

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА (МИИТ)»

СОГЛАСОВАНО:

Выпускающая кафедра ИТ
Заведующий кафедрой ИТ



В.Н. Тарасова

05 сентября 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ИТТСУ



П.Ф. Бестемьянов

08 сентября 2017 г.


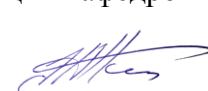
Кафедра "Философия и культурология"

Автор Некрасов Сергей Иванович, д.ф.н., профессор

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Философия и социология инноваций

Направление подготовки:	<u>27.03.05 – Инноватика</u>
Профиль:	<u>Управление инновациями (по отраслям и сферам экономики)</u>
Квалификация выпускника:	<u>Бакалавр</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Год начала подготовки	<u>2016</u>

<p style="text-align: center;">Одобрено на заседании Учебно-методической комиссии института Протокол № 1 06 сентября 2017 г. Председатель учебно-методической комиссии</p>  <p style="text-align: right;">С.В. Володин</p>	<p style="text-align: center;">Одобрено на заседании кафедры</p> <p style="text-align: center;">Протокол № 2 04 сентября 2017 г. Заведующий кафедрой</p>  <p style="text-align: right;">Н.А. Некрасова</p>
---	--

Москва 2017 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины (модуля) «Философия и социология инноваций» является: обеспечение профессионального образования, способствующего развитию навыков творческого мышления, наиболее полной ориентации в области науки и техники, и прежде всего в тех их областях, где происходят открытия и изобретения.

Профессиональные цели освоения дисциплины: подготовка бакалавра к организационно – управленческой и производственно-технической деятельности. Формированию у молодых специалистов опыта правильного отношения к науке и технике в рамках доктрин инновационного развития и повышения профессионального мастерства. Такой опыт предполагает соответствие более развитым формам технологического обеспечения производства, решение актуальных проблем в рамках социальных технических программ.

Задачи дисциплины:

- ? ознакомить студентов с особенностями современной науки, её социальными и культурно-историческими предпосылками;
- ? раскрыть объективные основания развития современной науки в творческой деятельности;
- ? объяснить студентам структуру научного знания, его инновационные возможности;
- ? научить студентов законам и формам формально-логической аргументации, развить творческие способности в процессе мыслительной деятельности; обучить культуре мышления;
- ? научить студентов использовать основные принципы методологии современной науки;
- ? обучить правильному пониманию связи науки и техники, их правовой основы, прежде всего в правовой защите инновационной деятельности.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Учебная дисциплина "Философия и социология инноваций" относится к блоку 1 "Гуманитарный, социальный и экономический цикл" и входит в его вариативную часть.

2.1. Наименования предшествующих дисциплин

2.2. Наименование последующих дисциплин

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения дисциплины студент должен:

№ п/п	Код и название компетенции	Ожидаемые результаты
1	ОК-1 способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	<p>Знать и понимать: как уважительно и бережно относиться к историческому наследию философской мысли.</p> <p>Уметь: понимать истоки творческой инновационной деятельности, роль инноваций в общественном развитии.</p> <p>Владеть: способами восприятия и анализа философской информации. Ставить цель и организовывать её достижение, уметь пояснить свою цель.</p>
2	ПК-7 способностью систематизировать и обобщать информацию по использованию и формированию ресурсов	<p>Знать и понимать: основные понятия дисциплины и методы, формы научного знания, понятие научных революции?, пути? развития науки; законы и закономерности развития техники; современные технологии систематизации информации о инженерно-технической деятельности, ее использованию и формированию ресурсов для ее развития; принципы обобщения информации, а также различные методы систематизации.</p> <p>Уметь: обосновать свою мировоззренческую и гражданскую позиции, применять полученные знания при решении профессиональных задач; применять инструментальные средства и эффективные эмпирические методы познания (инжинеринг и экспертный? метод), а также теоретические методы технознания.</p> <p>Владеть: навыками анализа основных этапов и закономерностей? исторического развития общества и динамики развития техники и технознания; навыками определения глобальных проблем современности; взаимодей?ствии цивилизации? и сценариях будущего; навыками применения методов систематизации и обобщения информации по использованию и формированию ресурсов в области высоких технологий и их разновидностей.</p>

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСАХ

4.1. Общая трудоемкость дисциплины составляет:

2 зачетные единицы (72 ак. ч.).

