

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**  
**УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**  
**(РУТ (МИИТ))**



Рабочая программа дисциплины (модуля),  
как компонент образовательной программы  
высшего образования - программа бакалавриата  
по направлению подготовки  
13.03.02 Электроэнергетика и электротехника,  
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)  
Тимониным В.С.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Философия и основы критического мышления**

Направление подготовки: 13.03.02 Электроэнергетика и электротехника

Направленность (профиль): Интеллектуальные электротехнические  
транспортные системы

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде  
электронного документа выгружена из единой  
корпоративной информационной системы управления  
университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)  
ID подписи: 314524  
Подписал: заведующий кафедрой Федякин Иван  
Владимирович  
Дата: 01.06.2026

## 1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель курса «Философия и основы критического мышления» – через знакомство с основными разделами и проблемным полем философии, анализ и интерпретацию современных актуальных проблем и глобальных вызовов современности пробудить желание рассуждать, исследовать и самосовершенствоваться, сформировать у студентов способности к самостоятельному рациональному, проблемно-ориентированному, критическому мышлению.

Это предполагает решение следующих задач:

- расширение кругозора студента, приобретение им определенного уровня философской грамотности. Получение представления о теоретико-методологической базе философского анализа действительности;
- оформление целостного системного представления о мире и месте человека в нем;
- приобретение нового социально значимого опыта;
- развитие способности самостоятельного анализа социально значимых проблем;
- знакомство с формами и приемами рационального познания, логическими методами и подходами, используемыми в области будущей профессиональной деятельности;
- формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение профессиональных и мировоззренческих проблем;
- ознакомление с природой, структурой, функциями, приемами критического мышления, методами его формирования и практическим применением;
- развитие способности к диалогу, к участию в дискуссиях по проблемам общественного, мировоззренческого и профессионального характера и др.

Все эти знания, умения и навыки должны способствовать принятию конструктивных решений в области профессиональной деятельности и повседневной практике.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

**УК-1** - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

**УК-3** - Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

**УК-5** - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

**Знать:**

- содержание основных научных концепций относительно фундаментальных философских проблем; понятия, определения социально-философских терминов;

- базовые понятия и категории философии, закономерности развития природы, общества и мышления;

- основные техники аргументации для осмысленного принятия решений, и постановки профессиональных и научных задач.

**Уметь:**

- определять (применять) категории, понятия, суждения логико-критического мышления в научно-философском и информационном пространстве;

- понимать и воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;

- формировать целостное представление о критическом мышлении в социальном взаимодействии, философии и науке для выработки стратегии действий.

**Владеть:**

- базовыми понятиями и категориями философского мэйн-стрима;

- навыками анализа и интерпретации исторических событий, общественных процессов и явлений с учетом межкультурного разнообразия, социально-исторического, этического и философского контекстов.

- навыками философствования как способа и метода миропостижения и миропонимания для выявления профессиональных и научных проблем.

3. Объем дисциплины (модуля).

3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 з.е. (72 академических часа(ов)).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

| Тип учебных занятий                                       | Количество часов |            |
|---|------------------|------------|
|   | Всего            | Семестр №2 |
| Контактная работа при проведении учебных занятий (всего): | 48               | 48         |
| В том числе:  |                  |            |
| Занятия лекционного типа                                  | 16               | 16         |
| Занятия семинарского типа                                 | 32               | 32         |

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 24 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

#### 4. Содержание дисциплины (модуля).

##### 4.1. Занятия лекционного типа.

| № п/п | Тематика лекционных занятий / краткое содержание  |
|-------|---|
| 1     | Генезис философии: у истоков креативности и критического мышления.<br>Рассматриваемые вопросы:<br>- «что такое философия?»;<br>- «когда и почему появилась философия?»;<br>- «Восток и Запад: для какой из цивилизаций более характерно философское мировоззрение?»;<br>- специфика предмета философии и исторические типы философии;<br>- современные функции философии. |
| 2     | Игры разума: познание до зарождения науки.<br>Рассматриваемые вопросы:  |

