

## ИНЖЕНЕР ТРАНСПОРТА

Издание Московского государственного университета путей сообщения Императора Николая II (МИИТ)

www.miit.ru

Как жаль, что одно из самых ожидаемых и зрелищных событий года – конкурс «Мисс МИИТ» – позади и мы знаем имя победительницы. Мы многое бы отдали, чтобы вернуться в тот вечер и увидеть все с самого начала.

В этом году организаторы посвятили конкурс 80-летию студии «Союзмультфильм», ведь именно на наших мультиках росли многие поколения советских людей. И даже мы, рожденные в последние годы двадцатого века, знаем и бесконечно любим героев, нарисованных гениальными мультипликаторами студии.

Заинтриговать зрителя нужно с самого начала. Именно так и действовали девушки: они выходили на сцену не из-за кулис, а выпархивали прямо из зала.

Дефиле также проходило в соответствующем стиле – конкурсантки рассказывали о своем детстве, любимом мультипликационном герое и прозвище, которое давали им родители. Безусловно, больше остальных удивила Наталья Федотова, которую родители в детстве называли «скотч», из-за невозможности оттащить ребенка от телевизора. Но время прошло, и любимельница мультфильмов девочка-скотч превратилась в прекрасную принцессу Наталью.

После представления, как обычно, последовали творческие номера. К сожалению, у нас нет возможности рассказать обо всех пятнадцати выступлениях,



Мисс МИИТ-2016 — Маргарита Гурова

поэтому в обзор попали лишь самые запоминающиеся и яркие номера по версии «ИТ». В каждом выступлении кроме самих девушек участвовали преподаватели университета.

Наиболее интересным нам показался номер Ольги Петришиной, гимнасти-

ческий этюд в ее исполнении был прекрасен. Ольга в образе Снегурочки парила в нескольких метрах над сценой в кольце. Было понятно, что девушка не один год занимается воздушной гимнастикой, и у нее это получается более чем. Помогал парить белоснежной Снегурочке



«Вице-мисс МИИТ-2016» — Ангелина Расщепкина

старший преподаватель кафедры «Электроэнергетика транспорта» Лев Михайлович Дубровин, сопровождая номер игрой на рояле.

Восхитителен был номер Ангелины Расщепкиной: девушка предстала в образе принцессы из мультфильма «Бременские музыканты». За несколько минут она смогла нарисовать на четырех мольбертах части картины, которые позже собрала воедино. Процесс сборки происходил под музыкальное сопровождение известного джазмена и доцента кафедры «Электроэнергетика транспорта» Бориса Алексеевича Дудина.

Удивила зал Алина Гамидова, которая попыталась разоблачить героев мультфильмов, обнаруживая в их историях скрытый смысл. Ведь нам раньше даже в голову не могло прийти, что герои «Чиполино» размножаются вегетативным способом, вырастая из детей на грядках, а клад Дяди Федора пошел на пластическую операцию его мамы.

И вот настало время оглашения результатов конкурса. Посовещавшись, жюри распределило номинации следующим образом: «Мисс зрительских симпатий» — Ирина

Пинемасова (ИЭФ) и Дарья Акимова (ИУИТ); «Мисс креатив» — Анна Нарыкова (ГИ); «Мисс дружба» — Наталья Федотова (ИПСС); «Мисс романтичность» — Анастасия Тарасова (ИМТК); «Мисс нежность» — Екатерина Копылова (РНИ); «Мисс очарование» — Анна Сарычева (ИУИТ); «Мисс творчество» — Алина Мамлясова (ИЭФ); «Мисс женственность» — Ангелина Расщепкина (ИТТСУ); «Мисс оригинальность» — Алина Гамидова (ЮИ); «Мисс стиль» — Маргарита Гурова (ЮИ); «Мисс спорт» — Ольга Петришина (ИТТСУ); «Мисс улыбка» — Марина Очкаленко (ИМТК); «Мисс фотогеничность» — Капитолина Арапова (ЮИ); «Мисс обаяние» — Анна Петушкина (ИЭФ).

**«Мисс МИИТ-2016» — Маргарита Гурова; «Вице-мисс МИИТ-2016» — Ангелина Расщепкина. Победители получили от щедрых спонсоров новенькие айфоны и кое-что еще.**

Безусловно, конкурс получился по-настоящему захватывающим (да здравствуют его организаторы!). Два часа пролетели совсем незаметно. Но не могу не отметить, что мое личное мнение все же расходится с мнением жюри. Свои симпатии вместе с рукой и сердцем я бы отдал потрясенной Ангелине Расщепкиной. Подозреваю, что не я один.

Алексей ПЕТРОВ

## Успеваемость медленно, но растёт

## УЧЕНЫЙ СОВЕТ

Вопросы организации учебного процесса были рассмотрены на очередном заседании Ученого совета университета.

Подводя итоги зимней сессии, начальник учебно-методического управления И.И. Фроликов отметил, что успеваемость студентов очной формы обучения бюджетной основы составила 58%, а студентов, обучающихся на платной основе, – 57%. Этот показатель для очно-заочной и заочной формы традиционно выше: он превысил 70 и 80% соответственно.

Успеваемость первокурсников очной формы, обучающихся на бюджете, составила 52%, на платной основе – 68%, что на 4% и 9% выше аналогичного периода прошлого года. По итогам зимней сессии 41% от общего числа студентов-бюджетников получают стипендию. Каждый седьмой сдал сессию на «отлично».

Члены Ученого совета обсудили работу Нижегородского филиала университета. Его директор А.В. Хомов рассказал, что в этом году филиал возобновит набор студентов-очников по программе высшего образования, который был приостановлен в 2012 году. Это положительно скажется на его финансовых показателях.

В этом филиале ежегодно повышают свою квалификации более 900 специалистов железнодорожных предприятий региона, что приносит до 8,5 млн рублей дополнительного дохода. В нынешнем году нижегородцы сэкономили 2,5 млн рублей бюджетных средств при организации и проведении закупок для филиала.

Андрей Владимирович отметил, что преподаватели и студенты стали активнее участвовать в научно-практических конференциях, семинарах, олимпиадах, конкурсах, выставках и спортивных соревнованиях.

В планах учебного заведения – увеличить дополнитель-

ные образовательные программы по профподготовке, передать непрофильные направления деятельности на аутсорсинг, внедрить систему бережливого производства, а также решить проблему с предоставлением мест для проживания иногородних студентов. Сейчас у филиала есть лишь одно общежитие на 80 мест, обеспечивающее только четверть обучающихся.

Члены Ученого совета университета одобрили работу филиала, признав перспективным план его дальнейшего развития.

Среди других рассмотренных вопросов – внесение изменений в Положение о модульно-рейтинговой системе обучения РИТМ и в порядок проведения итоговой аттестации для бакалавриата, специалитета и магистратуры. Также члены Ученого совета утвердили решение о присуждении звания «Почетный доктор МИИТа» президенту компании «Сименс» в России и Центральной Азии Дитриху Мёллеру.

Наталья КУРСКАЯ

## Профсоюзам все интересно



В МИИТе побывали участники 49-го заседания Совета Международной конфедерации профсоюзов железнодорожников и транспортных строителей (МКПЖ).

Поприветствовав гостей, генеральный секретарь МКПЖ Г.Н. Косолапов передал слово проректору по международным связям В.Н. Глазкову. Владимир Николаевич рассказал о структуре МИИТа и его роли как ведущего транспортного вуза России. По завершении презентации гости заинтересовались, насколько

эффективны профсоюзные организации университета, стоимостью обучения и спецификой поступления иностранных студентов.

На встрече также присутствовали директор Гуманитарного института А.А. Горбунов, председатель профкома сотрудников университета А.Б. Разумовский и председатель профкома студентов МИИТа Д.О. Миронов. После заседания его участники осмотрели лабораторный комплекс ГУК-1.

Артур ПУГАЧ

## 10 слов о юбиляре



«ИТ» попросил 10 уважаемых коллег директора ИЭФ В.П. Чуприкова, который на днях отметил юбилей, назвать одно качество, которое присуще Валерию Павловичу.

Вот что они сказали:  
**умный, интеллигентный, ответственный, щепетильный, образованный, остроумный, открытый, красивый, великодушный, успешный.**

«ИТ» подписывается под каждым словом.

**ПОЗДРАВЛЯЕМ!**

## Поезда учатся «общаться»

**Ведущие иностранные ж/д компании продолжают цикл лекций в МИИТе. В этот раз менеджер по развитию бизнеса «Альстом» Валентин Миллер рассказал об инфраструктурных и комплексных решениях, внедряемых французской компанией.**

Главной темой лекции стал безбалластный путь. По словам Валентина Миллера, у компании была идея проложить такой путь на участке ВСМ Москва – Казань. Основными плюсами безбалластного пути являются уменьшение затрат на его содержание и увеличение срока эксплуатации (примерно 100 лет). Сам путь состоит из бетонных плит длиной 10-15 метров, которые устанавливаются на специальное основание: асфальт, уплотненный грунт и т.д. Но чтобы привезти такие плиты с завода, требуются значительные финансовые затраты, и в «Альстом» создали специальный «мобильный завод» – систему APPITRACK, благодаря которой появилась возможность заливать бетонные плиты на месте. Сейчас технология безбалластного пути проходит испытания, в том числе и на экспериментальном ж/д кольце в Щербинке.

Кроме того, Валентин Миллер рассказал о системе UAS с высокой способностью гашения вибрации. Ее использование актуально для ВСМ и метрополитенов мира, включая московский.

«Альстом» также разработал HESOP – рекуперативную подстанцию с единым преобразователем для выпрямителя и инвертера. Эта подстанция способна перерабатывать выделяемую поездом при торможении энергию в электрический ток и отправлять обратно в сеть без потери. Но в России нельзя делать это без лицензии, однако электроэнергию можно использовать для других целей, например питать эскалаторы.

