

1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель курса «Философия и основы критического мышления» – через знакомство с основными разделами и проблемным полем философии, анализ и интерпретацию современных актуальных проблем и глобальных вызовов современности пробудить желание рассуждать, исследовать и самосовершенствоваться, сформировать у студентов способности к самостоятельному рациональному, проблемно-ориентированному, критическому мышлению.

Это предполагает решение следующих задач:

- расширение кругозора студента, приобретение им определенного уровня философской грамотности. Получение представления о теоретико-методологической базе философского анализа действительности;
- оформление целостного системного представления о мире и месте человека в нем;
- приобретение нового социально значимого опыта;
- развитие способности самостоятельного анализа социально значимых проблем;
- знакомство с формами и приемами рационального познания, логическими методами и подходами, используемыми в области будущей профессиональной деятельности;
- формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение профессиональных и мировоззренческих проблем;
- ознакомление с природой, структурой, функциями, приемами критического мышления, методами его формирования и практическим применением;
- развитие способности к диалогу, к участию в дискуссиях по проблемам общественного, мировоззренческого и профессионального характера и др.

Все эти знания, умения и навыки должны способствовать принятию конструктивных решений в области профессиональной деятельности и повседневной практике.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

УК-1 - Способен осмысленно подходить к решению задач, выявлять проблемы, ставить цели, вырабатывать стратегию действий;

УК-5 - Способен учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

Знать:

- содержание основных научных концепций относительно фундаментальных философских проблем; понятия, определения социально-философских терминов;
- базовые понятия и категории философии, закономерности развития природы, общества и мышления;
- основные техники аргументации для осмысленного принятия решений, и постановки профессиональных и научных задач.

Уметь:

- определять (применять) категории, понятия, суждения логико-критического мышления в научно-философском и информационном пространстве;
- понимать и воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;
- формировать целостное представление о критическом мышлении в социальном взаимодействии, философии и науке для выработки стратегии действий.

Владеть:

- базовыми понятиями и категориями философского мэйн-стрима;
- навыками анализа и интерпретации исторических событий, общественных процессов и явлений с учетом межкультурного разнообразия, социально-исторического, этического и философского контекстов.
- навыками философствования как способа и метода миропостижения и миропонимания для выявления профессиональных и научных проблем.

3. Объем дисциплины (модуля).

3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 з.е. (72 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Семестр №4
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	48	48
В том числе:		
Занятия лекционного типа	16	16
Занятия семинарского типа	32	32

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 24 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

4. Содержание дисциплины (модуля).

4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	Генезис философии: у истоков креативности и критического мышления. Рассматриваемые вопросы: - «что такое философия?»; - «когда и почему появилась философия?»; - «Восток и Запад: для какой из цивилизаций более характерно философское мирозерцание?»; - специфика предмета философии и исторические типы философии; - современные функции философии.
2	Игры разума: познание до зарождения науки. Рассматриваемые вопросы: - от мифологического к рациональному мировосприятию – истоки критического мышления; - мифологический и рациональный тип познания; - предпосылки перехода к рациональному познанию.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
3	<p>Познание и вера в познание: расцвет наукоцентризма.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познание как предмет философского анализа; - основные принципы и формы познания; - проблема методов научного познания; - эмпирический и теоретический уровни научного познания; - понятие рациональности; - типы научной рациональности; - основные признаки научных гипотез; - верификация и фальсификация; - научное объяснение и предсказание.
4	<p>Человек – создатель окружающего мира или творец мировой катастрофы?</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - человек как предмет философского и научного анализа; - биологическое VS социального в человеке; - индивид, индивидуальность, личность; - человек и природа; - человек и общество в условиях обострения глобальных проблем современности; - будущее человечества; - взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
5	<p>Аргументация: истина и закон достаточного основания.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теория аргументации, ее строение и особенности; - связь критического мышления с повседневной и формальной логикой, риторикой, теорией аргументации; - что такое доказательства? Доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности; - аргументация и логические ошибки; - истина и ее логические характеристики; - убеждение как цель аргументации; - роль аргументации в профессиональной деятельности человека.
6	<p>Аргументация: Наука, лженаука и вера.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обоснование, доказательство, опровержение, их роль в научном познании; - риски сциентизма и антисциентизма; - «может ли критическое мышление быть направлено против науки?»; - «критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция?»; - «как распознать псевдонаучное учение, не будучи специалистом в соответствующей области?».
7	<p>Критическое мышление: руководство к действию. Этика: универсальная и профессиональная.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этика, мораль, нравственность и этос; - мораль общечеловеческая, универсальная и прикладная; - равенство и религия; - субстанциальность зла; - добродетель и знание; - «субъективизм и объективизм в этике: как мы познаем моральные ценности?»; - проблема несовпадения сущего и должного; - «этика: а при чём здесь инженер?»; - социальная ответственность бизнеса.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
8	<p>Критическое мышление: практика применения. Культура и межкультурная коммуникация.</p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «культура или культуры?»; - культурное многообразие; - формация vs цивилизация; - культура и цивилизация: в чём разница; - кризис культуры; - межкультурная коммуникация, как практика применения критического мышления.

