

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**  
**(РУТ (МИИТ))**



Рабочая программа дисциплины (модуля),  
как компонент образовательной программы  
высшего образования - программы специалитета  
по специальности  
23.05.06 Строительство железных дорог, мостов и  
транспортных тоннелей,  
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)  
Тимониным В.С.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Философия и основы критического мышления**

Специальность: 23.05.06 Строительство железных дорог,  
мостов и транспортных тоннелей

Специализация: Мосты

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде  
электронного документа выгружена из единой  
корпоративной информационной системы управления  
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)  
ID подписи: 314524  
Подписал: заведующий кафедрой Федякин Иван  
Владимирович  
Дата: 15.05.2025

## 1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель курса «Философия и основы критического мышления» – через знакомство с основными разделами и проблемным полем философии, анализ и интерпретацию современных актуальных проблем и глобальных вызовов современности пробудить желание рассуждать, исследовать и самосовершенствоваться, сформировать у студентов способности к самостоятельному рациональному, проблемно-ориентированному, критическому мышлению.

Это предполагает решение следующих задач:

- расширение кругозора студента, приобретение им определенного уровня философской грамотности. Получение представления о теоретико-методологической базе философского анализа действительности;
- оформление целостного системного представления о мире и месте человека в нем;
- приобретение нового социально значимого опыта;
- развитие способности самостоятельного анализа социально значимых проблем;
- знакомство с формами и приемами рационального познания, логическими методами и подходами, используемыми в области будущей профессиональной деятельности;
- формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение профессиональных и мировоззренческих проблем;
- ознакомление с природой, структурой, функциями, приемами критического мышления, методами его формирования и практическим применением;
- развитие способности к диалогу, к участию в дискуссиях по проблемам общественного, мировоззренческого и профессионального характера и др.

Все эти знания, умения и навыки должны способствовать принятию конструктивных решений в области профессиональной деятельности и повседневной практике.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

**УК-1** - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;

**УК-3** - Способен организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;

**УК-5** - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

**Знать:**

- содержание основных научных концепций относительно фундаментальных философских проблем; понятия, определения социально-философских терминов;
- базовые понятия и категории философии, закономерности развития природы, общества и мышления;
- основные техники аргументации и принятия решений и др.

**Уметь:**

- определять (применять) категории, понятия, суждения логико-критического мышления в научно-философском и информационном пространстве;
- понимать и воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;
- формировать целостное представление о критическом мышлении в социальном взаимодействии, философии и науке.

**Владеть:**

- базовыми понятиями и категориями философского мейн-стрима;
- навыками анализа и интерпретации исторических событий, общественных процессов и явлений с учетом межкультурного разнообразия, социально-исторического, этического и философского контекстов.
- навыками философствования как способа и метода миропостижения и миропонимания

**3. Объем дисциплины (модуля).**

**3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).**

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 з.е. (72 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

| Тип учебных занятий                                       | Количество часов |            |
|-----------------------------------------------------------|------------------|------------|
|                                                           | Всего            | Семестр №4 |
| Контактная работа при проведении учебных занятий (всего): | 48               | 48         |
| В том числе:                                              |                  |            |
| Занятия лекционного типа                                  | 16               | 16         |
| Занятия семинарского типа                                 | 32               | 32         |

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 24 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля).

##### 4.1. Занятия лекционного типа.

| № п/п | Тематика лекционных занятий / краткое содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Генезис философии: у истоков креативности и критического мышления.<br>Рассматриваемые вопросы:<br>- «что такое философия?»;<br>- «когда и почему появилась философия?»;<br>- «Восток и Запад: для какой из цивилизаций более характерно философское мирозерцание?»;<br>- специфика предмета философии и исторические типы философии;<br>- современные функции философии. |
| 2     | Игры разума: познание до зарождения науки.<br>Рассматриваемые вопросы:<br>- от мифологического к рациональному мировосприятию – истоки критического мышления;<br>- мифологический и рациональный тип познания;<br>- предпосылки перехода к рациональному познанию.                                                                                                       |