Еще одна разработка «Альстом» – система APS, при которой контактная сеть для питания трамваев вмонтирована в путь. Как и все предыдущие технологии, она была впервые разработана и применена французской компанией. Особое внимание Валентин Миллер уделил тому, что для каждого города «Альстом» создает индивидуальный дизайн трамваев.

Последняя гордость французов – СВТС – система автоведения поезда метро, когда он получает все текущие данные по Wi-Fi. Ее планировали реализовать в метрополитене Омска.

**Лилия ВИНОГРАДОВА**

# СПО: разбор полетов

**На совещании по вопросам среднего профессионального образования был проведен анализ работы, определивший перспективы развития**

**17 марта в Московском колледже железнодорожного транспорта (МКЖТ) прошло плановое совещание руководителей филиалов и структурных подразделений среднего профессионального образования (СПО) университета. Совещание было посвящено перспективам развития СПО, обсуждению назревших вопросов и анализу работы филиалов за прошедший год.**

Вел совещание проректор – директор Института прикладных технологий (ИПТ) Н.Е. Разинкин. Николай Егорович объяснил целесообразность проведения подобных совещаний хотя бы раз в квартал. Ситуация достаточно напряженная: происходит сокращение объема предоставления услуг среднего образования филиалами, грядет очередная проверка Рособнадзора, а работа филиалов получила весьма скромную оценку по итогам рейтинга Федерального агентства железнодорожного транспорта (Росжелдор).

Рейтингу Росжелдора Николай Егорович уделил особо пристальное внимание. По его словам, за все время существования

рейтинга филиалы МИИТа никогда не набирали столь невысокие баллы. «Не было такого, чтобы наши техникумы не занимали позиции в первых рядах. А теперь мы не вошли даже в первую пятерку!» – констатировал проректор. Разговор был предельно жестким. Руководители Курского, Узловского и Ярославского филиалов доложили о низких показателях по направлениям рейтинговой оценки. Директора называли, с их точки зрения, объективные причины провала их подразделений в рейтинге. Среди них звучали такие доводы, как проблемы с обновлением библиотек, невозможность технического переоснащения аудиторий и лабораторий, отсутствие у преподавателей пенсионного возраста желания повышать квалификацию.

Озвученные проблемы действительно существуют, и с этим соглашался Николай Егорович. Однако рейтинг Росжелдора затрагивает весь спектр активности учебного заведения за прошедший год. Он включает в себя наличие выхода методических материалов под авторством и редакцией преподавателей, участие структурных подразделе-

ний СПО в конкурсах научных работ, спортивную деятельность, культурно-массовую работу... Например, на вопрос Разинкина о том, почему филиалы не участвуют в конкурсах научных работ, в ответ были только обещания исправиться и стать более активными в этом плане.

Следующий пункт совещания касался подготовки к проверкам Рособнадзора, оценки эффективности и качества подготовки специалистов среднего звена. В ходе своего доклада начальник управления СПО Инна Петровна Агафонова обратила внимание на основные нарушения филиалов и решения по повышению качества образования в системе СПО университета. Доклад Инны Петровны сопровождался презентацией, точно иллюстрировавшей все то, о чем шел разговор. Наиболее впечатляющими слайдами были графики успеваемости за первый семестр текущего учебного года. В среднем по 18 учебным заведениям независимо от формы обучения график демонстрировал показатели в 95-100%! Пожалуй, исключением можно считать лишь МКЖТ, Правовой колледж, Кировский и в не-

которой степени Ярославский филиалы. Проректор Николай Егорович Разинкин призвал разобраться в подозрительно идеальной ситуации с успеваемостью.

Несколько позже в работу совещания включился и ректор Б.А. Левин. У директорского корпуса были заранее подготовлены вопросы к ректору. Многих волновали последствия стремительных реформ в сфере образования, а именно возможность существования филиалов в новых реалиях и политика Минобрнауки РФ в плане объединения университетов. Борис Алексеевич на все эти вопросы ответил одной емкой фразой: «Главное – сохранить железнодорожное образование». На вопрос о планах объединения транспортных вузов столицы на базе МИИТа, ректор ответил: «Когда мы уходили из Министерства путей сообщения в Минтранс, был вопрос: нам передать на местные бюджеты колледжи или взять в состав вузов. На примере автомобильной отрасли, которая все свои колледжи потеряла, видим, что тогда мы поступили верно».

**Артур ПУГАЧ**

## Так начинается инженерная элита

**В МИИТе состоялся финал конкурса школьных проектов «3D-БУМ», в котором состязались 107 учащихся 7-11-х классов из 19 школ г. Москвы.**

Этому знаменательному событию предшествовало обучение трехмерному моделированию и конструированию на основе Solidworks почти двухсот школьников из 29 школ преподавателями ведущих инженерных кафедр МИИТа и выполнение проектов в командах либо индивидуально в течение ноября 2015 г. – февраля 2016 г.

Помощь в работе оказывали специалисты ЦМИТ «Центр прототипирования МИИТ», проектного офиса «Школа новых технологий», при содействии ГБУ «Малый бизнес Москвы».

Часть проектов учащихся школ была посвящена трехмерному отечественному конструктору AVToys, автором которого является выпускник МИИТа В.В. Жуков. Благодаря геометрическим особенностям деталей конструктора AVToys школьникам удалось сначала собрать сложные модели объектов инфраструктуры и подвижного состава железнодорожного транспорта, а затем и конструировать их в трехмерном пространстве.

В состав двух жюри конкурса вошли представители Аналитического центра Правительства РФ, ОАО «РЖД», Московской государственной академии водного транспорта, МИИТа, ООО «Дестино и Ко», а также городского экспертно-консультативного совета родительской общности при департаменте образования г. Москвы.

Обладатели призовых мест получили дипломы, а также до-



*Самый юный победитель конкурса Сергей Чайников*

полнительные баллы при поступлении в МИИТ.

В номинации «Измени свое мышление с помощью трехмерного конструктора и стань инновационным человеком» (преподаватели В.Н. Тарасова и В.В. Жуков) учащиеся изучили основы 3D-моделирования, дизайна, инноватики и теории решения изобретательских задач. Ребята представили не только проекты, но и просчитали необходимые инвестиции для их внедрения. Первое, второе и третье места заняли, соответственно, проекты «Модель твоей мечты», «Собачка» и AVToys Smart.

В объединенной номинации «Создай модель завода транс-

портного машиностроения и стань его директором» (преподаватель С.В. Копачев) и «Создай модель дома-трансформера» (студент К.Д. Плотников) проект «Разработка макета депо для обслуживания скоростного подвижного состава» (инженерный класс) был признан лучшим. На второе место вышла команда с проектом «Макет депо для обслуживания скоростных поездов». Третье место занял проект «Модель дома-трансформера» (инженерный класс).

В объединенной номинации «Сконструируй свой поезд» (доценты С.П. Калугин и Т.О. Вахромеева) и «Построй транспортную инфраструктуру будущего: мост, подземное, промышлен-

ное, гражданское сооружение» (заведующий кафедрой И.В. Нестеров) первое место у проектов «Двухосная моторная тележка электропоезда» и «Модель арочного моста» (инженерный класс), второе – «Экспресс знаний», третье – «Балочный мост». Примечательно, что исполнителем первого проекта в этой объединенной номинации стал представитель центра на Донской ГБПОУ «Воробьевы горы» Сергей Чайников, которому всего 10 лет от роду. И это несмотря на то, что по положению в конкурсе могли принимать участие школьники 7-11-х классов.

В объединенной номинации «Разработай переходную деталь от двухмерного к трехмерному конструктору» (преподаватель А.В. Андреев) и «Запрограммируй и собери модель двухмерного конструктора из минимального количества деталей» (преподаватель Ф.К. Сергеев) победил проект «Переходная деталь от двухмерного к трехмерному конструктору».

В номинации «Дети – детям: создание 3D-моделей для слабовидящих детей» (преподаватель С.В. Володин) школьники вырастили наглядные пособия для учащихся с ограниченными возможностями. Лучшими были названы проекты «Знакомство с геометрическими фигурами» и «Биология».

Мы убеждены, что вот такой индивидуальной научно-технической работой с учащимися школ можно привлечь в МИИТ лучших абитуриентов на инженерные специальности.

**Валентина ТАРАСОВА,**  
**руководитель ЦМИТ**  
**«Центр прототипирования**  
**МИИТ»**

В «Учебно-методическом музейном центре истории МИИТа» новый директор – Андрей Геннадьевич Зайцев. Он выпускник нашего университета, окончил его в 1992 году, сейчас – генеральный директор Ассоциации выпускников МИИТа. Корреспондент «ИТ» встретился с новым директором и поинтересовался, грядут ли перемены в «музейном царстве»?

# Знать, помнить, развивать

ДАЛЕКОЕ-БЛИЗКОЕ

– Да, но сначала напомним несколько интересных цифр и фактов. Музею, как и самому МИИТу, в этом году исполняется 120 лет. Он был открыт тем же самым указом Николая II, что и Императорское Московское инженерное училище! Сейчас у нас в основном фонде около 5 тысяч экспонатов. Среди них такие уникальные, как подарочные фотоальбомы с автографом знаменитого архитектора Эйфеля, хрустальные люстры, освещавшие залы и аудитории Московского инженерного училища в первые его годы, действующие электрические светильники конца XIX века, коллекция моделей деревянных мостов тридцатых годов прошлого века, танкошлем миловца – участника Парада Победы, инструменты и вещи миловцев, строивших БАМ, проходчиков знаменитого Северо-Муйского тоннеля... Эксклюзивных экспонатов просто море!