4.2. Занятия семинарского типа.

Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	<p>У истоков философской мысли.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится вести беседу по методу майевтики (провокационные вопросы), систематизировать информацию о первых древнегреческих мыслителях и соотносить данную информацию с современной наукой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - античные философы были неправы; - «забыть, нельзя обращаться!» или «забыть нельзя, обращаться!»; - можно ли считать деятельность первых древнегреческих философских кружков начатками научной деятельности; - ведение беседы по методу майевтики. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) метод «согласен-не согласен»; 2) философский поединок; 3) философская мастерская; 4) визуализация учебных материалов или др.
2	<p>У истоков социальной философии.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять главные особенности философской мысли, которая возникла в экстремальных жизненных условиях, и сопоставлять эти знания с интеллектуальной ситуацией в современном медийном пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Идеальное государство» vs. Град Божий: как изменялись взгляды на устройство общества и его институтов; - идеальный вариант организации управления обществом: демократия, монархия, теократия сквозь призму критической мысли; - жизнь в Средние века/жизнь в современном мире/жизнь в экстремальных условиях (сеанс когнитивной эмпатии). <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) дискуссионный клуб; 2) фокусированное письмо; 3) workshop «Философская мастерская» или др.
3	<p>Особенности сознания и восприятия.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять сознательное и бессознательное в повседневной деятельности человека и распознавать иррациональные аспекты в профессиональной и повседневной жизни современного общества.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сознание человека и самопознание; - насколько человек управляет своими действиями; - сознательное и бессознательное;

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>- человек – рациональное существо; - сон разума порождает чудовищ. Рекомендуемые методики обучения: 1) скетчноутинг и визуализация; 2) синквейн или др.</p>
4	<p>Основы гносеологии: донаучное знание. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится распознавать функции веры и религиозного знания, получает навыки грамотно анализировать свои познавательные возможности и оценивать перспективы современного познавательного процесса. - эволюция знания; - почему античный рационализм был отвергнут (и был ли); - в чем функция религиозного знания; - какие научно-технические открытия стали причиной цивилизационного переворота и почему; - исчезло ли средневековое мировосприятие; - великие открытия – не то, чем кажутся на первый взгляд; - строение Вселенной – вопрос науки или религиозной веры; - что на самом деле открыл Коперник. Рекомендуемые методики обучения: 1) проектное обучение; 2) философская мастерская и др.</p>
5	<p>Основы гносеологии: рождение научного знания. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки ориентирования в современной научной картине мира и отрабатывает умения распознавания псевдо- и лженаучных учений. - познание, его виды и уровни; - феномен и ноумен: что мы познаем на самом деле; - познание – произвольный процесс или волевой акт; - границы человеческого познания – может ли разум познать всё; - наука – универсальный и объективный способ познания? - могут ли научные методы породить лженауку? - революция и анархизм в познании (Т. Кун и П. Фейерабенд). Рекомендуемые методики обучения: 1) философский поединок; 2) скетчноутинг и визуализация; 3) философская мастерская или др.</p>
6	<p>Рациональное и иррациональное в гносеологии. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения выделять чувственный и рациональный уровни познания и учится грамотно оценивать их роль в познавательном процессе в целом, также студент осваивает природу когнитивных искажений и на практических примерах знакомится с яркими случаями проявления когнитивных искажений в научной и повседневной деятельности. - чувственное и рациональное познание; - проблема иррационального; - опасен ли иррационализм; - роль герменевтики в критическом мышлении; - когнитивные искажения; - восприятие, типизация, предвосхищение; - конформизм восприятия; - установки, фрейминг, якорение и калибровка. Рекомендуемые методики обучения: 1) метод философской интерпретации текстов и медийных объектов;</p>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	2) метод «свободное письмо» / Фокусированное письмо; 3) составление синквейнов или др.
7	<p>ОСНОВЫ ЭПИСТЕМОЛОГИИ.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент на примерах современных научно-философских текстов знакомится с концепциями сциентизма и антисциентизма и их ролью в современном мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение понятия «наука»; - чем русская «наука» отличается от английского «science»; - там, где эмоции, нет места науке...но так ли это; - риски сциентизма и антисциентизма; - может ли критическое мышление быть направлено против науки; - критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция; - методики распознавание псевдонаучного учения в случае отсутствия специализированного образования в конкретной области. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) кейс-метод; 2) философская мастерская; 3) философский поединок; 4) скетчноутинг и визуализация или др.
8	<p>Техника и общество.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает практические навыки по разграничению таких явлений современной жизни, как технофобия и мракобесия, учится правильно интерпретировать понятие «техника» и применять эти знания в научной и профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое техника; - почему существует фобия по отношению к науке; - стоит ли винить исключительно мракобесие; - светлая и темная стороны техники; - ужасы и соблазны техногенной цивилизации: почему научные достижения так часто демонизируют. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) студенческая конференция; 2) кейс-метод; 3) бой команд или др.
9	<p>Человек и окружающая среда.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки по систематизации современных проблем в области взаимоотношений человека и окружающей среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет ли человек свои потребности или потребности определяют человека; - насколько статична человеческая природа; - антропосоциогенез и влияние природных факторов: человек от природы, человек и природа, человек против природы; - что такое культура и деятельность; - киборгизация человека – безумная фантазия или закономерная ступень эволюции. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) кейс-метод; 2) философская мастерская; 3) философский поединок; 4) скетчноутинг и визуализация или др.
10	<p>Глобальные проблемы современности.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять</p>

