

## ИНЖЕНЕР ТРАНСПОРТА

Издание Московского государственного университета путей сообщения Императора Николая II (МИИТ)

www.miit.ru

## Всё в руках руководителей

## КОНФЕРЕНЦИЯ

**В МИИТе прошла конференция научно-педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся, которую вел президент университета В.Н. Морозов.**

Собрание коллектива было посвящено ходу выполнения бюджета в 2016 году. Основным докладчиком по этому важнейшему для вуза вопросу, как и в предыдущий раз, был проректор по социально-экономической политике Игорь Юрьевич Затекин.

Четкие экономические выкладки и диаграммы, которыми сопровождался доклад, с первой и до последней минуты удерживали внимание зала. Было заметно, что все, о чем говорил проректор, касается и волнует всех без исключения.

Прежде чем рассказать о выполнении бюджетных заданий в текущем году, докладчик напомнил о наиболее значимых цифрах и итогах 2015 года и проанализировал их. В целом доходные поступления в 2015 году и управление затратами обеспечили финансовую устойчивость университетского комплекса. В прошлом году



Ректор МИИТа Б.А. Лёвин поздравляет заведующую кафедрой «Экономика и управление на транспорте» ИЭФ Н.П. Терешину

приносящая доход деятельность (с учетом безвозмездных поступлений и доходов от аренды) обеспечивала 65,5% от совокупных доходов университета. Средняя зарплата ППС за 2015 год по головному вузу с филиалами составила 96,7 тыс. рублей в месяц (рост по сравнению с 2014 годом на 21,2%), что соответствует утвержденным показателям «дорожной карты МИИТа». И, наконец, в 2015-м выполнены все запланированные работы по текущему и капитальному ремонту: заменены

окна в общежитиях, отремонтирован учебный корпус РОАТ.

После обзора сводного бюджета-2015 Игорь Юрьевич перешел к итогам выполнения бюджета в нынешнем году. Итак, контрольные цифры первого квартала с учетом доходов от НИОКР выполнены на 25,9% от годового плана. А от собственной, приносящей доход деятельности (без доходов от собственности и безвозмездных поступлений) выполнение КЦ по университету составило 22,5%, в том числе по

головному вузу – 21,9%, по филиалам – 25,7%. Сопровождавшие доклад диаграммы показали, что пока по этому показателю среди лидеров ЮИ, ГИ, ИЭФ, РНИ, вечерний факультет...

Говорилось не только о положительных тенденциях, речь шла и о низком уровне поступления доходов в первом квартале 2016 года от повышения квалификации и научной деятельности. Отметим, что в принятом конвенции постановлении в третьем пункте так и сказано: «Проректорам Л.А. Карпову, А.М. Давыдову, дирек-

торам институтов, академий и филиалов принять меры по обеспечению более высоких показателей доходной составляющей бюджета на 2016 год в области дополнительного профессионального образования и научной деятельности».

Выступая в прениях по главному докладу, ректор МИИТа Б.А. Лёвин еще раз подчеркнул, что решение большинства проблем находится в руках руководителей подразделений, поэтому именно они в первую очередь должны следить за ходом финансово-хозяй-

ственной деятельности и не только контролировать, но и корректировать ее, когда это необходимо. Только тогда мы сможем достичь успеха. Это тем более важно сейчас, когда обсуждается перспектива создания на базе МИИТа Национального транспортного университета. Выслушав сообщение председателя бюджетной комиссии, заместителя директора ИУИТа Е.Б. Бабошина, конференция утвердила откорректированный сводный бюджет за 2015-й и на 2016 годы.

Окончание на стр. 2

## Лучшие из лучших!

На конференции были названы итоги рейтинговой оценки деятельности учебных подразделений университета за 2015 год.

Приказом ректора статус «Лучшая выпускающая кафедра» присвоен кафедре «Экономика труда и управление человеческими ресурсами» ИЭФ; «Лучшая комплексная кафедра» – кафедре «Электротехника транспорта» ИТТСУ; «Лучшая естественно-научная и общепрофессиональная кафедра» – кафедре «Физика» ИУИТ; «Лучшая гуманитарная кафедра» – кафедре «Лингводидактика» ГИ; «Лучшая кафедра дополнительного профессионального образования» – кафедре

«Транспортная безопасность и мобилизационная подготовка» РАПС; «Лучшее подразделение среднего профессионального образования» – подразделению «Елецкий техникум железнодорожного транспорта – филиал МИИТа».

Диплом «Лучший заведующий в группе выпускающих и комплексных кафедр» вручен заведующей кафедрой «Экономика и управление на транспорте» ИЭФ Н.П. Терешиной. Лучшим заведующим в группе естественно-научных, общепрофессиональных и гуманитарных кафедр стал заведующий кафедрой «Философия, социология и история» РОАТ С.Н. Климов.

## «Чисто мальчишеская тема»

**Всероссийского конкурса молодежных исследовательских и проектных работ «Транспорт будущего». О его героях, изобретениях и решениях – в репортаже «Инженера транспорта».**

Конкурс поделили на десять секций. Финалистам выделялось время для презентации проекта, а после этого им задавали вопросы члены жюри. Победителям и призерам предоставлялась уникальная возможность получить дополнительные баллы к ЕГЭ, действительные на протяжении двух лет.

Участники представляли идеи в основном с помощью мультимедийных средств. Но самые юные конкурсанты решили использовать и макет, детали которого были напечатаны на 3D-принтере. Ученики 4-5-х классов Новокузнецкой школы-интерната №19 ОАО «РЖД» Кирилл Черепанов и Семен Чунарев рассказали о модели робота-аэци-



Самые юные победители конкурса

анта. «Он предназначен для повышения комфорта пассажиров железнодорожного транспорта. Робот должен принимать заказы и доставлять их с помощью монорельса, который будет проложен по верху вагона». Кстати, эти школьники стали победителями в номинации «Модели перспективных транспортных средств и их узлов».

Другой интересной идеей удивил жюри представ-

итель Германии Роберт Шнайдер. Гость из дальнего зарубежья приехал с проектом Франконской горной железной дороги. Роберт показал работу в презентации и видеоролике, ибо привезти макет в Москву, судя по его масштабам (1:22,5. – **Ред.**), было проблематично. «Суть проекта в том, чтобы максимально реалистично продемонстрировать эксплуатацию железных дорог. Я занимаюсь науч-

ной деятельностью с 8 лет и уже побывал на конкурсах в Европе и Северной Америке, однако в Россию приехал впервые», – рассказал ученик профессионально-технической школы города Хофа.

Члены жюри не отпустили Роберта минут пятнадцать. Среди них были и его соотечественники – инженер-метролог по электромагнитной совместимости Siemens AG Матиас Мее и машинист-конструктор Deutsche Bahn AG Томас Шмидт. Усилия 19-летнего ученого не остались незамеченными, и он получил первый приз в номинации «Модели и макеты транспортной инфраструктуры».

Но, пожалуй, самой актуальной работой конкурса стала «Организация железнодорожного обслуживания в преддверии чемпионата мира по футболу 2018 года в России». Ее автором стала студентка Института прикладных технологий МКЖТ Александра Варламова. Она объяснила, что «чи-

сто мальчишеская тема» заинтересовала ее тем, что в какой-то момент стало любопытно, как будет обеспечиваться подготовка к турниру с точки зрения транспорта и что можно предложить для ее лучшей реализации. «Одним из моих предложений была четкая организация полигонов дорог и запуск скоростных поездов. Все это должно привести к сокращению времени поездов», – поделилась Александра и заняла первое место в номинации «Транспорт и качество жизни, социально-экономические аспекты транспортной отрасли».

Конечно, были и другие герои. Всех их, а также организаторов (особенно директора гимназии МИИТа О.И. Мирушину) и членов жюри поблагодарил первый проректор – проректор по учебной работе МИИТа В.В. Виноградов. Он выразил надежду, что все причастные к конкурсу будут тепло вспоминать его долгие годы.

Артур ПУГАЧ

## Поздравляем!

На прошедшем недавно в Барселоне (Испания) четвертом (финальном) этапе Кубка мира по эстетической гимнастике миитовская команда «Экспрессия» заняла 1-е место и по сумме всех четырех этапов стала обладателем Кубка мира и Кубка Европы 2016 года. Напомним, что теперь «Экспрессия» – двукратный обладатель Кубка мира по эстетической гимнастике и Кубка Европы среди вузов. За команду-победительницу выступали: Ольга Романченко (аспирант ИЭФ), Елена Романченко (аспирант ИЭФ), Алина Воронцова (ТМС-411), Анастасия Черняева (ЮТТ-313), Яна Соцугова (УЗС-411), Арина Тен (УЭМ-224), Кристина Панарина (ЭББд-111), Анастасия Яркова (СК МИИТ), Анастасия Кожемякина (СК МИИТ). Тренеры: Фаина Романовна Сибгатулина и Екатерина Григорьевна Деметьева. Впереди у команды главный старт сезона – чемпионат мира, который состоится в июне в Брно (Чехия). Подробности – в следующем номере «ИТ».

Соб. инф.

## Всё в руках руководителей

Окончание.  
Начало на стр. 1

В принятом постановлении, в частности, записано: «Ректорату, директорам институтов, академий и филиалов разработать и осуществить необходимые мероприятия, предусмотренные п. 4 постановления заседания коллегии Министерства транспорта РФ от 24 февраля 2016 года №1 о создании на базе МИИТа Национального транспортного университета, обратив особое внимание на формирование условий, обеспечивающих финансовую устойчивость университетского комплекса».