– Вы возглавили музей, которому почти 120 лет. Здесь все давно состоялось, разложено, как говорится, по полочкам. Но у вас, наверное, есть своя



Фото: Александр Попторак

**концепция организации работы музея, что-то захотите изменить?**

– Концепция, конечно, есть. Вот только несколько мыслей на эту тему.

Мало кто сейчас знает, наверное, что в МИИТе есть еще и музей железнодорожных войск, музей камня, работали музеи мостов, архитектуры. Было время, когда почти все факультеты

института имели свои музеи. Часть из них сохранилась, но они малоизвестны, другие вообще закрылись... Так вот, по-моему, будет правильно, если все музеи, которые есть в МИИТе, войдут в единый университетский музейный комплекс! Такое укрупнение, в отдельных случаях просто восстановление, будет в интересах самих студентов –

нашей главной аудитории. Будущие специалисты, инженеры, получающие университетское образование, должны обязательно обращаться к истории и знать, что уже, к примеру, было изобретено и создано, чтобы самим делать что-то новое, а не изобретать велосипед!

На базе музея можно было бы организовывать

интересные для студентов временные тематические экспозиции. Думаю, что массу любопытных экспонатов можно найти на кафедре «Электрическая тяга», «Вагоны» и других. Почему бы не организовать экспозицию старых ЭВМ в ИЭФ. Всем ведь интересно посмотреть на компьютер размером с шкаф или с половину кабинета (наверняка они пылятся где-то на складе) и сравнить их с ноутбуком или планшетом.

Даже при первом знакомстве обратил внимание, что в запасниках музея масса уникальных фотографий и фотодокументов, которые еще никогда не выставлялись. Это еще одна (вполне возможно и больше) дополнительная и очень познавательная экспозиция. И через каждую экспозицию красной нитью должна проходить единая тема – развитие МИИТа, транспорта, нашей страны.

Обязательна цельная экспозиция, посвященная выпускникам МИИТа – Героям Советского Союза, Соцтруда и Героям России. Известно, что их всего 36 человек. Наши герои – это большая замечательная страница истории вуза. Далеко не всякий университет имеет такую славную историю! А у нас это есть, мы обязаны об этом знать, гордиться этим, помнить об этих выдающихся людях! Так же как и о каждом миловце – участнике Великой Отечественной войны.

Знать и помнить нужно не только о героях, но и о наших ярких выпускниках, прославивших альма-матер на государственной служ-

бе (например, бывший руководитель администрации Президента РФ А.С. Волошин), в бизнесе (в знаменитом списке «Форбс» более 10 миловцев, среди них владельцы крупнейших компаний В.Ф. Вексельберг, Р.В. Тарико, К.В. Миновалов), в журналистике, спорте, на культурной ниве. Такие люди должны стать для наших ребят примером для подражания.

– Как сделать музей интересным для молодежи?

– Привлечь могут новые, яркие, необычные экспозиции строительства мостов, дорог, которые в скором времени появятся. Надо расширять выставочные фонды. Например, совсем недавно с помощью преподавателя из ИПСС А.В. Захаровского мы обнаружили в своих же музейных фондах рельсы еще дореволюционного производства! Думаю, студенты ИПСС должны к нам теперь в очередь записываться на экскурсии. А еще очень важно создать вокруг музея группу студентов-волонтеров – любителей истории и поручать им работу по созданию каких-то тематических выставок. Начать можно с экспозиции, рассказывающей о службе движения РЖД, которой в этом году исполняется 80 лет!

– Позвольте пожелать вам удачи в этом благородном деле. Надеемся, что наша газета с вашей помощью будет всегда своевременно информировать читателей о появлении новых экспозиций музея.

Виктор ВОДОЛАЗКИЙ

## «Хорошему дню» не хватает мальчишек

Подготовка к третьему трудовому семестру идет полным ходом

МСО

**Расширенное заседание штаба молодежно-строительных отрядов МИИТа проходило в самом, что логично, профильном институте – ИПСС. Ребята собрались для того, чтобы, как говорится, сверить часы, поговорить о формировании отрядов, обсудить проблемы, наметить пути их решения.**

Вел заседание начальник штаба МСО Юрий Завалихин. Он проинформировал о ситуации, которая сложилась на сегодняшний день в отношениях с работодателями. По сути, здесь все идет своим чередом: почти все основные работодатели подтвердили готовность подписать договоры о принятии профильных отрядов. Открытым остается вопрос с формированием отряда, который планировался на строительство Большой московской окружной дороги (3-е кольцо). Из-за трудностей с финансированием руководители этого одного из самых масштабных проектов не готовы пока дать четкий

ответ, примут ли они летом миловцев или не примут.

Зато в деятельности МСО появились новые тренды. Один из них – мост через Керченский пролив, который признан стратегическим объектом для России, и работы на нем ведутся очень интенсивно. Там будут трудиться около 30 миловцев. Столько же направит в Керчь Петербургский государственный университет путей сообщения. Объединенный отряд «Две столицы» намерен просить направить его на самые сложные участки возводимого моста. Ребята планируют организовывать трудовые и спортивные соревнования между москвичами и питерцами. Такой опыт уже есть – в прошлом году объединенный отряд МИИТа и ПГУПС показывал отличные результаты во всех смыслах на транспортных объектах под Северной столицей.

Еще одно новое направление – отряд «Деловой протокол», который помогает в организации и проведении статусных мероприятий в университете и в городе. Пока это про-

исходит на добровольных началах. Но заместитель руководителя управления молодежной политики Алексей Вячеславович Лучин заверил участников совещания, что со временем могут возникнуть формы оплаты труда членов «протокольного» отряда.

В докладах лидеров отрядов содержалась конкретная информация о положении с набором. Озвучивались и проблемы. Пока вяло идет формирование отряда билетных кассиров и операторов платёжных терминалов. Проблема старая – любая произвольная ошибка в работе операторов может привести к недостатку. Эту недостатку потом вычитают из более чем скромной зарплаты оператора. А работать приходится два дня через два по 12 часов. И все на ногах.

У проводников ситуация получше. На сегодня подано 70 заявлений с просьбой о зачислении в отряд. А всегo пассажирская компания запросила 170 человек. Но по опыту прошлых лет известно – все вакансии будут заняты. Одна загвоздка – некоторым ребятам,

которые хотели бы летом влиться в отряд проводников, нужно в это же время пройти практику по будущей специальности. Как это совместить, пока не ясно.

У монтеров пути на метрополитене все идет по плану. Подано 25 заявлений. 15 человек готовы выйти на работу хоть завтра. Ребят почти все устраивает – и график, и расположение объектов, и зарплата, которая доходит до 40 тысяч рублей в месяц.

Нет проблем и с формированием отряда вожаков в лагере «Кратово» и «Старая Руза». Благодаря убедительной рекламной кампании и более чем положительному имиджу отряда подано уже 70 заявлений. Вакансий всего 60. А ведь это только начало весны. Так что будут выбирать лучших. Заметим, что в МСО в принципе не рассматриваются заявления от студентов, имеющих задолженность. Кстати, многие школьники, отдыхавшие в лагере, где работают наши ребята, впоследствии поступают в МИИТ. Срабатывает эффект симпатии к людям, на которых хотел бы быть похожим.

Докладывал и лидер отряда, которому предстоит трудиться в Иосифо-Волоцком монастыре. Под знаменем волонтеров (их еще называют бессребреники) уже готовы встать 17 студентов. Нужно еще около десяти человек. С добром проблем быть не должно. Некоторое беспокойство вызывают бытовые условия для стройотрядовцев. Не хватает постельных принадлежностей, течет крыша дома, где предстоит жить волонтерам. Но все решаемо, заверяет лидер. Крышу отремонтируют, о постельных принадлежностях обещали позаботиться в штабе МСО.

А вот отряду волонтеров «Хороший день», по признанию его лидера, не хватает мальчишек. И было бы очень кстати появление в рядах отряда хотя бы 3-5 волонтеров мужского пола, которые взяли бы на себя чисто физические нагрузки, падающие на плечи любого волонтерского объединения.

Не очень понятно пока, сколько человек и на каких условиях будут трудиться в отряде «Приемная комиссия». Но 200 студентов, как было в прошлом году, ко-

нечно, перебор. Нужно значительно меньше. Со стимулированием ребят тоже вопрос открытый. Есть патриоты МИИТа, готовые работать на добровольных началах. Есть и те, кому это засчитывается как практика, которую надо пройти в обязательном порядке. Но их бы сильно вдохновил любой даже скромный материальный бонус. Да и задача от их работы в этом случае была бы куда эффективнее. Впрочем, все обозначенные проблемы решаемы.

На совещании проголосовали за утверждение списка лидеров отрядов в должности командиров. Мы бы с радостью опубликовали полный список этих молодых достойнейших людей в газете, но прежде его должно утвердить руководство университета. Как только это произойдет, мы обязательно назовем имена командиров. Убеждены: эти ребята сделают все от них зависящее, чтобы не уронить честь своего университета в третьем семестре и сохранить жизнь и здоровье каждого бойца МСО МИИТа.

Владислав ЯНЕЛИС

# В путь готовится «Экспресс «Юбилейный»

## О ЧЕМ ГОВОРЯТ

**Недавно прошедший в МИИТе день открытых дверей стал своеобразным напоминанием, что приемная кампания совсем не за горами! Спустя несколько месяцев выпускники школ и колледжей превратятся в реальных абитуриентов, которым будут рады во всех высших учебных заведениях.**

Как идет подготовка к приему первокурсников, что нового в организации и проведении приемной кампании в этом году, какие мероприятия могут реально повлиять на выбор абитуриента – с этих вопросов корреспондент «ИТ» начал беседу с директором ГИ **А.А. Горбуновым**.

