

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**  
**(РУТ (МИИТ))**



Рабочая программа дисциплины (модуля),  
как компонент образовательной программы  
высшего образования - программы бакалавриата  
по направлению подготовки  
38.03.01 Экономика,  
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)  
Тимониным В.С.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Философия и основы критического мышления

Направление подготовки: 38.03.01 Экономика

Направленность (профиль): Экономика строительного бизнеса

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде  
электронного документа выгружена из единой  
корпоративной информационной системы управления  
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)  
ID подписи: 314524  
Подписал: заведующий кафедрой Федякин Иван  
Владимирович  
Дата: 14.05.2024

## 1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель курса «Философия и основы критического мышления» – через знакомство с основными разделами и проблемным полем философии, анализ и интерпретацию современных актуальных проблем и глобальных вызовов современности пробудить желание рассуждать, исследовать и самосовершенствоваться, сформировать у студентов способности к самостоятельному рациональному, проблемно-ориентированному, критическому мышлению.

Это предполагает решение следующих задач:

- расширение кругозора студента, приобретение им определенного уровня философской грамотности. Получение представления о теоретико-методологической базе философского анализа действительности;
- оформление целостного системного представления о мире и месте человека в нем;
- приобретение нового социально значимого опыта;
- развитие способности самостоятельного анализа социально значимых проблем;
- знакомство с формами и приемами рационального познания, логическими методами и подходами, используемыми в области будущей профессиональной деятельности;
- формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение профессиональных и мировоззренческих проблем;
- ознакомление с природой, структурой, функциями, приемами критического мышления, методами его формирования и практическим применением;
- развитие способности к диалогу, к участию в дискуссиях по проблемам общественного, мировоззренческого и профессионального характера и др.

Все эти знания, умения и навыки должны способствовать принятию конструктивных решений в области профессиональной деятельности и повседневной практике.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

**УК-1** - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**УК-3** - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

**УК-5** - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

**Знать:**

- содержание основных научных концепций относительно фундаментальных философских проблем; понятия, определения социально-философских терминов;
- базовые понятия и категории философии, закономерности развития природы, общества и мышления;
- основные техники аргументации и принятия решений и др.

**Уметь:**

- определять (применять) категории, понятия, суждения логико-критического мышления в научно-философском и информационном пространстве;
- понимать и воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;
- формировать целостное представление о критическом мышлении в социальном взаимодействии, философии и науке.

**Владеть:**

- базовыми понятиями и категориями философского майн-стрима;
- навыками анализа и интерпретации исторических событий;
- навыками анализа и интерпретации общественных процессов и явлений с учетом межкультурного разнообразия, социально-исторического, этического и философского контекстов.

**3. Объем дисциплины (модуля).**

**3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).**

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 з.е. (108 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Семестр №1
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	64	64
В том числе:		
Занятия лекционного типа	32	32
Занятия семинарского типа	32	32

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 44 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля).

##### 4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	<p>Генезис философии: у истоков креативности и критического мышления.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «что такое философия?»;</li> <li>- «когда и почему появилась философия?»;</li> <li>- «Восток и Запад: для какой из цивилизаций более характерно философское миросозерцание?»;</li> <li>- специфика предмета философии и исторические типы философии;</li> <li>- современные функции философии.</li> </ul>
2	<p>Игры разума: познание до зарождения науки.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- от мифологического к рациональному мировосприятию – истоки критического мышления;</li> <li>- мифологический и рациональный тип познания;</li> <li>- предпосылки перехода к рациональному познанию.</li> </ul>