Постановление предлагает также обеспечить дальнейший рост зарплат ППС при соблюдении требований уровня оплаты, предусмотренных в «дорожной карте МИИТа», вести регулярный мониторинг целевых показателей эффективности деятельности и качества услуг, продолжить работу по программе «эффективный кампус», также подготовить предложения по передаче непрофильных видов работ на аутсорсинг, использовать эффективные формы государственно-частного партнерства. Приказом ректора создана рабочая группа по этому вопросу

**Виктор ВОДОЛАЖСКИЙ**

## Alstom удивил подходом

О том, как проводит техническое обслуживание подвижного состава крупная французская машиностроительная компания Alstom, студентам МИИТа рассказал ее менеджер по развитию бизнеса Игорь Воробьев. Оказалось, что французский подход отличен от российского.

Транспортный сервис французского комплексный. Он включает в себя четыре составляющие: техническое обслуживание, техническую поддержку, модернизацию и ремонт с поставкой запчастей. На данный момент Alstom обслуживает более 8 тыс. вагонов в 120 депо по всему миру.

У корпорации имеются три вида договоров, которые подразумевают различные уровни обслуживания: полное техническое обслуживание, основные услуги по ТО и техническая поддержка с поставкой запчастей. Поэтому каждый заказчик может подобрать именно тот вид договора, который ему наиболее подходит.

Отличаются и виды ремонтов. Если в России применяется плановый и внеплановый ремонт, то Alstom предлагает использовать прогнозируемое обслуживание.

Alstom предлагает применять программу собственной разработки TrackTracer, которая позволяет проводить разностороннюю оценку соответствия пути и контактной сети. В России для оценки состояния инфраструктуры используются специализированные вагоны, которые движутся под локомотивной тягой. Но для такого подхода нужно выделять отдельную нитку графика и специалистов. А это влечет за собой материальные потери. Alstom же устанавливает систему диагностики на используемый подвижной состав. Такое решение позволяет оптимизировать процесс сбора данных, что соответственно минимизирует финансовые затраты.

**Алексей ПЕТРОВ**

## В квесте побеждают вместе

**Проверить знания истории родного университета у студентов и провести время с пользой – такова была цель квеста, который прошел в МИИТе.**

Легенда гласила: в результате большого внимания к празднованию 120-летию МИИТа произошел сбой в пространственно-временном континууме, и все участники оказались потеряны во времени. Для того чтобы вернуться в настоящее время, всем командам необходимо собрать книгу с историческими фактами об университете. Команда, которая быстрее всех справится с заданиями на точках, возвращается в заданную аудиторию, где им необходимо верно заполнить пропуски книги и завершить историю МИИТа своим фото. Для того чтобы команды могли держать связь с настоящим временем, они должны в процес-

се всего квеста выкладывать фотографии с хештегом #120летмит в Инстаграм. Количество выложенных фотографий будет учтено при подведении итогов.

Всего участникам нужно было преодолеть 11 станций, выполнив на каждой различные задания. Чего только не делали студенты: и гвозди забивали, и дом из кирпичей строили, и загадки разгадывали. Причем, оказалось, что наши ребята очень неплохо знают историю альма-матер.

Так, на одной из станций был фотовопрос. Команда получила фото с памятником со знаком вопроса. Участники должны отгадать, кому и где он установлен. Все мгновенно узнали на фотографии памятник Феликсу Эдмундовичу Дзержинскому, который установлен напротив входа в первый корпус.

Напомним, что памятник был установлен в



1927 году силами и средствами благодарных студентов. Дзержинский оказывал поддержку студенчеству в самые трудные годы. По воспоминаниям выпускника В.Д. Бирюкова: «В 1923 году в институте выдава-

ли два фунта черного хлеба со жмыхом, а также не молотую и не просеянную пшеницу. Студенты были в восторге».

Самой эрудированной, мобильной и трудолюбивой по результатам квеста оказалась коман-

да ИПСС, носящая зловещее название «Кровь и бетон». Ребята отлично справились со всеми заданиями и сообщили организаторам квеста, что и впредь готовы к любым испытаниям.

**Алексей ПЕТРОВ**

## Египту интересен опыт МИИТа

### Наш университет посетил Чрезвычайный и Полномочный Посол Арабской Республики Египет

**Наши выпускники отлично зарекомендовали себя во многих странах как прекрасные специалисты. Многоплановое научно-техническое и учебно-методическое сотрудничество с зарубежными партнерами постоянно крепнет и развивается, об этом, в частности, говорил ректор МИИТа Б.А. Лёвин на встрече с делегацией Арабской Республики Египет во главе с Чрезвычайным и Полномочным Послом Мохаммедом Эль-Бадри, побывавшей недавно в нашем университете.**

Ректор подробно рассказал гостям о структуре университета, о том, что МИИТ дает своим выпускникам высшее образование, работая «по полной линейке» подготовки кадров.

«Мы начинаем готовить студентов чуть ли не со старшей группы детского сада, – говорит



ректор, – и именно это в итоге способствует воспитанию высококвалифицированных специалистов, которые востребованы работодателями». Борис Алексеевич рассказал гостям, что в университете и филиалах более 118 тыс. обучающихся, из них 63 тыс. – студенты, поэтому МИИТ полностью покрывает все потребно-

сти основного кадрового заказчика ОАО «РЖД» и его дочерних компаний. А еще ректор в шутку сказал, что длина всех миитовских коридоров составляет более 27 километров, на что посол вполне серьезно ответил, что с радостью прошелся бы по всем. «У вас великий университет, – заявил Мохаммед Эль-Бадри.

– Мне очень нравится российская и, в частности, миитовская система образования». Посол вспомнил, что сам учился в трех университетах, а посетил более 300, но МИИТ произвел на него особое впечатление. Послу понравилось, что в МИИТе часть студентов учится по направлениям предприятий, а также то, что здесь много разных специальностей.

«Я обязательно напишу в МИД Египта и лично министру образования и подробно изложу систему организации образования в вашем университете. У вас есть именно тот опыт, в котором нуждается Египет», – заметил посол.

В завершение встречи был подписан договор о сотрудничестве, и Мохаммед Эль-Бадри прочитал студентам лекцию по транспортной тематике на английском языке.

**Алексей КИЕВСКИЙ**

## ФЕСТИВАЛЬ

## Я помню! Я горжусь!

В Смоленском филиале МИИТа третий раз подряд прошел фестиваль военно-патриотической песни «Я помню! Я горжусь!» Открыл фестиваль директор филиала С.Я. Битюцкий.

В большом, хорошо подготовленном концертном зале участвовали представители сразу нескольких поколений учащихся МИИТа. На сцену вышли сегодняшние студенты, сотрудники университета, ученики школ №15 и №7, воспитанники детского сада №56, музыкальной школы и детский коллектив «Капель». В тот вечер никто из зрителей не остался равнодушным к тому, что происходило на сцене.

Каждое выступление сопровождалось нарезкой видеоматериалов, специально подготовленных к этому концерту сотрудниками филиала. Зрителям был представлен своеобразный фильм «10 великих военных событий» – от Ледового побоища и Полтавской битвы до победного штурма Берлина в мае 1945-го.

Стихи и песни военных лет и особенно выступления приглашенных на праздник ветеранов Великой Отечественной войны взволновали зрителей до слез! Фестиваль помог кому-то из молодых узнать о самых ярких и героических страницах истории



нашей страны. А ветеранам войны в этот вечер юные артисты дарили не только песни и цветы,

но и уверенность, что их ратный труд был ненасильственным, что их дети и внуки достойны той Рос-

сии, которую они защищали такой большой ценой.

**Ксения НАЗАРОВА**

# Что сдерживает метро

**13 мая 2016 г. в Общественной палате Российской Федерации при участии представителей профильных министерств, региональных органов государственной власти, научных, общественных организаций, предприятий транспорта состоялось слушание по теме «Социально-экономические аспекты функционирования и развития метрополитенов в городах Российской Федерации».**

В выступлениях начальника метрополитена ГУП «Московский метрополитен» Д.В. Пегова и члена Общественной палаты Е.Д. Казанцева отмечалось, что общее число жителей городов с метрополитенами составляет более 27 млн человек, а протяженность семи действующих городских метрополитенов (Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Новосибирск, Самара, Екатеринбург, Казань) составляет 517 км. Ежегодно они перевозят более 4 млрд человек. В городах с населением 1 млн человек и боль-

ше, метрополитен не имеет альтернативы.

Если до 1991 г. строительство метрополитенов осуществлялось за счет федерального бюджета, то с 1992 г. – господдержка метро сократилась в пять раз, а отсутствие средств в регионах привело к резкому падению

та, устарело нормативное и техническое регулирование, требуют внимания вопросы транспортной безопасности.

К слушаниям в Общественной палате РФ был подготовлен специальный выпуск газеты «Евразия: вести», в котором опубликована статья ректора МИИТа доктора технических

в сфере транспортной безопасности».

В слушаниях принял участие и автор этих строк, сделавший доклад на тему «Система подготовки кадров и организации научно-исследовательской работы в Московском государственном университете путей сообщения для метрополитенов Российской Федерации». Вышестоящим органам власти были рекомендовано: на базе МИИТа организовать систему повышения квалификации и переподготовки кадров для метрополитенов Российской Федерации; учитывать в федеральных целевых программах, комплексных инновационных проектах развития метрополитенов роль создаваемого национального университета транспорта как системного интегратора кадрового обеспечения и научно-исследовательского сопровождения транспортного комплекса Российской Федерации.

