МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»
(РУТ (МИИТ)

Рабочая программа дисциплины (модуля),
как компонент образовательной программы
высшего образования - программа специалитета
по специальности
23.05.06 Строительство железных дорог, мостов и транспортных тоннелей,
утвержденной первым проректором РУТ (МИИТ)
Тимониным В.С.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Философия и основы критического мышления

Специальность: 23.05.06 Строительство железных дорог, мостов и транспортных тоннелей

Специализация: Цифровое проектирование, строительство и эксплуатация инфраструктуры высокоскоростных железнодорожных магистралей

Форма обучения: Очная

Рабочая программа дисциплины (модуля) в виде электронного документа выгружена из единой корпоративной информационной системы управления университетом и соответствует оригиналу

Простая электронная подпись, выданная РУТ (МИИТ)
ID подписи: 314524
Подписал: заведующий кафедрой Федякин Иван Владимирович
Дата: 03.06.2026

1. Общие сведения о дисциплине (модуле).

Цель курса «Философия и основы критического мышления» – через знакомство с основными разделами и проблемным полем философии, анализ и интерпретацию современных актуальных проблем и глобальных вызовов современности пробудить желание рассуждать, исследовать и самосовершенствоваться, сформировать у студентов способности к самостоятельному рациональному, проблемно-ориентированному, критическому мышлению.

Это предполагает решение следующих задач:

- расширение кругозора студента, приобретение им определенного уровня философской грамотности. Получение представления о теоретико-методологической базе философского анализа действительности;

- оформление целостного системного представления о мире и месте человека в нем;

- приобретение нового социально значимого опыта;

- развитие способности самостоятельного анализа социально значимых проблем;

- знакомство с формами и приемами рационального познания, логическими методами и подходами, используемыми в области будущей профессиональной деятельности;

- формирование умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение профессиональных и мировоззренческих проблем;

- ознакомление с природой, структурой, функциями, приемами критического мышления, методами его формирования и практическим применением;

- развитие способности к диалогу, к участию в дискуссиях по проблемам общественного, мировоззренческого и профессионального характера и др.

Все эти знания, умения и навыки должны способствовать принятию конструктивных решений в области профессиональной деятельности и повседневной практике.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю).

Перечень формируемых результатов освоения образовательной программы (компетенций) в результате обучения по дисциплине (модулю):

УК-1 - Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий;

УК-3 - Способен организовать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;

УК-5 - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Обучение по дисциплине (модулю) предполагает, что по его результатам обучающийся будет:

Знать:

- содержание основных научных концепций относительно фундаментальных философских проблем; понятия, определения социально-философских терминов;
- базовые понятия и категории философии, закономерности развития природы, общества и мышления;
- основные техники аргументации и принятия решений и др.

Уметь:

- определять (применять) категории, понятия, суждения логико-критического мышления в научно-философском и информационном пространстве;
- понимать и воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;
- формировать целостное представление о критическом мышлении в социальном взаимодействии, философии и науке.

Владеть:

- базовыми понятиями и категориями философского мэйн-стрима;
- навыками анализа и интерпретации исторических событий;
- навыками анализа и интерпретации общественных процессов и явлений с учетом межкультурного разнообразия, социально-исторического, этического и философского контекстов.

3. Объем дисциплины (модуля).

3.1. Общая трудоемкость дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 з.е. (108 академических часа(ов).

3.2. Объем дисциплины (модуля) в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Тип учебных занятий	Количество часов	
	Всего	Семестр №4
Контактная работа при проведении учебных занятий (всего):	48	48
В том числе:		
Занятия лекционного типа	16	16
Занятия семинарского типа	32	32

3.3. Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации составляет 60 академических часа (ов).

3.4. При обучении по индивидуальному учебному плану, в том числе при ускоренном обучении, объем дисциплины (модуля) может быть реализован полностью в форме самостоятельной работы обучающихся, а также в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении промежуточной аттестации.

4. Содержание дисциплины (модуля).

