

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**

Кафедра «Философия и культурология»

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Философия»**

Направление подготовки:	<u>23.03.01 – Технология транспортных процессов</u>
Профиль:	<u>Технология транспортно-логистических систем</u>
Квалификация выпускника:	<u>Бакалавр</u>
Форма обучения:	<u>очная</u>
Год начала подготовки	<u>2017</u>

## 1. Цели освоения учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины «Философия» является содействие социализации студентов, формирование их мировоззрения в человеческом и научном плане, формирование творческого, критического отношения будущего специалиста к миру и самому себе.

Курс «Философия», входящий в ООП ВПО, познакомит с историко-философскими и социокультурными традициями формирования и развития философской мысли; покажет место философии в системе социально-гуманитарных дисциплин; даст представление о теоретико-методологической базе философского анализа; научит ориентироваться в современных проблемах духовной культуры человечества.

Данный курс предполагает изучение теоретического материала, подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий в форме самопроверки, а также предусмотрен итоговый тестовый контроль. Перед нами стоят следующие задачи: анализировать основополагающие философские тексты классиков и наших современников; сравнивать различные точки зрения и подходы; делать самостоятельные выводы о специфике развития философского знания на современном этапе.

Профессиональные цели освоения дисциплины:

Подготовка бакалавра к решению мыслительных задач научно-исследовательской, производственной, организационно-управленческой, проектной деятельности.

Задачи дисциплины:

- раскрыть содержание и сущность основных философских понятий, категорий, методов, проблем и концепций, позволяющих решать и ставить мировоззренческие проблемы в современной философии;
- изложить основные философские концепции с древнейших времен до современной эпохи, описать взаимосвязь мировой культуры с философией, диалогичность всех исследуемых задач, научить студентов анализировать оригинальные тексты русских и западных философов;
- рассмотреть различные аспекты философии и методологии науки, философской антропологии; культуры и религии; культуры и науки; глобальные проблемы человечества в современном философском контексте;
- показать специфику философской проблематики в истории мировой и отечественной культуры;
- осмыслить возникновение и роль философии как особой дисциплины гуманитарного цикла;
- дать анализ основных этапов, учений и школ в истории и теории философии (философско-культурологический анализ) с точки зрения её культурно-исторической специфики;
- определить специфику отечественной философской мысли в контексте историко-философского процесса и современности.
- проанализировать основные направления, результаты и перспективы развития современной философской культуры (XXI в).

## 2. Место учебной дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина "Философия" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его базовую часть.

## 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

## 4. Общая трудоемкость дисциплины составляет

4 зачетные единицы (144 ак. ч.).

## 5. Образовательные технологии

При преподавании курса «Философия» предполагается лекционная и практическая (семинарская) форма обучения. Лекционная форма обучения предполагает на 80% монолог преподавателя, в процессе которого происходит объяснение необходимых вопросов в классно-урочной форме. При этом логика построения лекции исходит из исторического и проблемного подхода к подаче материала: в разделах 1 и 3 реализуется проблемный подход (сначала ставится некая проблема курса, потом озвучиваются различные концепции решения этой проблемы с точки зрения философских школ), в разделе 2 – исторический подход (прослеживается хронология развития философских школ и учений и даётся представление о проблемах, которые ими были поставлены). Лекция как образовательная технология носит диалектический характер и направлена не только на уяснение студентом какого-либо фактического материала, но и на акцентирование открытых «вечных» вопросов и философии, их дискуссионного характера. Часть лекции (не более 5-10%) занимает диалогическая форма: постановка вопросов перед аудиторией с целью активного включения аудитории в проблематику. При этом такие вопросы могут носить риторический характер. Часть времени (10-15%) отводится на вопросы студентов по курсу. Практические (семинарские) занятия построены на основе как классических (активных и пассивных), так и интерактивных методов обучения. Классические технологии предполагают сообщения, готовящиеся на основе прочитанных учащимся материалов, они подразумевают вопросно-ответную форму (включая устный опрос по терминам курса). Интерактивные формы включают в себя круглые столы, презентации, ролевые игры, составление и решение кроссвордов. Интерактивные формы обучения занимают около 30% времени практических занятий. Более подробно использование интерактивных форм описано в Приложении 1 к настоящей рабочей программе. Самостоятельная работа студента подразумевает выполнение заданий в традиционной и интерактивной форме. В первом случае речь идёт о прочтении учебно-научной литературы, подготовке сообщений. Во втором случае используются такие формы, как составление и решение кроссвордов, подготовка презентаций, подготовка к промежуточным контролям. Более подробно использование

интерактивных форм описано в Приложении 1 к настоящей рабочей программе. Оценка полученных знаний, умений и навыков основана на модульно-рейтинговой технологии. Курс «Философия» разбит на три раздела, согласно внутренней логике курса.