4.2. Распределение объема учебной дисциплины на контактную работу с преподавателем и самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Количество часов	
	Всего по учебному плану	Семестр 4
Контактная работа	39	39,15
Аудиторные занятия (всего):	39	39
В том числе:		
лекции (Л)	18	18
практические (ПЗ) и семинарские (С)	18	18
Контроль самостоятельной работы (КСР)	3	3
Самостоятельная работа (всего)	33	33
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, часы:	72	72
ОБЩАЯ трудоемкость дисциплины, зач.ед.:	2.0	2.0
Текущий контроль успеваемости (количество и вид текущего контроля)	ПК1, ПК2	ПК1, ПК2
Виды промежуточной аттестации (экзамен, зачет)	ЗЧ	ЗЧ

4.3. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	4	Раздел 1 Раздел 1. Предметное поле ФиСИ	6		6		9	21	
2	4	Тема 1.2 Тема №2. «Инновация» как категория современной науки. Понятия «нововведение», новшество», «новация», «ноу-хао», «рационализация», «изобретение» и др. Их значение и смысл. Соотношение новаций и традиций в технической деятельности. Инновация как концептуальное ядро внутри синонимического комплекса.	2		2		2	6	
3	4	Тема 1.3 Тема №3. Творчество как основа инновационной деятельности Понятие «творчество». Из истории понимания творчества как» создания нового. (Платон и его понимание творчества). Натуралистические и ин-дивидуально-психологические подходы в понимании творчества. Творчество и личность.	2		2		4	8	ПК1
4	4	Тема 1.10 Тема №1. Актуальность проблемы инноваций.	2		2		3	7	

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	
			Л	ЛР	ПЗ	КСР	СР	Всего		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
		Инновационные процессы в технических производствах. Многоаспектность инновационной деятельности. Особенности современной научно-технической революции. Изменение структуры науки и научной деятельности в середине XX - нач. XXI вв. Типы рациональностей.								
5	4	Тема 4 Раздел 2. Гносеологические основания ФиСИ	4		4	2	8	18		
6	4	Тема 4.2 Тема №4. Творчество как интуитивное познание (из истории русской философии). Вл. Соловьёв в понимании творчества как системы воли, разума и чувства. Мистическое познание и культурно-исторические корни творчества (Лосский, Карсавин, Вышеславский, Франк). Опыт-основа творчества (Богданов).	2		2	1	4	9		
7	4	Тема 4.5 Тема №5. Инновационная деятельность как социальное творчество. Наука как социальный институт. Творчество как субъективация социального и социализация субъекта. Инновационная	2		2	1	4	9		

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		деятельность и социальные условия развития творчества. Коренное изменение научного творчества в современных условиях постиндустриального развития.							
8	4	Тема 6 Раздел 3. Деятельностный подход в ФиСИ Тема №6. Технический проект – содержательная основа инноваций Инженерная деятельность и техническое проектирование. Соотношение технического плана и технического проекта. Предпроектные задания и технические задачи. Соотношение научно-теоретической, опытно-конструкторской деятельности и производственно-практической деятельности в реализации проекта. Особенность инновационных проектов.	8		8	1	16	33	
9	4	Тема 6.1 Тема №6. Технический проект – содержательная основа инноваций Инженерная деятельность и техническое проектирование. Соотношение технического плана и технического проекта.	2		2		4	8	ПК2

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Предпроектные задания и технические задачи. Соотношение научно-теоретической, опытно-конструкторской деятельности и производственно-практической деятельности в реализации проекта. Особенность инновационных проектов.							
10	4	Тема 6.7 Тема №7. Проблема соотношения науки и производства. Инновационная деятельность как способ соединения науки и практики в современных условиях НТР. Различие науки и техники (область назначения). Ценность технического проекта, социально-культурная детерминация инновационных проектов. Технические теории и их роль в инновационном процессе.	2		2		4	8	
11	4	Тема 6.8 Тема №8. Инновационная деятельность и её риски. Риск – неотъемлемая часть инновационной деятельности. Виды риска. Опережающее отражение в инновационном процессе. Предвидение, прогнозирование, предсказание.	2		2	1	4	9	
12	4	Тема 6.9	2		2		4	8	ЗЧ