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
3	<p>Познание и вера в познание: расцвет наукоцентризма.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познание как предмет философского анализа;</li> <li>- основные принципы и формы познания;</li> <li>- проблема методов научного познания;</li> <li>- эмпирический и теоретический уровни научного познания;</li> <li>- понятие рациональности;</li> <li>- типы научной рациональности;</li> <li>- основные признаки научных гипотез;</li> <li>- верификация и фальсификация;</li> <li>- научное объяснение и предсказание.</li> </ul>
4	<p>Кто ты, человек? Человек как предмет философского и научного анализа.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- биологическое VS социальное в человеке;</li> <li>- индивид, индивидуальность, личность;</li> <li>- рациональное VS иррациональное: «Homo sapiens или не-sapiens?»;</li> <li>- философы иррационалисты о мире и человеке.</li> </ul>
5	<p>Человек – «животное политическое»: социальная философия в поисках общественного идеала.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- от Града земного и Утопии к общественному договору: а получилось ли договориться;</li> <li>- основные сферы жизни общества;</li> <li>- индивидуализм и/ или коллективизм;</li> <li>- социальное неравенство и классовая борьба;</li> <li>- «анархия – мать порядка?»;</li> <li>- эстетизм и либерализм;</li> <li>- государство: что день грядущий нам готовит?</li> </ul>
6	<p>Человек – созидатель окружающего мира или творец мировой катастрофы?</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- человек как предмет философского и научного анализа;</li> <li>- биологическое VS социальное в человеке;</li> <li>- индивид, индивидуальность, личность;</li> <li>- человек и природа;</li> <li>- человек и общество в условиях обострения глобальных проблем современности;</li> <li>- будущее человечества;</li> <li>- взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.</li> </ul>
7	<p>Экзистенциализм и общественный кризис.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экзистенциализм как реакция на вызов времени;</li> <li>- Communication with Unknown;</li> <li>- физиология и творчество;</li> <li>- жизнь как абсурд;</li> <li>- экзистенциализм и общество потребления.</li> </ul>
8	<p>Философия и критическое мышление в России: в поисках порядка и справедливости.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первый импульс рационализма: П.Я. Чаадаев, славянофилы и западники;</li> <li>- славянофилы и 20 век: истоки, противоречия, влияние;</li> <li>- пять снов как базис справедливого общества: прошлое и современность (Н.Г. Чернышевский);</li> <li>- особенности отечественного социализма: материалистический и христианский социализм (С.Н.</li> </ul>

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
	Булгаков); - экология в основе справедливого общества (В.И .Вернадский).
9	<b>Аргументация: истина и закон достаточного основания.</b> Рассматриваемые вопросы: - теория аргументации, ее строение и особенности; - связь критического мышления с повседневной и формальной логикой, риторикой, теорией аргументации; - что такое доказательства? Доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности; - аргументация и логические ошибки; - истина и ее логические характеристики; - убеждение как цель аргументации; - роль аргументации в профессиональной деятельности человека.
10	<b>Аргументация: Понятие как инструмент креативного созидания и манипуляции.</b> Рассматриваемые вопросы: - понятие: его роль в повседневной жизни и научной деятельности; - виды понятий: когда «положительное» не всегда «хорошее»; - отношения между понятиями: «что общего между кошкой и ее хвостом?»; - операции с понятиями: как использовать понятия грамотно.
11	<b>Аргументация: Наука, лженаука и вера (часть 1).</b> Рассматриваемые вопросы: - обоснование, доказательство, опровержение, их роль в научном познании; - линия невозврата: отличия науки от не-науки; - ученое сообщество как закрытый клуб? (Т. Кун, И. Лакатос); - риски сциентизма и антисциентизма.
12	<b>Аргументация: Наука, лженаука и вера (часть 2).</b> Рассматриваемые вопросы: - «может ли критическое мышление быть направлено против науки?»; - «критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция?»; - «как распознать псевдонаучное учение, не будучи специалистом в соответствующей области?».
13	<b>Критическое мышление: руководство к действию. Этика: универсальная и профессиональная.</b> Рассматриваемые вопросы: - этика, мораль, нравственность и ethos; - мораль общечеловеческая, универсальная и прикладная; - равественность и религия; - субстанциальность зла; - добродетель и знание; - «субъективизм и объективизм в этике: как мы познаем моральные ценности?»; - проблема несовпадения сущего и должного; - «этика: а при чём здесь инженер?»; - социальная ответственность бизнеса.
14	<b>Религиозная вера: рационализм, фанатизм или критическое мышление?</b> Рассматриваемые вопросы: - генезис религии; - «религия – источник или производная морали?»; - роль религии в развитии европейской рациональной мысли; - религия и политика: цензура и церковь; - влияние религиозное мысли: вчера и сегодня; - современная роль религии для процессов критического мышления.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
15	<p>Критическое мышление: практика применения. Культура и межкультурная коммуникация.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «культура или культуры?»;</li> <li>- культурное многообразие;</li> <li>- формация vs цивилизация;</li> <li>- культура и цивилизация: в чём разница;</li> <li>- кризис культуры;</li> <li>- межкультурная коммуникация, как практика применения критического мышления.</li> </ul>
16	<p>Критическое мышление экономиста: капитализм, государство процветания и социальная справедливость.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экономика свободы А. Смита. Капитализм: стратегия кнута и пряника;</li> <li>- экономика в поисках социальной справедливости: утопический и реальный социализм;</li> <li>- промышленный саботаж Т. Веблена;</li> <li>- прошлое и будущее кейнсианской модели;</li> <li>- статичная и нестатичная экономика, прибыль, предпринимательство.</li> </ul>