| №<br>п/п | Тематика лекционных занятий / краткое содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3        | <p><b>Познание и вера в познание: расцвет наукоцентризма.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познание как предмет философского анализа;</li> <li>- основные принципы и формы познания;</li> <li>- проблема методов научного познания;</li> <li>- эмпирический и теоретический уровни научного познания;</li> <li>- понятие рациональности;</li> <li>- типы научной рациональности;</li> <li>- основные признаки научных гипотез;</li> <li>- верификация и фальсификация;</li> <li>- научное объяснение и предсказание.</li> </ul>                                                              |
| 4        | <p><b>Человек – создатель окружающего мира или творец мировой катастрофы?</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- человек как предмет философского и научного анализа;</li> <li>- биологическое VS социального в человеке;</li> <li>- индивид, индивидуальность, личность;</li> <li>- человек и природа;</li> <li>- человек и общество в условиях обострения глобальных проблем современности;</li> <li>- будущее человечества;</li> <li>- взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.</li> </ul>                                                                                               |
| 5        | <p><b>Аргументация: истина и закон достаточного основания.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теория аргументации, ее строение и особенности;</li> <li>- связь критического мышления с повседневной и формальной логикой, риторикой, теорией аргументации;</li> <li>- что такое доказательства? Доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности;</li> <li>- аргументация и логические ошибки;</li> <li>- истина и ее логические характеристики;</li> <li>- убеждение как цель аргументации;</li> <li>- роль аргументации в профессиональной деятельности человека.</li> </ul>     |
| 6        | <p><b>Аргументация: Наука, лженаука и вера.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обоснование, доказательство, опровержение, их роль в научном познании;</li> <li>- риски сциентизма и антисциентизма;</li> <li>- «может ли критическое мышление быть направлено против науки?»;</li> <li>- «критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция?»;</li> <li>- «как распознать псевдонаучное учение, не будучи специалистом в соответствующей области?».</li> </ul>                                                                                                                 |
| 7        | <p><b>Критическое мышление: руководство к действию. Этика: универсальная и профессиональная.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- этика, мораль, нравственность и этос;</li> <li>- мораль общечеловеческая, универсальная и прикладная;</li> <li>- нравственность и религия;</li> <li>- субстанциальность зла;</li> <li>- добродетель и знание;</li> <li>- «субъективизм и объективизм в этике: как мы познаем моральные ценности?»;</li> <li>- проблема несовпадения сущего и должного;</li> <li>- «этика: а при чём здесь инженер?»;</li> <li>- социальная ответственность бизнеса.</li> </ul> |

| №<br>п/п | Тематика лекционных занятий / краткое содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8        | <p>Критическое мышление: практика применения. Культура и межкультурная коммуникация.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «культура или культуры?»;</li> <li>- культурное многообразие;</li> <li>- формация vs цивилизация;</li> <li>- культура и цивилизация: в чём разница;</li> <li>- кризис культуры;</li> <li>- межкультурная коммуникация, как практика применения критического мышления.</li> </ul> |