№ п/п	Семестр	Тема (раздел) учебной дисциплины	Виды учебной деятельности в часах/ в том числе интерактивной форме						Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
			Л	ЛР	ПЗ	КСР	СР	Всего	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
		Тема №9. Особенность инновационной деятельности в современной России. Переход от плановой к рыночной экономике в современной России. Особенности современного производства. Рационализация и изобретательство – различие в формах стимулирования. Программа обновления технологических укладов и конкуренция на мировом рынке. Инновации и их воспроизводство.							
13		Всего:	18		18	3	33	72	

4.4. Лабораторные работы / практические занятия

Лабораторные работы учебным планом не предусмотрены.

Практические занятия предусмотрены в объеме 18 ак. ч.

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Наименование занятий	Всего часов/ из них часов в интерактивной форме
1	2	3	4	5
1	4	Раздел 1. Предметное поле ФиСИ	Тема №2. «Инновация» как категория современной науки. Понятия «нововведение», новшество», «новация», «ноу-хао», «рационализация», «изобретение» и др. Их значение и смысл. Соотношение новаций и традиций в технической деятельности. Инновация как концептуальное ядро внутри синонимического комплекса.	2
2	4	Раздел 1. Предметное поле ФиСИ	Тема №3. Творчество как основа инновационной деятельности Понятие «творчество». Из истории понимания творчества как» создания нового. (Платон и его понимание творчества). Натуралистические и индивидуально-психологические подходы в понимании творчества. Творчество и личность.	2
3	4	Раздел 1. Предметное поле ФиСИ	Тема №1. Актуальность проблемы инноваций. Инновационные процессы в технических производствах. Многоаспектность инновационной деятельности. Особенности современной научно-технической революции. Изменение структуры науки и научной деятельности в середине XX - нач. XXI вв. Типы рациональностей.	2
4	4	Тема: Раздел 2. Гносеологические основания ФиСИ	Тема №4. Творчество как интуитивное познание (из истории русской философии). Вл. Соловьёв в понимании творчества как системы воли, разума и чувства. Мистическое познание и культурно-исторические корни творчества (Лос-ский, Карсавин, Вышеславский, Франк). Опыт– основа творчества (Богданов).	2
5	4	Тема: Раздел 2. Гносеологические основания ФиСИ	Тема №5. Инновационная деятельность как социальное творчество. Наука как социальный институт. Творчество как субъективация социального и социализация субъекта. Инновационная деятельность и социальные условия развития творчества. Коренное изменение научного творчества в современных условиях постиндустриального развития.	2
6	4	Тема: Раздел 3. Деятельностный подход в ФиСИ	Тема №6. Технический проект – содержательная основа инноваций Инженерная деятельность и техническое проектирование. Соотношение технического плана и технического проекта. Предпроектные задания и технические задачи. Соотношение научно-теоретической, опытно-конструкторской деятельности и производственно практической деятельности в реализации проекта. Особенность инновационных проектов.	2

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Наименование занятий	Всего часов/ из них часов в интерактивной форме
1	2	3	4	5
7	4	Тема: Раздел 3. Деятельностный подход в ФиСИ	Тема №7. Проблема соотношения науки и производства. Инновационная деятельность как способ соединения науки и практики в современных условиях НТР. Различие науки и техники (область назначения). Ценность технического проекта, социально-культурная детерминация инновационных проектов. Технические теории и их роль в инновационном процессе.	2
8	4	Тема: Раздел 3. Деятельностный подход в ФиСИ	Тема №8. Инновационная деятельность и её риски. Риск – неотъемлемая часть инновационной деятельности. Виды риска. Опережающее отражение в инновационном процессе. Предвидение, прогнозирование, предсказание.	2
9	4	Тема: Раздел 3. Деятельностный подход в ФиСИ	Тема №9. Особенность инновационной деятельности в современной России. Переход от плановой к рыночной экономике в современной России. Особенности современного производства. Рационализация и изобретательство – различие в формах стимулирования. Программа обновления технологических укладов и конкуренция на мировом рынке. Инновации и их воспроизводство.	2
ВСЕГО:				18 / 0

4.5. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Курсовые работы (проекты) не предусмотрены.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Преподавание дисциплины «Философия и социология инноваций» осуществляется в форме лекций и практических занятий.