**Григорий КРАЙНОВ, доктор исторических наук, профессор кафедры «Политология, история и социальные технологии»**

**МИИТ «является одним из главных поставщиков квалифицированных кадров всех уровней...»**

темпов строительства и вводов в эксплуатацию новых линий метро. С 2010 г. в эксплуатацию введены: в Москве 16 станций метро, в Казани – 4, в Санкт-Петербурге – 3, в Екатеринбурге – 2, в Новосибирске и Самаре по одной станции. Нехватка средств стала причиной остановки строительства метро в Челябинске, Омске, Красноярске, Уфе.

Помимо строительства накопились много нерешенных проблем в сфере законодательного регулирования деятельности метрополитенов и новых типов рельсовых внеуличных видов транспор-

та, профессора Б.А. Лёвина «Митовская глава в истории Московского метрополитена». В статье отмечается, что МИИТ «является одним из главных поставщиков квалифицированных кадров всех уровней и направлений деятельности столичного метро, центром переподготовки и повышения квалификации его персонала. Ежегодно системой дополнительного, профессионального образования МИИТа охвачено около двух тысяч руководителей и специалистов метрополитена, в том числе по разработанному вузом программам

# Без «боя» не сдаемся

Давным давно, когда ветераны Великой Отечественной еще были молодыми людьми, я спросил Героя Советского Союза летчицу Марину Чечневу, что такое патриотизм? Марина Павловна задумалась, поправила розовый шарфик на груди и сказала: «Точно не знаю. Но мне кажется, что это прежде всего ответственность за свою страну, со всеми вытекающими отсюда обстоятельствами». Майор Чечнева командовала в годы войны женской эскадрильей ночных бомбардировщиков и наводила страх на немцев. 810 боевых вылетов. Кандидат исторических наук, умница. Она знала, о чем говорит.

Можно ли научить ответственности за свою страну? Вряд ли. Но можно воспитать эту ответственность. И начинать надо не с громких слов, а с чистого подъезда, с уважения стариков, с защиты слабых. И еще со знания истории своей родины, своих корней, ощущения причастности с судьбой своей страны. Простите за такой длинный заход.

О воспитании патриотизма шла речь на очередном заседании совета по молодежной политике. Заместитель руководителя управления молодежной политики Н.А. Дудина рассказала о том, что составлен план, предусматривающий множество мероприятий, которые напомнят о святых для каждого россиянина датах, умножат ряды волонтеров, ухаживающих за ветеранами войны. А поскольку понятие патриотизма включает в себя и толерантность по отношению к представителям других народов и культур, в плане нашли место и фестивали на эту тему, где будут представлены лучшие образцы разноязычного творчества. План выложен на сайте управления, где любой желающий может с ним ознакомиться.

План обширный и интересный. Что особенно радует – в нем не забыты и ключевые сражения Великой Отечественной. И начинается эта героическая летопись с беспрецедентной по героизму обороны Брестской крепости, юбилей которой мы будем отмечать в последней декаде июня.

С более чем обстоятельным отчетом перед членами совета выступила директор Дворца культуры МИИТа С.И. Полепова. Построенный в 1936 году (80 лет назад), наш ДК пережил множество реор-



ганизаций и переподчинений, но всегда оставался настоящим оплотом подлинной духовности и искрометного творчества митовского студенчества. На его сцене начинали многие, ныне известные всей стране исполнители. Яркий тому пример – недавний выпускник МИИТа Сергей Радченко – солист Большого театра.

В ДК сегодня прекрасно себя чувствуют и развиваются десятки самых разных творческих коллективов: «Лукоморье», «Юность», музыкально-поэтический салон, который был образован еще в 1940 году. В стенах ДК находят приют не только певцы, музыканты, танцоры, поэты, но и орнитологи (!), аквариумисты и другие представители не сценических дисциплин. В нашем дворце нередко устраиваются предпремьерные показы спектаклей, в которых заняты именитые российские актеры, выступают звезды оперной сцены. Здесь дают возможность любому митовцу – неважно студент ты или профессор – попробовать себя в роли режиссера, художника по костюмам, звукооператора. Дерзай! Будет получаться – помогут продвинуться дальше.

ДК не такой большой, как может показаться. Из 4326 квадратных метров общей площади, только 1877 можно использовать для творчества, остальное – подвалы, чердаки, лестницы... С 1991-го ДК лишен бюджетного финансирования и передан на содержание МИИТу, которое обходится довольно дорого. Но дворец,

ведомый твердой рукой его хозяйки Светланы Ивановны Полетаевой, и сам умеет зарабатывать, правда, меньше, чем хотелось бы.

Со следующего года ДК, как, впрочем, и другие объекты недвижимости МИИТа, попадает в программу «Эффективный кампус». Если руководство дворца не окажется способным распоряжаться его площадями с максимальной выгодой, может быть назначено внешнее управление. Чем это грозит ДК и самому университету, пока не очень ясно. Но одно точно – чувствовать себя во дворце столь же комфортно, как прежде, митовцы уже не смогут.

Что ж, рынок – данность, не считаться с которой мы не вправе. В творческий процесс придется активнее включать экономические составляющие. И без «боя» сдаваться руководству ДК не намерено, как и МИИТ в целом. Это не в наших правилах.

На заседании совета по молодежной политике был и очень позитивный вектор: почетными грамотами и благодарностями Минтранса РФ и ректора МИИТа была награждена большая группа студентов и сотрудников университета. Председатель совета – проректор по социально-экономической политике Игорь Юрьевич Затекин выразил уверенность, что, получая когда-нибудь высокую награду в Кремле, сегодняшние номинанты с теплотой вспомнят свою первую, врученную им в алма-матер.

**Владислав ЯНЕЛИС**

**ПРОФКОМ: МАЙСКАЯ ХРОНИКА**

## В парадном строю



Какой же Первомай без демонстраций. Профком студентов МИИТа вместе со старшими товарищами из Дорпрофжела на Московской железной дороге, коллегами из Роспрофжела и Федерации независимых профсоюзов России (ФНПР) по многолетней традиции принял участие в праздничном шествии.

1 мая около 100 тысяч человек, в числе которых были и студенты МИИТа, прошли с первомайскими лозунгами по Красной площади. Сразу после шествия профком устроил для своих активистов круиз по Москве-реке. В ходе плавания профсоюзным активистам, не жалеющим сил для сплочения коллектива и защиты прав студентов, были вручены почетные грамоты.

## На страже Победы

8 мая состоялось возложение венков и цветов к могиле Неизвестного солдата у Кремлевской стены. В акции, организатором которой выступила ФНПР, приняли участие председатель Дорпрофжела Н.Ф. Синицын, руководитель ФНПР М.В. Шамаков, председатель профкома студентов МИИТа Д.О. Миронов и профсоюзный актив нашего университета.

В праздничный день, 9 Мая, россияне вышли с портретами родственников, чтобы вместе с ними пройти шествием в составе «Бессмертного полка». Команда профкома студентов МИИТа и здесь была на передовой. Некоторые активисты профсоюза университета стали участниками движения «Волонтеры Победы» и прошли весь путь следования «Полка» в Москве. В этом году во всероссийской акции приняли участие около 12 млн человек.

**Артур ПУГАЧ**

## Осторожно, воры!

В четверг, 19 мая, около 12 часов дня в пиццерии МИИТа совершена кража телефона. «Автор» кражи в светлом пиджаке, очках (выделен на фото), прикрыв сумкой телефон, оставленный одной из студенток, скрылся с места преступления. Этот момент запечатлен на камерах видеонаблюдения. Вероятно, вор был не один – прикрытие обеспечивал его товарищ. Вы видите его рядом.

Уважаемые друзья! Увы, это не первый случай воровства. Особенно часто кражи происходят в период сессии, когда студенты теряют бдительность, поглощенные экзаменами. Пожалуйста, будьте внимательны и осторожны. Если кто-то может опознать похитителей, обращайтесь в управление безопасности университета или в редакцию. Анонимность гарантируем.



МИИТ,  
we  
love you!

В ИПСС прошел конкурс видеороликов, посвященный 120-летию МИИТа. Идейным вдохновителем и организатором конкурса стала кафедра «Языкознание», поэтому вполне логично, что тексты во всех роликах звучат на иностранных языках.

Этот конкурс также приурочен к прошедшей «Неделе науки-2016». Сама идея его проведения возникла у преподавателей иностранных языков ИПСС благодаря межвузовским конференциям, на которых формат видеороликов становится все более популярным. Вот и преподаватели кафедры «Языкознание» решили привнести в учебный процесс что-то новое и необычное.

Всего было представлено семь видеороликов, раскрывающих историю нашего университета. В каждом была своя изюминка. Например, Евгений Медведев (СТП-222), который в итоге и стал победителем конкурса, исполнил песню в стиле рэп на английском языке. Таким неординарным способом он рассказал о том, как проходит его день в МИИТе. Виталий Герась, Владислав Дюняшев, Станислав Агафонов и Алексей Соболев (все – СЖД-212) и Илья Ильинов (СГС-113) рассказали в своих роликах об университете, институтах, Дворце культуры и Доме спорта. Не забыли ребята и Вечного студента – одного из главных символов университета, наглядно демонстрирующего связь всех поколений миитовцев. А вот Полина Гульгас и Кирилл Александров (СЖД-211) провели опрос среди своих друзей и знакомых и выяснили, за что те любят МИИТ. Студенты группы СЖД-212 рассказали о Московской кольцевой железной дороге, ее истории и современном состоянии. А ребята из СГС-213 сделали презентацию, причем единственные использовали в своей работе гимн МИИТа.

Еще раз отмечу, что все видеоролики сделаны на иностранных языках. И если предыдущие были на английском, то студенты из СЖД-211 рассказали о том, почему любят наш университет на французском.

