

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»
(РУТ (МИИТ))



Рабочая программа дисциплины (модуля),
как компонент образовательной программы
высшего образования - программы бакалавриата
по направлению подготовки
23.03.02 Наземные транспортно-технологические
комплексы,
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)
Тимониным В.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Философия и основы критического мышления

Направление подготовки: 23.03.02 Наземные транспортно-
технологические комплексы

Направленность (профиль): Транспортный и промышленный дизайн

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде
электронного документа выгружена из единой
корпоративной информационной системы управления
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)
ID подписи: 314524
Подписал: заведующий кафедрой Федякин Иван
Владимирович
Дата: 17.06.2024

1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель курса «Философия и основы критического мышления» – через знакомство с основными разделами и проблемным полем философии, анализ и интерпретацию современных актуальных проблем и глобальных вызовов современности пробудить желание рассуждать, исследовать и самосовершенствоваться, сформировать у студентов способности к самостоятельному рациональному, проблемно-ориентированному, критическому мышлению.

Это предполагает решение следующих задач:

- расширение кругозора студента, приобретение им определенного уровня философской грамотности. Получение представления о теоретико-методологической базе философского анализа действительности;
- оформление целостного системного представления о мире и месте человека в нем;
- приобретение нового социально значимого опыта;
- развитие способности самостоятельного анализа социально значимых проблем;
- знакомство с формами и приемами рационального познания, логическими методами и подходами, используемыми в области будущей профессиональной деятельности;
- формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение профессиональных и мировоззренческих проблем;
- ознакомление с природой, структурой, функциями, приемами критического мышления, методами его формирования и практическим применением;
- развитие способности к диалогу, к участию в дискуссиях по проблемам общественного, мировоззренческого и профессионального характера и др.

Все эти знания, умения и навыки должны способствовать принятию конструктивных решений в области профессиональной деятельности и повседневной практике.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-3 - Способен осуществлять социальное взаимодействие и

реализовывать свою роль в команде;

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

Знать:

- содержание основных научных концепций относительно фундаментальных философских проблем; понятия, определения социально-философских терминов;
- базовые понятия и категории философии, закономерности развития природы, общества и мышления;
- основные техники аргументации и принятия решений и др.

Уметь:

- определять (применять) категории, понятия, суждения логико-критического мышления в научно-философском и информационном пространстве;
- понимать и воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;
- формировать целостное представление о критическом мышлении в социальном взаимодействии, философии и науке.

Владеть:

- базовыми понятиями и категориями философского мейн-стрима;
- навыками анализа и интерпретации исторических событий;
- навыками анализа и интерпретации общественных процессов и явлений с учетом межкультурного разнообразия, социально-исторического, этического и философского контекстов.

3. Объем дисциплины (модуля).

3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 з.е. (72 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами,

привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

| Тип учебных занятий | Количество часов | |
|---|------------------|------------|
| | Всего | Семестр №7 |
| Контактная работа при проведении учебных занятий (всего): | 48 | 48 |
| В том числе: | | |
| Занятия лекционного типа | 16 | 16 |
| Занятия семинарского типа | 32 | 32 |

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 24 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

4. Содержание дисциплины (модуля).

4.1. Занятия лекционного типа.

| № п/п | Тематика лекционных занятий / краткое содержание |
|-------|---|
| 1 | Генезис философии: у истоков креативности и критического мышления. Рассматриваемые вопросы: - «что такое философия?»; - «когда и почему появилась философия?»; - «Восток и Запад: для какой из цивилизаций более характерно философское мировоззрение?»; - специфика предмета философии и исторические типы философии; - современные функции философии. |
| 2 | Игры разума: познание до зарождения науки. Рассматриваемые вопросы: - от мифологического к рациональному мировосприятию – истоки критического мышления; - мифологический и рациональный тип познания; - предпосылки перехода к рациональному познанию. |
| 3 | Познание и вера в познание: расцвет наукоцентризма. Рассматриваемые вопросы: - познание как предмет философского анализа; - основные принципы и формы познания; |