Лекции проводятся в традиционной классно-урочной организационной форме, по типу управления познавательной деятельностью и являются традиционными классическими лекционными (объяснительно-иллюстративные), с использованием интерактивных (диалоговых) технологий, в том числе мультимедиа лекция (8 часов), проблемная лекция (4 часа).

Практические занятия организованы с использованием технологий развивающего обучения. Часть практического курса выполняется в виде традиционных практических занятий (объяснительно иллюстрированное и проверочное). Остальная часть практического курса проводится с использованием интерактивных технологий, в том числе с проведением «панельных дискуссий» («заседание экспертной группы»), круглых столов, дебатов и др.

Самостоятельная работа студента организована с использованием традиционных видов работы и интерактивных технологий. К традиционным видам работы относятся отработка лекционного материала и отработка отдельных тем по учебным пособиям. К интерактивным технологиям относится подготовка к практическим занятиям по методическим материалам в электронном виде, подготовка к промежуточным контролям в интерактивном режиме.

Оценка полученных знаний, умений и навыков основана на модульно-рейтинговой технологии. Весь курс разбит на 2 раздела, представляющих собой логически завершённый объём учебной информации. Фонды оценочных средств освоенных компетенций включают как вопросы теоретического характера для оценки знаний, так и задания практического содержания (сопоставить, самостоятельно сформулировать, оценить) для оценки умений и навыков. Теоретические знания проверяются путём применения таких организационных форм, как индивидуальные и групповые опросы, решение тестов с использованием компьютеров или на бумажных носителях.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

№ п/п	№ семестра	Тема (раздел) учебной дисциплины	Вид самостоятельной работы студента. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы	Всего часов
1	2	3	4	5
1	4	Раздел 1. Предметное поле ФиСИ	Тема №2. «Инновация» как категория современной науки. Понятия «нововведение», новшество», «новация», «ноу-хао», «рационализация», «изобретение» и др. Их значение и смысл. Соотношение новаций и традиций в технической деятельности. Инновация как концептуальное ядро внутри синонимического комплекса.	2
2	4	Раздел 1. Предметное поле ФиСИ	Тема №1. Актуальность проблемы инноваций. Инновационные процессы в технических производствах. Многоаспектность инновационной деятельности. Особенности современной научно-технической революции. Изменение структуры науки и научной деятельности в середине XX - нач. XXI вв. Типы рациональностей.	3
3	4	Раздел 1. Предметное поле ФиСИ	Тема №3. Творчество как основа инновационной деятельности Понятие «творчество». Из истории понимания творчества как» создания нового. (Платон и его понимание творчества). Натуралистические и индивидуально-психологические подходы в понимании творчества. Творчество и личность.	4
4	4	Тема 4: Раздел 2. Гносеологические основания ФиСИ	Тема №5. Инновационная деятельность как социальное творчество. Наука как социальный институт. Творчество как субъективация социального и социализация субъекта. Инновационная деятельность и социальные условия развития творчества. Коренное изменение научного творчества в современных условиях постиндустриального развития.	4
5	4	Тема 4: Раздел 2. Гносеологические основания ФиСИ	Тема №4. Творчество как интуитивное познание (из истории русской философии). Вл. Соловьёв в понимании творчества как системы воли, разума и чувства. Мистическое познание и культурно-исторические корни творчества (Лосский, Карсавин, Вышеславский, Франк). Опыт–основа творчества (Богданов).	4
6	4	Тема 6: Раздел 3. Деятельностный подход в ФиСИ	Тема №7. Проблема соотношения науки и производства. Инновационная деятельность как способ соединения науки и практики в современных условиях НТР. Различие науки и техники (область назначения). Ценность технического проекта, социально-культурная детерминация инновационных проектов. Технические теории и их роль в	4