Вообще конкурс получился интересным как для преподавателей, которые стремились разнообразить учебный процесс, так и для студентов, активно включившихся в эту очень творческую работу. Заметим, что изначально желание участвовать в конкурсе выразили многие, но для такого серьезного и достаточно сложного проекта были выбраны только те, кто безупречно говорит на иностранных языках. Так что учите языки, друзья!

Лилия ВИНОГРАДОВА

## Освоение Арктики – наша ключевая задача

Заведующий кафедрой «Транспортное строительство в экстремальных условиях», почетный транспортный строитель А.В. Вылиток в своей лекции развил тему, актуальность которой очевидна для каждого студента ИПСС.

Александр Васильевич рассказал о перспективе формирования единой железнодорожной транспортной инфраструктуры в Арктической зоне РФ на примере комплексного проекта развития железнодорожной инфраструктуры Ямало-Ненецкого автономного округа.

На лекции присутствовали студенты специальности «Строительство железных дорог, мостов и транспортных тоннелей», а также целевики ОАО «РЖДстрой» других специальностей. Отметим, что данная лекция входит в курс обучения по дисциплине «Организация строительства» в качестве дополнительного материала по проблемам строительства в



сложных природных условиях, а именно в Арктической зоне Российской Федерации.

Во вступительном слове заведующий кафедрой «Проектирование и строительство железных дорог» профессор Эрнст Серафимович Спиридонов подчеркнул важную роль кафедры как связующего звена передачи практического опыта транспортных строителей и академической науки для обеспечения качественного нового научного сопро-

вождения строительства транспортных объектов в экстремальных условиях на всех этапах жизненного цикла объектов. В задачи кафедры входит осуществление внешних и внутренних коммуникаций во взаимоотношениях с основными потребителями прикладной науки, в том числе в области строительства железных дорог в Арктических условиях (Мурманская область, ЯНАО, Якутия), а также в экстремальных горных условиях.

Основное внимание в лекции было уделено особенностям освоения и развития Арктической зоны как ключевой стратегической задачи, зафиксированной федеральными и региональными программами. Лекционный материал сопровождался содержательным демонстрационным графическим видеоматериалом.

Студенты с большим интересом восприняли лекцию заведующего кафедрой «Транспортное

строительство в экстремальных условиях» А.В. Вылитка и задавали ему множество вопросов. Особенно они были признательны за сохранение памяти первого организатора строительства железнодорожной линии Обская – Бованенково Владимира Григорьевича Нака, в честь которого была названа одна из железнодорожных станций на магистрали.

Евгений МАРГАЛЕВ, СЖД-411

## Почему Бах предпочитал фугу



Играет В.К. Шмурнов

### АНШАГ

В рамках курса истории мировой культуры в ИПСС состоялся концерт преподавателя кафедры «Системы автоматизированного проектирования» В.К. Шмурнова «Музыка XVIII века».

Василий Константинович предложил зрителям сопоставить музыкальные образы исполняемых пьес с работами старых мастеров живописи, тщательно к разбору которых была посвящена его лекция «История музыкального искусства». Исключением является Иоганн Себастьян Бах, которому чрезвычайно трудно найти аналогии среди современников, его музыка была рассмотрена вне времени и вне эпохи. Бах, говоривший в основном о вечных истинах, справедливый для любых эпох и народов, выражал свои мысли на средневековом языке. Любимой формой музыкальной пьесы у него была фуга – высшая форма, созданная искусством

контрапункта (сложной и развитой наукой, которая занималась сочетанием мелодий). Большинство же современников Баха отдавало предпочтение новому музыкальному языку.

Присутствующим на концерте были продемонстрированы слайды с репродукциями картин Якоба ван Рейсдаля, Веласкеса, Ватто, Мурильо и Рафаэля Санти, а также несколько фотографий скульптур Микеланджело Буанаротти. Таким образом, под аккомпанемент фортепианной музыки зрители как бы совершили экскурсию по нескольким музеям мира одновременно: они побывали в Эрмитаже, Дрезденской галерее, Прадо и Национальном музее Нидерландов.

Концерт с восторгом слушали и студенты.

Перед подписанием этого номера газеты в ИПСС прошел очередной концерт, посвященный творчеству Людвига ван Бетховена!

Павел МАЧЕРЕТ, САП-111

## Наши победы

12 и 13 мая Дом спорта университета принял 9-й ежегодный турнир по мини-футболу, организованный профкомом студентов и спортивным клубом МИИТа. В турнире приняли участие 11 команд, представляющих факультетские профсоюзные организации (ФПО) университета – всего более 100 человек.

По его результатам 3-е место заняла команда ФПО ИПСС «Авангард», на ступеньку выше забрался коллектив ФПО ИУИТ «Ньюкасл», а победителями стали футболисты ФПО ИПСС «RM». Лучшим нападающим признали Владислава Гуророва (УЭМ-221), а самым непробиваемым голкипером – Никиту Власова (УЭМ-224).

Студенты 4-го курса кафедры «Автомобильные дороги, аэродромы, основания и фундаменты» заняли 3-е место в общекомандном зачете на Всероссийской студенческой олимпиаде по направлению «Строительство» (профиль «Автомобильные дороги»).

Заключительный тур III Всероссийской студенческой олимпиады проходил в Поволжском государственном технологическом университете в городе Йошкар-Ола. Для участия в ней были выбраны лучшие студенты ведущих строительных вузов страны из Пензы, Казани, Москвы, Перми, Самары,

Твери, Тюмени, Уфы и Йошкар-Олы, в которых готовят специалистов по профилю «Автомобильные дороги».

Несмотря на столь высокую конкуренцию, команда от нашего университета состояла из двух девушек – студенток 4-го курса Татьяна Галицыной и Марии Ивановой, которые выступили очень достойно и заняли 3-е место в командном первенстве. Причем Мария стала лучшей в номинации «Строительство автомобильных дорог», а Татьяна – в номинации «Проектирование автомобильных дорог».

Соб. инф.



Наши победительницы: Мария Иванова и Татьяна Галицына

# Философия — наука мобильная

## КАФЕДРА

**Доброй традицией кафедры «Философия и культурология» ГИ становятся выездные научные и методические конференции.**

В последнее время сотрудники кафедры провели тематические научно-методические совещания в Серпухове, Покрове, в музее-заповеднике «Бородинское поле», в мемориальном Доме-музее – усадьба Н.Е. Жуковского. Особенно запомнилась поездка в Плес, где в доме отдыха «Семигорье» на берегу Волги прошла двухдневная конференция по актуальным философским и методологическим проблемам образования.

Среди выступлений участников наибольший интерес вызвали такие темы, как роль историко-философского знания в системе современного инженерного образования; проблема профессионализма и культура философского мышления, научно-технический прогресс и история культуры, специфика подготовки бакалавров и магистров в современной системе высшего образования; поэзия и духовная культура личности; Ф.М. Достоевский: «Если Бога нет, то все позволено?! – противоречия современной культуры». Заинтересованно обсуждались и особенности разработки программ обучения специалистов, бакалавров и магистров. В неформальной обстановке удалось провести плодотворный обмен мнениями, выработать общие установки в преподавании курсов философии и культурологии.

Выездные конференции могли и не состояться, если бы в организации их про-

В городе Плесе



ведения философам не помогали бы профсоюзный комитет сотрудников МИИТа. Выражаем искреннюю благодарность профсоюзному комитету университета и персонально председателю профкома А.Б. Разумовскому и О.Е. Петрущенко за доброе и внимательное отношение к кафедре, учет ее интересов. Именно их усилиями философия в ГИ стала в полном смысле мобильной наукой!

...Кафедра философии и культурологии – одна из старейших гуманитарных кафедр в МИИТе, в 2012 году она отметила свое 60-летие. У нас работали такие известные в научных кругах специалисты-профессионалы, как профессор П.В. Попов (первый заведующий, возглавлявший кафедру более 30 лет), В.Г. Виноградов, Г.К. Ашин, С.И. Гончарук, Г.С. Гудожник, В.А. Щербинин и другие. Именно под их руководством и их непосредственным участием закладывались традиции работы коллектива кафедры в области преподавания философии и

культурологии в техническом вузе. Учеными кафедры подготовлены многочисленные коллективные монографии и сборники статей по философским проблемам науки и образования, получившие высокую оценку коллег.

С 2006 года кафедру возглавляет Н.А. Некрасова – доктор философских наук, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук. Новый руководитель пришла на кафедру в эпоху перемен – обновлялись курсы, стандарты, формы работы и формы организации подразделений университета. Бережное отношение к кафедральным традициям, атмосфера доверия, взаимного уважения и коллективного творчества позволили сохранить коллектив, придать новый импульс педагогической и научной работе. Совсем неслучайно несколько лет назад кафедра была удостоена почетнейшей награды – диплома «Золотая кафедра России».

Сейчас в приоритете ак-

тивная научно-исследовательская работа, результаты которой ежегодно публикуются в сборнике научных трудов «Позиция», издаваемый кафедрой философии и культурологии МИИТа совместно с философским факультетом Орловского государственного университета.

Все без исключения педагоги и ученые участвуют в международных конференциях по проблемам экологического мировоззрения и культуры в Московском государственном университете леса. Активно идет работа с аспирантами. К стати, в последние годы на кафедре прошли четыре успешные защиты кандидатских диссертаций. Разрабатываются новые курсы для аспирантов кафедры и аспирантов других гуманитарных и технических специальностей. В ближайшее время предстоит их обсуждение.