– Мы начали подготовку к новому приему задолго до последнего университетского дня открытых дверей. В этот раз сосредоточились на проведении «университетских суббот» для старшеклассников. В первом семестре ГИ обеспечивал проведение двух «суббот» в месяц. На



них в качестве ведущих приглашались наши самые успешные, уже завоевавшие известность выпускники таких специальностей, как «реклама и связи с общественностью», «сервис и туризм», «менеджмент в спорте» и т.д.

Думаю, что «университетские субботы» ничуть не меньше дня открытых дверей агитируют за

институт. Более того, если на день открытых дверей старшеклассники с родителями приходят, как говорится, для общего знакомства с вузом, то на «университетскую субботу» идут уже те, кто интересуется конкретным направлением, то есть наши потенциальные первокурсники. Это, на мой взгляд, более эффективно.

Не отказываемся мы и от уже давно зарекомендовавших себя форм представления института. Поэтому 17 апреля пройдет институтский день открытых дверей. Проводим традиционные ознакомительные беседы в школах, анкетирование, цель которого узнать, где и как школьники впервые знакомятся с нашим вузом, почему выбирают именно ГИ. Кстати, опросы показывают, что первое знакомство с МИИТом происходит с помощью интернета или совсем уж традиционно – через знакомых или родственников. Очень рассчитываем и на институтский сайт, где присутствуют все наши учебные планы, рабочие программы всех дисциплин. Абитуриент мо-

жет узнать здесь, что же он будет изучать в ГИ.

Кстати, мы впервые представляем одиннадцатиклассникам возможность бесплатно с помощью дистанционного обучения освоить программу первого курса по специальностям «сервис и туризм», «реклама и связи с общественностью». По интернету с ребятами будут общаться наши педагоги, консультировать, давать советы.

**– В этом году у вас первый выпуск специальности «журналистика».**

– Это будет большой праздник всего института, который традиционно пройдет в ДК. С цветами, улыбками, поздравлениями и напутствиями педагогов и известных журналистов. Выпускаем группу, шесть человек. Часть выпускников уже знает, в каких редакциях будет трудиться. Найти работу помогла производственная практика.

**– Над какими новыми проектами сейчас работаете?**

– Они чаще всего связаны с учебной и производственной практикой студентов. Сейчас

совместно с Крымской железной дорогой работаем над новым проектом «Экспресс «Юбилейный»». Планируется в рамках празднования юбилея МИИТа запустить на Крымской железной дороге (с мая по октябрь) состав «Экспресс «Юбилейный» для перевозки туристических групп по полуострову Крым. Первыми пассажирами турпоезда этим летом станут ребята, отдыхающие в легендарном Артеке. Состав формируется в Севастополе, куда и будут привозить детей. Путешествие рассчитано на двое суток. Сопровождают юных путешественников в железнодорожном круизе, знакомят их с замечательной историей Крыма будут наши студенты специальности «сервис и туризм», проводниками станут студенты ИУИТа. В одну смену смогут быть задействованы до 30 студентов, для которых это станет производственной практикой. В дальнейшем экскурсионный поезд пригласит в поездку не только детей, но и взрослых туристов.

**Виктор ВОДОЛАЗКИЙ**

## «Поиск» нашел себя

**В ГИ состоялась встреча руководства института и активистов студсовета с членами Российской академии литературы и редакционной коллегией научного журнала «Поиск».**

Открыли встречу доктор философских наук профессор В.Н. Иванов и доктор экономических наук профессор С.Н. Лебедев. Разговор шел о насущных проблемах современной литературы: почему ее перестали читать, писать и даже издавать. С.Н. Лебедев отметил, что сейчас существуют, пусть и немного, и качественные книги, и интересные современные писатели, но им сложно донести свои произведения до читателей – издатели часто закрывают перед ними двери. Литература нуждается в упорядочении. К сожалению, порядка нет во многом и из-за СМИ, которые не делают никакого качественного анализа и разбора произведений. Тем не менее прошедший год – Год литературы – сыграл огромную роль в осознании обществом необходимости чтения. В.Н. Иванов выразил сожаление, что сегодня писатель часто идет на поводу у читателя и подстраивается под его интересы (а должно быть наоборот). Поэтому книжные полки пестрят «легкой» беллетристикой, такой как женские детективы, например. Оба профессора прочли строки из стихотворений русских классиков (А.С. Пушкин), их не столь известных поэтов-современников (В.Г. Бенедиктов, С.Я. Надсон) и поэтов нашего времени.

Однако встреча была посвящена не только обсуждению проблем литературы, но и презентации обновленного научного журнала «Поиск», который издается при поддержке Гуманитарного института. Этот журнал прошел трудный путь становления и впервые в 2009 году получил аттестацию ВАК. В 2014 году «Поиск» был переаттестован на более серьезной основе. Главный редактор журнала профессор А.Л. Маршак поблагодарил директора ГИ А.А. Горбунова и МИИТ за оказываемую поддержку. Он также отметил и то, что очень часто на страницах журнала печатаются преподаватели и аспиранты ГИ, публикации которых вызывают живой интерес у читательской аудитории «Поиска». Главный редактор рассказал о структуре журнала, его рубриках, темах и периодичности.

Завершилась встреча творческими номерами студентов ГИ Марии Безель, Ангелины Шевцовой и Михаила Шафикова.

**Лилия ВИНОГРАДОВА**

## Нарисовать улыбку!

### ВОЛОНТЕРЫ

**Волонтеры «Хорошего дня» из Гуманитарного института никогда не сидят без дела: мы и в детские дома часто ездим детишек навестить, и в Еврейском центре толерантности со школьниками регулярно общаемся. Но обо всем по порядку.**

Недавно для наших маленьких друзей из детского социально-реабилитационного центра «Согласие» города Клин мы провели увлекательный тематический мастер-класс по изобразительному искусству «Рисуем военные машины». Дети были в восторге! Как оказалось, не только мальчишки, но и девочки не остались равнодушны к своеобразному уроку рисования. С нашим пошаговым объяснением у малышей без труда получалось мастерить игрушки, а ребята постарше подключили свою фантазию и дорисовывали новые детали. В конце концов нарисовали множество танков и самолетов, а самое главное – детских улыбок! Ничто не вдохновляет волонтеров больше, чем счастливые и благодарные глаза детей.

А в начале марта в Еврейском музее и Центре толерантности волонтеры «Хорошего дня» приняли участие в проведении квест-игры для учеников младших классов под названием «После зимней глубокой дремоты». Детишки отправились в воображаемое путешествие и отпраздновали с нами три национальных весенних праздника – японский, еврейский и болгарский.



В японском мы «рассказали» детям о празднике Сэцубун. Этот красочный народный праздник – часть фестиваля «Наступление весны» Хару-мацуру. Внимательно выслушав рассказ, дети принялись рисовать собственные картины, изображая на них сакуру и разнообразные весенние сценки – Хокки.

В болгарском нам и нашим юным подопечным пришлось немного потрудиться: своими руками из ниток мулине мы делали красно-белых кукол – мартениц. Дело в том, что в первый день вес-

ны в Болгарии принято дарить друг другу эти самые мартеницы – традиционные амулеты, сделанные из переплетенных белых и красных ниток. Они своеобразный знак почтения к «Бабе Марте» – языческому болгарскому герою.

Наконец, в Израиле школьникам предстояло познакомиться с историей традиционного праздника Пурим. Рассказ понастоящему увлек ребят. Ведь Пурим – это праздник-карнавал. После наших объяснений первоклашки сами

сделали традиционные трещотки и даже организовали для нас небольшое театрализованное представление.

Нам, волонтерам, в ходе этих виртуальных путешествий скучать тоже не приходилось. Ведь чтобы рассказать малышам обо всех весенних праздниках, нужно было сначала и самим побольше узнать о традициях разных стран, научиться мастерить трещотки и вязать из ниток оригинальных кукол!

Сейчас готовимся к Дню защиты земли. Поедем в детский дом города Коломны. Повезет для наших маленьких друзей не только увлекательную, но и очень полезную программу. Кстати, суть этого праздника в том, что каждый должен в этот день сделать хотя бы небольшое доброе дело для защиты природы, помочь окружающим понять важность бережного отношения к ней! Приветствуется любая мелочь – поднять и выбросить в урну мусор, посадить цветок у себя во дворе, совершить пеший оздоровительный турпоход – все это реальный вклад в защиту природы. А после нашего рассказа все вместе пойдем сажать цветы в горшочки, чтобы летом их можно было пересадить уже в уличные цветочные клумбы. Это будет прекрасный урок воспитания любви к природе, ответственности перед ней, я думаю, это будет поистине хороший день!

**Екатерина БОЛЬШАКОВА (ГУ-311), руководитель волонтерского движения «Хороший день»**

# Сотый космонавт Земли, который начинал солдатом железнодорожных войск

## ВСТРЕЧА

Студенты и аспиранты ИПСС встретились с сотым космонавтом Земли, трижды участником космических полетов, автором учебников и монографий Виктором Петровичем Савиных. Встречу организовал совет молодых специалистов департамента градостроительной политики города Москвы.

Виктор Петрович Савиных – советский космонавт, ученый, организатор подготовки кадров в системе высшей школы, доктор технических наук, профессор, член-корреспондент РАН, дважды Герой Советского Союза, лауреат Государственных премий СССР и РФ. В 1988-2007 годах ректор, а с 2007-го – президент Московского государственного университета геодезии и картографии (МИИГАиК).