| №<br>п/п | Тематика лекционных занятий / краткое содержание   |
|----------|--|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- от мифологического к рациональному мировосприятию – истоки критического мышления;</li> <li>- мифологический и рациональный тип познания;</li> <li>- предпосылки перехода к рациональному познанию.</li> </ul>   |
| 3        | <p><b>Познание и вера в познание: расцвет наукоцентризма.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познание как предмет философского анализа;</li> <li>- основные принципы и формы познания;</li> <li>- проблема методов научного познания;</li> <li>- эмпирический и теоретический уровни научного познания;</li> <li>- понятие рациональности;</li> <li>- типы научной рациональности;</li> <li>- основные признаки научных гипотез;</li> <li>- верификация и фальсификация;</li> <li>- научное объяснение и предсказание.</li> </ul>  |
| 4        | <p><b>Человек – создатель окружающего мира или творец мировой катастрофы?</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- человек как предмет философского и научного анализа;</li> <li>- биологическое VS социального в человеке;</li> <li>- индивид, индивидуальность, личность;</li> <li>- человек и природа;</li> <li>- человек и общество в условиях обострения глобальных проблем современности;</li> <li>- будущее человечества;</li> <li>- взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.</li> </ul>   |
| 5        | <p><b>Аргументация: истина и закон достаточного основания.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теория аргументации, ее строение и особенности;</li> <li>- связь критического мышления с повседневной и формальной логикой, риторикой, теорией аргументации;</li> <li>- что такое доказательства? Доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности;</li> <li>- аргументация и логические ошибки;</li> <li>- истина и ее логические характеристики;</li> <li>- убеждение как цель аргументации;</li> <li>- роль аргументации в профессиональной деятельности человека.</li> </ul> |
| 6        | <p><b>Аргументация: Наука, лженаука и вера.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обоснование, доказательство, опровержение, их роль в научном познании;</li> <li>- риски сциентизма и антисциентизма;</li> <li>- «может ли критическое мышление быть направлено против науки?»;</li> <li>- «критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция?»;</li> <li>- «как распознать псевдонаучное учение, не будучи специалистом в соответствующей области?».</li> </ul>   |
| 7        | <p><b>Критическое мышление: руководство к действию. Этика: универсальная и профессиональная.</b></p> <p>Рассматриваемые вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- этика, мораль, нравственность и этос;</li> <li>- мораль общечеловеческая, универсальная и прикладная;</li> <li>- равенственность и религия;</li> <li>- субстанциальность зла;</li> <li>- добродетель и знание;</li> <li>- «субъективизм и объективизм в этике: как мы познаем моральные ценности?»;</li> <li>- проблема несовпадения сущего и должного;</li> </ul>   |

| №<br>п/п | Тематика лекционных занятий / краткое содержание  |
|----------|---|
|          | - «этика: а при чём здесь инженер?»;<br>- социальная ответственность бизнеса.   |
| 8        | <b>Критическое мышление: практика применения. Культура и межкультурная коммуникация.</b><br>Рассматриваемые вопросы:<br>- «культура или культуры?»;<br>- культурное многообразие;<br>- формация vs цивилизация;<br>- культура и цивилизация: в чём разница;<br>- кризис культуры;<br>- межкультурная коммуникация, как практика применения критического мышления. |

## 4.2. Занятия семинарского типа.

### Практические занятия

| №<br>п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание  |
|----------|---|
| 1        | <b>У истоков философской мысли.</b><br>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится вести беседу по методу майевтики (провокационные вопросы), систематизировать информацию о первых древнегреческих мыслителях и соотносить данную информацию с современной наукой.<br>- античные философы были неправы;<br>- «забыть, нельзя обращаться!» или «забыть нельзя, обращаться!»;<br>- можно ли считать деятельность первых древнегреческих философских кружков начатками научной деятельности;<br>- ведение беседы по методу майевтики.<br>Рекомендуемые методики обучения:<br>1) метод «согласен-не согласен»;<br>2) философский поединок;<br>3) философская мастерская;<br>4) визуализация учебных материалов или др.   |
| 2        | <b>У истоков социальной философии.</b><br>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять главные особенности философской мысли, которая возникла в экстремальных жизненных условиях, и сопоставлять эти знания с интеллектуальной ситуацией в современном медийном пространстве.<br>- «Идеальное государство» vs. Град Божий: как изменялись взгляды на устройство общества и его институтов;<br>- идеальный вариант организации управления обществом: демократия, монархия, теократия сквозь призму критической мысли;<br>- жизнь в Средние века/жизнь в современном мире/жизнь в экстремальных условиях (сеанс когнитивной эмпатии).<br>Рекомендуемые методики обучения:<br>1) дискуссионный клуб;<br>2) фокусированное письмо;<br>3) workshop «Философская мастерская» или др. |
| 3        | <b>Особенности сознания и восприятия.</b><br>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять сознательное и бессознательное в повседневной деятельности человека и распознавать иррациональные аспекты в профессиональной и повседневной жизни современного общества.<br>- сознание человека и самопознание;   |