			инновацион-ном процессе.	
7	4	Тема 6: Раздел 3. Деятельностный подход в ФиСИ	Тема №8. Инновационная деятельность и её риски. Риск – неотъемлемая часть инновационной деятельности. Виды риска. Опережающее отражение в инновационном процессе. Предвидение, прогно-зирование, предсказание.	4
8	4	Тема 6: Раздел 3. Деятельностный подход в ФиСИ	Тема №9. Особенность инновационной деятельности в современной России. Переход от плановой к рыночной экономике в современной России. Особенности современного производства. Рационализация и изобретательство – различие в формах стимулирования. Программа обновления технологических укладов и конкурен-ция на мировом рынке. Инновации и их воспроиз-водство.	4
9	4	Тема 6: Раздел 3. Деятельностный подход в ФиСИ	Тема №6. Технический проект – содержательная основа инноваций Инженерная деятельность и техническое проекти-рование. Соотношение технического плана и тех-нического проекта. Предпроектные задания и тех-нические задачи. Соотношение научно-теоретической, опытно-конструкторской деятель-ностей и производственно практической деятель-ностей в реализации проекта. Особенность инно-вационных проектов.	4
ВСЕГО:				33

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания Место доступа	Используется при изучении разделов, номера страниц
1	Техника. Современные проблемы развития. Монография	Шлекин С.И.	М., МИИТ, МТБ, 2011	Все разделы
2	Философское постижение проблемы инноваций: учебное пособие	Шлекин С.И.	М., МИИТ, МТБ, 2012	Все разделы
3	Техника и технология: пути инновационного развития.	Под ред. Горохова В.Г	Курск.: МИИТ, МТБ, 0	Все разделы

7.2. Дополнительная литература

№ п/п	Наименование	Автор (ы)	Год и место издания Место доступа	Используется при изучении разделов, номера страниц
4	Откуда берутся гениальные идеи? 10 мифов об инновации.	Беркут Скотт	М., МИИТ, МТБ, , 2011	Все разделы
5	Методология научного творчества	Майданов А.С.	2010	Все разделы
6	Посткризисные очертания инновационных процессов	Нижегородцев Р.М.	М., - МИИТ, МТБ, Ново-черкасск , 2010	Все разделы
7	О концепции федерального закона «О государственной поддержке инновационной деятельности в Российской Федерации»	Попова Е.В	Журн.»Инновации», 2010	Все разделы
8	Российская провинция: инновации и развитие.	Рябова Г.А	Кирово-Чепецк, МИИТ, МТБ, 2010	Все разделы
9	Современные направления развития инновационной деятельности в зарубежных странах.	Степанян Т.М.	м, 2011	Все разделы
10	Ноосферный формат устойчивого инновационного развития России в XXI веке.	Субет-тоА.И.,Горбунов А.А.	Спб.,Кострома, МИИТ, МТБ, , 0	Все разделы

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ", НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

<http://encbook.ru/content/175701> - Интернет-сайт «Словари и энциклопедии»

<http://library.miit.ru/> - электронно-библиотечная система Научно-технической библиотеки МИИТ.

<http://tinlib.ru> – Онлайн библиотека

<http://www.philosophy.ru/library/lib2.html>

– Электронная библиотека философских текстов

<http://www.myleet.ru> – аудиолекции по культурологии и философии

http://www.Deja_vu – Энциклопедия культур. Статьи по персоналиям и понятиям.

<http://www.gumer.info> – Библиотека Гумер

Поисковые системы: Yandex, Google, Mail.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для проведения лекционных занятий необходима специализированная лекционная аудитория с мультимедиа аппаратурой и интерактивной доской.

Для проведения практических занятий необходимы компьютеры с рабочими местами в компьютерном классе. Компьютеры должны быть обеспечены стандартными лицензионными программными продуктами и обязательно программным продуктом Microsoft Office не ниже Microsoft Office 2007 (2013).

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Для проведения аудиторных занятий и самостоятельной работы требуется:

1. Рабочее место преподавателя с персональным компьютером, подключённым к сетям INTERNET и INTRANET.
2. Специализированная лекционная аудитория с мультимедиа аппаратурой и интерактивной доской (обязательно нужен микрофон).
3. Компьютерный класс с кондиционером. Рабочие места студентов в компьютерном классе, подключённые к сетям INTERNET и INTRANET
4. Система тестового контроля АСТ.
5. Методический кабинет кафедры с книжным фондом
6. Электронная версия дисциплины.
7. Для проведения практических занятий необходима мультимедийная аудитория с доской.