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	<p>основные глобальные проблемы современности и в дискуссионной форме знакомится с различными вариантами по их урегулированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - всегда ли развитие – это прогресс; - перенаселение планеты – реальная угроза или призрачный страх; - конфликт цивилизаций: имеет ли он естественную природу или является чисто политическим продуктом. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) студенческая конференция; 2) кейс-метод; 3) дискуссионный клуб или др.
11	<p>Критическое мышление.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится отделять повседневную логику от формальной, учится видеть разницу между различными видами доказательств в научно-познавательном процессе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - чем критически мыслящий человек отличается от нигилиста; - критическое мышление в научной деятельности и в повседневной жизни; - связь критического мышления с повседневной и формальной логикой; - закон достаточного основания и его бытование в повседневной жизни и в науке; - противоречит ли критическое мышление идеям свободы слова и самовыражения; - всегда ли истина рождается в споре? <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) философская мастерская; 2) кейс-метод или др.
12	<p>Основы аргументации.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки продуктивного ведения дискуссии и умения грамотно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в научной, профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - что такое доказательства; - доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности; - аргументация и логические ошибки; - «что НЕ может фигурировать в качестве доказательства?»; - на ком лежит бремя доказательства? <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) философская мастерская; 2) кейс-метод; 3) дискуссионный клуб или др.
13	<p>Техники аргументации.</p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения отличать реальные доказательства от псевдо-доказательств и манипулятивных уловок, учится распознавать критерии, по которым можно определить степень доказательности предоставляемой информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> - путь иезуита: как сбить сторонника критического мышления с «пути истинного»; - аргументация в экстренных ситуациях; - провокационные вопросы, двусмысленные вопросы, парадоксальные вопросы, бессмысленные вопросы, подмена вопроса; - нерелевантные ответы, тавтологические ответы, уклонение от ответа; - «как сформулировать нужный аргумент, если вас застали врасплох?»; - «Галоп Гиша» и другие стратегии обесценивания чужого мнения. <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) кейс-метод;