Промежуточные контроли организуются посредством выполнения заданий в тестовой форме с закрытыми (необходимо выбрать ответ) и/или открытыми (необходимо вписать ответ) вариантами ответов на бумаге или на компьютере. Оценочные средства для оценки знаний, полученных в курсе, включают в себя оценивание качества ответов, сообщений и работы в интерактивных формах обучения (участия в обсуждении теоретических вопросов тем на каждом практическом занятии); качества выполнения самостоятельных работ; посещения лекций и их конспектирования; наличия необходимой учебно-научной литературы. .

## **6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)**

### **РАЗДЕЛ 1**

Философия как область знания

Тема 1. Философия в системе культуры Понятие философии. Структура философского знания. Особенность философских вопросов. Философия и наука: общее и особенное. Основные философские вопросы.

Тема 2. От мифа к логосу Понятие мировоззрения. Типы мировоззрения. Мифологическое и рациональное сознание. Предпосылки перехода к рациональному сознанию. Неолитическая революция. Предпосылки рациональности в Древней Греции.

### **РАЗДЕЛ 2**

История философии

Тема 3. Философия древнего Востока

Особенности древневосточной философии. Особенности философии древней Индии. Особенности философии древнего Китая. Основные направления и идеи древнеиндийской и древнекитайской мысли

Тема 4. Философия Античности Складывание рационального мышления в Древней Греции. «Семь мудрецов». Досократическая мысль. Афинская школа: Сократ, Платон, Аристотель. Философия эллинизма.

Тема 5. Философия Средних веков и эпохи Возрождения Особенности философии средних веков. Основные черты средневекового мировоззрения. Патристика и схоластика. Проблемы схоластики и ее основные представители. Особенности философии Возрождения. Ее основные направления и представители.

Тема 6. Философия Нового времени (XVII век) Проблемы философской мысли XVII века. Декарт и Бэкон как основоположники научной и философской методологии. Британский эмпиризм: Гоббс, Локк, Беркли, Юм. Континентальный рационализм: Декарт, Спиноза, Лейбниц.

Тема 7. Философия Нового времени (XVIII-XIX век) Философия Просвещения. Немецкая классическая философия: основные черты и представители. Иммануил Кант. Гносеология и этика Канта. Философская система Гегеля. Марксизм в XIX веке.

Тема 8. Русская философия Основные черты русской философии. Философские идеи мыслителей XIX-начала XX века. Русский материализм. Советская философия. Философия в России сегодня.

Тема 9. Современная западная философия Особенности неклассической философии. Иррационализм. Позитивизм и его ответвления. Экзистенциализм. Герменевтика. Постмодернизм.

Зачет

### РАЗДЕЛ 3

Теоретические проблемы философии

Тема 10. Онтология. Развитие. Проблема сознания Понятие «бытие». Современные представления о пространстве, времени, движении. Концепции развития: диалектика и синергетика. Основные подходы к изучению проблемы сознания. Сознание и бессознательное.

Тема 11. Учение о познании Обыденное, научное, художественное познание. Чувственное и рациональное познание. Проблема иррационального. Проблема истины и подходы к понятию истины.

Тема 12. Научное познание. Рациональность. Проблема методов научного познания. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Понятие рациональности. Типы научной рациональности. Концепции развития науки Т. Куна и И. Лакатоса

Тема 13. Философия общества Что такое общество? Связь индивидов в обществе. Подходы к проблеме «человек-общество». Общественное производство. Концепции общественного развития. Социальная структура и концепции социального деления. Понятие общественного сознания. Политическая философия.

Тема 14. Проблемы философской антропологии Человек как объект философской мысли. Человек, индивид, личность. Характеристики человека как «сверхъестественного» существа.

Тема 15. Классическая и неклассическая философия Рациональное сознание в эпоху постмодерна. Взаимопроникновение культурных символов. Глобализация и локализация. Экологическое мышление и глобальные проблемы современности. Пути развития философии сегодня.

Экзамен