11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

НИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Обучающимся необходимо помнить, что качество полученного образования в не-малой степени зависит от активной роли самого обучающегося в учебном процессе. Обучающийся должен быть нацелен на максимальное усвоение подаваемого лектором материала, после лекции и во время практических занятий он может задать лектору интересующие его вопросы.

Лекционные занятия составляют основу теоретического обучения и должны давать систематизированные основы знаний по дисциплине, раскрывать состояние и перспективы развития соответствующей области науки, концентрировать внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулировать их активную познавательную деятельность и способствовать формированию творческого мышления.

Главная задача лекционного курса – сформировать у обучающихся системное представление об изучаемом предмете, обеспечить усвоение будущими специалистами основополагающего учебного материала, принципов и закономерностей развития соответствующей научно-практической области, а также методов применения полученных знаний, умений и навыков.

Основные функции лекций: 1. Познавательная-обучающая; 2. Развивающая; 3. Ориентирующе-направляющая; 4. Активизирующая; 5. Воспитательная; 6. Организующая; 7. Информационная.

Выполнение практических заданий служит важным связующим звеном между теоретическим освоением данной дисциплины и применением ее положений на практике. Они способствуют развитию самостоятельности обучающихся, более активному освоению учебного материала, являются важной предпосылкой формирования профессиональных качеств будущих специалистов.

Проведение практических занятий не сводится только к органическому дополнению лекционных курсов и самостоятельной работы обучающихся. Их, вместе с тем, следует рассматривать как важное средство проверки усвоения обучающимися тех или иных положений, даваемых на лекции, а также рекомендуемой для изучения литературы; как форма текущего контроля за отношением обучающихся к учебе, за уровнем их знаний, а следовательно, и как один из важных каналов для своевременного подтягивания отстающих обучающихся.

При подготовке специалиста важны не только серьезная теоретическая подготовка, знание основ изучаемого учебного модуля, но и умение использовать эти основы, ориентироваться в разнообразных практических ситуациях, ежедневно возникающих в его деятельности. Этому способствует форма обучения в виде практических занятий. Задачи практических занятий: закрепление и углубление знаний, полученных на лекциях и приобретенных в процессе самостоятельной работы с учебной литературой, формирование у обучающихся умений и навыков работы с исходными данными, научной литературой.

Практическому занятию должно предшествовать ознакомление с лекцией на соответствующую тему и литературой, указанной в плане этих занятий.

Самостоятельная работа может быть успешной при определенных условиях, которые необходимо организовать. Ее правильная организация, включающая отбор целей, содержания, конструирования заданий и организацию контроля, систематичность самостоятельных учебных занятий, целесообразное планирование рабочего времени позволяет привить студентам умения и навыки в овладении, изучении, усвоении и систематизации приобретаемых знаний в процессе обучения, привить навыки повышения профессионального уровня в течение всей трудовой деятельности.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины, рассмотрены через соответствующие знания, умения и владения. Для проверки уровня освоения дисциплины предлагаются вопросы к зачету и тестовые материалы, где каждый вариант содержит задания, разработанные в рамках основных тем учебной дисциплины и включающие терминологические задания.

Фонд оценочных средств является составной частью учебно-методического обеспечения процедуры оценки качества освоения образовательной программы и обеспечивает повышение качества образовательного процесса и входит, как приложение, в состав рабочей программы дисциплины.

Основные методические указания для обучающихся по дисциплине указаны в разделе основная и дополнительная литература.

При подготовке к практическим занятиям надо иметь в виду, что подготовленные студентами доклады, научные сообщения, которые обсуждаются всеми студентами. Доклад засчитывается, если состоялось обсуждение доклада. Преподаватель задает вопросы по сделанному докладу, проверяя, тем самым, готовность остальной группы.

В конце учебного года, во время «Недели науки» проводится научно-практическая

конференция с дальнейшей публикацией наиболее интересных докладов в материалах «Недели науки».

Для продуктивного освоения теоретического курса гуманитарной дисциплины необходимо умение работать с научной и учебной литературой.