| №<br>п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание  |
|----------|---|
|          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- насколько человек управляет своими действиями;</li> <li>- сознательное и бессознательное;</li> <li>- человек – рациональное существо;</li> <li>- сон разума порождает чудовищ.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) скетчноутинг и визуализация;</li> <li>2) синквейн или др.</li> </ol>   |
| 4        | <p><b>Основы гносеологии: донаучное знание.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится распознавать функции веры и религиозного знания, получает навыки грамотно анализировать свои познавательные возможности и оценивать перспективы современного познавательного процесса.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эволюция знания;</li> <li>- почему античный рационализм был отвергнут (и был ли);</li> <li>- в чем функция религиозного знания;</li> <li>- какие научно-технические открытия стали причиной цивилизационного переворота и почему;</li> <li>- исчезло ли средневековое мировосприятие;</li> <li>- великие открытия – не то, чем кажутся на первый взгляд;</li> <li>- строение Вселенной – вопрос науки или религиозной веры;</li> <li>- что на самом деле открыл Коперник.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проектное обучение;</li> <li>2) философская мастерская и др.</li> </ol> |
| 5        | <p><b>Основы гносеологии: рождение научного знания.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки ориентирования в современной научной картине мира и отрабатывает умения распознавания псевдо- и лженаучных учений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познание, его виды и уровни;</li> <li>- феномен и ноумен: что мы познаем на самом деле;</li> <li>- познание – произвольный процесс или волевой акт;</li> <li>- границы человеческого познания – может ли разум познать всё;</li> <li>- наука – универсальный и объективный способ познания?</li> <li>- могут ли научные методы породить лженауку?</li> <li>- революция и анархизм в познании (Т. Кун и П. Фейерабенд).</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философский поединок;</li> <li>2) скетчноутинг и визуализация;</li> <li>3) философская мастерская или др.</li> </ol>  |
| 6        | <p><b>Рациональное и иррациональное в гносеологии.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения выделять чувственный и рациональный уровни познания и учится грамотно оценивать их роль в познавательном процессе в целом, также студент осваивает природу когнитивных искажений и на практических примерах знакомится с яркими случаями проявления когнитивных искажений в научной и повседневной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чувственное и рациональное познание;</li> <li>- проблема иррационального;</li> <li>- опасен ли иррационализм;</li> <li>- роль герменевтики в критическом мышлении;</li> <li>- когнитивные искажения;</li> <li>- восприятие, типизация, предвосхищение;</li> <li>- конформизм восприятия;</li> <li>- установки, фрейминг, якорение и калибровка.</li> </ul>   |

| №<br>п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание   |
|----------|--|
|          | <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) метод философской интерпретации текстов и медийных объектов;</li> <li>2) метод «свободное письмо» / Фокусированное письмо;</li> <li>3) составление синквейнов или др.</li> </ol>   |
| 7        | <p><b>ОСНОВЫ ЭПИСТЕМОЛОГИИ.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент на примерах современных научно-философских текстов знакомится с концепциями сциентизма и антисциентизма и их ролью в современном мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение понятия «наука»;</li> <li>- чем русская «наука» отличается от английского «science»;</li> <li>- там, где эмоции, нет места науке...но так ли это;</li> <li>- риски сциентизма и антисциентизма;</li> <li>- может ли критическое мышление быть направлено против науки;</li> <li>- критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция;</li> <li>- методики распознавание псевдонаучного учения в случае отсутствия специализированного образования в конкретной области.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) философский поединок;</li> <li>4) скетчноутинг и визуализация или др.</li> </ol> |
| 8        | <p><b>Техника и общество.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает практические навыки по разграничению таких явлений современной жизни, как технофобия и мракобесия, учится правильно интерпретировать понятие «техника» и применять эти знания в научной и профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое техника;</li> <li>- почему существует фобия по отношению к науке;</li> <li>- стоит ли винить исключительно мракобесие;</li> <li>- светлая и темная стороны техники;</li> <li>- ужасы и соблазны техногенной цивилизации: почему научные достижения так часто демонизируют.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) студенческая конференция;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) бой команд или др.</li> </ol>   |
| 9        | <p><b>Человек и окружающая среда.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки по систематизации современных проблем в области взаимоотношений человека и окружающей среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет ли человек свои потребности или потребности определяют человека;</li> <li>- насколько статична человеческая природа;</li> <li>- антропосоциогенез и влияние природных факторов: человек от природы, человек и природа, человек против природы;</li> <li>- что такое культура и деятельность;</li> <li>- киборгизация человека – безумная фантазия или закономерная ступень эволюции.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) кейс-метод;</li> <li>2) философская мастерская;</li> <li>3) философский поединок;</li> <li>4) скетчноутинг и визуализация или др.</li> </ol>  |