4.1. Занятия лекционного типа.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
1	Генезис философии: у истоков креативности и критического мышления. Рассматриваемые вопросы: - «что такое философия?»; - «когда и почему появилась философия?»; - «Восток и Запад: для какой из цивилизаций более характерно философское миросозерцание?»; - специфика предмета философии и исторические типы философии; - современные функции философии.
2	Игры разума: познание до зарождения науки. Рассматриваемые вопросы: - от мифологического к рациональному мировосприятию – истоки критического мышления; - мифологический и рациональный тип познания; - предпосылки перехода к рациональному познанию.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
3	Познание и вера в познание: расцвет наукоцентризма. Рассматриваемые вопросы: - познание как предмет философского анализа; - основные принципы и формы познания; - проблема методов научного познания; - эмпирический и теоретический уровни научного познания; - понятие рациональности; - типы научной рациональности; - основные признаки научных гипотез; - верификация и фальсификация; - научное объяснение и предсказание.
4	Человек – созидатель окружающего мира или творец мировой катастрофы? Рассматриваемые вопросы: - человек как предмет философского и научного анализа; - биологическое VS социального в человеке; - индивид, индивидуальность, личность; - человек и природа; - человек и общество в условиях обострения глобальных проблем современности; - будущее человечества; - взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.
5	Аргументация: истина и закон достаточного основания. Рассматриваемые вопросы: - теория аргументации, ее строение и особенности; - связь критического мышления с повседневной и формальной логикой, риторикой, теорией аргументации; - что такое доказательства? Доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности; - аргументация и логические ошибки; - истина и ее логические характеристики; - убеждение как цель аргументации; - роль аргументации в профессиональной деятельности человека.
6	Аргументация: Наука, лженаука и вера. Рассматриваемые вопросы: - обоснование, доказательство, опровержение, их роль в научном познании; - риски сциентизма и антисциентизма; - «может ли критическое мышление быть направлено против науки?»; - «критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция?»; - «как распознать псевдонаучное учение, не будучи специалистом в соответствующей области?».
7	Критическое мышление: руководство к действию. Этика: универсальная и профессиональная. Рассматриваемые вопросы: - этика, мораль, нравственность и этос; - мораль общечеловеческая, универсальная и прикладная; - равственность и религия; - субстанциальность зла; - добродетель и знание; - «субъективизм и объективизм в этике: как мы познаем моральные ценности?»; - проблема несовпадения сущего и должного; - «этика: а при чём здесь инженер?»; - социальная ответственность бизнеса.

№ п/п	Тематика лекционных занятий / краткое содержание
8	Критическое мышление: практика применения. Культура и межкультурная коммуникация. Рассматриваемые вопросы: - «культура или культуры?»; - культурное многообразие; - формация vs цивилизация; - культура и цивилизация: в чём разница; - кризис культуры; - межкультурная коммуникация, как практика применения критического мышления.

4.2. Занятия семинарского типа.

Практические занятия

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
1	У истоков философской мысли. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится вести беседу по методу майевтики (провокационные вопросы), систематизировать информацию о первых древнегреческих мыслителях и соотносить данную информацию с современной наукой. - античные философы были неправы; - «забыть, нельзя обращаться!» или «забыть нельзя, обращаться!»; - можно ли считать деятельность первых древнегреческих философских кружков начатками научной деятельности; - ведение беседы по методу майевтики. Рекомендуемые методики обучения: 1) метод «согласен-не согласен»; 2) философский поединок; 3) философская мастерская; 4) визуализация учебных материалов или др.
2	У истоков социальной философии. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять главные особенности философской мысли, которая возникла в экстремальных жизненных условиях, и сопоставлять эти знания с интеллектуальной ситуацией в современном медийном пространстве. - «Идеальное государство» vs. Град Божий: как изменялись взгляды на устройство общества и его институтов; - идеальный вариант организации управления обществом: демократия, монархия, теократия свозь призму критической мысли; - жизнь в Средние века/жизнь в современном мире/жизнь в экстремальных условиях (сеанс когнитивной эмпатии). Рекомендуемые методики обучения: 1) дискуссионный клуб; 2) фокусированное письмо; 3) workshop «Философская мастерская» или др.
3	Особенности сознания и восприятия. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять сознательное и бессознательное в повседневной деятельности человека и распознавать иррациональные аспекты в профессиональной и повседневной жизни современного общества. - сознание человека и самопознание; - насколько человек управляет своими действиями; - сознательное и бессознательное;