**Наталья ЛЫСЕНКО,**  
доцент кафедры  
«Философия  
и культурология»

## Футбольный Кубок ректора наш!

**Команда Гуманитарного института по футболу выиграла Кубок ректора. Примечательно то, что гуманитарии добились такого результата впервые.**

Всего в турнире участвовали шесть команд, которые были разбиты на две группы – по три команды в каждой. Гуманитарный институт оказался в одной группе с ИЭФ (чемпион прошлого года) и ИУИТ.

– Для меня фаворитом турнира была команда экономистов, потому что я знаю ребят из их состава, они очень хорошо играют и вообще коллектив у них сыгран, – рассказывал вратарь сборной ГИ Антон Канарейкин (ГГУ-233). – Но нужно отдать должное и нашему капитану Жене Филиппову (ГМН-312), сумевшему собрать вполне приличную команду из восьми человек. Это было трудно сделать, потому что у всех свои дела, у кого-то – травмы и т.д. К стати, все приглашенные в нашу сборную играли вместе в одной команде в первый раз, что тоже вызвало дополнительные трудности.

Турнир для ГИ сложился нелегко. Сначала ребята проиграли ИЭФ со счетом 2:5, затем им удалось победить ИУИТ (3:1). На полуфинальную игру с ИТТСУ гуманитарии вышли с твердым намерени-

ем выиграть. «Под конец первого тайма мы получили «гол в раздевалку», отыгрались во втором тайме, в итоге основное время закончилось со счетом 2:2. Победу одержали только в серии пенальти», – вспоминает Антон.

В финальном матче гуманитариям предстояло снова играть против ИЭФ. На этот раз победа со счетом 2:1 была за командой ГИ. Все ребята выложились на 100%. Очень сложный момент в последнем матче наступил ближе к концу игры, когда силы у игроков ГИ уже были на исходе, а ИЭФ продолжал атаковать. Футболисты ГИ были буквально прижаты к воротам, но все-таки смогли выстоять и закончить матч победой.

– Очень приятно выигрывать турниры, где за каждый институт выступает лучшая команда, – делится впечатлениями игрок сборной ГИ Евгений Орлов (ГМН-312). – О победе мы поначалу и не думали, но и вылетать на ранней стадии не хотелось. Старались пройти как можно дальше, что в итоге и получилось.

Главная цель чемпионата на сегодня – сохранить сыгранный состав. А дальше – завоевывать как можно больше наград для родного ГИ.

**Лилия ВИНОГРАДОВА**

## КРУГЛЫЙ СТОЛ

### Студенческие работы войдут в кафедральный сборник!

**В ГИ прошел круглый стол, посвященный «Актуальным проблемам науки XXI века». В нем приняли участие преподаватели и студенты кафедры «Русский язык и межкультурная коммуникация», а также руководство института. На обсуждение был вынесен важнейший вопрос – развитие науки в ГИ.**

Открывший встречу ученый секретарь совета ГИ Ю.М. Коробов поблагодарил участников заседания за активную работу в рамках «Недели науки-2016» и отметил необходимость увеличения квоты на научные публикации в университетских, институтских и кафедральных научных сборниках.

О том, что Гуманитарному институту нужно чаще проводить научные круглые столы, конференции и четче организовывать исследовательскую работу студентов, говорили заместитель директора ГИ по молодежной политике Н.А. Рудыка и замести-

тель директора по экономике А.Н. Евлаев.

Ведущий круглого стола доцент О.В. Родикова и третьекурсница Елизавета Карпова (ГЖУ-311) рассказали о своем участии в недавней всероссийской конференции молодых ученых «Филология и журналистика в XXI веке», посвященной памяти профессора М.Б. Борисовой.

На круглом столе подвели итоги заседания секции «Язык, литература, СМИ в культурном пространстве России», состоявшейся в рамках «Недели науки-2016». С научными докладами выступили доцент М.Б. Серпикова, старшие преподаватели Л.П. Апполонова, Т.В. Непряхина, Т.А. Шехурдина.

По итогам круглого стола приняты решения регулярно проводить научные конференции, организовать для студентов консультации по оформлению научных работ, облегчить доступ студентам научным публикациям в кафедральный сборник.

**Анастасия КИРИЛЮК,**  
ГЖУ-411

## Все началось с Пушкина

### НАШИ ЛЮДИ

**Третьекурсника Михаила Шафикова (ГРО-311) часто называют «литературным лицом» Гуманитарного института. Он победитель популярного в университете конкурса чтецов, обожает поэзию, говорить о ней может часами. И вообще он интересный собеседник...**

– Михаил, расскажи подробнее о литературном сообществе ГИ?

– Оно создано примерно три года назад, как раз когда я поступил на 1-й курс на специальность «Реклама и связи с общественностью». Помнится, в ходе институтского конкурса чтецов выяснилось, что среди гуманитариев МИИТа многие ребята совсем неплохо читают стихи, а некоторые даже пишут свои собственные. Тогда, в 2013 году, в финале уже университетского конкурса чтецов честь ГИ отстаивали Виталий Высоцкий (ГГУ-151), Даша Спасова (ГЖУ-311), Кристи-



на Кипина и я. Мы с Дашей и Кристиной стали победителями конкурса во всех трех номинациях: «Художественное слово», «Авторское слово» и «Проза». Для меня это был первый успех на сцене!

В этом учебном году состоялся уже третий конкурс чтецов. И снова чтецы из ГИ заняли призовые места в разных жанрах. На этот раз невероятный успех у жюри и благодарных слушателей вызвало стихотворение о любви Ксении Шитовой (ГРО-312).

Идет время, приходят новые поэты и поэтессы, загораются новые звезды. Открытием последнего конкурса стал юный поэт и чтец первокурсник Андрей Антропов...

– Как ты пришел в творчество, почему решил читать стихи со сцены?

– Наверное, все пошло из семьи. Мой отец режиссер, а мама на досуге пишет стихи. Так что у меня не оставалось другого выбора, кроме как пообщаться к искусству! А вообще-то все началось со

школьного урока литературы, на котором я прочитал наизусть главу из «Евгения Онегина». За это мне сразу же отличную оценку за четверть выставили!...

...На последней «Митовской весне» снова читал «Евгения Онегина», отрывок про Москву. А к Дню Победы в Ельне выступал со стихотворением моей мамы, Ирины Шафиковой, посвященным любви моих бабушки и дедушки на войне.

– Ты замечательно читаешь стихи, а пишешь ли сам?

– Стихи пишу под настроение и только для себя.

– Поделись творческими планами, что и где в ближайшее время будешь читать?

– Конечно же, мечтаю на «хорошо» и «отлично» закончить 4-й курс. Что касается стихов, то я иногда читаю их на творческих вечерах. Но полностью связывать с художественным чтением свою жизнь пока не планирую, а там как пойдет.

**Лилия ВИНОГРАДОВА**

## НАШИ ГОСТИ

**Пяйви Минккинен** – старший вице-президент по международному бизнесу и бизнесу с Россией финской железнодорожной компании VR вслед за руководителями крупнейших компаний «Сименс», «Бомбардье», «Альстом» продолжила традицию открытых лекций для студентов и преподавателей МИИТа. Тема лекции – «Опыт реформирования железнодорожных компаний в ЕС».

Но прежде чем встать за кафедру в инновационной миитовской аудитории 1334, старший вице-президент VR встретила с ректором университета Борисом Алексеевичем Левиным. Ректор рассказал гостю о нашем университете, о том, как идет подготовка специалистов для работы на крупнейших железных дорогах. После беседы с ректором Пяйви Минккинен отправилась на встречу со студентами и педагогами университета.



Тема лекции актуальна, поэтому ничего удивительного в том, что аудитория была заполнена до отказа. Старший вице-президент напомнила, что реформирование железнодорожных компаний в ЕС началось еще в 2001 году. Оно шло

в четыре этапа. Законодательства, регламентирующие все изменения, принимались пакетами. Сейчас в разработке четвертый пакет документов, касающихся либерализации пассажирских и грузовых перевозок. Четвертый железнодорож-

ный пакет, который сейчас обсуждается ведомствами Евросоюза, предусматривает, что управление железнодорожной инфраструктурой и услугами пассажирских и грузовых перевозок по железной дороге будет осуществляться разными предприятиями.

Заметим, что многие страны ЕС, в частности прибалтийские, выступают против такой либерализации рынка. Поэтому четвертый пакет пока не утвержден. Есть расхождение мнений и с Европарламентом. Однако ожидается, что удастся найти компромисс, хотя бы относительно технической части директивы. Кстати, доля внутренних железнодорожных перевозок в ЕС составляет 94% и всего 6% – это международные перевозки!

Говоря о железнодорожных перевозках в самой

Финляндии, Пяйви Минккинен сообщила, что они будут открыты для конкуренции уже этим летом. Это значит, что на рынок смогут выйти и другие транспортные компании, и финской VR придется отказать от монополии. Однако речь не идет о приватизации. Каким образом это все будет воплощено в жизнь, еще предстоит посмотреть, добавила она.

Лекция Пяйви Минккинен была насыщена массой интересных фактов и цифр. Так, она напомнила, что ширина финской железнодорожной колеи такая же, как и в России, а протяженность сети железных дорог составляет 5899 километров. Вспомнила Пяйви Минккинен и о том, что с 2010 года между Санкт-Петербургом и Хельсинки курсирует скоростной поезд. Состав, развивающий скорость до 220 километров в час, ходит под

брендом «Аллегро» («быстрый»). Это один из удачных совместных российско-финских транспортных проектов. А вообще самый популярный вид транспорта в Финляндии – автомобильный.