| №<br>п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание  |
|----------|---|
| 10       | <p><b>Глобальные проблемы современности.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять основные глобальные проблемы современности и в дискуссионной форме знакомится с различными вариантами по их урегулированию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- всегда ли развитие – это прогресс;</li> <li>- перенаселение планеты – реальная угроза или призрачный страх;</li> <li>- конфликт цивилизаций: имеет ли он естественную природу или является чисто политическим продуктом.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) студенческая конференция;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) дискуссионный клуб или др.</li> </ol>   |
| 11       | <p><b>Критическое мышление.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится отделять повседневную логику от формальной, учится видеть разницу между различными видами доказательств в научно-познавательном процессе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чем критически мыслящий человек отличается от нигилиста;</li> <li>- критическое мышление в научной деятельности и в повседневной жизни;</li> <li>- связь критического мышления с повседневной и формальной логикой;</li> <li>- закон достаточного основания и его бытование в повседневной жизни и в науке;</li> <li>- противоречит ли критическое мышление идеям свободы слова и самовыражения;</li> <li>- всегда ли истина рождается в споре?</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философская мастерская;</li> <li>2) кейс-метод или др.</li> </ol>  |
| 12       | <p><b>Основы аргументации.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки продуктивного ведения дискуссии и умения грамотно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в научной, профессиональной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- что такое доказательства;</li> <li>- доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности;</li> <li>- аргументация и логические ошибки;</li> <li>- «что НЕ может фигурировать в качестве доказательства?»;</li> <li>- на ком лежит бремя доказательства?</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) философская мастерская;</li> <li>2) кейс-метод;</li> <li>3) дискуссионный клуб или др.</li> </ol>   |
| 13       | <p><b>Техники аргументации.</b></p> <p>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения отличать реальные доказательства от псевдо-доказательств и манипулятивных уловок, учится распознавать критерии, по которым можно определить степень доказательности предоставляемой информации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- путь иезуита: как сбить сторонника критического мышления с «пути истинного»;</li> <li>- аргументация в экстренных ситуациях;</li> <li>- провокационные вопросы, двусмысленные вопросы, парадоксальные вопросы, бессмысленные вопросы, подмена вопроса;</li> <li>- нерелевантные ответы, тавтологические ответы, уклонение от ответа;</li> <li>- «как сформулировать нужный аргумент, если вас застали врасплох?»;</li> <li>- «Галоп Гиша» и другие стратегии обесценивания чужого мнения.</li> </ul> <p>Рекомендуемые методики обучения:</p> |

| №<br>п/п | Тематика практических занятий/краткое содержание  |
|----------|---|
|          | 1) кейс-метод;<br>2) философская мастерская;<br>3) метод «Согласен/ не согласен или др.   |
| 14       | <b>Критическое мышление, риторика и теория аргументации.</b><br>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отработывает умения применения риторических приемов и осваивает навыки противостояния словесному манипулированию.<br>- «как слово наше отзовется?»;<br>- возможности языка и риторики;<br>- отличие критического мышления от видимости критического мышления: ловушки красивой речи;<br>- риторические приемы и средства выразительности речи;<br>- аргументация и оппонирование;<br>- аргументация VS «Холливар».<br>Рекомендуемые методики обучения:<br>1) дискуссионный клуб/ практикум по риторике;<br>2) философский поединок;<br>3) кейс-метод или др.   |
| 15       | <b>Проблемы межкультурной коммуникации.</b><br>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять и классифицировать различные этнокультурные стереотипы, учится демаркировать патристическую риторику от шовинистической, осваивает умения строить коммуникацию с представителями разных культурных традиций.<br>- культурные различия: «Что русскому хорошо, то немцу ...»;<br>- почему мы неправильно оцениваем других;<br>- этнокультурные стереотипы и предрассудки;<br>- этноцентризм, шовинизм, патриотизм: в чем разница;<br>- межкультурная коммуникация вчера, сегодня, завтра;<br>Рекомендуемые методики обучения:<br>1) проектное обучение;<br>2) кейс-метод;<br>3) философская мастерская;<br>4) фокусированное письма или др.   |
| 16       | <b>Основы эстетики.</b><br>В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент осваивает специфику отношений между искусством, моралью и политикой, учится понимать влияние политики и морали на жизнь современного общества, учится выделять основные влияния, которые политика и мораль оказывают на искусство и наоборот.<br>- понятие эстетики. «На вкус и цвет товарищей нет?»;<br>- эстетизация действительности;<br>- перформативный характер опыта искусства;<br>- искусство в эпоху технической воспроизводимости, вызовы современности;<br>- искусство и мораль, искусство и политика: проблема взаимосвязи (на примере современного акционизма);<br>- «современное искусство: что происходит!».<br>Рекомендуемые методики обучения:<br>1) визуализация;<br>2) метод философской интерпретации художественных произведений и медийных объектов;<br>3) кейс-метод или др. |

