

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА (МИИТ)»

СОГЛАСОВАНО:

Выпускающая кафедра ИТ

Заведующий кафедрой ИТ

В.Н. Тарасова

05 сентября 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ИТТСУ

П.Ф. Бестемьянов

08 сентября 2017 г.

Кафедра "Философия и культурология"

Автор Некрасов Сергей Иванович, д.ф.н., профессор

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Философия и социология инноваций»

Направление подготовки:

27.03.05 – Инноватика

Профиль:

Управление инновациями (по отраслям и сферам
экономики)

Квалификация выпускника:

Бакалавр

Форма обучения:

очная

Год начала подготовки

2017

<p>Одобрено на заседании Учебно-методической комиссии института Протокол № 1 06 сентября 2017 г. Председатель учебно-методической комиссии</p> <p></p> <p>С.В. Володин</p>	<p>Одобрено на заседании кафедры Протокол № 2 04 сентября 2017 г. Заведующий кафедрой</p> <p></p> <p>Н.А. Некрасова</p>
--	---

Москва 2017 г.

1. Цели освоения учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины (модуля) «Философия и социология инноваций» является: обеспечение профессионального образования, способствующего развитию навыков творческого мышления, наиболее полной ориентации в области науки и техники, и прежде всего в тех их областях, где происходят открытия и изобретения.

Профессиональные цели освоения дисциплины: подготовка бакалавра к организационно – управленческой и производственно-технической деятельности. Формированию у молодых специалистов опыта правильного отношения к науке и технике в рамках доктрина инновационного развития и повышения профессионального мастерства. Такой опыт предполагает соответствие более развитым формам технологического обеспечения производства, решение актуальных проблем в рамках социальных технических программ.

Задачи дисциплины:

- ? ознакомить студентов с особенностями современной науки, её социальными и культурно-историческими предпосылками;
- ? раскрыть объективные основания развития современной науки в процессе творческой деятельности;
- ? объяснить студентам структуру научного знания, его инновационные возможности;
- ? научить студентов законам и формам формально-логической аргументации, развить творческие способности в процессе мыслительной деятельности; обучить культуре мышления;
- ? научить студентов использовать основные принципы методологии современной науки;
- ? обучить правильному пониманию связи науки и техники, их правовой основы, прежде всего в правовой защите инновационной деятельности.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина "Философия и социология инноваций" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его вариативную часть.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
ПК-7	способностью систематизировать и обобщать информацию по использованию и формированию ресурсов

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет

2 зачетные единицы (72 ак. ч.).

5. Образовательные технологии

Преподавание дисциплины «Философия и социология инноваций» осуществляется в форме лекций и практических занятий. Лекции проводятся в традиционной классно-урочной организационной форме, по типу управления познавательной деятельностью и являются традиционными классически-лекционными (объяснительно-иллюстративные), с использованием интерактивных (диалоговых) технологий, в том числе мультимедиа лекция (8 часов), проблемная лекция (4 часа). Практические занятия организованы с использованием технологий развивающего обучения. Часть практического курса

выполняется в виде традиционных практических занятий (объяснительно иллюстрированное и проверочное). Остальная часть практического курса проводится с использованием интерактивных технологий, в том числе с проведением «панельных дискуссий» («заседание экспертной группы»), круглых столов, дебатов и др. Самостоятельная работа студента организована с использованием традиционных видов работы и интерактивных технологий. К традиционным видам работы относятся отработка лекционного материала и отработка отдельных тем по учебным пособиям. К интерактивным технологиям относится подготовка к практическим занятиям по методическим материалам в электронном виде, подготовка к промежуточным контролям в интерактивном режиме. Оценка полученных знаний, умений и навыков основана на модульно-рейтинговой технологии. Весь курс разбит на 2 раздела, представляющих собой логически завершенный объём учебной информации. Фонды оценочных средств освоенных компетенций включают как вопросы теоретического характера для оценки знаний, так и задания практического содержания (сопоставить, самостоятельно сформулировать, оценить) для оценки умений и навыков. Теоретические знания проверяются путём применения таких организационных форм, как индивидуальные и групповые опросы, решение тестов с использованием компьютеров или на бумажных носителях..

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

РАЗДЕЛ 1

Раздел 1. Предметное поле ФиСИ

Тема №2. «Инновация» как категория современной науки.

Понятия «нововведение», «новшество», «новация», «ноу-хау», «рационализация», «изобретение» и др. Их значение и смысл. Соотношение новаций и традиций в технической деятельности. Инновация как концептуальное ядро внутри синонимического комплекса.

Тема №3. Творчество как основа инновационной деятельности

Понятие «творчество». Из истории понимания творчества как создания нового. (Платон и его понимание творчества). Натуралистические и ин-дивидуально-психологические подходы в понимании творчества. Творчество и личность.

Тема №1. Актуальность проблемы инноваций.

Инновационные процессы в технических производственных процессах. Многоаспектность инновационной деятельности. Особенности современной научно-технической революции. Изменение структуры науки и научной деятельности в середине XX - нач. XXI вв. Типы рациональностей.

Тема: Раздел 2. Гносеологические основания ФиСИ

Тема №4. Творчество как интуитивное познание (из истории русской философии).

Вл. Соловьев в понимании творчества как системы воли, разума и чувства. Мистическое познание и культурно-исторические корни творчества (Лосский, Карсавин, Вышеславский, Франк). Опыт – основа творчества (Богданов).

Тема №5. Инновационная деятельность как социальное творчество.

Наука как социальный институт. Творчество как субъектизация социального и социализация субъекта. Инновационная деятельность и социальные условия развития творчества. Коренное изменение научного творчества в современных условиях постиндустриального развития.

Тема: Раздел 3. Деятельностный подход в ФиСИ

Тема №6. Технический проект – содержательная основа инноваций

Инженерная деятельность и техническое проектирование. Соотношение технического плана и технического проекта. Предпроектные задания и технические задачи.

Соотношение научно-теоретической, опытно-конструкторской деятельности и производственно практической деятельности в реализации проекта. Особенность инновационных проектов.

Тема №6. Технический проект – содержательная основа инноваций

Инженерная деятельность и техническое проектирование. Соотношение технического плана и технического проекта. Предпроектные задания и технические задачи.

Соотношение научно-теоретической, опытно-конструкторской деятельности и производственно практической деятельности в реализации проекта. Особенность инновационных проектов.

Тема №7. Проблема соотношения науки и производства.

Инновационная деятельность как способ соединения науки и практики в современных условиях НТР. Различие науки и техники (область назначения). Ценность технического проекта, социально-культурная детерминация инновационных проектов. Технические теории и их роль в инновационном процессе.

Тема №8. Инновационная деятельность и её риски.

Риск – неотъемлемая часть инновационной деятельности. Виды риска. Опережающее отражение в инновационном процессе. Предвидение, прогнозирование, предсказание.

Тема №9. Особенность инновационной деятельности в современной России.

Переход от плановой к рыночной экономике в современной России. Особенности современного производства. Рационализация и изобретательство – различие в формах стимулирования. Программа обновления технологических укладов и конкуренция на мировом рынке. Инновации и их воспроизведение.