

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**  
**(РУТ (МИИТ))**



Рабочая программа дисциплины (модуля),  
как компонент образовательной программы  
высшего образования - программы бакалавриата  
по направлению подготовки  
09.03.01 Информатика и вычислительная техника,  
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)  
Тимониным В.С.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **Философия и основы критического мышления**

Направление подготовки: 09.03.01 Информатика и вычислительная техника

Направленность (профиль): Программное обеспечение средств вычислительной техники и автоматизированных систем

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде электронного документа выгружена из единой корпоративной информационной системы управления университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)  
ID подписи: 314524  
Подписал: заведующий кафедрой Федякин Иван Владимирович  
Дата: 01.06.2021

## 1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель курса «Философия и основы критического мышления – через знакомство с основными разделами и проблемным полем философии, анализ и интерпретацию современных актуальных проблем и глобальных вызовов современности пробудить желание рассуждать, исследовать и самосовершенствоваться, сформировать у студентов способности к самостоятельному рациональному, проблемно-ориентированному, критическому мышлению.

Это предполагает решение следующих задач:

1. Расширение кругозора студента, приобретение им определенного уровня философской грамотности. Получение представления о теоретико-методологической базе философского анализа действительности.

2. Оформление целостного системного представления о мире и месте человека в нем.

3. Приобретение нового социально значимого опыта.

4. Развитие способности самостоятельного анализа социально значимых проблем.

5. Знакомство с формами и приемами рационального познания, логическими методами и подходами, используемыми в области будущей профессиональной деятельности.

6. Формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение профессиональных и мировоззренческих проблем.

7. Ознакомление с природой, структурой, функциями, приемами критического мышления, методами его формирования и практическим применением.

8. Развитие способности к диалогу, к участию в дискуссиях по проблемам общественного, мировоззренческого и профессионального характера и др.

Все эти знания должны способствовать принятию конструктивных решений в области профессиональной деятельности и повседневной практике.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

**УК-1** - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**УК-3** - Способен осуществлять социальное взаимодействие и

реализовывать свою роль в команде;

**УК-5** - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

**Знать:**

базовые понятия и категории философского мэйн-стрима, содержание основных научных концепций относительно фундаментальных философских проблем; закономерности развития природы, общества и мышления; основные техники аргументации и принятия решений и др.

**Уметь:**

производить анализ информации, постановку исследовательских задач и осуществлять выбор техник принятия решений; применять приемы критического мышления для решения профессиональных задач и др.

**Владеть:**

навыками философствования как способа и метода миропостижения и миропонимания; надпрофессиональными навыками Soft skills (исследования, эффективного системного, креативного мышления; рефлексии; планирования и целеполагания; критического мышления и аргументации; командной работы, приемами эффективной устной и письменной коммуникации, подготовки и проведения публичных выступлений и презентаций и др.).

3. Объем дисциплины (модуля).

3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 4 з.е. (144 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Семестр №1
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	48	48
В том числе:		
Занятия лекционного типа	16	16
Занятия семинарского типа	32	32

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 96 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля).

##### 4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	Генезис философии: у истоков креативности и критического мышления. Что такое философия? Когда и почему появилась философия? Восток и Запад: для какой из цивилизаций более характерно философское мировоззрение? Специфика предмета философии и исторические типы философии. Современные функции философии.
2	Игры разума: познание до зарождения науки. От мифологического к рациональному мировосприятию – истоки критического мышления. Мифологический и рациональный тип познания. Предпосылки перехода к рациональному познанию.
3	Познание и вера в познание: расцвет наукоцентризма. Познание как предмет философского анализа. Основные принципы и формы познания. Проблема методов научного познания. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Понятие рациональности. Типы научной рациональности. Основные признаки научных гипотез. Верификация и фальсификация. Научное объяснение и предсказание.
4	Человек – создатель окружающего мира или творец мировой катастрофы? Человек как предмет философского и научного анализа. Биологическое VS социального в человеке. Индивид, индивидуальность, личность. Человек и природа. Человек и общество в условиях обострения глобальных проблем современности. Будущее человечества. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
5	Аргументация: истина и закон достаточного основания. Теория аргументации, ее строение и особенности. Связь критического мышления с повседневной и формальной логикой, риторикой, теорией аргументации. Что такое доказательства? Доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности. Аргументация и логические ошибки. Истина и ее логические характеристики. Убеждение как цель аргументации. Роль аргументации в профессиональной деятельности человека.
6	Аргументация: Наука, лженаука и вера. Обоснование, доказательство, опровержение, их роль в научном познании. Риски сциентизма и