## 4.2. Занятия семинарского типа.

### Практические занятия

| №<br>п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | <p>У истоков философской мысли.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится вести беседу по методу майевтики (провокационные вопросы), систематизировать информацию о первых древнегреческих мыслителях и соотносить данную информацию с современной наукой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- античные философы были неправы;</li> <li>- «забыть, нельзя обращаться!» или «забыть нельзя, обращаться!»;</li> <li>- можно ли считать деятельность первых древнегреческих философских кружков начатками научной деятельности;</li> <li>- ведение беседы по методу майевтики.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) метод «согласен-не согласен»;</li> <li>2) философский поединок;</li> <li>3) философская мастерская;</li> <li>4) визуализация учебных материалов или др.</li> </ol>                                                         |
| 2        | <p>У истоков социальной философии.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять главные особенности философской мысли, которая возникла в экстремальных жизненных условиях, и сопоставлять эти знания с интеллектуальной ситуацией в современном медийном пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Идеальное государство» vs. Град Божий: как изменялись взгляды на устройство общества и его институтов;</li> <li>- идеальный вариант организации управления обществом: демократия, монархия, теократия сквозь призму критической мысли;</li> <li>- жизнь в Средние века/жизнь в современном мире/жизнь в экстремальных условиях (сеанс когнитивной эмпатии).</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) дискуссионный клуб;</li> <li>2) фокусированное письмо;</li> <li>3) workshop «Философская мастерская» или др.</li> </ol> |
| 3        | <p>Особенности сознания и восприятия.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять сознательное и бессознательное в повседневной деятельности человека и распознавать иррациональные аспекты в профессиональной и повседневной жизни современного общества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сознание человека и самопознание;</li> <li>- насколько человек управляет своими действиями;</li> <li>- сознательное и бессознательное;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| №<br>п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <p>- человек – рациональное существо;<br/>         - сон разума порождает чудовищ.<br/>         Рекомендуемые методики обучения:<br/>         1) скетчноутинг и визуализация;<br/>         2) синквейн или др.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4        | <p><b>Основы гносеологии: донаучное знание.</b><br/>         В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится распознавать функции веры и религиозного знания, получает навыки грамотно анализировать свои познавательные возможности и оценивать перспективы современного познавательного процесса.<br/>         - эволюция знания;<br/>         - почему античный рационализм был отвергнут (и был ли);<br/>         - в чем функция религиозного знания;<br/>         - какие научно-технические открытия стали причиной цивилизационного переворота и почему;<br/>         - исчезло ли средневековое мировосприятие;<br/>         - великие открытия – не то, чем кажутся на первый взгляд;<br/>         - строение Вселенной – вопрос науки или религиозной веры;<br/>         - что на самом деле открыл Коперник.<br/>         Рекомендуемые методики обучения:<br/>         1) проектное обучение;<br/>         2) философская мастерская и др.</p>                 |
| 5        | <p><b>Основы гносеологии: рождение научного знания.</b><br/>         В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки ориентирования в современной научной картине мира и отрабатывает умения распознавания псевдо- и лженаучных учений.<br/>         - познание, его виды и уровни;<br/>         - феномен и ноумен: что мы познаем на самом деле;<br/>         - познание – произвольный процесс или волевой акт;<br/>         - границы человеческого познания – может ли разум познать всё;<br/>         - наука – универсальный и объективный способ познания?<br/>         - могут ли научные методы породить лженауку?<br/>         - революция и анархизм в познании (Т. Кун и П. Фейерабенд).<br/>         Рекомендуемые методики обучения:<br/>         1) философский поединок;<br/>         2) скетчноутинг и визуализация;<br/>         3) философская мастерская или др.</p>                                                                          |
| 6        | <p><b>Рациональное и иррациональное в гносеологии.</b><br/>         В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения выделять чувственный и рациональный уровни познания и учится грамотно оценивать их роль в познавательном процессе в целом, также студент осваивает природу когнитивных искажений и на практических примерах знакомится с яркими случаями проявления когнитивных искажений в научной и повседневной деятельности.<br/>         - чувственное и рациональное познание;<br/>         - проблема иррационального;<br/>         - опасен ли иррационализм;<br/>         - роль герменевтики в критическом мышлении;<br/>         - когнитивные искажения;<br/>         - восприятие, типизация, предвосхищение;<br/>         - конформизм восприятия;<br/>         - установки, фрейминг, якорение и калибровка.<br/>         Рекомендуемые методики обучения:<br/>         1) метод философской интерпретации текстов и медийных объектов;</p> |