#### 4.2. Занятия семинарского типа.

##### Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	<p>У истоков философской мысли.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится вести беседу по методу майевтики (провокационные вопросы), систематизировать информацию о первых древнегреческих мыслителях и соотносить данную информацию с современной наукой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- античные философи были неправы;</li> <li>- «забыть, нельзя обращаться!» или «забыть нельзя, обращаться!»;</li> <li>- можно ли считать деятельность первых древнегреческих философских кружков начатками научной деятельности;</li> <li>- ведение беседы по методу майевтики.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) метод «согласен-не согласен»;</li> <li>2) философский поединок;</li> <li>3) философская мастерская;</li> <li>4) визуализация учебных материалов или др.</li> </ol>
2	<p>У истоков социальной философии.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять главные особенности философской мысли, которая возникла в экстремальных жизненных условиях, и сопоставлять эти знания с интеллектуальной ситуацией в современном медийном пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Идеальное государство» vs. Град Божий: как изменились взгляды на устройство общества и его институтов;</li> <li>- идеальный вариант организации управления обществом: демократия, монархия, теократия свозь призму критической мысли;</li> <li>- жизнь в Средние века/жизнь в современном мире/жизнь в экстремальных условиях (сесанс когнитивной эмпатии).</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) дискуссионный клуб;</li> </ol>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	2) фокусированное письмо; 3) workshop «Философская мастерская» или др.
3	<p><b>Особенности сознания и восприятия.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять сознательное и бессознательное в повседневной деятельности человека и распознавать иррациональные аспекты в профессиональной и повседневной жизни современного общества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сознание человека и самопознание;</li> <li>- насколько человек управляет своими действиями;</li> <li>- сознательное и бессознательное;</li> <li>- человек – рациональное существо;</li> <li>- сон разума порождает чудовищ.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) скетчноутинг и визуализация;</li> <li>2) синквейн или др.</li> </ol>
4	<p><b>Основы гносеологии: донаучное знание.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится распознавать функции веры и религиозного знания, получает навыки грамотно анализировать свои познавательные возможности и оценивать перспективы современного познавательного процесса.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эволюция знания;</li> <li>- почему античный рационализм был отвергнут (и был ли);</li> <li>- в чем функция религиозного знания;</li> <li>- какие научно-технические открытия стали причиной цивилизационного переворота и почему;</li> <li>- исчезло ли средневековое мировосприятие;</li> <li>- великие открытия – не то, чем кажутся на первый взгляд;</li> <li>- строение Вселенной – вопрос науки или религиозной веры;</li> <li>- что на самом деле открыл Коперник.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проектное обучение;</li> <li>2) философская мастерская и др.</li> </ol>
5	<p><b>Основы гносеологии: рождение научного знания.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки ориентирования в современной научной картине мира и отрабатывает умения распознания псевдо- и лженаучных учений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познание, его виды и уровни;</li> <li>- феномен и ноумен: что мы познаем на самом деле;</li> <li>- познание – непроизвольный процесс или волевой акт;</li> <li>- границы человеческого познания – может ли разум познать всё;</li> <li>- наука – универсальный и объективный способ познания?</li> <li>- могут ли научные методы породить лженауку?</li> <li>- революция и анархизм в познании (Т. Кун и П. Фейерабенд).</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философский поединок;</li> <li>2) скетчноутинг и визуализация;</li> <li>3) философская мастерская или др.</li> </ol>