Встреча состоялась в здании столичного департамента градостроительной политики и строительства. Виктор Петрович рассказал нам, как проходил службу в железнодорожных войсках солдатом топографической службы. После института он работал в ЦКБ экспериментального машиностроения (с 1974 года – НПО «Энергия») в отделе под руковод-



ством академика Б.В. Раушенбаха, за 20 лет пройдя путь от инженера до руководителя комплекса. Отдел занимался разработкой систем управления космических кораблей, оптических приборов для кораблей «Союз» и станции «Салют». Здесь как раз и зародилась его любовь к космосу. 8 декабря 1978 года он был зачислен в отряд космонавтов. Участвовал в трех космических полетах на орбитальных станциях «Салют-6», «Салют-7» и «Мир». Его суммар-

ный налет – 252 суток, 17 часов, 37 минут и 50 секунд. Он 50-й космонавт СССР и 100-й – Земли. На этой встрече мы посмотрели 40-минутный документальный фильм, одним из главных героев которого был сам Виктор Петрович. В фильме рассказывается о наших космонавтах, которые должны были остановить падение неуправляемой космической станции «Салют-7». Или вместе с ней сойти с орбиты и сгореть в плотных слоях атмосферы. Толь-

ко сегодня стало известно, какой катастрофы избежал мир весной 1985-го. Неуправляемая русская космическая станция, американский челнок с Героем Советского Союза на борту, секретная программа Пентагона и подкованная война в Кремле среди членов Политбюро ЦК КПСС... Эти факторы, сойдясь воедино, едва не стоили жизни полумиллиарду человек.

Мы узнали, что первым с нашей потерянной орбитальной станцией сблизился американский шаттл Discoverer, который отрабатывал маневры для ее похищения. «Теоретически это было возможно, – рассказывал нам Виктор Петрович, – но с технической точки зрения очень затратно».

После просмотра был организован «свободный микрофон», где желающие могли задать вопросы Виктору Петровичу Савиных. Мне тоже удалось задать свой вопрос: как развивается лунная программа? Виктор Петрович ответил, что сейчас действительно идет работа над этим проектом, т.к. на Луне хранятся огромные запасы водорода, в перспективе Луна может стать отправной точкой для таких миссий, как «Полет на Марс», и многих других.

**Александр БЫЧКОВ, СТП-223**

## АВТОРИТЕТНО

### Дороги как драйвер экономического роста

**Механизмы государственно-частного партнерства (ГЧП) в инфраструктурных транспортных проектах представил в своей лекции помощник Президента РФ И.Е. Левитин.**



Фото: Александр Полтораки

Как рассказал Игорь Евгеньевич, в нашей стране еще в 2005 году была объявлена программа софинансирования проектов ГЧП по созданию объектов, имеющих общегосударственное значение.

К сожалению, сложившийся в России уровень финансирования транспортной инфраструктуры не отвечает социальным потребностям развития страны. Объем инвестиций в инфраструктуру транспорта в России составляет 0,3% от ВВП, в то время как в большинстве других стран мира этот показатель – не менее 4%, а в Китае – 7% от валового внутреннего продукта.

Левитин подробно рассказал о первоочередных проектах, построить которые предполагается с использованием механизма ГЧП. Это, в частности, высокоскоростная автомагистраль Москва – Санкт-Петербург, Центральная кольцевая автомобильная дорога в Московской области, ВСМ Москва – Казань.

Игорь Евгеньевич отметил, что в автомобильной отрасли в последние годы активно развивается строительство придорожной инфраструктуры, которая сейчас проектируется вместе с автомобильной трассой. Один из последних таких проектов – трасса в обход города Одинцово в Московской области. Там удалось снизить общую стоимость затрат на содержание на 20% за счет передачи застройщику права эксплуатации автотрассы. Теперь подрядчик понимает, что если сэкономят на строительстве дороги, то потратит больше средств на ее дальнейшее содержание.

Основной проект на ближайшие годы для железнодорожников – высокоскоростная трасса Москва – Казань. И.Е. Левитин напомнил, что в мае прошлого года был подписан меморандум с КНР по этому объекту. Предполагается, что скорость движения поездов будет достигать 400 км/ч, время в пути от Москвы до Казани по ВСМ составит 3,5 часа против нынешних 14 часов. РЖД предложили использовать концессионную схему при строительстве магистрали. Возврат средств будет осуществляться за счет сбора платы за пользование инфраструктурой ВСМ с перевозчиков.

Прошедшая встреча позволила студентам и преподавателям ИПСС получить ответы на наиболее актуальные вопросы развития транспорта от помощника Президента РФ.

**Наталья КУРСКАЯ**

## ДИСПУТ

# Кто готов стать героем?

В ИПСС 16 марта состоялся диспут по теме «Герой нашего времени», в котором участвовали преподаватели кафедры «Языкознание», студенты первого и второго курсов ИПСС, а также студенты МПГУ, проходящие педагогическую практику на кафедре. «Школьная» тема в вузе возникла неслучайно – люди взрослеют, освобождаются от догм, ищут новые ответы на старые вопросы.

Начался диспут с приветственного слова директора ИПСС Таисии Васильевны Шепитько, которая поделилась своим пониманием «героя нашего времени», отметила актуальность темы диспута и пожелала всем разобраться в сущности вопроса.

Студенты вспомнили определение: «Герой – человек, совершающий подвиги, необычный по своей

храбрости, доблести, самоотверженности».

У каждого участника диспута были свои примеры героических поступков. А задача преподавателей заключалась в том, чтобы поддержать спор и направить его в нужное русло.

Аудитория предполагает: «Мифы придумывали люди, чтобы объяснить на тот момент необъяснимое, а героев – чтобы чувствовать себя под их защитой». Только ли древние так делали? Студенты соглашались: «В детстве все мы верим в сказки». А разве сейчас места сказкам в нашем мире нет? Аудитория оживает – речь заходит о комиксах. Суровые мужчины в разноцветных трико на любой вкус и цвет гордо смотрят с экрана. Может, это и есть герои? Аудитория протестует: «Да, после прочтения комикса,

после двухчасового сеанса яркого боевика, где мы с главным персонажем разрушили полгорода, спасли красавицу и наказали плохих дядей, наступает чувство гордости, но ненадолго. Да и героями этих западных молодец называть язык не поворачивается».

В диспут включаются преподаватели: «Давайте вспомним современных героев». Предлагают изобретателей, ученых, военных, педагогов, ставят в пример родных и близких. Все приведенные примеры хороши. И ведь ни с кем не поспоришь, может, как таковых героев и вовсе нет?

К обсуждению подключается заведующая кафедрой «Языкознание» Т.И. Лалова: «А что же делать со значением, которое приобрело слово «герой» за последнее десятилетие?».

И правда, из-за слишком частого употребления слова, его сила теряет свой истинный смысл. Но герои среди нас есть, и каждый может почувствовать себя героем, если сможет преодолеть страх в чрезвычайной ситуации, протянуть руку помощи человеку, попавшему в беду, отстоять правду, когда проще и выгоднее слухавать.

Спортсмены, ветераны войны, люди искусства, сотрудники МЧС, что же их объединяет? Общими усилиями, усилиями студентов, доцентов и преподавателей мы приходим к выводу: герои призваны вдохновлять других делать добро, помогать другим, не ожидая при этом ничего взамен.

**Нурия КОПТЕЛОВА, старший преподаватель кафедры «Языкознание»**

# История культуры – продолжение следует

## ЛЕКЦИЯ

**Многие ли знают, что курсор, который мы видим на экранах своих компьютеров, получил свое название по имени древнеримского консула? ЭТОТ И ДРУГИЕ ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ УЗНАЛИ СТУДЕНТЫ ИПСС ИЗ ЛЕКЦИИ «История культуры» преподавателя кафедры «Системы автоматизированного проектирования» Василия Константиновича Шмурнова.**

В свое время он окончил МИИТ, затем консерваторию и даже несколько лет учился в ГИТИСе. Много лет был лектором Всероссийского общества знаний, выступал как пианист на представлениях в ДК МИИТа, подготовил цикл лекций-концертов по исто-

рии фортепиано, на рубеже веков читал курс по истории культуры иностранцам студентам нашего университета. Сейчас В.К. Шмурнов преподает в ИПСС дисциплины, связанные с графикой. Среди них «Начертательная геометрия», «Инженерная графика», «Графика и дизайн». А прочитанную им лекцию по истории культуры можно рассматривать как вводную.

Имея профессиональные знания в области мировой художественной культуры (музыки, изобразительного искусства, литературы), Василий Константинович помогает разобраться в разных эпохах, стереть временные рамки и приблизить удаленные страны, взглянув на них через призму культурных событий. Лекция буквально изобиловала историческими фактами, курье-

жами, прочей занимательной информацией.

Поскольку в этот раз аудитория слушателей состояла в основном из студентов-компьютерщиков, то, видимо, поэтому Шмурнов и рассказал им о курсоре. Оказалось, что это не просто стрелочка на мониторе: у данного термина многовековая история, причем весьма любопытная.

Во времена Древнеримской республики консулу Луцию Папирию Курсору-младшему поручили строительство храма, посвященного богу времени Янусу-Квирину. Попечителю-строителю пришлось в голову оформить храм в виде солнечных часов. Современники были так поражены движением указательной тени, что стали называть ее курсором в честь автора проекта, тем более что к

этому располагало и значение его имени (курсор переводится с латыни как «подвижный»). Позже этот термин перенесли на стрелку механических часов, а затем и на экран компьютера.

За подобными увлекательными историями лекция пролетела совершенно незаметно. Поэтому сразу после ее окончания ребята поинтересовались, когда же будет продолжение? На что докладчик ответил с присущей ему лаконичностью: «Следите за афишами». А это значит, что все, интересующиеся историей культуры, смогут пополнить свой багаж знаний на лекциях Василия Константиновича Шмурнова и в дальнейшем.