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
	антисциентизма. Может ли критическое мышление быть направлено против науки? Критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция? Как распознать псевдонаучное учение, не будучи специалистом в соответствующей области?
7	Критическое мышление: руководство к действию. Этика: универсальная и профессиональная. Этика, мораль, нравственность и этос. Мораль общечеловеческая, универсальная и прикладная. Нравственность и религия. Субстанциальность зла. Добродетель и знание. Субъективизм и объективизм в этике: как мы познаем моральные ценности? Проблема несовпадения сущего и должного. Этика: а при чём здесь инженер? Социальная ответственность бизнеса.
8	Критическое мышление: практика применения. Культура и межкультурная коммуникация. Культура или культуры? Культурное многообразие. Формация vs цивилизация. Культура и цивилизация: в чём разница? Кризис культуры. Межкультурная коммуникация, как практика применения критического мышления.

## 4.2. Занятия семинарского типа.

### Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	У истоков философской мысли: В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится вести беседу по методу майевтики (провокационные вопросы), систематизировать информацию о первых древнегреческих мыслителях и соотносить данную информацию с современной наукой. - античные философы были неправы; - "забыть, нельзя обращаться!" или «забыть нельзя, обращаться!»; - можно ли считать деятельность первых древнегреческих философских кружков начатками научной деятельности; - ведение беседы по методу майевтики. Рекомендуемые методики обучения: 1) метод «согласен-не согласен»; 2) философский поединок; 3) философская мастерская; 4) визуализация учебных материалов или др.
2	У истоков социальной философии: В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять главные особенности философской мысли, которая возникла в экстремальных жизненных условиях, и сопоставлять эти знания с интеллектуальной ситуацией в современном медийном пространстве. - «Идеальное государство» vs. Град Божий: как изменялись взгляды на устройство общества и его институтов; - идеальный вариант организации управления обществом: демократия, монархия, теократия сквозь призму критической мысли; - жизнь в Средние века/жизнь в современном мире/жизнь в экстремальных условиях (сеанс когнитивной эмпатии). Рекомендуемые методики обучения: 1) дискуссионный клуб; 2) фокусированное письмо; 3) workshop «Философская мастерская» или др.
3	Особенности сознания и восприятия:

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять сознательное и бессознательное в повседневной деятельности человека и распознавать иррациональные аспекты в профессиональной и повседневной жизни современного общества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сознание человека и самопознание;</li> <li>- насколько человек управляет своими действиями;</li> <li>- сознательное и бессознательное;</li> <li>- человек – рациональное существо;</li> <li>- сон разума порождает чудовищ.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) скетчноутинг и визуализация;</li> <li>2) синквейн или др.</li> </ol>
4	<p><b>Основы гносеологии: донаучное знание:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится распознавать функции веры и религиозного знания, получает навыки грамотно анализировать свои познавательные возможности и оценивать перспективы современного познавательного процесса.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эволюция знания;</li> <li>- почему античный рационализм был отвергнут (и был ли);</li> <li>- в чем функция религиозного знания;</li> <li>- какие научно-технические открытия стали причиной цивилизационного переворота и почему;</li> <li>- исчезло ли средневековое мировосприятие;</li> <li>- великие открытия – не то, чем кажутся на первый взгляд;</li> <li>- строение Вселенной – вопрос науки или религиозной веры;</li> <li>- что на самом деле открыл Коперник.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проектное обучение;</li> <li>2) философская мастерская и др.</li> </ol>
5	<p><b>Основы гносеологии: рождение научного знания:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки ориентирования в современной научной картине мира и отрабатывает умения распознавания псевдо- и лженаучных учений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познание, его виды и уровни;</li> <li>- феномен и ноумен: что мы познаем на самом деле;</li> <li>- познание – произвольный процесс или волевой акт;</li> <li>- границы человеческого познания – может ли разум познать всё;</li> <li>- наука – универсальный и объективный способ познания?</li> <li>- могут ли научные методы породить лженауку?</li> <li>- революция и анархизм в познании (Т.Кун и П.Фейерабенд).</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философский поединок;</li> <li>2) скетчноутинг и визуализация;</li> <li>3) философская мастерская или др.</li> </ol>
6	<p><b>Рациональное и иррациональное в гносеологии:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения выделять чувственный и рациональный уровни познания и учится грамотно оценивать их роль в познавательном процессе в целом, также студент осваивает природу когнитивных искажений и на практических примерах знакомится с яркими случаями проявления когнитивных искажений в научной и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чувственное и рациональное познание;</li> <li>- проблема иррационального;</li> <li>- опасен ли иррационализм;</li> <li>- роль герменевтики в критическом мышлении;</li> </ul>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- когнитивные искажения;</li> <li>- восприятие, типизация, предвосхищение;</li> <li>- конформизм восприятия;</li> <li>- установки, фрейминг, якорение и калибровка.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) метод философской интерпретации текстов и медийных объектов;</li> <li>2) метод «свободное письмо» / Фокусированное письмо;</li> <li>3) составление синквейнов или др.</li> </ol>
7	<p><b>ОСНОВЫ ЭПИСТЕМОЛОГИИ:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент на примерах современных научно-философских текстов знакомится с концепциями сциентизма и антисциентизма и их ролью в современном мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение понятия «наука»;</li> <li>- чем русская «наука» отличается от английского «science»;</li> <li>- там, где эмоции, нет места науке...но так ли это;</li> <li>- риски сциентизма и антисциентизма;</li> <li>- может ли критическое мышление быть направлено против науки;</li> <li>- критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция;</li> <li>- методики распознавание псевдонаучного учения в случае отсутствия специализированного образования в конкретной области.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) философский поединок;</li> <li>4) скетчноутинг и визуализация или др.</li> </ol>
8	<p><b>Техника и общество:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает практические навыки по разграничению таких явлений современной жизни, как технофобия и мракобесия, учится правильно интерпретировать понятие «техника» и применять эти знания в научной и профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое техника;</li> <li>- почему существует фобия по отношению к науке;</li> <li>- стоит ли винить исключительно мракобесие;</li> <li>- светлая и темная стороны техники;</li> <li>- ужасы и соблазны техногенной цивилизации: почему научные достижения так часто демонизируют.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) студенческая конференция;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) бой команд или др.</li> </ol>
9	<p><b>Человек и окружающая среда:</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки по систематизации современных проблем в области взаимоотношений человека и окружающей среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет ли человек свои потребности или потребности определяют человека;</li> <li>- насколько статична человеческая природа;</li> <li>- антропосоциогенез и влияние природных факторов: человек от природы, человек и природа, человек против природы;</li> <li>- что такое культура и деятельность;</li> <li>- киборгизация человека – безумная фантазия или закономерная ступень эволюции.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод</li> <li>2) философская мастерская;</li> </ol>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	3) философский поединок; 4) скетчноутинг и визуализация или др.
10	<p><b>Глобальные проблемы современности:</b> В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять основные глобальные проблемы современности и в дискуссионной форме знакомится с различными вариантами по их урегулированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- всегда ли развитие – это прогресс;</li> <li>- перенаселение планеты – реальная угроза или призрачный страх;</li> <li>- конфликт цивилизаций: имеет ли он естественную природу или является чисто политическим продуктом.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) студенческая конференция;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) дискуссионный клуб или др.</li> </ol>
11	<p><b>Критическое мышление:</b> В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится отделять повседневную логику от формальной, учится видеть разницу между различными видами доказательств в научно-познавательном процессе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чем критически мыслящий человек отличается от нигилиста;</li> <li>- критическое мышление в научной деятельности и в повседневной жизни;</li> <li>- связь критического мышления с повседневной и формальной логикой;</li> <li>- закон достаточного основания и его бытование в повседневной жизни и в науке;</li> <li>- противоречит ли критическое мышление идеям свободы слова и самовыражения;</li> <li>- всегда ли истина рождается в споре?</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философская мастерская;</li> <li>2) кейс-метод или др.</li> </ol>
12	<p><b>Основы аргументации:</b> В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки продуктивного ведения дискуссии и умения грамотно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в научной, профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое доказательства;</li> <li>- доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности;</li> <li>- аргументация и логические ошибки;</li> <li>- "что НЕ может фигурировать в качестве доказательства?";</li> <li>- на ком лежит бремя доказательства?</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философская мастерская;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) дискуссионный клуб или др.</li> </ol>
13	<p><b>Техники аргументации:</b> В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения отличать реальные доказательства от псевдо-доказательств и манипулятивных уловок, учится распознавать критерии, по которым можно определить степень доказательности предоставляемой информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- путь иезуита: как сбить сторонника критического мышления с «пути истинного»;</li> <li>- аргументация в экстренных ситуациях;</li> <li>- провокационные вопросы, двусмысленные вопросы, парадоксальные вопросы, бессмысленные вопросы, подмена вопроса;</li> <li>- нерелевантные ответы, тавтологические ответы, уклонение от ответа;</li> <li>- «как сформулировать нужный аргумент, если вас застали врасплох?»;</li> </ul>