6	<p><b>Рациональное и иррациональное в гносеологии.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения выделять чувственный и рациональный уровни познания и учится грамотно оценивать их роль в познавательном процессе в целом, также студент осваивает природу когнитивных искажений и на практических примерах знакомится с яркими случаями проявления когнитивных искажений в научной и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чувственное и рациональное познание;</li> </ul>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблема иррационального;</li> <li>- опасен ли иррационализм;</li> <li>- роль герменевтики в критическом мышлении;</li> <li>- когнитивные искажения;</li> <li>- восприятие, типизация, предвосхищение;</li> <li>- конформизм восприятия;</li> <li>- установки, фрейминг, якорение и калибровка.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) метод философской интерпретации текстов и медийных объектов;</li> <li>2) метод «свободное письмо» / Фокусированное письмо;</li> <li>3) составление синквейнов или др.</li> </ol>
7	<p><b>Основы эпистемологии.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент на примерах современных научно-философских текстов знакомится с концепциями сциентизма и антисциентизма и их ролью в современном мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение понятия «наука»;</li> <li>- чем русская «наука» отличается от английского «science»;</li> <li>- там, где эмоции, нет места науке...но так ли это;</li> <li>- риски сциентизма и антисциентизма;</li> <li>- может ли критическое мышление быть направлено против науки;</li> <li>- критическое мышление сторонников лженуки – реальность или фикция;</li> <li>- методики распознание псевдонаучного учения в случае отсутствия специализированного образования в конкретной области.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) философский поединок;</li> <li>4) скетчноутинг и визуализация или др.</li> </ol>
8	<p><b>Техника и общество.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает практические навыки по разграничению таких явлений современной жизни, как технофобия и мракобесия, учится правильно интерпретировать понятие «техника» и применять эти знания в научной и профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое техника;</li> <li>- почему существует фобия по отношению к науке;</li> <li>- стоит ли винить исключительно мракобесие;</li> <li>- светлая и темная стороны техники;</li> <li>- ужасы и соблазны техногенной цивилизации: почему научные достижения так часто демонизируют.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) студенческая конференция;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) бой команд или др.</li> </ol>
9	<p><b>Человек и окружающая среда.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки по систематизации современных проблем в области взаимоотношений человека и окружающей среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет ли человек свои потребности или потребности определяют человека;</li> <li>- насколько статична человеческая природа;</li> <li>- антропосоциогенез и влияние природных факторов: человек от природы, человек и природа, человек против природы;</li> </ul>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>- что такое культура и деятельность;  - киборгизация человека – безумная фантазия или закономерная ступень эволюции.</p> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) философский поединок;</li> <li>4) скетчноутинг и визуализация или др.</li> </ol>
10	<p><b>Глобальные проблемы современности.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять основные глобальные проблемы современности и в дискуссионной форме знакомится с различными вариантами по их урегулированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- всегда ли развитие – это прогресс;</li> <li>- перенаселение планеты – реальная угроза или призрачный страх;</li> <li>- конфликт цивилизаций: имеет ли он естественную природу или является чисто политическим продуктом.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) студенческая конференция;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) дискуссионный клуб или др.</li> </ol>
11	<p><b>Критическое мышление.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится отделять повседневную логику от формальной, учится видеть разницу между различными видами доказательств в научно-познавательном процессе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чем критически мыслящий человек отличается от нигилиста;</li> <li>- критическое мышление в научной деятельности и в повседневной жизни;</li> <li>- связь критического мышления с повседневной и формальной логикой;</li> <li>- закон достаточного основания и его бытование в повседневной жизни и в науке;</li> <li>- противоречит ли критическое мышление идеям свободы слова и самовыражения;</li> <li>- всегда ли истина рождается в споре?</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философская мастерская;</li> <li>2) кейс-метод или др.</li> </ol>
