

МАГИСТРАЛЬ

ГАЗЕТА ГИМНАЗИИ РУТ
(МИИТ)

*КУДА МЫ
НАПРАВЛЯЕМСЯ?*

ВЫПУСК 10

июнь-август
2022

МАГИСТРАЛЬ

ЛЕТО

1
ВЫПУСКНОЙ 9-ЫХ
КЛАССОВ

ВЫПУСКНОЙ 11-ЫХ
КЛАССОВ

ИТОГИ КОНКУРСА
ВИДЕОРОЛИКОВ О
БЕЗОПАСНОСТИ НА
Ж/Д

4
НАГРАЖДЕНИЕ
ВЫДАЮЩИХСЯ
УЧАСТНИКОВ
МОЛОДЕЖНОГО
ДВИЖЕНИЯ

1
«ДЕТИ СПОРТА»

ДЕТСКИЙ ТЕХНОПАРК
«МОСКОВСКИЙ
ПАСПОРТ»

ШКОЛА - ВУЗ –
АВИАКОМПАНИЯ

5
АНОНСЫ

КУДА СХОДИТЬ?
ЧТО ПОСМОТРЕТЬ?

2
КНИЖНАЯ ПОЛКА

0
СОДЕРЖАНИЕ

Вместо письма редактора

Когда я полюбил себя, я понял, что при любых обстоятельствах я нахожусь в правильном месте в правильное время, и все происходит исключительно в правильный момент. Я могу быть спокоен всегда.

Теперь я называю это «Уверенность в себе».

Когда я полюбил себя, я перестал красть свое собственное время и мечтать о больших будущих проектах. Сегодня я делаю только то, что доставляет мне радость и делает меня счастливым, что я люблю и что заставляет мое сердце улыбаться. Я делаю это так, как хочу и в своем собственном ритме. Сегодня я называю это «Простота».

Когда я полюбил себя, я освободился от всего, что приносит вред моему здоровью – пищи, людей, вещей, ситуаций. Всего, что вело меня вниз и уводило с моего собственного пути. Сегодня я называю это «Любовью к самому себе».

Когда я полюбил себя, я перестал всегда быть правым. И именно тогда я стал все меньше и меньше ошибаться. Сегодня я понял, что это «Скромность».

Когда я полюбил себя, я прекратил жить прошлым и беспокоиться о будущем. Сегодня я живу только настоящим моментом и зову это «Удовлетворением».

Когда я полюбил себя, я осознал, что ум мой может мне мешать, что от него можно даже заболеть. Но когда я смог связать его с моим сердцем, он сразу стал моим ценным союзником. Сегодня я зову эту связь «Мудрость сердца».

Нам больше не нужно бояться споров, конфронтаций, проблем с самими собой и с другими людьми. Даже звезды сталкиваются, и из их столкновений рождаются новые миры. Сегодня я знаю, что это – «Жизнь».

Чарли Чаплин, речь на свое 70-ти летие

ВЫПУСКНОЙ В ДЕВЯТЫХ КЛАССАХ

СТРАНИЦА 4



17 июня в Гимназии РУТ (МИИТ) состоялось вручение аттестатов учащимся, закончившим девятый класс. Первый проректор РУТ (МИИТ) Владимир Сергеевич Тимонин обратился к выпускникам со словами напутствия и пожелал ребятам принять правильное решение в выборе будущей профессии. В этом году 52 гимназиста показали отличные результаты: 7 из них получили аттестат с отличием, больше половины получили аттестат с оценками 4 и 5

На протяжении всех школьных лет ребята являлись активными участниками различных конкурсов и конференций: «Транспорт будущего», «Инженеры будущего», «Покори Воробьёвы горы»; стали призёрами и победителями муниципального и регионального уровня Всероссийской олимпиады школьников, Предпрофессиональной олимпиады, метапредметной олимпиады «Не прервётся связь поколений». Обучающиеся успешно сдали всероссийский онлайн-зачёт по финансовой грамотности и принимали активное участие во всероссийской Авиационной олимпиаде. Гимназия РУТ (МИИТ) гордится своими выпускниками!



ВЫПУСКНОЙ В ОДИННАДЦАТЫХ КЛАССАХ

Выпускной — волнительный и важный день для каждого школьника. В этот торжественный вечер звучало много поздравлений в адрес вчерашних одиннадцатиклассников. Тепло поздравили и пожелали успехов при поступлении в вузы директор Гимназии Оксана Ивановна Мирушина и многочисленные гости.

Аттестаты ждали своих будущих владельцев. Среди них 10 выпускников-медалистов. Это ребята, окончившие Гимназию только с отличными отметками и подтвердившие свои оценки в аттестате высокими баллами ЕГЭ.