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	- человек – рациональное существо; - сон разума порождает чудовищ. Рекомендуемые методики обучения: 1) скетчноутинг и визаулизация; 2) синквейн или др.
4	Основы гносеологии: донаучное знание. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится распознавать функции веры и религиозного знания, получает навыки грамотно анализировать свои познавательные возможности и оценивать перспективы современного познавательного процесса. - эволюция знания; - почему античный рационализм был отвергнут (и был ли); - в чем функция религиозного знания; - какие научно-технические открытия стали причиной цивилизационного переворота и почему; - исчезло ли средневековое мировосприятие; - великие открытия – не то, чем кажутся на первый взгляд; - строение Вселенной – вопрос науки или религиозной веры; - что на самом деле открыл Коперник. Рекомендуемые методики обучения: 1) проектное обучение; 2) философская мастерская и др.
5	Основы гносеологии: рождение научного знания. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки ориентирования в современной научной картине мира и отрабатывает умения распознания псевдо- и лженаучных учений. - познание, его виды и уровни; - феномен и ноумен: что мы познаем на самом деле; - познание – непроизвольный процесс или волевой акт; - границы человеческого познания – может ли разум познать всё; - наука – универсальный и объективный способ познания? - могут ли научные методы породить лженауку? - революция и анархизм в познании (Т. Кун и П. Фейерабенд). Рекомендуемые методики обучения: 1) философский поединок; 2) скетчноутинг и визаулизация; 3) философская мастерская или др.
6	Рациональное и иррациональное в гносеологии. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения выделять чувственный и рациональный уровни познания и учится грамотно оценивать их роль в познавательном процессе в целом, также студент осваивает природу когнитивных искажений и на практических примерах знакомится с яркими случаями проявления когнитивных искажений в научной и повседневной деятельности. - чувственное и рациональное познание; - проблема иррационального; - опасен ли иррационализм; - роль герменевтики в критическом мышлении; - когнитивные искажения; - восприятие, типизация, предвосхищение; - конформизм восприятия; - установки, фрейминг, якорение и калибровка. Рекомендуемые методики обучения: 1) метод философской интерпретации текстов и медийных объектов;

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	2) метод «свободное письмо» / Фокусированное письмо; 3) составление синквейнов или др.
7	Основы эпистемологии. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент на примерах современных научно-философских текстов знакомится с концепциями сциентизма и антисциентизма и их ролью в современном мире. - определение понятия «наука»; - чем русская «наука» отличается от английского «science»; - там, где эмоции, нет места науке…но так ли это; - риски сциентизма и антисциентизма; - может ли критическое мышление быть направлено против науки; - критическое мышление сторонников лженауки – реальность или фикция; - методики распознание псевдонаучного учения в случае отсутствия специализированного образования в конкретной области. Рекомендуемые методики обучения: 1) кейс-метод; 2) философская мастерская; 3) философский поединок; 4) скетчноутинг и визаулизация или др.
8	Техника и общество. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает практические навыки по разграничению таких явлений современной жизни, как технофобия и мракобесия, учится правильно интерпретировать понятие «техника» и применять эти знания в научной и профессиональной деятельности. - что такое техника; - почему существует фобия по отношению к науке; - стоит ли винить исключительно мракобесие; - светлая и темная стороны техники; - ужасы и соблазны техногенной цивилизации: почему научные достижения так часто демонизируют. Рекомендуемые методики обучения: 1) студенческая конференция; 2) кейс-метод; 3) бой команд или др.
9	Человек и окружающая среда. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки по систематизации современных проблем в области взаимоотношений человека и окружающей среды. - определяет ли человек свои потребности или потребности определяют человека; - насколько статична человеческая природа; - антропосоциогенез и влияние природных факторов: человек от природы, человек и природа, человек против природы; - что такое культура и деятельность; - киборгизация человека – безумная фантазия или закономерная ступень эволюции. Рекомендуемые методики обучения: 1) кейс-метод; 2) философская мастерская; 3) философский поединок; 4) скетчноутинг и визаулизация или др.
10	Глобальные проблемы современности. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	основные глобальные проблемы современности и в дискуссионной форме знакомится с различными вариантами по их урегулированию. - всегда ли развитие – это прогресс; - перенаселение планеты – реальная угроза или призрачный страх; - конфликт цивилизаций: имеет ли он естественную природу или является чисто политическим продуктом. Рекомендуемые методики обучения: 1) студенческая конференция; 2) кейс-метод; 3) дискуссионный клуб или др.
11	Критическое мышление. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится отделять повседневную логику от формальной, учится видеть разницу между различными видами доказательств в научно-познавательном процессе. - чем критически мыслящий человек отличается от нигилиста; - критическое мышление в научной деятельности и в повседневной жизни; - связь критического мышления с повседневной и формальной логикой; - закон достаточного основания и его бытование в повседневной жизни и в науке; - противоречит ли критическое мышление идеям свободы слова и самовыражения; - всегда ли истина рождается в споре? Рекомендуемые методики обучения: 1) философская мастерская; 2) кейс-метод или др.
12	Основы аргументации. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент получает навыки продуктивного ведения дискуссии и умения грамотно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в научной, профессиональной деятельности. - что такое доказательства; - доказательства в повседневной жизни и в научной деятельности; - аргументация и логические ошибки; - «что НЕ может фигурировать в качестве доказательства?»; - на ком лежит бремя доказательства? Рекомендуемые методики обучения: 1) философская мастерская; 2) кейс-метод; 3) дискуссионный клуб или др.
13	Техники аргументации. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения отличать реальные доказательства от псевдо-доказательств и манипулятивных уловок, учится распознавать критерии, по которым можно определить степень доказательности предоставляемой информации. - путь иезуита: как сбить сторонника критического мышления с «пути истинного»; - аргументация в экстренных ситуациях; - провокационные вопросы, двусмысленные вопросы, парадоксальные вопросы, бессмысленные вопросы, подмена вопроса; - нерелевантные ответы, тавтологические ответы, уклонение от ответа; - «как сформулировать нужный аргумент, если вас застали врасплох?»; - «Галоп Гиша» и другие стратегии обесценивания чужого мнения. Рекомендуемые методики обучения: 1) кейс-метод;