**Юлия САФИУЛИНА, доцент кафедры «Системы автоматизированного проектирования»**

## Кристина открывает взрослый сезон!



**Двукратная чемпионка мира по армрестлингу (вес до 50 кг), призер европейских турниров, победительница первенства страны в юниорском разряде, будущий инженер-строитель железных дорог, «лучшая спортсменка МИИТа» 2015 года Кристина Тихонова снова стала чемпионкой страны! Но теперь уже среди взрослых! Сделан уверенный шаг во взрослую спортивную жизнь.**

На чемпионате страны, проходившем в подмосковном Раменском, взрослые соперницы, по словам Кристины, вначале не восприняли всерьез недавнюю юниорку. И попустились за это. На пути к победе наша чемпионка уверенно провела 12 схваток (шесть правой рукой и шесть левой). Итог – десять побед и лишь дважды она уступила в поединке левой рукой. Финальная схватка с фавориткой турнира в этом весе студенткой из Северной Осетии Дианой Хубаевой длилась не больше минуты и закончилась красивой победой Кристины. В МИИТе ее по-прежнему тренирует А.И. Рахматов.

Итак, Кристина открыла счет взрослым победам. Сейчас ей 21 год, она уже пять лет в большом спорте. Мечтает превзойти рекорд своего спортивного кумира, бывшей выпускницы МИИТа Ирины Гладкой, тринадцать раз становившейся чемпионкой мира по армрестлингу.

Что ж, все, как известно, начинается с мечты. Желаем Кристине успеха во взрослом спорте!

**Виктор АНТОНОВ**

# «Экспрессия»: На этот раз «серебро»!

**Наша студенческая команда по эстетической гимнастике «Экспрессия» добилась очередного успеха на международной арене. Девушки привезли в Москву серебряные медали первого чемпионата Европы по эстетической гимнастике.**

Уже традиционно в феврале внимание тех, кто интересуется эстетической гимнастикой, обращается к небольшому эстонскому городу Тарту, где ежегодно в это время проходят соревнования гимнасток. 2016-й не стал исключением. Здесь впервые прошел чемпионат Европы, на который съехались лучшие команды из десяти стран Старого Света.

Россию представляли сразу три команды во главе с нашими девушками. Напомним, что на прошедшем чемпионате России «Экспрессия» безоговорочно заняла первое место и, конечно, такого же результата ждали от выступления команды в Тарту. Но и соперницы были также настроены только на победу. Наверное, поэтому после первого дня соревнований разница между первым и вторым местом была всего 0,05 балла. Именно с таким отставанием «Экспрессия» шла за финской командой «Минетит».

Выступать во второй день соревнований нашим выпало перед



основными соперницами. «Экспрессию» встретили бурными овациями, и ее завораживающее выступление судьи оценили в 19 баллов. Следом вышли соперницы из Дании, Эстонии, Испании и, наконец, Финляндии. Ровное выполнение всех технических элементов и яркий образ все-таки позволили

нашим основным соперницам удержать преимущество. Гимнастки команды «Минетит» стали победительницами первого чемпионата Европы, второе место заняла «Экспрессия», а на третью строчку, как в вагон отходящего поезда, успела взлететь другая команда из России – «Мадонна».

Тренеры нашей команды Ф.Р. Сибгатулина и Е.Г. Дементьева пообещали, что «Экспрессия» и дальше продолжит бороться только за первые места. Впереди у спортсменок еще три этапа Кубка мира и главный из всех турниров – чемпионат мира по эстетической гимнастике

**Алсу СОБИТОВА**

## Ветераны показали класс!

В спортивном зале МКЖТ ИПТ МИИТа прошел традиционный весенний волейбольный турнир. В нем принимали участие команда студентов МКЖТ, сборная преподавателей и волейболисты-ветераны железнодорожного спортивного общества «Локомотив». Игры проходили под патронажем и с активным участием совета ветеранов железнодорожного транспорта России.

Открыли турнир председатель центрального совета ветеранов войны и труда железнодорожного транспорта России Н.П. Гром и представитель совета дорожной организации профсоюзов Московской железной дороги О.Б. Оляха. Начальник дирекции российского физкультурного общества «Локомотив» МЖД М.К. Бабкин представил болельщикам команду ветеранов железнодорожного спортивного общества «Локомотив». Оказалось,

что сборная ветеранов – неоднократный чемпион России в своей возрастной категории, призер чемпионатов Европы, победитель международных соревнований волейболистов-железнодорожников и постоянно участвует в различных благотворительных мероприятиях и турнирах. В составе команды играют известные ученые, преподаватели МИИТа, бывшие руководители подразделений МПС, транспортной прокуратуры, ответственные работники Московской железной дороги.

И на этот раз команда ветеранов преподнесла урок спортивного мастерства и заслуженно заняла первое место. Наградой ветеранам была овация, которую им устроили многочисленные зрители, пришедшие на турнир!

**Нина ВОРОНОВА,**  
заместитель директора  
Института прикладных  
технологий

## Баллы решают всё

### ГТО

Группа преподавателей физкультуры и тренеров МИИТа из ИУИТа, ИТТСУ, ИЭФа и ГИ (пятнадцать человек), в том числе заведующий кафедрой «Физическая культура» ИТТСУ, профессор Ахмеджан Ибрагимович Рахматов прошли на базе колледжа Москомспорта курс повышения квалификации преподавателей физкультуры по ГТО.

– Занятия проводились на учебной базе колледжа Москомспорта, – рассказал А.И. Рахматов. – Курс рассчитан на 72 часа. В него вошли история ГТО, подготовка и ведение спортивной документации и другие

вопросы, непосредственно связанные со сдачей нормативов ГТО.

Педагогам, прошедшим курс переподготовки, вручены удостоверения, дающие право принимать нормативы, награждать участников и заполнять официальные протоколы приема. Массовая сдача нормативов ГТО в университете, по словам заведующего кафедрой, начнется с нового учебного года.

И еще одна немаловажная на этот раз для абитуриентов деталь: значкистам ГТО к сумме баллов, полученных за ЕГЭ, будут плюсоваться дополнительные «спортивные» баллы. Они могут стать решающими!

**Виктор АНТОНОВ**

Рубрику ведет мастер спорта международного класса Алсу СОБИТОВА

## 10 МИНУТ ДЛЯ СЕБЯ ЛЮБИМОЙ

# Чтобы мышцы не болели

**Резкое увеличение физической активности часто приводит к перегрузкам группы мышц, называемых квадрицепсы и, как следствие, к болевым ощущениям. Квадрицепсы работают, когда вы занимаетесь практически любым видом спорта. Ну а если после тренировки вы забудете, как говорят профессионалы, растянуть, расслабить квадрицепсы, то утром, как пить дать, проснетесь с болью в бедрах. Чтобы такого не произошло, познакомлю вас с лучшими упражнениями для растяжки этих мышц.**



### Упражнение № 1: растяжка на боку

Отличное упражнение на растяжку для тех, у кого болят колени. Ложитесь на пол на правый бок, положите голову на руку. Левую ногу согните в колене и постарайтесь коснуться пяткой ягодиц. Пружинистыми движениями растягивайте квадрицепс. Через 30 секунд повторите упражнение с другой ногой.

### Упражнение № 2: растяжка на одной ноге

Классическое упражнение, которое вы можете выполнять везде, где только пожелаете. Даже в обеденный перерыв или между парами. Встаньте прямо, согните ногу в колене и возьмитесь рукой за голень. Колени держите вместе. Если вам трудно держать баланс, положите руку на стул перед собой или на стену. Тянитесь пяткой как можно ближе к ягодицам. Через 30-50 секунд повторите упражнение с другой ногой.



### Упражнение № 3: растяжка в выпаде назад

Упражнение, после которого ваши квадрицепсы точно расслабятся. Встаньте прямо, сделайте выпад назад и поставьте колено на пол. Если вам сложно держать баланс, можете положить свободную руку на стул. Возьмите левую стопу левой рукой и попробуйте тянуть ее к ягодицам. Чувствуете, как квадрицепсы начинают «ворчать»? Отлично, вы на верном пути. Через 20-30 секунд повторите с другой ногой.



### Упражнение № 4: поза голубя

Это упражнение из йоги довольно-таки сложное, однако отлично «раскрывает» бедра, спину и квадрицепсы. Сядьте на пол, ноги вытяните перед собой. Согните правое колено и положите его на пол, правой пяткой старайтесь коснуть-

ся левого бедра. Левую ногу отведите в сторону и выпрямите. Согните левую ногу в колене и поднимите вверх. Возьмитесь за левую стопу левой рукой и легкими движениями растягивайте квадрицепс. Через 10-20 секунд повторите с другой ногой.



### Упражнение № 5: поза лягушки

Еще одна поза из йоги. Ложитесь на пол животом вниз. Согните оба колена и возьмитесь за ноги руками. Поднимите локти так, чтобы они были направлены в сторону потолка. Поднимите грудь настолько высоко, насколько это возможно. Если вы испытываете боль в коленях, не нажимайте на ноги. Сделайте в этой позе пять вдохов и расслабьтесь. Вот и все, желаю успеха.