### 4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

| № п/п | Вид самостоятельной работы  |
|-------|---|
| 1     | Изучение дополнительной литературы. Прочтение философских текстов для подготовки к семинарам. |
| 2     | Подготовка к практическим занятиям.   |
| 3     | Подготовка к промежуточной аттестации.  |
| 4     | Подготовка к текущему контролю.   |

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

| № п/п | Библиографическое описание  | Место доступа   |
|-------|---|---|
| 1     | Шаповалов, В. Ф. Философия : учебник для вузов / В. Ф. Шаповалов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 596 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10147-8.                                      | <a href="https://urait.ru/bcode/587205">https://urait.ru/bcode/587205</a><br>(дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный.  |
| 2     | Светлов, В. А. Логика. Современный курс : учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 374 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20880-1.                   | <a href="https://urait.ru/bcode/585413">https://urait.ru/bcode/585413</a><br>(дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный.  |
| 3     | Ивин, А. А. Теория и практика аргументации : учебник для вузов / А. А. Ивин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21952-4.                        | <a href="https://urait.ru/bcode/590689">https://urait.ru/bcode/590689</a><br>(дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный.  |
| 4     | Родыгина, Н. Ю. Этика деловых отношений : учебник и практикум для вузов / Н. Ю. Родыгина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19387-9.           | <a href="https://urait.ru/bcode/590550">https://urait.ru/bcode/590550</a><br>(дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный.  |
| 5     | Москвин, В. П. Основы аргументации : учебник для вузов / В. П. Москвин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 300 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21048-4.                             | <a href="https://urait.ru/bcode/590109">https://urait.ru/bcode/590109</a><br>(дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный.  |
| 6     | Хоменко, И. В. Логика. Теория и практика аргументации : учебник и практикум для вузов / И. В. Хоменко. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 263 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16855-6. | <a href="https://urait.ru/book/logika-teoriya-i-praktika-argumentacii-582559">https://urait.ru/book/logika-teoriya-i-praktika-argumentacii-582559</a> (дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный. |
| 7     | Спиркин, А. Г. Философия для технических вузов : учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9345-5.   | <a href="https://urait.ru/bcode/598388">https://urait.ru/bcode/598388</a><br>(дата обращения: 06.05.2026). Текст: электронный.  |

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

1. Научно-техническая библиотека РУТ (МИИТ) - <http://library.miiit.ru/>
2. Научная электронная библиотека - <http://elibrary.ru/>
3. Образовательная платформа Юрайт. Для вузов и ссузов - <https://urait.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

- 1) Интернет-браузер (Yandex и др.).
- 2) Microsoft Office.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Лекционная аудитория:

1. ПК/ноутбук/моноблок
2. Проектор/ телевизор
3. Микрофон

Аудитория для проведения практических занятий:

1. ПК/ноутбук/моноблок
2. Проектор/ телевизор

Требуется компьютерная аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием и ПК (для демонстрации презентаций докладов студентов, просмотра видеоматериалов для проведения критического анализа и т.п.). ПК должны быть обеспечены необходимыми для обучения лицензионными программными продуктами, позволять осуществлять поиск информации в сети Интернет, экспорт информации на цифровые носители.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен во 2 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).



Авторы:

доцент, доцент, к.н. кафедры  
«Философия»

Л.В. Клепикова

старший преподаватель кафедры  
«Философия»

А.Г. Бегичева

Согласовано:

Заведующий кафедрой УиЗИ

Л.А. Баранов

Заведующий кафедрой Философия

И.В. Федякин

Председатель учебно-методической  
комиссии

С.В. Володин