№ п/п	Тематика практических занятий/краткое содержание
	2) философская мастерская; 3) метод «Согласен/ не согласен или др.
14	Критическое мышление, риторика и теория аргументации. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент отрабатывает умения применения риторических приемов и осваивает навыки противостояния словесному манипулированию. - «как слово наше отзовётся?»; - возможности языка и риторики; - отличие критического мышления от видимости критического мышления: ловушки красивой речи; - риторические приемы и средства выразительности речи; - аргументация и оппонирование; - аргументация VS «Холивар». Рекомендуемые методики обучения: 1) дискуссионный клуб/ практикум по риторике; 2) философский поединок; 3) кейс-метод или др.
15	Проблемы межкультурной коммуникации. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент учится выделять и классифицировать различные этнокультурные стереотипы, учится демаркировать патриотическую риторику от шовинистической, осваивает умения строить коммуникацию с представителями разных культурных традиций. - культурные различия: «Что русскому хорошо, то немцу …»; - почему мы неправильно оцениваем других; - этнокультурные стереотипы и предрассудки; - этноцентризм, шовинизм, патриотизм: в чем разница; - межкультурная коммуникация вчера, сегодня, завтра; Рекомендуемые методики обучения: 1) проектное обучение; 2) кейс-метод; 3) философская мастерская; 4) фокусированное письма или др.
16	Основы эстетики. В результате выполнения практического задания на семинарском занятии студент осваивает специфику отношений между искусством, моралью и политикой, учится понимать влияние политики и морали на жизнь современного общества, учится выделять основные влияния, которые политика и мораль оказывают на искусство и наоборот. - понятие эстетики. «На вкус и цвет товарищей нет?»; - эстетизация действительности; - перформативный характер опыта искусства; - искусство в эпоху технической воспроизводимости, вызовы современности; - искусство и мораль, искусство и политика: проблема взаимосвязи (на примере современного акционизма); - «современное искусство: что происходит!?». Рекомендуемые методики обучения: 1) визуализация; 2) метод философской интерпретации художественных произведений и медийных объектов; 3) кейс-метод или др.

4.3. Самостоятельная работа обучающихся.

№ п/п	Вид самостоятельной работы
1	Изучение дополнительной литературы. Прочтение философских текстов для подготовки к семинарам.
2	Подготовка к практическим занятиям.
3	Подготовка к промежуточной аттестации.
4	Подготовка к текущему контролю.