Игорь Шумейко

# Энциклопедия российских дорог

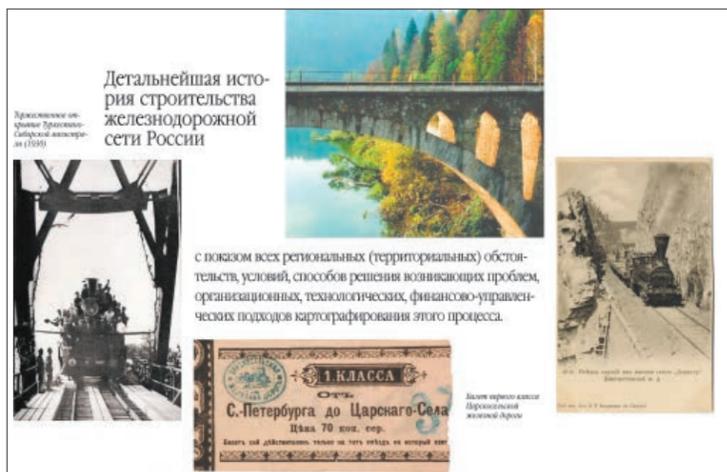
Вышедший недавно «Атлас железных дорог России» — самая подробная летопись отечественных путей сообщения, первая в стране книга такого рода. Захватывая историю и русских «дожелезных» путей, начиная от того самого «Из варяг в греки», волжского пути, грунтовых дорог, связей с Великим шелковым путем, «Атлас» высвечивает непрерываемый тезис о «государствообразующей роли» наших путей сообщения. Захватывает он и историю европейских, а также мировых дорог. Экономика, миграция племен, первые города, подвижные границы... все запечатлено на ярких картах. Подчеркнем, главный «эксклюзив» этого издания — карты.

Выход атласа, без преувеличения, — праздник не только железнодорожников, но и российских картографов. Из 230 авторских карт атласа абсолютное большинство разработано и воспроизведено впервые. Впервые в отечественной историографии воссоздана вся история, становление технологий строительства российских железных дорог. Создало «Атлас» издательство «Феория», уникальный для России авторский коллектив, специализирующийся на сложных многокомпонентных картографических проектах.

Помимо тематических достоинств картографы считают удачей «Атласа» — новый, соответствующий современной реалии язык картографического отображения: а) легенды карт — неотъемлемая часть всего содержания страниц атласа; б) яркий, образный, насыщенный дизайн всего пространства карты, включая легенду, с использованием большого количества шрифтовых, графических, дизайнерских решений.

С самого начала почти восьмилетней работы создатели книги считали главным тезис: «РЖД — железный каркас империи», понимая под РЖД и нынешнее ОАО, и тех, кого в XIX века чаще называли: «путейцы», и все развернутое в 180-летней истории России сообщество и результат их деятельности: наличие этого самого «каркаса», объединяющего в единое целое самое большое в мире государство.

Войны, как, увы, неотъемлемая часть нашей истории тоже присутствуют на страницах атласа. Вот



Крымская (Восточная в терминологии современников) война. Карта в главе «Стратегическое положение России в середине XIX века» зримо рисует картину войны, проигранной в решающей мере из-за отсутствия цивилизованных путей сообщения: почти миллионная (запредельная для той эпохи величина) русская армия «размазана» вдоль границ: длинные красные полосы от Архангельска, Финляндии, Санкт-Петербурга... Прибалтика, Польша, австрийская граница, турецкая, Кавказ, Камчатка. И синие разящие стрелки — точечные удары англо-французского флота, десантов по любому, выбранному ими участку этой на полглубины линии. И... единственная на тот момент железная дорога, воспетая Некрасовым, Петербург-Москва. В нескольких книгах я отстаиваю свое определение «Крымской» — Первая логистическая война, в финале которой Севастополь, насыпая тоннами снарядов, теряет более 2000 защитников в день, лишенный возможности вести ответный артиллерийский огонь из-за перебоя в снабжении...

Русско-японская война 1904-1905 гг. — «Вторая логистическая».

Понимающие люди России только после 1 июля 1903 г. смогли немного перевести дух. До этого все разговоры, ироничные салюты кайзера Вильгельма в честь «адмира-

ла восточных морей (царя Николая II)... все держалось на честном слове. Напады Японии тогда — Владивосток, Порт-Артур, оказались бы на положении Севастополя полувековой давности.

Невероятный труд, порой гениальные экспромты... и самая длинная в мире железная дорога в мире Транссиб построена за 23 года. Где-то и вовсе потрясли мир. Пока Кругобайкалка, одна из сложнейших на земле трасс, обходила Байкал, придумали положить рельсы прямо на байкальский лед (летом пускали паром). Владимир Набоков вспоминал: фотооткрытки с поездами, идущими по льду, воспринимались в Европе — просто как фэнтэзи. И пропускная мощность «ледового» участка была всего в 2-3 раза ниже средней транссибирской!

В общем, сквозной путь до Владивостока был открыт, и... 1 июля 1903 г., еще до всех торжеств, разрезания ленточек, под видом испытаний, началась переброска войск. Один армейский корпус: 30 000 чел. с вооружением шел по Транссибу месяц. О той войне сказано много горького, но ни железнодорожники, ни байкальский лёд тогда не подвели.

Эвакуация промпредприятий в 1941 г. на Урал и в Сибирь — до сих пор недооцененный подвиг, колоссальное управленческое, организационное, производственное, че-

ловеческое достижение нашего народа. Нигде ничего подобного не было, без этого была бы нелегима наша победа над Германией.

Второй компонент этой уникальной в мировой истории операции: эвакуация миллионов людей на Восток. Девять карт со множеством врезок впервые в историографии подробно иллюстрируют: какие предприятия эвакуировались, откуда, по каким дорогам, куда. Карта обороны Москвы, с акцентированным пунктиром ж/д — лучший ответ, почему в 1941 г. исключались аналогии с Отечественной войной 1812 г.: потеря Москвы, главного транспортно-узла — разорвала бы СССР в ключах. Карта тыла в Сталинградской битве, «Дорога жизни» в Ленинград, сопряженная с ж/д сетью, знаменитая «Рельсовая война» — уникальная картографическая летопись Победы.

Строительство БАМа, малоизвестная «война северян и южан 1970-х», сторонников проведения трассы севернее и южнее Станового хребта проиллюстрирована картой с подробным «раскладом» месторождений — важной причиной того спора, некоторые подробности которого публикуются впервые.

С XIX века в мире и особенно в России утвердился свой «железнодорожный стиль», своя эстетика, привлекая не только лучшие государственные умы (Витте, Держинский, Каганович...), но и людей с «художественной жилкой». «Феория» подобрала гигантский, во многом эксклюзивный изобразительный материал: картинки первых паровозов, вокзалов, мостов...

Характеризуя достоинство этой книги — рекордную полноту картины, нужно привести и сугубо технические параметры: 677 страниц, размера 27x40 см (суммарная площадь страниц сравнима с четырьмя томами БСЭ). В «среднекнижных» размерах большинство карт — просто невоспроизводимы.

Но карты — не единственное достоинство «Атласа»: более 2000 иллюстраций и, конечно, выверенные

тексты авторства ведущих специалистов страны — воссоздают всю историю российского транспорта, вплоть до сегодняшних дней.

В этой работе участвовали ученые нескольких институтов РАН, МГУ, ВНИИАС, РГАДА. Значительная часть текстов написана специалистами Московского государственного университета путей сообщения (МИИТ). Глава авторского коллектива, ректор МИИТа, президент Ассоциации высших учебных заведений транспорта Российской Федерации, д.т.н., профессор Б.А. Левин:

— Мы понимали ответственность: первая такого рода книга за все 179 лет российских железных дорог, считая от начала строительства первой, Царскосельской, — до окончания работы над самим этим «Атласом», которая тоже продлилась... как строительство иной крупной магистрали.

В соответствии с концепцией книги даже такие «узкоспециальные», отраслевые материалы, как проектирование железных дорог, их функционирование в разные исторические периоды — включены в контекст жизни и развития всего российского государства. Значительное внимание было уделено истории транспорта в периоды реализации плана ГОЭЛРО и начала электрификации, первых пятилеток. Его роли в Великой Отечественной войне, послевоенном восстановлении, освоении целины. Отдельные главы: Развитие железнодорожного транспорта в 1950-1980-е годы, Коренная реконструкция тяги; Дороги СССР в составе мировой сети железных дорог; Распад СССР и формирование сети РФ. Большое внимание уделено «Восточному полигону», развитию транспорта Дальнего Востока.

Уникальное издание. Беспрецедентное. Недешевое. Но, честное слово, многие не пожалели бы никаких денег, чтобы видеть «Атлас» на своей книжной полке.

**Презентация «Атласа железных дорог России» состоится в МИИТе 13 апреля в аудитории 3207 в 15.30**

**«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II» (МГУПС (МИИТ))**  
 объявляет 15 июня 2016 года выборы заведующего кафедрой

**■ «Иностранные языки»**

Выдвижение кандидатов на должность заведующего кафедрой может осуществлять коллектив указанной кафедры, Ученый совет института (академии) в составе университета до 3 июня 2016 г.

**РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ**  
 объявляет конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава:

**■ по кафедре «Техника транспорта»**  
 доцент — 0,25.

**■ по кафедре «Автоматизированные системы и информационные технологии»**  
 доцент — 0,25.  
 старший преподаватель — 0,5.

Адрес приема документов:  
 127018, г. Москва, Октябрьский пер., д. 7, аудитория 9401  
 Место проведения конкурса:  
 127018, г. Москва, Октябрьский пер., д. 7, аудитория 9221  
 Дата проведения конкурса: 23 мая 2016 г.  
 Окончательная дата приема заявления для участия в конкурсе: 13 мая 2016 г.