| № п/п | Тематика лекционных занятий / краткое содержание |
|----------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - проблема методов научного познания; - эмпирический и теоретический уровни научного познания; - понятие рациональности; - типы научной рациональности; - основные признаки научных гипотез; - верификация и фальсификация; - научное объяснение и предсказание. |
| 4 | <p>Человек – созидатель окружающего мира или творец мировой катастрофы?</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - человек как предмет философского и научного анализа; - биологическое VS социального в человеке; - индивид, индивидуальность, личность; - человек и природа; - человек и общество в условиях обострения глобальных проблем современности; - будущее человечества; - взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. |
| 5 | <p>Аргументация: истина и закон достаточного основания.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теория аргументации, ее строение и особенности; - связь критического мышления с повседневной и формальной логикой, риторикой, теорией аргументации; - что такое доказательства? Доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности; - аргументация и логические ошибки; - истина и ее логические характеристики; - убеждение как цель аргументации; - роль аргументации в профессиональной деятельности человека. |
| 6 | <p>Аргументация: Наука, лженаука и вера.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснование, доказательство, опровержение, их роль в научном познании; - риски сциентизма и антисциентизма; - «может ли критическое мышление быть направлено против науки?»; - «критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция?»; - «как распознать псевдонаучное учение, не будучи специалистом в соответствующей области?». |
| 7 | <p>Критическое мышление: руководство к действию. Этика: универсальная и профессиональная.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этика, мораль, нравственность и этос; - мораль общечеловеческая, универсальная и прикладная; - равенность и религия; - субстанциальность зла; - добродетель и знание; - «субъективизм и объективизм в этике: как мы познаем моральные ценности?»; - проблема несовпадения сущего и должного; - «этика: а при чём здесь инженер?»; - социальная ответственность бизнеса. |
| 8 | <p>Критическое мышление: практика применения. Культура и межкультурная коммуникация.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «культура или культуры?»; - культурное многообразие; |

| № п/п | Тематика лекционных занятий / краткое содержание |
|-------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - формация vs цивилизация; - культура и цивилизация: в чём разница; - кризис культуры; - межкультурная коммуникация, как практика применения критического мышления. |

4.2. Занятия семинарского типа.

Практические занятия

| № п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание |
|-------|--|
| 1 | <p>У истоков философской мысли.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится вести беседу по методу майевтики (провокационные вопросы), систематизировать информацию о первых древнегреческих мыслителях и соотносить данную информацию с современной наукой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - античные философы были неправы; - «забыть, нельзя обращаться!» или «забыть нельзя, обращаться!»; - можно ли считать деятельность первых древнегреческих философских кружков начатками научной деятельности; - ведение беседы по методу майевтики. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) метод «согласен-не согласен»; 2) философский поединок; 3) философская мастерская; 4) визуализация учебных материалов или др. |
| 2 | <p>У истоков социальной философии.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять главные особенности философской мысли, которая возникла в экстремальных жизненных условиях, и сопоставлять эти знания с интеллектуальной ситуацией в современном медийном пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Идеальное государство» vs. Град Божий: как изменялись взгляды на устройство общества и его институтов; - идеальный вариант организации управления обществом: демократия, монархия, теократия сквозь призму критической мысли; - жизнь в Средние века/жизнь в современном мире/жизнь в экстремальных условиях (сеанс когнитивной эмпатии). <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) дискуссионный клуб; 2) фокусированное письмо; 3) workshop «Философская мастерская» или др. |
| 3 | <p>Особенности сознания и восприятия.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять сознательное и бессознательное в повседневной деятельности человека и распознавать иррациональные аспекты в профессиональной и повседневной жизни современного общества.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сознание человека и самопознание; - насколько человек управляет своими действиями; - сознательное и бессознательное; - человек – рациональное существо; - сон разума порождает чудовищ. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) скетчноутинг и визуализация; 2) синквейн или др. |