Рассказала гостю и о своей компании. Концерн VR – многопрофильный, занимается железнодорожными грузовыми и пассажирскими, а также автомобильными перевозками. Кроме того, концерн оказывает услуги по строительству и содержанию железнодорожных путей. В состав концерна входят также фирмы, предоставляющие кейтеринговые, ресторанные и телекоммуникационные услуги. В заключение встречи гостя ответила на многочисленные вопросы миитовцев.

**Виктор ВОДОЛАЗКИЙ**

## Чему мы научились в Bombardier

### ПРАКТИКА

Первое знакомство с компанией Bombardier, а точнее с ее технологиями, состоялось еще во время практики помощником машиниста на первом в истории Российских железных дорог пассажирском двухсистемном электровозе ЭП10, построенном французской компанией совместно с новочеркасским заводом.

В этом году мы смогли ближе познакомиться с компанией Bombardier благодаря курсу лекций вице-президента компании Майкла Форера, организованному международным отделом МИИТа. Кстати, получили возможность пройти собеседования для стажировки в зарубежной фирме все желающие. Во время беседы с господином Майклом Форером разговор шел о развитии транспорта, транспортных технологий и сервиса в России, важности постоянного технического прогресса на железных дорогах, а также о нашем видении развития технологий железнодорожного подвижного состава. После собеседования я и два моих сокурсника (Юрий Кольцов и Дмитрий Смолянов – ТПЭ-511) получили приглашение пройти практику в Bombardier Transportation и возможность поучаствовать в разработке двухсистемного грузового электровоза нового поколения 2ЭВ120 «Князь Владимир», предназначенного для эксплуатации на железных дорогах России и стран СНГ и способного перевозить грузы до 9 тыс. тонн.

Работая в офисе официального представительства компании в Москве, сразу отметили высокую квалификацию и творческий подход сотрудников к решению поставленных задач. Интересно, что многие из них заканчивали как раз наш университет, учась по специальности «Электрический транспорт железных дорог». Так что зарубежные специалисты работают не только в интересах своей компании, но и тесно сотрудничают с ОАО «РЖД» и совместными силами стараются

принести пользу и нашей стране.

Конкретно нашей задачей была разработка программы ремонта для нового электровоза, сертификация его оборудования, а также технико-экономическое обоснование использования этого поезда в России и адаптации его под российские стандарты. Познакомились мы и в проработке концепции среднего ремонта электровоза 2ЭВ120.

В ходе практики (у ребят она уже закончилась, а мне предстоит работать до 18 августа) мы не только сами учились у зарубежных коллег, но и с удовольствием делились своим опытом и знаниями специфики эксплуатации грузовых электровозов на российских магистралях. Провели сравнительный анализ нового электровоза и особенностей его технического обслуживания с электровозами, которые уже эксплуатируются на наших железных дорогах, рассмотрев их узлы и агрегаты с точки зрения надежности в эксплуатации. Конечно же, главным подспорьем в этой работе были знания, полученные нами во время обучения в МИИТе. Именно они позволили нам соответствовать уровню поставленных задач и внести свой вклад в работу компании, где производственные процессы, как считается, доведены до совершенства. Приобретая опыт работы в Bombardier, мы убедились, что, поступив учиться в МИИТ, мы приняли одно из самых правильных решений!

Заканчивая эти заметки, хочу сказать, что успешная практика в Bombardier была бы невозможной без личной поддержки проректора по международным связям В.Н. Глазкова, начальника отдела международных связей Л.В. Лучининой, куратора нашей практики от компании Bombardier Transportation Святослава Прохорова. Хотелось бы также поблагодарить за помощь директора ИТТСУ П.Ф. Бестемьянова и заведующего кафедрой «Электровоза и локомотивы» О.Е. Пудовикова.

**Михаил КИСЕЛЕВ,**  
аспирант кафедры  
«Электровоза и локомотивы»

## Логичная победа



### ТУРНИР

**Четвертый международный межвузовский турнир по логистике на английском языке LOGISTICS OPEN TOURNAMENT-2016 прошел в МИИТе. В этом году (по праву победителя прошлогоднего турнира) состязание у себя принимал ИУИТ. Участники приветствовали проректор по международным связям В.Н. Глазков и директор ИУИТ С.П. Вакуленко.**

В логистическом турнире участвовали команды четырех вузов: Российского экономического университета имени Г.В. Плеханова (РЭУ), Государственного университета управления (ГУУ), МИИТа и Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (РАНХиГС).

Бизнес-кейс, решение которого было выполнено командами дома и представлено на турнире, разработала производственно-инновационная компания 3М. Участникам турнира надо было рассчитать оптимальный маршрут доставки продукции на основе реальных исходных данных. Изучив представленные командными реше-

ния, компания 3М особо отметила высокий уровень владения английским языком, класс проработки материала бизнес-кейса и структурированность презентационного материала команды МИИТа 5PLM (Five Person Logistic MIIT). Заметим, что двое членов нашей команды уже имели опыт сотрудничества с компанией 3М (в 2015 году они проходили там стажировку).

На этот раз гостями турнира стали представители сразу четырнадцати компаний (более 40 человек). Среди них: 3М; Air Bridge Cargo, Asstra Rus, GEFCO, IDLogistics, Johnson&Johnson, Jungheinrich, Kuehne+Nagel, АО «РЖД-Логистика», ГК «Силтэк», ПАО «Трансконтейнер», ООО «ТБСС». Французские железные дороги представлял генеральный директор GEODIS Russia Хьюга Лорен. Многие гости вошли в состав жюри.

Во второй части турнира (она проходила под патронажем компании ООО «ЮНГХАЙНРИХ – подъемно-погрузочная техника») командам было необходимо продемонстрировать коммуникативные навыки ведения переговоров. Кстати, представители компании предложили участникам и дальнейшее сотрудничество – в рамках проведения научных семинаров, организа-

ции студенческих стажировок и прохождения практики. А компания «РЖД-Логистика» обещала разработать бизнес-кейс для турнира на следующий год.

Но вернемся к турниру. Все команды, участвовавшие в нем, показали отличные знания, высокий уровень подготовки и волю к победе. В результате тщательного подсчета общего числа заработанных баллов места распределились следующим образом: победителем стала команда МИИТа, команда РЭУ заняла 2-е место, 3-е место досталось РАНХиГС. Победителям и участникам вручены памятные подарки от представителей бизнеса.

Информационную поддержку турниру оказали журнал «Логистика» и газета «Гудок». По результатам его проведения команда-победитель опубликует свое решение бизнес-кейса в журнале «Логистика».

Поздравляем нашу команду 5PLM и персонально – Илью Панкратова (УЭМ-413), Никиту Жукова (УЭГ-411), Константина Ромаиди (УЭП-411), Алену Сафронову (УЭГ-411) и Билюгу Сандылькову (УЭП-411).

**Наталья ЛАХМЕТКИНА,**  
доцент кафедры  
«Логистические  
транспортные системы  
и технологии»

## ФИЗКУЛЬТ-УРА!

## В спортивном споре дружба крепнет!

Обмен большими спортивными десантами состоялся недавно между Рославльским железнодорожным техникумом – филиалом МИИТа и Брянским филиалом университета.

Сначала студенты из Рославля побывали в Брянске. Здесь прошли товарищеские встречи по волейболу, стритболу, стрельбе, настольному теннису, приняли участие представители двух филиалов и в студенческой научно-практической конференции. Спортивные баталии шли с переменным успехом.

Сборная Рославльского филиала по стрельбе, сумевшая первой справиться с волнением, показала прекрасный результат. Совсем немного до победы не хватило командам гостей по волейболу и стритболу. Здесь успешнее были спортсмены Брянского филиала. И в настольном теннисе сильнее оказались хозяева.

Сразу после соревнований бывшие соперники все вместе отправились на экскурсию в военно-исторический комплекс «Партизанская поляна» под Брянском. Педагог-организатор основ безопасности жизнедеятельности М.С. Пятилеткин рассказал ребятам об оружии, которым ковалась Победа в Великой Отечественной войне и о современных образцах боевой техники, размещенных на территории комплекса. Здесь же ребята посетили мемориальную партизанскую землянку, почтили память павших воинов у Вечного огня. Спортивные встречи и посещение «Партизанской поляны» по-настоящему сдружили ребят двух миитовских филиалов, и прощаясь, они договорились о новой встрече, теперь уже в Рославле.

Спортсмены Рославльского филиала с большим нетерпением ждали новой встречи, готовились к ней основательно – очень уж хотелось взять реванш за поражения в Брянске. Новая спортивная дуэль началась матчем мужских волейбольных команд. Острейший поединок принес победу хозяевам площадки! А потом при бурной поддержке болельщиков победили баскетболисты, шахматисты и участники комбинированной эстафеты Рославльского филиала. Так что реванш оказался убедительным.

Большой спортивный праздник закончился красочной церемонией награждения победителей, на которой директор Рославльского железнодорожного техникума – филиала МИИТа Николай Алексеевич Кожанов поблагодарил всех участников состязаний и пожелал студентам, чтобы такие встречи стали традиционными.

Гости уехали, но на этом спортивные баталии для студентов техникума не закончились. В Рославле стартовала городская весенняя легкоатлетическая эстафета – самое зрелищное соревнование весны. Команды-участницы (пять юношей и пять девушек) бегут 10 этапов. Традиционно Рославльский железнодорожный техникум на этих соревнованиях представляют сразу две команды.

Напомню, что вот уже несколько лет подряд первая сборная филиала МИИТа становилась победителем в эстафете среди учебных заведений города. И на этот раз она первой пришла к финишу. Наша вторая команда тоже не осталась без награды и завоевала третье место.