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	2) философская мастерская; 3) метод «Согласен/ не согласен или др.
14	Критическое мышление, риторика и теория аргументации. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отработывает умения применения риторических приемов и осваивает навыки противостояния словесному манипулированию. - «как слово наше отзовется?»; - возможности языка и риторики; - отличие критического мышления от видимости критического мышления: ловушки красивой речи; - риторические приемы и средства выразительности речи; - аргументация и оппонирование; - аргументация VS «Холивар». Рекомендуемые методики обучения: 1) дискуссионный клуб/ практикум по риторике; 2) философский поединок; 3) кейс-метод или др.
15	Проблемы межкультурной коммуникации. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять и классифицировать различные этнокультурные стереотипы, учится демаркировать патриотическую риторику от шовинистической, осваивает умения строить коммуникацию с представителями разных культурных традиций. - культурные различия: «Что русскому хорошо, то немцу ...»; - почему мы неправильно оцениваем других; - этнокультурные стереотипы и предрассудки; - этноцентризм, шовинизм, патриотизм: в чем разница; - межкультурная коммуникация вчера, сегодня, завтра; Рекомендуемые методики обучения: 1) проектное обучение; 2) кейс-метод; 3) философская мастерская; 4) фокусированное письма или др.
16	Основы эстетики. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент осваивает специфику отношений между искусством, моралью и политикой, учится понимать влияние политики и морали на жизнь современного общества, учится выделять основные влияния, которые политика и мораль оказывают на искусство и наоборот. - понятие эстетики. «На вкус и цвет товарищей нет?»; - эстетизация действительности; - перформативный характер опыта искусства; - искусство в эпоху технической воспроизводимости, вызовы современности; - искусство и мораль, искусство и политика: проблема взаимосвязи (на примере современного акционизма); - «современное искусство: что происходит!?». Рекомендуемые методики обучения: 1) визуализация; 2) метод философской интерпретации художественных произведений и медийных объектов; 3) кейс-метод или др.

4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Изучение дополнительной литературы. Прочтение философских текстов для подготовки к семинарам.
2	Подготовка к практическим занятиям.
3	Подготовка к промежуточной аттестации.
4	Подготовка к текущему контролю.

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Шаповалов, В. Ф. Философия : учебник для вузов / В. Ф. Шаповалов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 596 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10147-8.	https://urait.ru/bcode/587205 (дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный.
2	Светлов, В. А. Логика. Современный курс : учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 374 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20880-1.	https://urait.ru/bcode/585413 (дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный.
3	Ивин, А. А. Теория и практика аргументации : учебник для вузов / А. А. Ивин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21952-4.	https://urait.ru/bcode/590689 (дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный.
4	Родыгина, Н. Ю. Этика деловых отношений : учебник и практикум для вузов / Н. Ю. Родыгина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19387-9.	https://urait.ru/bcode/590550 (дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный.
5	Москвин, В. П. Основы аргументации : учебник для вузов / В. П. Москвин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 300 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21048-4.	https://urait.ru/bcode/590109 (дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный.
6	Хоменко, И. В. Логика. Теория и практика аргументации : учебник и практикум для вузов / И. В. Хоменко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 263 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16855-6.	https://urait.ru/book/logika-teoriya-i-praktika-argumentacii-582559 (дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный.
7	Спиркин, А. Г. Философия для технических вузов : учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9345-5.	https://urait.ru/bcode/598388 (дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный.

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

1. Научно-техническая библиотека РУТ (МИИТ) - <http://library.miiit.ru/>
2. Научная электронная библиотека - <http://elibrary.ru/>
3. Образовательная платформа Юрайт. Для вузов и ссузов - <https://urait.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

- 1) Интернет-браузер (Yandex и др.).
- 2) Microsoft Office.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Лекционная аудитория:

1. ПК/ноутбук/моноблок
2. Проектор/ телевизор
3. Микрофон

Аудитория для проведения практических занятий:

1. ПК/ноутбук/моноблок
2. Проектор/ телевизор

Требуется компьютерная аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием и ПК (для демонстрации презентаций докладов студентов, просмотра видеоматериалов для проведения критического анализа и т.п.). ПК должны быть обеспечены необходимыми для обучения лицензионными программными продуктами, позволять осуществлять поиск информации в сети Интернет, экспорт информации на цифровые носители.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 4 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

доцент, доцент, к.н. кафедры
«Философия»

Л.В. Клепикова

старший преподаватель кафедры
«Философия»

А.Г. Бегичева

Согласовано:

Директор

Д.В. Паринов

Заведующий кафедрой Философия

И.В. Федякин

Председатель учебно-методической
комиссии

Д.В. Паринов