№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>- «Галоп Гиша» и другие стратегии обесценивания чужого мнения. Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) метод «Согласен/ не согласен или др.</li> </ol>
14	<p><b>Критическое мышление, риторика и теория аргументации:</b> В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения применения риторических приемов и осваивает навыки противостояния словесному манипулированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "как слово наше отзовётся?";</li> <li>- возможности языка и риторики;</li> <li>- отличие критического мышления от видимости критического мышления: ловушки красивой речи;</li> <li>- риторические приемы и средства выразительности речи;</li> <li>- аргументация и оппонирование;</li> <li>- аргументация VS "Холивар".</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) дискуссионный клуб/ практикум по риторике;</li> <li>2) философский поединок;</li> <li>3) кейс-метод или др.</li> </ol>
15	<p><b>Проблемы межкультурной коммуникации:</b> В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять и классифицировать различные этнокультурные стереотипы, учится демаркировать патриотическую риторику от шовинистической, осваивает умения строить коммуникацию с представителями разных культурных традиций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культурные различия: «Что русскому хорошо, то немцу ...»;</li> <li>- почему мы неправильно оцениваем других;</li> <li>- этнокультурные стереотипы и предрассудки;</li> <li>- этноцентризм, шовинизм, патриотизм: в чем разница;</li> <li>- межкультурная коммуникация вчера, сегодня, завтра;</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проектное обучение;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) философская мастерская;</li> <li>4) фокусированное письма или др.</li> </ol>
16	<p><b>Основы эстетики:</b> В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент осваивает специфику отношений между искусством, моралью и политикой, учится понимать влияние политики и морали на жизнь современного общества, учится выделять основные влияния, которые политика и мораль оказывают на искусство и наоборот.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие эстетики. "На вкус и цвет товарищей нет?";</li> <li>- эстетизация действительности;</li> <li>- перформативный характер опыта искусства;</li> <li>- искусство в эпоху технической воспроизводимости, вызовы современности;</li> <li>- искусство и мораль, искусство и политика: проблема взаимосвязи (на примере современного акционизма);</li> <li>- "современное искусство: что происходит!?".</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) визуализация;</li> <li>2) метод философской интерпретации художественных произведений и медийных объектов;</li> <li>3) кейс-метод или др.</li> </ol>

### 4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Прочтение философских текстов для подготовки к семинарам
2	Самостоятельный поиск кейсов (рабочих ситуаций) для проведения на семинарах философского поединка, философской мастерской и т.д.
3	Подготовка черновиков для скетчноутинга
4	Подготовка к практическим занятиям
5	Предварительная совместная работа студентов в библиотеке для проведения Воркшопов («Workshop»)
6	Подготовка итоговой проектной работы с целью ее презентации на итоговом семинаре
7	Подготовка к промежуточной аттестации.
8	Подготовка к текущему контролю.

### 5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Ветошкин А.П., Некрасов С.И, Некрасова Н.А. Философия с иллюстрациями: учебник. – М.: РГ-Пресс, 2020. – 624 с.	НТБ (РУТ) МИИТ <a href="http://library.miit.ru">http://library.miit.ru</a>
2	Клепикова Л.В., Лысенко Н.Н. Логика: Учебное пособие. Изд.2-е, испр. – М.: РУТ (МИИТ), 2020. – 174 с.	НТБ (РУТ) МИИТ <a href="http://library.miit.ru">http://library.miit.ru</a>
3	Некрасова Н.И., Некрасов С.И. Философия. Исторический курс. Учебник. – М.: МГУПС (МИИТ), 2015 - 239 с	НТБ (РУТ) МИИТ <a href="http://library.miit.ru">http://library.miit.ru</a>
4	Некрасова Н.И., Некрасов С.И. Философия. Теоретический курс. Часть 2: Учебник. – М.: РУТ (МИИТ), 2018. – 162 с.	НТБ (РУТ) МИИТ <a href="http://library.miit.ru">http://library.miit.ru</a>
5	Пархоменко Р.Н. Философские проблемы науки и техники: исторический аспект. Учебное пособие. – М.: РУТ (МИИТ), 2018. – 177 с.	НТБ (РУТ) МИИТ <a href="http://library.miit.ru">http://library.miit.ru</a>
6	Некрасова Н.И., Некрасов С.И. Философия. Теоретический курс. Часть 2: Учебник. – М.: РУТ (МИИТ), 2018. – 162 с.	НТБ (РУТ) МИИТ <a href="http://library.miit.ru">http://library.miit.ru</a>
7	Пархоменко Р.Н. Философские проблемы науки и техники: исторический аспект. Учебное пособие. – М.: РУТ (МИИТ), 2018. – 177 с.	НТБ (РУТ) МИИТ <a href="http://library.miit.ru">http://library.miit.ru</a>
8	Мухлынкина Ю.В., Дронкина А.Г. Этика деловых отношений: Конспект лекций. – М.: РУТ (МИИТ),	НТБ (РУТ) МИИТ <a href="http://library.miit.ru">http://library.miit.ru</a>

