

**МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»**

Кафедра «Морское право» Юридического института

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Эстетическая культура государственного служащего»

Специальность:	<u>38.05.02 – Таможенное дело</u>
Специализация:	<u>Таможенное администрирование в цифровой экономике</u>
Квалификация выпускника:	<u>Специалист таможенного дела</u>
Форма обучения:	<u>заочная</u>
Год начала подготовки	<u>2019</u>

1. Цели освоения учебной дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины «Эстетическая культура государственного служащего» являются:

- формирование у обучающихся знаний в области эстетики и эстетических вкусов; развитие способностей анализировать проблемы эстетической культуры в сфере государственной деятельности, воспитание стремления к эстетическому саморазвитию;
- овладение умениями и навыками использовать на практике эстетические идеалы и нормы в быту и в сфере государственной деятельности.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОП ВО

Учебная дисциплина "Эстетическая культура государственного служащего" относится к блоку 1 "Дисциплины (модули)" и входит в его вариативную часть.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПКС-1	Способен решать профессиональные задачи, используя методы социальных и гуманитарных наук и соблюдая нормы профессиональной этики, коммуникативной культуры, приоритетности интересов национальной безопасности Российской Федерации
-------	---

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет

2 зачетные единицы (72 ак. ч.).

5. Образовательные технологии

При проведении занятий по учебной дисциплине применяются активные и интерактивные образовательные технологии: а) при проведении лекций – применение мультимедийной аппаратуры; б) при проведении практических занятий - круглый стол, выполнение проектной работы, дискуссия, применение мультимедийной техники; в) при самостоятельной работе студентов обеспечивается неограниченный доступ к электронной информационно-образовательной среде организации, к электронным библиотечным системам..

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

РАЗДЕЛ 1

Эстетика, круг ее проблем, эстетическая культура государственного служащего

Предмет эстетики. Понятие и основные элементы эстетической культуры государственного служащего.

РАЗДЕЛ 2

История эстетической мысли

Эстетика Древнего мира. Западноевропейская эстетика. Формирование эстетических взглядов в России в IX первой половине XX веков. Становление и развитие отечественной эстетики в XX и XXI веке.

Круглый стол

РАЗДЕЛ 3

Культура и искусство.

Роль искусства как самосознания культуры в истории человечества. Виды искусства. Эстетические проблемы современной культуры. Основные тенденции развития современной культуры и искусства.

Зачет