Были трогательные поздравления родителей, слёзы, слова благодарности учителям и замечательной, самой лучшей на свете Гимназии. Мы убеждены, что у них всё получится, что они смогут выбрать для себя верный путь в жизни и осуществить самые смелые и заветные мечты.



ИТОГИ КОНКУРСА ВИДЕОРОЛИКОВ О БЕЗОПАСНОСТИ НА Ж/Д

16 июня на полигоне Московской железной дороги состоялось награждение участников конкурса видеороликов по безопасности на железной дороге. Программа мероприятия была насыщенной: экскурсии по Центру научно-технической информации и Музею истории развития железнодорожного транспорта, чаепитие и награждение участников, победителей и призеров. Ролик команды 5а класса занял второе место в конкурсе. Поздравляем ребят и Евгению Викторовну с победой! Жюри отметило активность 5б и 6б классов, которые получили благодарственные письма. Они будут вручены ребятам на линейке 1 сентября.



НАГРАЖДЕНИЕ ВЫДАЮЩИХСЯ УЧАСТНИКОВ МОЛОДЕЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

24 июня 2022 года в РУТ (МИИТ) состоялось награждение выдающихся участников молодежного движения университета, в числе которых оказалась ученица 9 класса гимназии Алтунина Анастасия. Она была удостоена благодарности ректора Российского университета транспорта Климова А.А. за 2 место в компетенции «Управление перевозочным процессом на железнодорожном транспорте» в Финале X Национального чемпионата «Молодые профессионалы» по стандартам WORLDSKILLS RUSSIA. Поздравляем Анастасию с заслуженной наградой!

«ДЕТИ СПОРТА»

12 июня 2022 года на Пушкинской набережной Парка Горького прошел благотворительный фестиваль детского спорта, организатором которого выступила команда фонда «Спорт начинается с детей».

На торжественном открытии турнира команды представили свое название и девиз, после чего отправились в увлекательное путешествие в мир спорта. Ребята ждали 6 испытаний: надувная полоса препятствий «Юный патриот», тир, VR Boxing и сила удара, первая медицинская помощь, лазертаг, игры на смекалку.

При поддержке родителей и педагогов Гимназии РУТ (МИИТ) обучающиеся достойно справились с препятствиями. Команда «Гимназисты» принесла в копилку Гимназии диплом II степени, а команда «МИИТовцы» - диплом III степени!





ДЕТСКИЙ ТЕХНОПАРК «МОСКОВСКИЙ ПАСПОРТ»

С 27 мая по 1 июня у обучающихся 5-7 классов появилась прекрасная возможность пройти курс по программе «Введение в робототехнику. Lego V3». Три раза в неделю (понедельник, среда и пятница) ребята занимались в оборудованных аудиториях Технопарка «Московский транспорт» РУТ (МИИТ), приобретая новые компетенции. После успешного прохождения курса гимназисты получили сертификаты.

ШКОЛА - ВУЗ – АВИАКОМПАНИЯ

Обучающиеся Гимназии получили уникальную возможность познакомиться с профессией пилота, условиями обучения в вузах гражданской авиации, а главное - стать частью мира авиационного транспорта России. Под руководством опытных педагогов, профессионалов самого высокого уровня, в прошлом военных лётчиков Листратенко Игоря Витальевича и Малышева Олега Александровича гимназисты на протяжении четырех лет осваивают небо Подмоскovie, Краснодарского края и Крыма.

По завершении программы гимназисты получают летные книжки с фактическим налетом часов, дающие существенное преимущество при поступлении в вузы гражданской авиации и заключении договоров о целевом обучении. Для некоторых обучающихся Гимназии программа стала стартом в развитии языковых навыков в сфере авиации. В 2021 году ученица Гимназии Юрченко Мария под руководством преподавателя английского языка Смирновой Маргариты Ивановны стала обладательницей диплома I степени на межрегиональной научно-практической конференции школьников «Шаг в будущее» в Санкт-Петербурге, представив работу по созданию специального пособия по английскому языку «Язык неба» для абитуриентов вузов гражданской авиации. Программа «Школа - Вуз – Авиакомпания» соответствует стратегии развития РУТ (МИИТ) как обще транспортного вуза. Гимназия РУТ (МИИТ) будет и дальше развивать и укреплять сотрудничество в авиационной сфере, прививая своим ученикам любовь к небу и чувство гордости за будущее российской гражданской авиации!

СТРАНИЦА 10



куда сходить?

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ?