| № п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание |
|----------|--|
| 4 | <p>Основы гносеологии: донаучное знание.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится распознавать функции веры и религиозного знания, получает навыки грамотно анализировать свои познавательные возможности и оценивать перспективы современного познавательного процесса.</p> <ul style="list-style-type: none"> - эволюция знания; - почему античный рационализм был отвергнут (и был ли); - в чем функция религиозного знания; - какие научно-технические открытия стали причиной цивилизационного переворота и почему; - исчезло ли средневековое мировосприятие; - великие открытия – не то, чем кажутся на первый взгляд; - строение Вселенной – вопрос науки или религиозной веры; - что на самом деле открыл Коперник. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) проектное обучение; 2) философская мастерская и др. |
| 5 | <p>Основы гносеологии: рождение научного знания.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки ориентирования в современной научной картине мира и отрабатывает умения распознавания псевдо- и лженаучных учений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - познание, его виды и уровни; - феномен и ноумен: что мы познаем на самом деле; - познание – произвольный процесс или волевой акт; - границы человеческого познания – может ли разум познать всё; - наука – универсальный и объективный способ познания? - могут ли научные методы породить лженауку? - революция и анархизм в познании (Т. Кун и П. Фейерабенд). <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) философский поединок; 2) скетчноутинг и визуализация; 3) философская мастерская или др. |
| 6 | <p>Рациональное и иррациональное в гносеологии.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения выделять чувственный и рациональный уровни познания и учится грамотно оценивать их роль в познавательном процессе в целом, также студент осваивает природу когнитивных искажений и на практических примерах знакомится с яркими случаями проявления когнитивных искажений в научной и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - чувственное и рациональное познание; - проблема иррационального; - опасен ли иррационализм; - роль герменевтики в критическом мышлении; - когнитивные искажения; - восприятие, типизация, предвосхищение; - конформизм восприятия; - установки, фрейминг, якорение и калибровка. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) метод философской интерпретации текстов и медийных объектов; 2) метод «свободное письмо» / Фокусированное письмо; 3) составление синквейнов или др. |
| 7 | <p>Основы эпистемологии.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент на примерах современных научно-философских текстов знакомится с концепциями сциентизма и антисциентизма и</p> |

| № п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание |
|----------|---|
| | <p>их ролью в современном мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение понятия «наука»; - чем русская «наука» отличается от английского «science»; - там, где эмоции, нет места науке...но так ли это; - риски сциентизма и антисциентизма; - может ли критическое мышление быть направлено против науки; - критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция; - методики распознавание псевдонаучного учения в случае отсутствия специализированного образования в конкретной области. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) кейс-метод; 2) философская мастерская; 3) философский поединок; 4) скетчноутинг и визуализация или др. |
| 8 | <p>Техника и общество.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает практические навыки по разграничению таких явлений современной жизни, как технофобия и мракобесия, учится правильно интерпретировать понятие «техника» и применять эти знания в научной и профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое техника; - почему существует фобия по отношению к науке; - стоит ли винить исключительно мракобесие; - светлая и темная стороны техники; - ужасы и соблазны техногенной цивилизации: почему научные достижения так часто демонизируют. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) студенческая конференция; 2) кейс-метод; 3) бой команд или др. |
| 9 | <p>Человек и окружающая среда.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки по систематизации современных проблем в области взаимоотношений человека и окружающей среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет ли человек свои потребности или потребности определяют человека; - насколько статична человеческая природа; - антропосоциогенез и влияние природных факторов: человек от природы, человек и природа, человек против природы; - что такое культура и деятельность; - киборгизация человека – безумная фантазия или закономерная ступень эволюции. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) кейс-метод; 2) философская мастерская; 3) философский поединок; 4) скетчноутинг и визуализация или др. |
| 10 | <p>Глобальные проблемы современности.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять основные глобальные проблемы современности и в дискуссионной форме знакомится с различными вариантами по их урегулированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - всегда ли развитие – это прогресс; - перенаселение планеты – реальная угроза или призрачный страх; - конфликт цивилизаций: имеет ли он естественную природу или является чисто политическим продуктом. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> |