Чтение учебной, научной, литературы предполагает определенное умение выбрать нужную книгу, проанализировать прочитанное, осмысливать ее. Это процесс активного творческого мышления: в поиске и изучении содержания книги определяется существенное, главное в соответствии с выбранной темой.

Подбирать дополнительную литературу следует, обращаясь к библиографическому каталогу. В каталожных карточках даются основные сведения о книгах, журналах и других материалах. Нередко имеется в них аннотация – предельно сжатая информация о материале в книге.

Полезно, прежде всего, ознакомиться с оглавлением источника, в котором, по сути, дан план содержания. Название глав и разделов помогут оценить содержание материала – насколько он полезен в работе над темой семинарского занятия.

После знакомства с оглавлением, если материал заинтересовал, следует познакомиться с введением, в котором сам автор кратко формулирует основное содержание: работы и особенности подхода к нему. Иногда в предисловии раскрыта мотивировка и актуальность проблем, указаны источники, на основе которых книга написана.

В заключении книги часто подводятся итоги, делаются обобщения и основные выводы. Знакомство со структурой источников позволит удачнее составить план доклада или ответа на семинарском занятии. Кроме того, знакомство с заключением позволяет также сделать вывод о полезности источника для работы над докладом более основательно. Книга выбрана. Специфика работы с философскими произведениями заключается в необходимости серьезного осмысления, анализа содержания.

Целесообразно в начале прочитать весь выбранный текст (раздел, главу) в соответствии с темой занятия. При этом происходит общее знакомство с материалом. Затем следует повторно читать его по частям, осмысливая главные идеи. Определение основных идей приводит к закреплению их в сознании, т.е. материал становится осознанным, продуманным.

Психологи доказали, что в памяти лучше сохраняется материал проработанный таким методом. Серьезная работа памяти предполагается в процессе чтения учебной и научной литературы. Чтобы лучше усвоить идеи книги, полезно ее читать с карандашом, делая заметки, накапливая, таким образом, первичный материал для реферата или доклада. А также ответа на семинарском занятии. Эти записи облегчают дальнейшую работу над докладом, рефератом и ответом на семинаре. Доказано, что когда имеется цель, студент читает книгу более внимательно, происходит чередование чтения и записывания, процессов возбуждения и торможения, смена активности нервных клеток, а это уменьшает умственную усталость.

Записи служат своеобразным контролем восприятия, ибо чтобы записать какую-либо идею, нужно понять ее (конечно, если записывать не механически). Записи предохраняют от неточностей памяти, что немаловажно.

Виды записей многообразны – конспекты, тезисы, выписки, цитаты, аннотации и др. Остановимся на наиболее распространенных из них.

ВЫПИСКИ – точная запись текста из книги, статьи для последующей работы над ними.

ЦИТАТА – дословная выдержка из какого-либо произведения. К цитатам обращаются, когда хотят ссылкой на авторитет или источник подтвердить свою мысль, если слова эти лучше выражают мысль, высказанную автором реферата.

Прибегают к цитированию и тогда, когда определенные мысли, позиции автора книги намереваются раскритиковать.

АННОТАЦИЯ – краткое изложение основных положений собственными словами.

Можно составить план прочитанного материала, т.е. разбить его на логические части и

озаглавить их. Если содержание усвоено, то составить план будет нетрудно. В записях следует выражать свое отношение к прочитанному, рассматривать теоретические положения не абстрактно, а конкретно, ориентируясь на тему, к которой собирается материал.

Особое внимание нужно обратить на форму записей: часто их трудно использовать в дальнейшей работе, если написаны они в строчку, мелко, отсутствуют поля для дополнений. Хорошо записывать текст колонками, уступами; главные мысли выделить более крупно; использовать цветные стержни для подчеркивания; делать подзаголовки, выделять определения, какие-либо очерчивания на полях. Вот тогда записи помогут хорошо ориентироваться в материале, сохранят время, сделают труд более организованным. Все навыки работы над литературой потребуются и при написании реферата, доклада, сообщения на семинарском занятии, подготовки к круглому столу, дебатам, студенческой научно-практической конференции - цель которых – изучение, усвоение и сообщение определенной дополнительной информации.