12	<p><b>Основы аргументации.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки продуктивного ведения дискуссии и умения грамотно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в научной, профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое доказательства;</li> <li>- доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности;</li> <li>- аргументация и логические ошибки;</li> <li>- «что НЕ может фигурировать в качестве доказательства?»;</li> <li>- на ком лежит бремя доказательства?</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философская мастерская;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) дискуссионный клуб или др.</li> </ol>
13	<p><b>Техники аргументации.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения отличать реальные доказательства от псевдо-доказательств и манипулятивных уловок, учится распознавать критерии, по которым можно определить степень доказательности предоставляемой информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- путь иезуита: как сбить сторонника критического мышления с «пути истинного»;</li> </ul>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументация в экстренных ситуациях;</li> <li>- провокационные вопросы, двусмысленные вопросы, парадоксальные вопросы, бессмысленные вопросы, подмена вопроса;</li> <li>- нерелевантные ответы, тавтологические ответы, уклонение от ответа;</li> <li>- «как сформулировать нужный аргумент, если вас застали врасплох?»;</li> <li>- «Галоп Гиша» и другие стратегии обесценивания чужого мнения.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) метод «Согласен/ не согласен или др.</li> </ol>
14	<p><b>Критическое мышление, риторика и теория аргументации.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения применения риторических приемов и осваивает навыки противостояния словесному манипулированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «как слово наше отзовётся?»;</li> <li>- возможности языка и риторики;</li> <li>- отличие критического мышления от видимости критического мышления: ловушки красивой речи;</li> <li>- риторические приемы и средства выразительности речи;</li> <li>- аргументация и оппонирование;</li> <li>- аргументация VS «Холивар».</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) дискуссионный клуб/ практикум по риторике;</li> <li>2) философский поединок;</li> <li>3) кейс-метод или др.</li> </ol>
15	<p><b>Проблемы межкультурной коммуникации.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять и классифицировать различные этнокультурные стереотипы, учится демаркировать патриотическую риторику от шовинистической, осваивает умения строить коммуникацию с представителями разных культурных традиций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- культурные различия: «Что русскому хорошо, то немцу ...»;</li> <li>- почему мы неправильно оцениваем других;</li> <li>- этнокультурные стереотипы и предрассудки;</li> <li>- эндоцентризм, шовинизм, патриотизм: в чем разница;</li> <li>- межкультурная коммуникация вчера, сегодня, завтра;</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проектное обучение;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) философская мастерская;</li> <li>4) фокусированное письма или др.</li> </ol>
16	<p><b>Основы эстетики.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент осваивает специфику отношений между искусством, моралью и политикой, учится понимать влияние политики и морали на жизнь современного общества, учится выделять основные влияния, которые политика и мораль оказывают на искусство и наоборот.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятие эстетики. «На вкус и цвет товарищей нет?»;</li> <li>- эстетизация действительности;</li> <li>- перформативный характер опыта искусства;</li> <li>- искусство в эпоху технической воспроизводимости, вызовы современности;</li> <li>- искусство и мораль, искусство и политика: проблема взаимосвязи (на примере современного акционизма);</li> <li>- «современное искусство: что происходит!?».</li> </ul>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	Рекомендуемые методики обучения: 1) визуализация; 2) метод философской интерпретации художественных произведений и медийных объектов; 3) кейс-метод или др.