| № п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание |
|----------|--|
| | 1) студенческая конференция; 2) кейс-метод; 3) дискуссионный клуб или др. |
| 11 | Критическое мышление. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится отделять повседневную логику от формальной, учится видеть разницу между различными видами доказательств в научно-познавательном процессе. - чем критически мыслящий человек отличается от нигилиста; - критическое мышление в научной деятельности и в повседневной жизни; - связь критического мышления с повседневной и формальной логикой; - закон достаточного основания и его бытование в повседневной жизни и в науке; - противоречит ли критическое мышление идеям свободы слова и самовыражения; - всегда ли истина рождается в споре? Рекомендуемые методики обучения: 1) философская мастерская; 2) кейс-метод или др. |
| 12 | Основы аргументации. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки продуктивного ведения дискуссии и умения грамотно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в научной, профессиональной деятельности. - что такое доказательства; - доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности; - аргументация и логические ошибки; - «что НЕ может фигурировать в качестве доказательства?»; - на ком лежит бремя доказательства? Рекомендуемые методики обучения: 1) философская мастерская; 2) кейс-метод; 3) дискуссионный клуб или др. |
| 13 | Техники аргументации. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения отличать реальные доказательства от псевдо-доказательств и манипулятивных уловок, учится распознавать критерии, по которым можно определить степень доказательности предоставляемой информации. - путь иезуита: как сбить сторонника критического мышления с «пути истинного»; - аргументация в экстренных ситуациях; - провокационные вопросы, двусмысленные вопросы, парадоксальные вопросы, бессмысленные вопросы, подмена вопроса; - нерелевантные ответы, тавтологические ответы, уклонение от ответа; - «как сформулировать нужный аргумент, если вас застали врасплох?»; - «Галоп Гиша» и другие стратегии обесценивания чужого мнения. Рекомендуемые методики обучения: 1) кейс-метод; 2) философская мастерская; 3) метод «Согласен/ не согласен или др. |
| 14 | Критическое мышление, риторика и теория аргументации. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения применения риторических приемов и осваивает навыки противостояния словесному манипулированию. - «как слово наше отзовется?»; - возможности языка и риторики; |

| № п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание |
|----------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - отличие критического мышления от видимости критического мышления: ловушки красивой речи; - риторические приемы и средства выразительности речи; - аргументация и оппонирование; - аргументация VS «Холивар». <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) дискуссионный клуб/ практикум по риторике; 2) философский поединок; 3) кейс-метод или др. |
| 15 | <p>Проблемы межкультурной коммуникации.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять и классифицировать различные этнокультурные стереотипы, учится демаркировать патриотическую риторику от шовинистической, осваивает умения строить коммуникацию с представителями разных культурных традиций.</p> <ul style="list-style-type: none"> - культурные различия: «Что русскому хорошо, то немцу ...»; - почему мы неправильно оцениваем других; - этнокультурные стереотипы и предрассудки; - этноцентризм, шовинизм, патриотизм: в чем разница; - межкультурная коммуникация вчера, сегодня, завтра; <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) проектное обучение; 2) кейс-метод; 3) философская мастерская; 4) фокусированное письма или др. |
| 16 | <p>Основы эстетики.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент осваивает специфику отношений между искусством, моралью и политикой, учится понимать влияние политики и морали на жизнь современного общества, учится выделять основные влияния, которые политика и мораль оказывают на искусство и наоборот.</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятие эстетики. «На вкус и цвет товарищей нет?»; - эстетизация действительности; - перформативный характер опыта искусства; - искусство в эпоху технической воспроизводимости, вызовы современности; - искусство и мораль, искусство и политика: проблема взаимосвязи (на примере современного акционизма); - «современное искусство: что происходит!». <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) визуализация; 2) метод философской интерпретации художественных произведений и медийных объектов; 3) кейс-метод или др. |

4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

| № п/п | Вид самостоятельной работы |
|----------|---|
| 1 | Изучение дополнительной литературы. Прочтение философских текстов для подготовки к семинарам. |
| 2 | Подготовка к практическим занятиям. |
| 3 | Подготовка к промежуточной аттестации. |
| 4 | Подготовка к текущему контролю. |