| №<br>п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | 2) метод «свободное письмо» / Фокусированное письмо;<br>3) составление синквейнов или др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7        | <p><b>Основы эпистемологии.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент на примерах современных научно-философских текстов знакомится с концепциями сциентизма и антисциентизма и их ролью в современном мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение понятия «наука»;</li> <li>- чем русская «наука» отличается от английского «science»;</li> <li>- там, где эмоции, нет места науке...но так ли это;</li> <li>- риски сциентизма и антисциентизма;</li> <li>- может ли критическое мышление быть направлено против науки;</li> <li>- критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция;</li> <li>- методики распознавание псевдонаучного учения в случае отсутствия специализированного образования в конкретной области.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) философский поединок;</li> <li>4) скетчноутинг и визуализация или др.</li> </ol> |
| 8        | <p><b>Техника и общество.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает практические навыки по разграничению таких явлений современной жизни, как технофобия и мракобесия, учится правильно интерпретировать понятие «техника» и применять эти знания в научной и профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое техника;</li> <li>- почему существует фобия по отношению к науке;</li> <li>- стоит ли винить исключительно мракобесие;</li> <li>- светлая и темная стороны техники;</li> <li>- ужасы и соблазны техногенной цивилизации: почему научные достижения так часто демонизируют.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) студенческая конференция;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) бой команд или др.</li> </ol>                                                                                                                                                                       |
| 9        | <p><b>Человек и окружающая среда.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки по систематизации современных проблем в области взаимоотношений человека и окружающей среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет ли человек свои потребности или потребности определяют человека;</li> <li>- насколько статична человеческая природа;</li> <li>- антропосоциогенез и влияние природных факторов: человек от природы, человек и природа, человек против природы;</li> <li>- что такое культура и деятельность;</li> <li>- киборгизация человека – безумная фантазия или закономерная ступень эволюции.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) философский поединок;</li> <li>4) скетчноутинг и визуализация или др.</li> </ol>                                                                                                                        |
| 10       | <p><b>Глобальные проблемы современности.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| №<br>п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | <p>основные глобальные проблемы современности и в дискуссионной форме знакомится с различными вариантами по их урегулированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- всегда ли развитие – это прогресс;</li> <li>- перенаселение планеты – реальная угроза или призрак страх;</li> <li>- конфликт цивилизаций: имеет ли он естественную природу или является чисто политическим продуктом.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) студенческая конференция;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) дискуссионный клуб или др.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 11       | <p><b>Критическое мышление.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится отделять повседневную логику от формальной, учится видеть разницу между различными видами доказательств в научно-познавательном процессе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чем критически мыслящий человек отличается от нигилиста;</li> <li>- критическое мышление в научной деятельности и в повседневной жизни;</li> <li>- связь критического мышления с повседневной и формальной логикой;</li> <li>- закон достаточного основания и его бытование в повседневной жизни и в науке;</li> <li>- противоречит ли критическое мышление идеям свободы слова и самовыражения;</li> <li>- всегда ли истина рождается в споре?</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философская мастерская;</li> <li>2) кейс-метод или др.</li> </ol>                                                                   |
| 12       | <p><b>Основы аргументации.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки продуктивного ведения дискуссии и умения грамотно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в научной, профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое доказательства;</li> <li>- доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности;</li> <li>- аргументация и логические ошибки;</li> <li>- «что НЕ может фигурировать в качестве доказательства?»;</li> <li>- на ком лежит бремя доказательства?</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философская мастерская;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) дискуссионный клуб или др.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                        |
| 13       | <p><b>Техники аргументации.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения отличать реальные доказательства от псевдо-доказательств и манипулятивных уловок, учится распознавать критерии, по которым можно определить степень доказательности предоставляемой информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- путь иезуита: как сбить сторонника критического мышления с «пути истинного»;</li> <li>- аргументация в экстренных ситуациях;</li> <li>- провокационные вопросы, двусмысленные вопросы, парадоксальные вопросы, бессмысленные вопросы, подмена вопроса;</li> <li>- нерелевантные ответы, тавтологические ответы, уклонение от ответа;</li> <li>- «как сформулировать нужный аргумент, если вас застали врасплох?»;</li> <li>- «Галоп Гиша» и другие стратегии обесценивания чужого мнения.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> </ol> |

| №<br>п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | 2) философская мастерская;<br>3) метод «Согласен/ не согласен или др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 14       | <b>Критическое мышление, риторика и теория аргументации.</b><br>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения применения риторических приемов и осваивает навыки противостояния словесному манипулированию.<br>- «как слово наше отзовется?»;<br>- возможности языка и риторики;<br>- отличие критического мышления от видимости критического мышления: ловушки красивой речи;<br>- риторические приемы и средства выразительности речи;<br>- аргументация и оппонирование;<br>- аргументация VS «Холивар».<br>Рекомендуемые методики обучения:<br>1) дискуссионный клуб/ практикум по риторике;<br>2) философский поединок;<br>3) кейс-метод или др.                                                                                                                                                                                                     |
| 15       | <b>Проблемы межкультурной коммуникации.</b><br>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять и классифицировать различные этнокультурные стереотипы, учится демаркировать патристическую риторику от шовинистической, осваивает умения строить коммуникацию с представителями разных культурных традиций.<br>- культурные различия: «Что русскому хорошо, то немцу ...»;<br>- почему мы неправильно оцениваем других;<br>- этнокультурные стереотипы и предрассудки;<br>- этноцентризм, шовинизм, патристизм: в чем разница;<br>- межкультурная коммуникация вчера, сегодня, завтра;<br>Рекомендуемые методики обучения:<br>1) проектное обучение;<br>2) кейс-метод;<br>3) философская мастерская;<br>4) фокусированное письмо или др.                                                                                                                        |
| 16       | <b>Основы эстетики.</b><br>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент осваивает специфику отношений между искусством, моралью и политикой, учится понимать влияние политики и морали на жизнь современного общества, учится выделять основные влияния, которые политика и мораль оказывают на искусство и наоборот.<br>- понятие эстетики. «На вкус и цвет товарищей нет?»;<br>- эстетизация действительности;<br>- перформативный характер опыта искусства;<br>- искусство в эпоху технической воспроизводимости, вызовы современности;<br>- искусство и мораль, искусство и политика: проблема взаимосвязи (на примере современного акционизма);<br>- «современное искусство: что происходит!?».<br>Рекомендуемые методики обучения:<br>1) визуализация;<br>2) метод философской интерпретации художественных произведений и медийных объектов;<br>3) кейс-метод или др. |