**Ксения СОЛОШЕНКО,**  
руководитель физического воспитания Рославльского железнодорожного техникума – филиала МИИТа

**МИИТ уникален своим «человеческим материалом». Какие личности, какие судьбы, какие страсти! Чем больше работаю над этой темой, тем глубже понимание ее бесконечности, тем интереснее новые открытия. Одно из последних – супруга известного драматурга и писателя Исаака Бабеля, доцент кафедры «Мосты и тоннели» Антонина Николаевна Пирожкова.**

## Муза Исаака Бабеля

**В** 1956 году она получила приглашение от Института инженеров железнодорожного транспорта перейти на преподавательскую работу к нам в вуз. И с сентября начала свою педагогическую деятельность, оставив должность одного из ведущих конструкторов Метрогипротранса, где трудилась более 20 лет.

Однако, прежде чем поведать о дальнейшей, непростой судьбе этой удивительной женщины, талантливого инженера и не менее яркого педагога, хотелось бы напомнить, хотя бы и кратко, биографию ее мужа, Исаака Эммануиловича Бабеля.

Исаак родился в Одессе на Молдаванке в 1894 году и был третьим ребенком в семье еврейского торговца Маня Ицковича Бабеля. Свободно владея идишем, русским и украинским языками, юноша первые свои, правда, не сохранившиеся произведения писал тем не менее на французском. В 1911 г. получив аттестат об окончании торгового училища, будущий беллетрист Баб-Эль, как подписался он под первым своим опубликованным текстом, стал студентом Киевского коммерческого института, где учился на экономическом факультете. Позже некоторый период проходил обучение по юридической специальности в Петрограде, там же и познакомился с Максимом Горьким, по совету которого «ушел в люди».

Находился на румынском фронте, работал переводчиком в иностранном отделе ЧК, Наркомпросе. Затем под именем Кирилла Васильевича Лютова направлен в 1-ю Конную армию Буденного в качестве военного корреспондента ЮгРОСТА. Участвовал в Советско-Польской войне 1920 года, вел дневниковые записи, которые затем послужили основой для будущего сборника рассказов «Конармия», и поныне весьма и весьма популярного. В 1928 г. опубликовал пьесу «Закат», в 1935 г. – «Мария». Написал несколько киносценариев, сотрудничал с самим Сергеем Эйзенштейном, автором знаменитого кинофильма «Броненосец «Потемкин». Делегат I съезда писателей СССР.

Творчество Бабеля оказало сильнейшее влияние на литераторов так называемой южнорусской школы (Ильф, Петров, Олеша, Катаев, Паустовский,



Светлов, Багрицкий). Известнейший аргентинский писатель Хорхе Луис Борхес заметил про «Конармию»: «Музыка его стиля контрастирует с почти невыразимой жесткостью некоторых сцен». В целом Исаак Эммануиловичем написано около 80 рассказов, две пьесы, пять киносценариев, не закончен роман «Великая Криница», посвященный коллективизации на Украине.

**Е**го будущая жена Антонина Пирожкова познакомилась с Бабелем сначала заочно, когда, работая на Кузнецкстрое, прочла поразившие ее рассказы писателя. Затем, после переезда в Москву, впервые встретилась с ним в 1932 г., а спустя два года они соединили свои судьбы. В 1937 г. у них родилась дочь Лидия.

В столице Антонина Николаевна вместе с коллегами из Моспроекта занималась проектированием станций метрополитена, в том числе таких, как «Маяковская», «Павелецкая», «Арбатская», две «Киевские» – кольцевая и радиальная, «Площадь Революции». Ее считали одним из талантливейших инженеров-строителей. И сейчас, любясь красотами подземных шедевров, всегда вспоминают люди их сотворившие, в том числе и героиня моего очерка.

А родилась Антонина Николаевна в 1909 году в селе Красный Яр, что в Томской губернии. В 1930 г. окончила Сибирский технологический институт им. Ф.Э. Дзержинского.

**От редакции.** 15 мая 1939 года Бабель был арестован по обвинению в «антисоветской заговорщической террористической деятельности» и шпионаже (дело № 419). При аресте у него изъяли несколько рукописей, которые оказались навсегда утраченными (15 папок, 11 записных книжек, 7 блокно-

тов с записями). На допросах Бабеля подвергали пыткам. Его вынудили признать связь с троцкистами и факт того, что он, якобы руководствуясь их наставлениями, намеренно искажал действительность и умалял роль партии.

Военной коллегией Верховного Суда СССР он был приго-

ворен к высшей мере наказания и был расстрелян на следующий день, 27 января 1940 года. Прах писателя захоронен в общей могиле № 1 Донского кладбища.

С 1939 по 1955 год имя Бабеля было изъято из советской литературы. В 1954 году посмертно реабилитирован.

Приглашение в наш вуз было для нее не случайным. Дело в том, что несколько ранее Антонина Николаевна уже руководила в МИИТе дипломными проектами выпускников, защиты которых проходили довольно успешно. Все это, а также огромный практический опыт и незаурядные педагогические способности и помогли ей быстро влиться в преподавательский коллектив. Тем не менее позже в книге воспоминаний она писала, что «как бы вы ни знали свой предмет, прочесть первую лекцию стоит большого труда». Здесь и боязнь не уложиться в отведенное время, и наоборот, когда свободными остаются с десяток минут, а далее вроде бы и сказать аудитории нечего, отмечала автор.

Антонина Николаевна весьма успешно вела и другие виды учебных занятий, включая прием зачетов, экзаменов, руководство курсовыми проектами и производственной практикой своих воспитанников, занималась научными исследованиями, активно поддерживала многочисленные кафедральные мероприятия. А также, о чем хотелось бы сказать особо, принимала самое деятельное и непосредственное участие в написании, в соавторстве с другими видными исследователями, первого в СССР фундаментального учебника «Тоннели и метрополитены», который был первый раз издан в 1964 году. При этом, несмотря на возраст, Антонина Николаевна для вне-

сения изменений и дополнений в свою часть написанного, неустанно трудилась в читальных залах книгохранилищ, обращалась к энциклопедиям и техническим журналам, знакомилась с новинками литературы, чтобы в 1975 году снова переиздать названный фолиант, дополнив его сотней собственноручно вычерченных, великолепных иллюстраций.

**В**дохновленный во многом ими, я решил посмотреть на эти издания. Отправился в библиотеку имени Ленина (ныне РГБ). Получив две толстые книги, с благоговением и каким-то необъяснимым душевным трепетом, следую к свободному столику. Начинаю листать и вижу, сколько труда, любви, вдохновенности вложила Антонина Николаевна в написание не только текста соответствующих глав, но и составление рисунков. Здесь и конструктивные формы станций, вестибюлей метро, строения путей, габаритов вагонов, разрезы эскалаторов, вентиляционных узлов и многое, многое другое.

Словом, об Антонине Николаевне, как о коллеге-преподавателе, можно многое и многое еще рассказывать. Но свой рассказ мне бы хотелось завершить другими удивительными фактами из ее биографии. Дело в том, что в 1996 г. она выехала в Соединенные Штаты Америки, к жившей там дочери и внуку. За океаном опубликовала книгу «На его стороне», повествующую о совместных годах жизни с писателем. Второе ее сочинение «О Бабеле – и не только о нем. Я пытаюсь восстановить черты» вышло совсем недавно, пару лет назад, у нас на родине. В этой книге немало места уделено и МИИТу, где автор многие годы преподавала.

Свой последний приют Антонина Николаевна нашла в городе Сарасота, что в штате Флорида в возрасте 101 года, оставив после себя интересные повествования, кои смело следует рекомендовать сегодняшнему молодому поколению миитовцев.

**Виктор ИВАКИН,**  
доцент кафедры «Теория права и природоресурсное право»,  
руководитель Литературного объединения Юридического института

После 1956 года Бабель был возвращен в советскую литературу. В 1957 году был издан сборник «Избранное» с предисловием Ильи Эренбурга, который назвал Исаака Бабеля одним из выдающихся писателей XX века, блестящим стилистом и мастером новеллы.

# Мы больше, чем просто друзья!

**В июне 1941 года на базе МИИТа была сформирована 6-я дивизия народного ополчения Дзержинского района г. Москвы, в которую вошли 300 студентов, преподавателей и сотрудников института. Дивизия была направлена на один из самых важных участков фронта – в город Ельня Смоленской области. Большинство ополченцев остались на этих полях сражений навечно. В 1981 году возле деревни Ушаково под Ельней был заложен парк и установлена мемориальная плита в память о воинах-миитовцах. С тех пор каждый год делегация МИИТа накануне празднования Дня Победы выезжает на Смоленщину, чтобы почтить память погибших.**

**7 мая**

Творческая бригада МИИТа с гитарами, костюмами и отличным настроением погрузилась в университетский автобус, и наше путешествие началось. Первым пунктом назначения стала коррекционная школа-интернат в городе Духовщина, над которой три года назад МИИТ взял шефство.

В школе нас уже ждали. Дети, не скрывая своей радости, бросились нам навстречу: «Вы приехали!» Да, мы приехали. И приехали мы не с пустыми руками – с подарками, которые собирали все миитовцы. Небольшой актовый зал школы быстро наполнился юными зрителями, а в импровизированной гримерке уже готовились артисты! Вышло так, что в школе не оказалось микрофонов, но это нас не испугало, решено было выступать без микрофонов.

Вел концерт Роман Зейналов, выпускник МИИТа, который на протяжении всех своих студенческих лет не сходил со сцены нашего и не только нашего ДК. Сейчас Роман проходит службу в армии, но он сумел убедить свое начальство и вырваться из казармы на несколько дней ради поездки в Ельню.