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

| № п/п | Библиографическое описание | Место доступа |
|-------|--|---|
| 1 | Шаповалов, В. Ф. Философия : учебник для вузов / В. Ф. Шаповалов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 596 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10147-8. 2023 | https://urait.ru/bcode/517592 (дата обращения: 25.01.2024). Текст: электронный. |
| 2 | Светлов, В. А. Логика. Современный курс : учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 403 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03145-4. 2023 | https://urait.ru/bcode/514449 (дата обращения: 25.01.2024). Текст: электронный. |
| 3 | Философия и основы критического мышления: конспект лекций/ (И.Н.Горелова и др.); под ред. И.И.Комиссарова. Калуга:Изд. ИП Якунин А.В., 2022. 108 с. — ISBN 978-5-6047645-4-1 2022 | https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49334851 (дата обращения: 25.01.2024). - Текст: электронный. |
| 4 | Философия и основы критического мышления: учебно-практическое пособие. – Москва: Проспект, 2023. – 56 с. - ISBN 978-5-392-38687-1 2023 | https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50414163 (дата обращения: 25.01.2024). - Текст: электронный. |
| 5 | Ивин, А. А. Теория и практика аргументации : учебник для бакалавров / А. А. Ивин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 300 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2329-2. 2022 | https://urait.ru/bcode/508143 (дата обращения: 25.01.2024). Текст: электронный. |
| 6 | Родыгина, Н. Ю. Этика деловых отношений : учебник и практикум для вузов / Н. Ю. Родыгина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 396 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16918-8. 2024 | https://urait.ru/bcode/532019 (дата обращения: 25.01.2024). - Текст: электронный. |
| 7 | Гендина, Н. И. Информационная культура личности в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для вузов / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под научной | https://urait.ru/bcode/477569 (дата обращения: 25.01.2024). - Текст: электронный. |

| | | |
|----|---|---|
| | редакцией Н. И. Гендиной. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : КемГИК. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14419-2 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0518-9. 2021 | |
| 8 | Непряхин Н., Пашенко Т. Критическое мышление: железная логика на все случаи жизни. – М.: Альпина Паблишер, 2020. - 192 с. — ISBN 978-5-9614-3001-1. 2020 | https://e.lanbook.com/book/163626 (дата обращения: 25.01.2024). - Текст: электронный. |
| 9 | Чатфилд Т. Критическое мышление: Анализируй, сомневайся, формируй свое мнение. – М.: Альпина Паблишер, 2020. – 328 с. — ISBN 978-5-9614-2081-4. 2020 | https://e.lanbook.com/book/125813 (дата обращения: 25.01.2024). - Текст: электронный. |
| 10 | Спиркин, А. Г. Философия для технических вузов: учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9345-5. 2023 | https://urait.ru/bcode/510520 (дата обращения: 25.01.2024). Текст: электронный. |

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

1. <http://library.miit.ru/> - электронно-библиотечная система Научно-технической библиотеки РУТ МИИТ.
2. <http://royallib.com> - электронная библиотека.
3. <http://elibrary.ru/> - научно-электронная библиотека.
4. База данных библиотеки РУТ МИИТа
5. Электронная библиотека философских текстов <http://philosophy.ru>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

- 1) Интернет-браузер (Yandex и др.).
- 2) Microsoft Office.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Лекционная аудитория:

1. ПК/ноутбук/моноблок

2. Проектор/ телевизор

3. Микрофон

Аудитория для проведения практических занятий:

1. ПК/ноутбук/моноблок

2. Проектор/ телевизор

Требуется компьютерная аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием и ПК (для демонстрации презентаций докладов студентов, просмотра видеоматериалов для проведения критического анализа и т.п.). ПК должны быть обеспечены необходимыми для обучения лицензионными программными продуктами, позволять осуществлять поиск информации в сети Интернет, экспорт информации на цифровые носители.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 7 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

доцент, к.н. кафедры «Философия»

Л.В. Клепикова

доцент, доцент, к.н. кафедры
«Философия»

Ю.В. Мухлынкина

старший преподаватель кафедры
«Философия»

А.Г. Бегичева

Согласовано:

Директор

Б.В. Игольников

Заведующий кафедрой Философия

И.В. Федякин

Председатель учебно-методической
комиссии

Д.В. Паринов