ТЕАТР СЕРЕЖА

МХТ им. А.П. Чехова

Дмитрий Крымов: "Нам хотелось сделать „Анну Каренину“, как очередной бунинский „Солнечный удар“ — быстро, нежно и страшно. Но наш спектакль „Сережа“ — это не „Анна Каренина“. Это спектакль по мотивам великого романа, даже, я бы сказал, по отдаленным мотивам. Там нет ни Левина, ни Кити, ни Стивы Облонского, нет сенокоса, кваса и потной рубахи, нет аппетитных стерлядей и устриц в ресторане и нет потрясающей сцены, когда Каренин пришел к адвокату и, может быть, впервые испытал унижение. Нет сцены скачек, падения Вронского и смерти Фру-Фру, да и паровозика, в общем-то, тоже нет... разве что игрушечный, маленький. Одним словом, это все будет похоже на Толстого, но меньше, короче. Как бы фрагмент. А Сережа — это сын Анны Аркадьевны Карениной, мальчик, тоже восьми лет, который и стоит в центре этого „Солнечного удара“, когда все смешалось, не только в доме Облонских, но и вообще».

ДНИ САВЕЛИЯ

театр "На Бронной"

«Таня» — одна из самых значимых пьес советской драматургии. По-настоящему знаменитым Алексея Арбузова сделала камерная драма «Таня», рассказывающая об истории любви и взросления девушки Тани. Пьеса была написана Алексеем Арбузовым специально для актрисы Марии Бабановой. Премьера состоялась в 1939 году в Театре Революции, нынешнем театре им. В. Маяковского. Также в разное время роль Тани в театре и кино исполняли Алиса Фрейндлих, Дарья Семенова, Ольга Яковлева.



ВЫСТАВКИ

Точки зрения музей русского импрессионизма

На выставке в Музее русского импрессионизма собраны портреты и автопортреты художников конца XIX — начала XX века. В это время одновременно существовало множество противоборствующих художественных направлений, что привело к экспериментам в изображении людей. В экспозицию вошли реалистические, импрессионистические, символистские, кубистические портреты, которые отражают разные «точки зрения» на изображения одних и тех же личностей. Особенно любопытно проследить сходства и различия между тем, как художники изображали себя сами и их представляли современники. Среди экспонируемых портретов — работы Ильи Репина, Бориса Кустодиева, Роберта Фалька, Зинаиды Серебряковой и Александра Родченко и других.

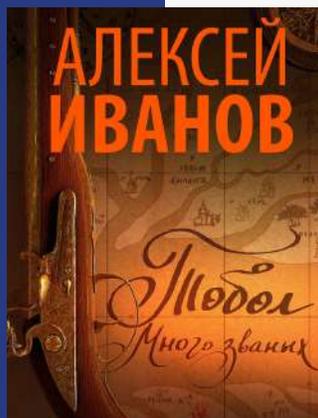


Брат Иван. Коллекции Михаила и Ивана Морозовых Музей изобразительных искусств им. Пушкина

Коллекции братьев Морозовых после выставки 2019 года в Эрмитаже и недавнего возвращения из парижского Фонда Луи Виттон наконец показывают в Москве в Пушкинском музее. Концепция проекта отличается от предыдущих: здесь четко разграничивают коллекции Михаила и Ивана, чтобы показать их подходы и характеры, а также делают большой акцент в их собраниях не только на новейшее французское искусство из Пушкинского и Эрмитажа



КНИЖНАЯ ПОЛКА



Тобол

А. Иванов

Молодой офицер новой гвардии Петра I Иван Демарин по заданию царя отправляется в глубину Сибири — в пограничный Тобольск. Здесь Иван встречает свою первую любовь и вместе со своим полком оказывается втянутым в заговор местных князей, охотящихся за золотом Яркенда. Его крепость окружена полчищами диких джунгар, а помощи ждать неоткуда



Ночь нежна

Ф.С. Фицджеральд

"Ночь нежна" – во многом автобиографичный роман, который сам Фицджеральд называл своим любимым произведением, а многие критики оценили выше "Великого Гэтсби".

Этот роман – история непростых взаимоотношений юной американской актрисы Розмари, молодого талантливого врача-психиатра Дика Дайвера и его жены Николь, чья болезнь – драма самого Фицджеральда (его жена Зельда страдала шизофренией).

Это роман о любви, страсти, желании сохранить брак, отчаянии и самообмане, в котором за судьбой отдельных героев просматривается облик целой эпохи.



У войны не женское лицо

С. Алексиевич

Документально-очерковая книга белорусской писательницы, лауреата Нобелевской премии по литературе 2015 года Светланы Алексиевич. В этой книге собраны рассказы женщин, участвовавших в Великой Отечественной войне. Название книги - начальные строки из романа белорусского писателя Алеся Адамовича «Война под крышами». Составляет первую часть художественно-документального цикла «Голоса утопии».

THE END

**выпуск был подготовлен Найговзиной
Яной, Свирид Алиной и Дмитриевой
Евгенией Викторовной**