5. Перечень изданий, которые рекомендуется использовать при освоении дисциплины (модуля).

№ п/п	Библиографическое описание	Место доступа
1	Шаповалов, В. Ф. Философия : учебник для вузов / В. Ф. Шаповалов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 596 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10147-8. 2023	https://urait.ru/bcode/517592 (дата обращения: 25.01.2024). Текст: электронный.
2	Светлов, В. А. Логика. Современный курс : учебное пособие для вузов / В. А. Светлов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 403 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03145-4. 2023	https://urait.ru/bcode/514449 (дата обращения: 25.01.2024). Текст: электронный.
3	Философия и основы критического мвшления: конспект лекций/ (И.Н.Горелова и др.); под ред. И.И.Комиссарова. Калуга:Изд. ИП Якунин А.В., 2022. 108 с. — ISBN 978-5-6047645-4-1 2022	https://www.elibrary.ru/item.asp?id=49334851 (дата обращения: 25.01.2024). - Текст: электронный.
4	Философия и основы критического мышления: учебно-практическое пособие. – Москва: Проспект, 2023. – 56 с. - ISBN 978-5-392-38687-1 2023	https://www.elibrary.ru/item.asp?id=50414163 (дата обращения: 25.01.2024). - Текст: электронный.
5	Ивин, А. А. Теория и практика аргументации : учебник для бакалавров / А. А. Ивин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 300 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-2329-2. 2022	https://urait.ru/bcode/508143 (дата обращения: 25.01.2024). Текст: электронный.
6	Родыгина, Н. Ю. Этика деловых отношений : учебник и практикум для вузов / Н. Ю. Родыгина. — Москва :	https://urait.ru/bcode/532019 (дата обращения: 25.01.2024). - Текст: электронный.

	Издательство Юрайт, 2024. — 396 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16918-8. 2024	
7	Гендина, Н. И. Информационная культура личности в 2 ч. Часть 2: учебное пособие для вузов / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под научной редакцией Н. И. Гендиной. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021 ; Кемерово : КемГИК. — 308 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14419-2 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-8154-0518-9. 2021	https://urait.ru/bcode/477569 (дата обращения: 25.01.2024). - Текст: электронный.
8	Спиркин, А. Г. Философия для технических вузов: учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9345-5. 2023	https://urait.ru/bcode/510520 (дата обращения: 25.01.2024). Текст: электронный.

6. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, которые могут использоваться при освоении дисциплины (модуля).

1. http://library.miit.ru/ - электронно-библиотечная система Научно-технической библиотеки РУТ МИИТ.
2. http://royallib.com - электронная библиотека.
3. http://elibrary.ru/ - научно-электронная библиотека.
4. База данных библиотеки РУТ МИИТа
5. Электронная библиотека философских текстов http://philosophy.ru

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, необходимого для освоения дисциплины (модуля).

1) Интернет-браузер (Yandex и др.).
2) Microsoft Office.

8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

Лекционная аудитория:
1. ПК/ноутбук/моноблок

2. Проектор/ телевизор

3. Микрофон

Аудитория для проведения практических занятий:

1. ПК/ноутбук/моноблок

2. Проектор/ телевизор

Требуется компьютерная аудитория, оснащенная мультимедийным оборудованием и ПК (для демонстрации презентаций докладов студентов, просмотра видеоматериалов для проведения критического анализа и т.п.). ПК должны быть обеспеченны необходимыми для обучения лицензионными программными продуктами, позволять осуществлять поиск информации в сети Интернет, экспорт информации на цифровые носители.

9. Форма промежуточной аттестации:

Экзамен в 4 семестре.

10. Оценочные материалы.

Оценочные материалы, применяемые при проведении промежуточной аттестации, разрабатываются в соответствии с локальным нормативным актом РУТ (МИИТ).

Авторы:

доцент, к.н. кафедры «Философия»	Л.В. Клепикова
доцент, доцент, к.н. кафедры «Философия»	Ю.В. Мухлынкина
старший преподаватель кафедры «Философия»	А.Г.Дронкина

Согласовано:

Директор	О.Н. Покусаев
Заведующий кафедрой Философия	И.В. Федякин
Председатель учебно-методической комиссии	Д.В. Паринов