**«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II» (МГУПС (МИИТ))**  
**ОБЪЯВЛЯЕТ 25 марта 2016 г. КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ**

Наименование кафедры	Должность	Доля ставки
<b>Гуманитарный институт (ГИ)</b>		
«Лингводидактика»	доцент	0,5
	доцент	0,5
	ст. преподаватель	0,25
	ст. преподаватель	0,4
«Психология, социология, государственное и муниципальное управление»	доцент	2
	профессор	0,25
«Политология, история и социальные технологии»	доцент	0,25
	профессор	1
«Сервис и туризм»	доцент	1
Окончательная дата приема заявления для участия в конкурсе 25.04.2016		
<b>Институт экономики и финансов (ИЭФ)</b>		
«Корпоративный менеджмент»	доцент	0,25
«Финансы и кредит»	ст. преподаватель	1
«Экономика труда и управление человеческими ресурсами»	профессор	1
Окончательная дата приема заявления для участия в конкурсе 29.04.2016		
<b>Институт международных транспортных коммуникаций (ИМТК)</b>		
«Международные отношения и геополитика транспорта»	ассистент	1
	ст. преподаватель	1
	профессор	0,3
Окончательная дата приема заявления для участия в конкурсе 13.05.2016		
<b>Центр русского языка как иностранного</b>		
«Центр русского языка как иностранного»	ассистент	2
Окончательная дата приема заявления для участия в конкурсе 13.05.2016		

Информация о конкурсе размещена на сайте //www.miit.ru//

**«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II» (МГУПС (МИИТ))**  
**ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ, ОТНОСЯЩИХСЯ К ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОМУ СОСТАВУ**

Наименование кафедры	Должность	Доля ставки	Место работы
«Эксплуатация железных дорог»	старший преподаватель	1,0	Москва Ярославль Ярославль Ярославль
	старший преподаватель	1,0	
	старший преподаватель	1,0	
	доцент	1,0	
«Железнодорожная автоматика, телемеханика и связь»	профессор	0,25	Москва Н.Новгород Ярославль Ярославль
	профессор	1,0	
	доцент	1,0	
	доцент	1,0	
«Здания и сооружения на транспорте»	ассистент	1,0	Москва
«Тяговый подвижной состав»	старший преподаватель	1,0	Москва
«Нетяговый подвижной состав»	старший преподаватель	1,0	Москва
«Транспортное строительство»	профессор	0,7	Ярославль Москва Москва
	профессор	0,1	
	ассистент	1,0	
«Теоретическая и прикладная механика»	профессор	0,65	Воронеж Москва Н.Новгород
	доцент	1,0	
	доцент	0,1	
«Экономическая теория и менеджмент»	доцент	0,85	Саратов Смоленск
	старший преподаватель	0,15	
«Экономика, финансы и управление на транспорте»	доцент	1,0	Москва
«Философия, социология и история»	старший преподаватель	0,1	Н.Новгород Москва Саратов Смоленск Н.Новгород Ярославль
	ассистент	0,25	
	профессор	0,2	
	профессор	0,45	
	ассистент	0,1	
	профессор	0,3	
«Иностранные языки»	старший преподаватель	0,15	Калуга

Срок приема заявления для участия в конкурсе с 25.03.2016 по 29.04.2016  
 Информация о конкурсе размещена на сайте //www.miit.ru//

## Добро пожаловать в МИИТ!

По просьбе начальника Московской детской железной дороги Марины Борисовны Козиной профком студентов МИИТа провел ознакомительную экскурсию по университету для юных железнодорожников – учащихся 10-11-х классов.

В программе было знакомство с учебными корпусами университета, территорией университета, посещение музея и Центра мультимодальных транспортных систем МИИТа.

С территорией университета юных гостей познакомил Алексей Маралов (член студенческого отряда «Деловой протокол»). Перед гостями он предстал в форме учащегося Императорского Московского инженерного училища. Алексей рассказал ребятам об истории вуза, акцентировав внимание на наших Домах физики и химии. Не забыл Алексей и об изюминках митовского сквера – наших «бронзовых студентов», у каждого из которых ребята фотографировались на память.

Затем было посещение музея, здесь восхищенным вздохам ребят не было конца. Они даже и не надеялись увидеть столько уникальных экспонатов, связанных с историей университета. По словам юного экскурсанта Георгия Овсянникова, наибольшее впечатление на него произвели экспонирующиеся в музее подарки иностранных гостей нашему вузу, что, на его взгляд, является лучшим показателем мирового признания МИИТа.

После музея ребята посетили Центр мультимодальных транспортных систем, о котором многие из них уже читали в интернете, а теперь с большим интересом рассматривали столь масштабный и точный макет, позволяющий имитировать логистику транспортного процесса от момента зарождения грузопотока до его погашения в пунктах конечного потребителя.

После Центра мультимодальных транспортных систем ребят ждал вкусный обед и подведение итогов мероприятия. Мы подарили гостям памятные сувениры с символикой университета и профкома студентов МИИТа, а они в ответ поблагодарили нас за умелую организацию экскурсии и пообещали, что в следующий раз мы увидим их уже студентами МИИТа.

Андрей СТЕПАНОВ, СТП-521

*Масленица прошла, но блинный привкус и впечатления от этого самого красивого предвесеннего праздника остались на долго. Да и как иначе, где еще полыхнет в огне развеселое чучело, взорвут тишину исконно русские напевы, закружат разноцветные хороводы, а о блинах я уж и не говорю! Лакомый праздник.*

В последний рабочий день Масленой недели в сквере перед ГУК-1 разыгралось интереснейшее действие. Каждый институт МИИТа развернул свою палатку, в которой любой человек независимо от его статуса (хоть первокурсник, хоть ректор) мог отведать блинчиков с различными начинками: тут тебе и мед, и сгущенка, и варенье десяти видов.

Но ведь все блины же одинаковые на вкус, скажете вы. Нет, товарищи. Поскольку пеклись блины в десятках кухонь, по множеству собственных и рекомендованных рецептов, то и вкус у них был самый разный – от пресных до солоноватых, от тончайших до почти оладьев.

Каждый институт без исключения старался удивить чем-то оригинальным. Например, в палатке ИТТСУ блины не раздавали просто так, за них нужно было выполнить определенное задание. За блинчик со сгущенкой – станцевать, с вареньем – перепрыгнуть через препятствие, а с шоколадом – рассказать частушку. Умелицы из ГИ помогли сделать куклу-пеленашку, а ребята из ИПСС покоряли всех своим сервисом.

Чтобы быть объективным в оценке кулинарных способностей блинных мастериц, корреспонденту «ИТ» пришлось отведать лакомства каждого института. И могу заявить со всей ответственностью, что лучше всего блины удались у ИУИТа, которые пусть и немного, но все-таки обошли пред-

# Самый лакомый праздник



Фото: Анастасия Зенина



Фото: Александр Полторак

ставителей других институтов. Впрочем, на вкус и цвет, как известно...

Ну а спустя полчаса, когда пустот в желудках уже не осталось, настало время конкурса частушек!

Для определения лучших исполнителей было выбрано почетное жюри: Андрей Ки-

рьяков, Наталья Дудина и Регина Назарова.

И, конечно же, ни один институт не хотел ударить лицом в грязь. ИУИТ исполнял частушки под музыкальное сопровождение в лице «Мистера МИИТ-2016» Федора Милюкина, у РНИ частушки получились самыми забавны-

ми, у ИЭФ – самыми зажигательными, а у ГИ – самыми задорными. ИПСС удивил своей сплоченностью, ЮИ – массовостью, ИТТСУ – красотой исполнения, а ИМТК – темпераментом.

После всех выступлений стало ясно, что перед жюри стоит очень непростая задача, ведь все выступили на «отлично»!

В конце концов решение было оглашено – победа досталась Гуманитарному институту, ИПСС и РНИ разделили приз зрительских симпатий.

По нашим подсчетам всего блинов на этом празднике было съедено больше тысячи штук. Автор этих заметок не поленился и принял на грудь целых десять. Если вдруг вам не удалось отведать митовских блинов в этом году, не пропустите Масленицу в следующем.

Алексей ПЕТРОВ

## «Музыкальный континент» покоряет талантами



В гимназии МИИТа ежегодно проходил конкурс исполнителей песен на французском языке Eurovision Francaise. Но в этом году мы решили провести конкурс на четырех иностранных языках: английском, французском, испанском и итальянском. Он получил название «Музыкальный континент» – Juniorvision.

Конкурс предоставил уникальные возможности для самореализации и интеллектуального развития талантливых детей, педагогов и родителей. Его концепция подразумевала повышение роли иностранного языка в образовательном процессе, выявлении юных талантов.

В музыкальном и лингвистическом состязании приняли участие представители 48 учебных заведений Москвы, Тулы, Балашихи и Фрязино.

Оценивало конкурсантов жюри профессионалов под председательством старшего преподавателя Института искусств МПГУ Оксаны Валентиновны Фокиной.

Выступление участников оценивалось по трем критериям: вокальное мастерство, владение иностранным языком, артистизм и оформление номера. В каждом языковом отделении отборочного тура определились победители во всех возрастных категориях.

Наша гимназия представила девять номеров: учащиеся 2-го класса исполнили песню на английском языке My Bonnie и получили диплом 2-й степени, ребята из 3-го класса спели задорную песню на французском языке Allo, Allo! Они стали победителями в своей возрастной категории, завоевав диплом

первой степени. Также хорошо выступили ученики 6-го класса. Ученица 8-го класса Полина Реттер завожила всех своей песней на английском языке California Dreaming. Жюри присудило ей диплом второй степени. В старшей категории победу гимназии принесла Мария Комарова. Она исполнила песню на французском языке Swing. За этот номер Мария была удостоена диплома второй степени.

В гала-концерте, который проходил в Большом зале музея А.Н. Скрябина, выступали конкурсанты, завоевавшие дипломы первой степени.

«Музыкальный континент» покорила всех талантами, интригой, теплой атмосферой. Это было настоящее творчество, которое принесло радость и участникам, и зрителям.

Маргарита СМЕРНОВА