### 4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

| №<br>п/п | Вид самостоятельной работы                                                                    |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Изучение дополнительной литературы. Прочтение философских текстов для подготовки к семинарам. |
| 2        | Подготовка к практическим занятиям.                                                           |
| 3        | Подготовка к промежуточной аттестации.                                                        |
| 4        | Подготовка к текущему контролю.                                                               |

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

| №<br>п/п | Библиографическое описание                                                                                                                                                                                                                                                                     | Место доступа                                                                                                                                                       |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Шаповалов, В. Ф. Философия : учебник для вузов / В. Ф. Шаповалов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 596 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10147-8.                                                                                                     | <a href="https://urait.ru/bcode/517592">https://urait.ru/bcode/517592</a><br>(дата обращения: 25.01.2025). Текст: электронный.                                      |
| 2        | Светлов, В. А. Логика. Современный курс : учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 403 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03145-4.                                                                                  | <a href="https://urait.ru/bcode/514449">https://urait.ru/bcode/514449</a><br>(дата обращения: 25.01.2025). Текст: электронный.                                      |
| 3        | Ивин, А. А. Теория и практика аргументации : учебник для бакалавров / А. А. Ивин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 300 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2329-2.                                                                        | <a href="https://urait.ru/bcode/508143">https://urait.ru/bcode/508143</a><br>(дата обращения: 25.01.2025). Текст: электронный.                                      |
| 4        | Родыгина, Н. Ю. Этика деловых отношений : учебник и практикум для вузов / Н. Ю. Родыгина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 396 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16918-8.                                                                                                      | <a href="https://urait.ru/bcode/532019">https://urait.ru/bcode/532019</a><br>(дата обращения: 25.01.2025). - Текст: электронный.                                    |
| 5        | Гендина, Н. И. Информационная культура личности в 2 ч. Часть 2 : учебное пособие для вузов / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под научной редакцией Н. И. Гендиной. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14419-2. | <a href="https://urait.ru/bcode/497004">https://urait.ru/bcode/497004</a><br>(дата обращения: 25.01.2025). - Текст: электронный.                                    |
| 6        | Москвин, В. П. Основы аргументации : учебник для вузов / В. П. Москвин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 300 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21048-4.                                                                                            | <a href="https://urait.ru/book/osnovy-argumentacii-559238">https://urait.ru/book/osnovy-argumentacii-559238</a> (дата обращения: 25.03.2025). - Текст: электронный. |
| 7        | Хоменко, И. В. Логика. Теория и практика аргументации : учебник и практикум для вузов / И. В. Хоменко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва :                                                                                                                                                     | <a href="https://urait.ru/book/logika-teoriya-i-praktika-argumentacii-559660">https://urait.ru/book/logika-teoriya-i-praktika-argumentacii-559660</a> (дата         |

|   |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                             |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | Издательство Юрайт, 2025. — 263 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16855-6                                                                                                | обращения: 25.03.2025). - Текст: электронный.                                                                               |
| 8 | Спиркин, А. Г. Философия для технических вузов: учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9345-5. | <a href="https://urait.ru/bcode/510520">https://urait.ru/bcode/510520</a> (дата обращения: 25.01.2025). Текст: электронный. |

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

1. Научно-техническая библиотека РУТ (МИИТ) - <http://library.mii.ru/>
2. Электронная библиотека RoyalLib.com - <http://royallib.com>
3. Научная электронная библиотека - <http://elibrary.ru/>
4. Образовательная платформа университетов и колледжей - <https://urait.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

- 1) Интернет-браузер (Yandex и др.).
- 2) Microsoft Office.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Лекционная аудитория:

1. ПК/ноутбук/моноблок
2. Проектор/ телевизор
3. Микрофон

Аудитория для проведения практических занятий:

1. ПК/ноутбук/моноблок
2. Проектор/ телевизор

Требуется компьютерная аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием и ПК (для демонстрации презентаций докладов студентов, просмотра видеоматериалов для проведения критического анализа и т.п.). ПК должны быть обеспечены необходимыми для обучения лицензионными программными продуктами, позволять осуществлять поиск информации в сети Интернет, экспорт информации на цифровые носители.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 4 семестре.

#### 10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

доцент, доцент, к.н. кафедры  
«Философия»

Л.В. Клепикова

доцент, доцент, к.н. кафедры  
«Философия»

Ю.В. Мухлынкина

старший преподаватель кафедры  
«Философия»

А.Г. Бегичева

Согласовано:

Заведующий кафедрой МиТ

А.А. Пискунов

Заведующий кафедрой Философия

И.В. Федякин

Председатель учебно-методической  
комиссии

М.Ф. Гуськова