое ПО.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Лекционная аудитория:

1. ПК/ноутбук/моноблок

2. Проектор/ телевизор

3. Микрофон

Аудитория для проведения практических занятий:

1. ПК/ноутбук/моноблок

2. Проектор/ телевизор

Требуется компьютерная аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием и ПК (для демонстрации презентаций докладов студентов, просмотра видеоматериалов для проведения критического анализа и т.п.). ПК должны быть обеспечены необходимыми для обучения лицензионными

программными продуктами, позволять осуществлять поиск информации в сети Интернет, экспорт информации на цифровые носители.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 1 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

доцент, к.н. кафедры «Философия» Л.В. Клепикова

старший преподаватель кафедры  
«Философия» А.Г. Дронкина

доцент, доцент, к.н. кафедры  
«Философия» Ю.В. Мухлынкина

Согласовано:

Заведующий кафедрой ФК З.П. Межох

Заведующий кафедрой Философия И.В. Федякин

Председатель учебно-методической  
комиссии М.В. Ишханян