#### 4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Изучение дополнительной литературы. Прочтение философских текстов для подготовки к семинарам.
2	Подготовка к практическим занятиям.
3	Подготовка к промежуточной аттестации.
4	Подготовка к текущему контролю.

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Шаповалов, В. Ф. Философия : учебник для вузов / В. Ф. Шаповалов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 596 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10147-8.	<a href="https://urait.ru/bcode/517592">https://urait.ru/bcode/517592</a> (дата обращения: 25.01.2024). Текст: электронный.
2	Светлов, В. А. Логика. Современный курс : учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 403 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03145-4.	<a href="https://urait.ru/bcode/514449">https://urait.ru/bcode/514449</a> (дата обращения: 25.01.2024). Текст: электронный.
3	Философия и основы критического мышления: конспект лекций/ (И.Н.Горелова и др.); под ред. И.И.Комиссарова. Калуга:Изд. ИП Якунин А.В., 2022. 108 с. — ISBN 978-5-6047645-4-1	<a href="https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49334851">https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49334851</a> (дата обращения: 25.01.2024). - Текст: электронный.
4	Ивин, А. А. Теория и практика аргументации : учебник для бакалавров / А. А. Ивин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022.	<a href="https://urait.ru/bcode/508143">https://urait.ru/bcode/508143</a> (дата обращения: 25.01.2024). Текст: электронный.

	— 300 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2329-2.	
5	Родыгина, Н. Ю. Этика деловых отношений : учебник и практикум для вузов / Н. Ю. Родыгина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 396 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16918-8.	<a href="https://urait.ru/bcode/532019">https://urait.ru/bcode/532019</a> (дата обращения: 25.01.2024). - Текст: электронный.
6	Гендина, Н. И. Информационная культура личности в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для вузов / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под научной редакцией Н. И. Гендиной. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : КемГИК. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14419-2 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0518-9.	<a href="https://urait.ru/bcode/477569">https://urait.ru/bcode/477569</a> (дата обращения: 25.01.2024). - Текст: электронный.
7	Спиркин, А. Г. Философия для технических вузов: учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9345-5.	<a href="https://urait.ru/bcode/510520">https://urait.ru/bcode/510520</a> (дата обращения: 25.01.2024). Текст: электронный.

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

1. <http://library.miiit.ru/> - электронно-библиотечная система Научно-технической библиотеки РУТ МИИТ.
2. <http://royallib.com> - электронная библиотека.
3. <http://elibrary.ru/> - научно-электронная библиотека.
4. <https://urait.ru/> - образовательная платформа ЮРАЙТ.
5. <http://philosophy.ru> - электронная библиотека философских текстов.

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

- 1) Интернет-браузер (Yandex и др.).
- 2) Microsoft Office.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Лекционная аудитория:

1. ПК/ноутбук/моноблок
2. Проектор/ телевизор

Аудитория для проведения практических занятий:

1. ПК/ноутбук/моноблок
2. Проектор/ телевизор

Требуется компьютерная аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием и ПК (для демонстрации презентаций докладов студентов, просмотра видеоматериалов для проведения критического анализа и т.п.). ПК должны быть обеспечены необходимыми для обучения лицензионными программными продуктами, позволять осуществлять поиск информации в сети Интернет, экспорт информации на цифровые носители.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 1 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

доцент, к.н. кафедры «Философия»

Л.В. Клепикова

доцент, доцент, к.н. кафедры  
«Философия»

Ю.В. Мухлынкина

старший преподаватель кафедры  
«Философия»

А.Г. Бегичева

Согласовано:

Заведующий кафедрой ЭТИиУСБ

Е.А. Ступникова

Заведующий кафедрой Философия

И.В. Федякин

Председатель учебно-методической  
комиссии

М.В. Ишханян