После концерта настал главный момент – раздача подарков! Счастью ребят не было предела – сладости, игрушки, мелки, развивающие игры, футболки... были нарасхват. Но самый большой восторг вызывали кроссовки (отдельное спасибо ИЭФ). Но самым ценным было общение! Воспитанники гроздьями висели на наших артистах, и взаимным комплиментам и пожеланиями счастья не было конца! Уже на улице мы включили песню «Вместе», которую исполняли Яна Дергилева и Роман Зейналов, и все пустились в большой и дружный хор.

**8 мая**

Наш коллектив выдвинулся непосредственно на Ушаковское поле, где проходил торжественный митинг. Наверное, в таких местах должен побывать каждый из нас, чтобы прочувствовать и понять, какой ценой завоевана победа. Как на такой зеленой траве и под таким чистым небом могла пролиться кровь сотен тысяч солдат?!

На митинге было сказано много важных и трогательных слов, в том числе и в адрес миитовской делегации. По традиции нам тоже предоставили слово. Виктория Шишканова поздравила ветеранов и передала поклон от всех миитовцев, обладатель Гран-при фестиваля «Миитовская весна» Александр



Милаев прочел стихотворение «Двадцатилетние солдаты». У многих присутствующих из глаз катились слезы.

*...Не восполняются утраты,  
И даже через много лет.  
20-летние солдаты  
Уйдя, оставили свой след...*

Владислав Нартов завершил митинг щемлящей песней... Мы возложили венки и цветы на могилы солдат. Вечная память павшим героям...

После митинга нас ждала экскурсия в музей-усадьбу великого русского композитора М.И. Глинки в селе Новоспасское.

**9 мая**

Настал самый ответственный момент – нам предстояло дать один за другим два концерта. Первый – в городе Ельня в местном ДК. Вместе со студентами принять участие в концерте, пусть даже в качестве зрителей своим ходом приехали и выпускники МИИТа, которые не раз уже побывали в Ельне.

Руководитель делегации и бес-

сменная ведущая концерта заместитель руководителя управления молодежной политики Наталья Александровна Дудина приветствует публику. Ей отвечают овациями – Наталью Александровну здесь знают все – от первоклашек до убеленных сединами ветеранов.

Номера гала-концерта фестиваля «Миитовская весна», победители танцевального фестиваля «МИИТ танцуй!», казачий хор МИИТа – дорогая Ельня, нам есть что тебе показать! Песни сменялись энергичными танцами ансамблей «Юность» и Just Modern, и сквозь бурные овации то и дело прорывались крики «Браво!». В завершение программы зал аплодировал стоя с криками «Молодцы!»

На сцену вышел глава администрации муниципального образования «Ельнинский район» Н.Д. Мищенко и торжественно вручил коллективу МИИТа благодарственные письма. Наш поэт Михаил Шафиков получил в подарок милейшего домовенка, сделанного своими руками, а некоторые из наших сту-

дентов и выпускников были награждены званием народный артист города Ельня! А главным подарком в адрес миитовцев стало стихотворение, написанное ельнинским поэтом, членом Союза писателей России Анатолием Панасечкиным.

*Вновь под шелест весны  
возвращались домой соловьи...  
Снова вишни цветут и черемуха  
в пене метельной.*

*Дорогие друзья! Я хочу вам  
признаться в любви  
От себя и от всей улыбнувшейся  
праздничной Ельни!  
Мы сроднились давно, все мы  
больше, чем просто друзья.  
Вам расплахнута наша душа,  
словно двери открыта.*

*Мы, как будто, одна неразрывно  
большая семья –  
Люди Ельни гвардейской  
и гости родного МИИТа.*

А нас уже ждали в городе Духовщина. Мы быстро упаковали все свои костюмы и отправились в путь!

Площадь была полна людей, небосвод расцвечивали звезды, и наш концерт плавно перетек в народные гулянья. Завершающим аккордом стало выступление казачьего хора МИИТа и финального танца «Дай пять», после чего в небе прогремел праздничный салют, и это стало ярким финальным аккордом нашего гастролянского тура и великого праздника нашей страны.

Наша поездка подошла к концу, уставшие, но безумно счастливые мы вернулись в Москву. В этот день, 9 мая, на свет появился Егор Лютиков – первенец в молодой семье наших танцоров ансамбля «Юность» Дмитрия и Екатерины Лютиковых. Все-таки Ельня – это удивительное место!

**Анастасия ЛЫСЕНКО**

## Музыка на первом месте

**У МИИТа появился свой оркестр. И хотя он пока еще невелик и совсем молод, уже уверенно и громко заявляет о себе.**

Некоторое время назад в нашем университете уже существовал большой сыгранный оркестр, но в первые перестроечные годы, когда вуз считал каждую копейку, на поддержание музыкального коллектива средств не хватало, и оркестр тихо умолк.

И вот накануне 120-летия у студентов возникла идея его возродить. Об этом нам рассказал Даниил Чернышев (ЮСИ-411), один из руководителей оркестра: «Я немного знаю историю этого музыкального коллектива, потому что он был здесь в то время, когда моя мама училась, а потом и преподавала в МИИТе. Теперь мы его воссоздаем».

Пока в оркестре МИИТа 12 человек, из инструментов – трубы, барабаны, саксофоны и гитары. Музыкантов активно поддерживает профсоюз студентов университета: «Многие ребята заканчивают музыкальные школы и перестают играть по разным причинам. А МИИТ дает им возможность снова заниматься музыкой. Профком помогает нам, за что ему огромное



спасибо. На деньги профсоюза мы приобрели инструменты для тех, у кого их не было. И теперь приглашаем всех, у кого есть хотя бы начальные музыкальные знания и навыки, влиться в наш оркестр», – говорит Даниил.

Дебют музыкантов состоялся 23 апреля в депо Москва-Сортировочная, где присутствовали начальник МЖД В.И. Молдавер, председатель Дорпрофжела Н.Ф. Сеницын, руководство и сотрудники депо. Кстати, там же у ребят теперь есть отличная репетиционная база – целый актовый зал. Они собираются там 3-4 раза в неделю и разучивают мелодии.

«Наш руководитель, Иван Бурсов, имеет высшее музыкальное педагогическое образование и опыт работы с музыкальными коллективами. Он выстроил необычную систему репетиций. Все приходит по очереди: сначала трубы, затем саксофон, барабаны и гитары. Иван со всеми разучивает их партии, и только после этого оркестр начинает играть вместе. Такой подход помогает непрофессиональным музыкантам лучше разобрать произведение», – рассказывает Даниил.

Первого мая оркестр МИИТа на праздничном шествии по Красной площади возглавил колонну Ро-

спрофжела. Ребята играли не только с настроением, но и почти без помарок, что и отметили профессиональные музыканты. В планах у оркестра – подготовка к Дню знаний 1 сентября, а потом и к 26 сентября, когда будет отмечаться юбилей университета.

«Университетские коллективы часто живут до тех пор, пока там учатся их участники. Мы же хотим, чтобы студенты-первокурсники заменяли выпускников. К тому же есть желание развиваться и в жанровом плане, пробовать что-то новое, современное», – делится Даниил.

Для музыкантов важно, чтобы их слушали. Поэтому миитовский оркестр собирается принимать участие во всех мероприятиях университета. Ребята совсем не прочь поиграть и за стенами МИИТа, но это чуть позже.

«У нас очень дружелюбная и непринужденная атмосфера на репетициях. Мы можем и посмеяться, и подшутиться. Но, разумеется, музыка на первом месте. Так что присоединяйтесь к нашему оркестру, мы рады видеть всех!» – в заключение добавляет Даниил.

**Лилия ВИНОГРАДОВА**

## Ансамблю народного танца «Юность» – 10 лет!

В 2006 году ребята из одноименного ансамбля города Мичуринск, поступившие в МИИТ, решили продолжить любимое дело и создали этот коллектив в нашем университете. Он как магнит стал притягивать умных, добрых и талантливых студентов. Танцы народные, экстраданные, шуточные, соло, дуэты – репертуар «Юности» богат и разнообразен. Этот ансамбль нравится и детям, и молодежи, и людям почтен-

ного возраста. Секрет их успеха и долголетия прост – они искренни, талантливы и трудолюбивы.

Всех, кто хочет убедиться в этом, приглашаем на отчетный концерт ансамбля, который состоится 31 мая в Большом зале ДК МИИТа в 18.00. В программе концерта поздравления от творческих коллективов и исполнительниц МИИТа.

**С днем рождения!**

## Информация для дипломников

Для систематизации процесса оформления выпускных аттестационных работ (дипломных проектов), а также в целях поддержания корпоративного стиля университета, на базе полиграфического центра научно-технической библиотеки МИИТ, имеющего все необходимые технические возможности и соответствующие разрешения на ведение финансовой деятельности, организуется системный процесс по оформлению титульного клише выпускных аттестационных работ единого образца.

В разработанном макете клише предполагается на-

несение фирменного логотипа, полного названия университета и года выпуска на темно-синем фоне с серебряным теснением.

Оперативный центр по оказанию данной услуги размещается в ГУК-1 ауд. 1127 и 1230 НТБ МГУПС (МИИТ).

Часы работы центра: с 10:00 до 17:00.

Телефон для справок: **8 (495) 684-29-46.**

Цена выполняемой работы ниже средней рыночной стоимости аналогичных услуг.

Оперативность и качество гарантируется.

**Полиграфический центр НТБ МГУПС (МИИТ)**