	2018. – 170 с.	
9	Некрасов С.И., Некрасова Н.А. Методология научного познания: Учебное пособие. – М.: РУТ (МИИТ), 2017. – 96 с.	НТБ (РУТ) МИИТ <a href="http://library.miit.ru">http://library.miit.ru</a>
10	Гендина, Н. И. Информационная культура личности в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для вузов / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под научной редакцией Н. И. Гендиной. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : КемГИК. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14419-2 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0518-9 (КемГИК).	ЮРАЙТ: Образовательная платформа ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://urait.ru/bcode/477569">https://urait.ru/bcode/477569</a>
11	Непряхин Н., Пашенко Т. Критическое мышление: железная логика на все случаи жизни. – М.: Альпина Паблишер, 2020. - 192 с.	ЭБС Лань - <a href="https://e.lanbook.com/book/163626">https://e.lanbook.com/book/163626</a>
12	Чатфилд Т. Критическое мышление: Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. – М.: Альпина Паблишер, 2020. – 328 с.	ЭБС Лань - <a href="https://e.lanbook.com/book/125813">https://e.lanbook.com/book/125813</a>
13	Философия. Ч.4. Теоретические проблемы философии: Курс лекции? [Текст]: Курс лекции? / под ред. Дронкиной? А.Г., Клепиковой? Л.В. МИИТ. Каф. «Философия и культурология». – М.: РУТ (МИИТ), 2018. – 159 с.	НТБ (РУТ) МИИТ <a href="http://library.miit.ru">http://library.miit.ru</a>

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

<http://library.miit.ru/> - электронно-библиотечная система Научно-технической библиотеки РУТ МИИТ. <http://royallib.com> - электронная библиотека. <http://elibrary.ru/> - научно-электронная библиотека. Поисковые системы: Yandex, Google, Mail. База данных библиотеки РУТ МИИТа. Электронная библиотека философских текстов <http://philosophy.ru> Интернет-сайт «Словари и энциклопедии»: <http://encbook.ru/content175701>, <http://culturologia.info> <http://www.gumer.info> – Библиотека Гумер <http://yanko.lib.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

Учебный процесс по дисциплине обеспечивается программами Microsoft Windows; Microsoft Office; GoogleChrome. Свободно распространяемое ПО.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Лекционная аудитория: 1. ПК/ноутбук/моноблок

2. Проектор/ телевизор

3. Микрофон

Аудитория для проведения практических занятий: 1. ПК/ноутбук/моноблок

2. Проектор/ телевизор

Требуется компьютерная аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием и ПК(для демонстрации презентаций докладов студентов, просмотра видеоматериалов для проведения критического анализа и т.п.). ПК должны быть обеспечены необходимыми для обучения лицензионными программными продуктами, позволять осуществлять поиск информации в сети Интернет, экспорт информации на цифровые носители.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 1 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

доцент, к.н. кафедры «Философия»

Л.В. Клепикова

старший преподаватель кафедры  
«Философия»

А.Г. Дронкина

доцент, доцент, к.н. кафедры  
«Философия»

Ю.В. Мухлынкина

доцент, доцент, к.н. кафедры  
«Философия»

Л.С. Абабилова

Согласовано:

Заведующий кафедрой ЦТУТП

В.Е. Нутович

Заведующий кафедрой Философия

И.В. Федякин

Председатель учебно-методической  
комиссии

Н.А.Клычева